Силламяэский Вестник

БЕСПЛАТНЫЙ ГОРОДСКОЙ ЕЖЕНЕДЕЛЬНИК № 35 (3622) 12 ноября 2026 г.

Бытовки для спортсменов и арбитров



На футбольно-легкоатлетическом стадионе спорткомплекса «Калев» в конце октября были установлены бытовые модули. В первой декаде ноября велись работы по оснащению бытовок всем необходимым.

Модульные бытовки установлены около трибун, собраны из металлического каркаса и деревянной обшивки, а изготовлены в Нарве на производственной площадке компании Fazenda rent OÜ. Из разговора с руководителем городского отдела строительства и землеустройства Александром Кейвабу следует, что установку бытовых помещений можно расценивать как очередной этап развития инфраструктуры спортивной арены.

Напомним читателям, что в ходе масштабной реконструкции стадиона (инвестиции 3,7 млн евро, около 70% - европейская помощь) все коммуникации были обновлены - водопровод, электросети, канализация и дренажная система. Прибывшие из Нарвы бытовки подключаются к этим коммуникациям.

Fazenda rent OÜ - генеральный подрядчик на объекте. Среди субподрядных организаций - нарвская фирма Elkam elekter OÜ, отвечающая за электрическую часть бытовых модулей. По словам руководителя этой фирмы Максима Глебова, работы по электросистеме близятся к завершению.

Модули оснащаются системой «умный дом» для автоматизации ряда процессов и повышения энергоэффективности.

Глава компании Fazenda rent OÜ Александр Колотков провёл для журналиста экскурсию по объекту. Работы внутри изготовленных из металлических каркасов и строительной древесины утеплённых помещений идут полным ходом. Александр пояснил, что площадь каждой бытовки около 24 квадратных метров. Три модуля предназначены для хранения спортивного инвентаря, один - с раздевалкой, душевой кабиной, туалетом и кондиционером - для спортивных арбитров, два модуля с таким же оснащением - для команд. По словам Александра, к середине ноября объект будет готов к сдаче в эксплуатацию.

Евгений АШИХМИН
Фото Дмитрия ЛЕТТА



Ида-Вирумаа

В регионе опасаются социальной катастрофы

Предстоящие массовые сокращения в Eesti Energia могут серьёзно ударить по экономике Ида-Вирумаа. Под угрозой сотни рабочих мест. В регионе опасаются новой волны социальных проблем и оттока населения.

Для сотен семей Ида-Вирумаа известие о предстоящих сокращениях стало ударом. Найти в регионе новую работу с сопоставимой зарплатой непросто. А значит, многим придётся искать заработок за его пределами.

Не исключено, что эти сокращения ударят по всей экономике региона - от местных магазинов до городских бюджетов. По мнению главного редактора газеты Põhjarannik Эрика Гамзеева, люди не понимают, почему их труд вдруг оказался ненужным.

«Хотя бы объяснить действительно могли бы. Всё-таки у людей естественный вопрос: они свою работу делают нормально, всё время говорили, что их труд в почёте и нужен. И что же вдруг случилось? Почему вдруг неожиданно в один год 500 человек оказываются лишними, в другой год - 400 и так далее? В чём эти причины?» - спрашивает Гамзеев.

Заменить исчезающие рабочие места должны новые предприятия, создаваемые при поддержке Фонда справедливого перехода. Но сланцевая промышленность сокращается быстрее, чем появляются новые возможности для трудоустройства.

Окончательные масштабы сокращений станут известны после консультаций с представителями работников. Но уже сейчас ясно, что для Ида-Вирумаа это станет очередным серьёзным испытанием.

ERR

Судебный исполнитель выставил на аукцион отель в Силламяэ по улице Каяка, 26, владельцем которого является OÜ WengerHouse. Хозяин недвижимости недоволен действиями горуправления, а горуправление, в свою очередь, не все действия собственника считает законными и требует выполнения закона. Ситуацию комментирует мэр города Тынис КАЛБЕРГ.

Мнение

«А теперь докажи, что у тебя нет дочери»

Социальные сети дают каждому возможность показать свои знания или свою глупость. Там же легко распространять клевету или ложную информацию, а тому, кого уже публично осудили, зачастую бывает трудно потом отмыть своё имя. Как в известном анекдоте: один сосед обозвал другого на рыночной площади вором, а его дочь - уродиной. Когда оклеветанный заметил, что у него и дочери-то нет, клеветник лишь улыбнулся: «А теперь иди докажи всем, что у тебя нет дочери».

Владелец недвижимости по ул. Каяка, 26 - OÜ WengerHouse - заявил в социальных сетях, что чиновники городской управы выдали ему незаконные предписания и что они коррумпированы. Немало людей спрашивали и меня: что же там произошло, и нельзя ли было помочь предпринимателю, а не притеснять его?

Обычно городская управа ведёт в год примерно 10-15 производств строительного надзора, связанных с незаконным строительством. Как правило, они начинаются по жалобам соседей: проверяется перепланировка квартир или самовольно возведённые постройки на садовых участках. Конечно, не стоит думать, что надзорное производство - это та процедура, в ходе которой чиновники становятся закадычными друзьями владельцев зданий. Но надзор осуществляется на основании закона, и в ходе производства каждый может представить свои возражения. Так что в конечном счёте проверяется соблюдение закона, а владельца строения направляют на путь его исполнения. Каждое решение и действие поддаётся проверке, а о коррупции следует незамедлительно сообщать в полицию и прокуратуру.

Владельцы OÜ WengerHouse переехали жить в Эстонию из другой страны и в 2021 году приобрели в Силламяэ недвижимость по улице Каяка, 26 вместе с находящимся на ней зданием мастерской.

Без разрешений и согласований там были проведены различные строительные работы. По словам владельцев самой фирмы, в объект было вложено около 300 000 евро. Несмотря на столь значительные инвестиции, владелец не счёл нужным получить разрешения и подготовить соответствующую документацию. И в Эстонии лет 25 назад и раньше у некоторых предприятий ещё был такой подход: «построим, а потом городской управе уже трудно будет что-то сделать». Сегодня это, скорее, большое исключение.

31 октября 2024 года городская управа начала надзорное производство

В ходе надзорного производства на участке по улице Каяка, 26 были выявлены незаконные строительные работы, по которым не была представлена никакая документация и на которые отсутствовали разрешения и согласования:

- Главный восточный фасад здания был существенно изменён: на месте среднего окна устроен наружный вход, пристроены лестничная клетка с наружной лестницей и навес. Частично были изменены и другие фасады: деревянные окна заменены пластиковыми, изменён рисунок оконных переплётов и т. д. На выполненные работы владелец не представил ни строительного проекта, ни ходатайства о выдаче разрешения на строительство.



- Крыша здания была перестроена, кровельное покрытие заменено, на крыше установлены солнечные панели. Ходатайство о выдаче разрешения на эксплуатацию и исполнительная документация отсутствовали.

- Подвал был перестроен и использовался как зал кафе; строительный проект и необходимые уведомления представлены не были.

- Сарай был перестроен и использовался как гараж, однако уведомление об эксплуатации представлено не было.

- Не было представлено уведомление о сносе строения - сарая.

- Не было подано ходатайство о выдаче разрешения на эксплуатацию построенной теплотрассы.

- Не было представлено уведомление об эксплуатации построенного ограждения.

- На установленный на участке стеклянный павильон отсутствует уведомление о строительстве.



Владельцу недвижимости указали на нарушения

Предписанием от 16 декабря 2024 года владельцу было указано на нарушения. Его обязали до 10 марта 2025 года совершить действия по приведению строений на участке по улице Каяка, 26 в соответствие с требованиями или для правомерного продолжения их эксплуатации. В том числе он должен был представить ходатайства о выдаче разрешений на эксплуатацию или уведомления об эксплуатации, а также исполнительную документацию

для ввода в эксплуатацию построенных или перестроенных строений в соответствии со Строительным кодексом.

К установленному сроку требования предписания были выполнены частично: на использование гаража и кафе были получены разрешения на эксплуатацию, а о сносе сарая было представлено уведомление. Остальные требования предписания остались невыполненными. Единственное требование предписания, которое фирма задним числом оспорила, касалось стеклянного павильона. Об этом - отдельное краткое пояснение. Сразу оговоримся: предписание в отношении павильона никак не касается ни здания гостиницы, ни её использования. Хотя предприниматель утверждает, что городская управа мешала ему вести бизнес, на деле бизнес шёл, невзирая на предписания: проводились мероприятия, предлагалось питание. Городская управа не мешала бизнесу и в нарвском центре Astri, где было открыто кафе этой фирмы, однако деятельность его быстро и бесславно закончилась, когда выяснилось, что и там для работы существуют определённые условия.

Через две недели после истечения срока предписания предприниматель подал уведомление о строительстве павильона, в котором указал, что речь идёт о нежилом здании. К уведомлению был приложен проект под названием «Строительный проект террасы». Его составил проектировщик, состоявший с владельцем в договорных отношениях, а подписал и подал его сам владелец. Согласно этому проекту, речь также шла о здании.

Замечания по этому строительному проекту направил представитель Спасательного департамента. Они касались неточностей и противоречий в пояснительной записке проекта. Таким образом, владелец должен был исправить проект с учётом замечаний Спасательного департамента. Предприниматель утверждал, что город требовал от него дорогостоящий аудит пожарной безопасности. Однако ни Спасательный департамент, ни городская управа не требовали проводить аудит пожарной безопасности стеклянного павильона.

21 апреля 2025 года владелец подал ходатайство о продлении срока исполнения предписания. То есть он не оспаривал предписание (незаконным оно показалось ему лишь тогда, когда начали применять принудительную меру воздействия - штраф) и соглашался с тем, что всё нужно привести в порядок. Он просил лишь дополнительное время, чтобы привести в порядок документы. В ходатайстве указывалось, что продлить срок предписания необходимо в связи с потребностью завершить проектные работы и согласования.

Городская управа Силламяэ пошла предпринимателю навстречу и продлила срок исполнения предписания: в



отношении стеклянного павильона его обязали представить исправленный проект и уведомление о строительстве до 6 июля 2025 года. Одновременно ему было вынесено предупреждение: если предписание не будет исполнено в срок, последует применение предусмотренного законом средства принуждения.

15 июля 2025 года владельцу было направлено напоминание, поскольку предписание осталось невыполненным.

16 сентября 2025 года было направлено предупреждение со сроком исполнения до 20 сентября 2025 года, размер штрафа составил 1000 евро.

Несмотря на неоднократное продление срока и промежуточное напоминание, предписание выполнено не было. Поэтому 29 сентября 2025 года судебному исполнителю было направлено распоряжение об исполнении, то есть был применён указанный в предупреждении штраф. Штраф был применён только за нарушение одного требования предписания, а именно за невыполнение обязанности представить документы, необходимые для установки и эксплуатации стеклянного павильона.

Для информации сообщаем, что на сегодняшний день (ноябрь 2026 г.) замечания Спасательного департамента так и не устранены, установка стеклянного павильона департаментом не согласована, безопасность эксплуатации данного строения ничем не подтверждена.

Судебный исполнитель предупредил о продаже недвижимости

Фирма решила не платить штраф и в рамках исполнительного производства. Хотя фирма продолжала работать, официально деньги на её счета не поступали. Поэтому судебный исполнитель действовал в соответствии с законом: если у фирмы нет денежных средств, судебный исполнитель обращает взыскание на недвижимость. Он вынес предупреждение о продаже недвижимости с публичных торгов, а затем объявил торги.

Когда владельцу стало ясно, что санкции реальны и что город и государство способны взыскать денежный штраф, началась атака на различных чиновников городской управы.

Ни одно предприятие не может позволить себе вести незаконное строительство

Строительная сфера урегулирована довольно детально. Это сделано именно для того, чтобы обеспечить безопасность и права третьих лиц, например, соседей или владельцев инженерных сетей, а также соблюдение других ограничений, вытекающих из закона. Ни одно солидное предприятие не может позволить себе незаконное строительство. На практике бывали и случаи, когда уже построенное здание предписывали снести. Не может предприниматель рисковать и тем, что его строение будет представлять опасность: вспомните случай с рижским торговым центром. Или представьте себе, что какое-нибудь химическое предприятие построило бы у нас в городе химическую установку без разрешений и согласований.

Проекты предприятий всегда были для городской управы Силламяэ приоритетом, и мы организуем делопроизводство быстро и корректно. И в данном случае, помимо обычного производства, мы провели с предпринимателем несколько встреч, на которых подробно разъяснили, что нужно сделать, чтобы требования закона были выполнены.

Тынис КАЛБЕРГ,
мэр города Силламяэ
Фото из архива редакции

Листая памяти страницы

Читать любили всегда

(Продолжение. Начало в N 34.)



В 1996 году библиотека в очередной раз напомнила муниципалитету о своей тесноте, и на этот раз встретила поддержку городских властей - библиотеке было выделено отдельное здание по улице Калда, 12. Летом 1996 года библиотека распахнула свои двери для читателей в новом доме.

В 1988 году в разросшемся микрорайоне открылся филиал библиотеки.

А начиналось всё так. В одном из общественных помещений в микрорайоне библиотека организовала пункт выдачи литературы, все книги которого умещались в одном шкафу. С каждым днём услугами пункта выдачи пользовалось все большее число людей. Был организован сбор подписей с целью открытия филиала библиотеки в микрорайоне. Под обращением к городским властям подписались сотни людей. И власти не остались к этому равнодушными. Вот выдержка из документа, подписанного в 1987 году председателем депутатской комиссии по народному образованию Натальей Мороховой: «...В связи с интенсивным строительством в микрорайоне требуется организовать там библиотечное обслуживание. В данный момент там есть только пункт выдачи литературы. Пунктом пользуются свыше 200 человек (34% из них - молодёжь), они посетили его в течение года около 1,5 тысячи раз, было взято свыше 3 тысяч книг... Комиссия по народному образованию предлагает вместо магазина «Галантерея» в доме № 22а (по улице Геологическая)



разместить филиал городской библиотеки...»

Спустя 10 лет, с июля 1998 года, филиал городской библиотеки стал работать в здании детского сада «Алые паруса» по адресу Геологическая, 18.

Сейчас библиотека располагается в двух частях города - с 2017 года по адресу Виру, 26 и с весны 2026 года - в здании бывшей эстонской школы на улице Харидусе, 21.

Конечно, за прошедшие годы библиотека значительно изменилась. Начиналась она с 500 книг в одной комнате, сейчас в библиотеке свыше 144 тысяч экземпляров, она прекрасно оснащена технически. У библиотеки есть своя страничка в интернете, где в электронном каталоге можно найти данные обо всём фонде, в разделе краеведения - интересный материала о городе и его людях.

Сегодня библиотека - это не академическая тишина, это жизнь, это бурление. Конечно, перемены произошли постепенно, шаг за шагом, а не в один день.

На мероприятиях, которые библиотека проводит для детей и взрослых, в течение года бывает до семи тысяч посещений. Тут и детское «книжное кафе», экскурсии для дошкольников, литературные игры, мастер-классы, выставки, встречи с интересными людьми и многое другое.

За последние десятилетия сформировались свои традиции - проведение творческих конкурсов для детей и молодых «Живая классика», Дня книги и розы, Недели взрослого учащегося, Дня родного языка и других мероприятий. Впервые конкурс «Живая классика» прошел в 2007 году, с тех пор ежегодно в нём участвуют более ста ребят. Они пробуют свои силы как художники, декламаторы, артисты, каждый участник получает свою «минуту славы», а наиболее успешные - призы.

В конце октября в Эстонии проходит декада «Встретимся в библиотеке!», и мы никогда не оставались в стороне от неё. Можете ли вы представить, что, придя в библиотеку, увидите на привычном месте не знакомого библиотекаря, а человека совсем не «библиотечного», например, редактора газеты, мэра города или преподавателя института? По меньшей мере раз в году такое возможно! За многие годы в акции «Известный человек в библиотеке» кто только не был «библиотекарем на час» в Силламяэской библиотеке - журналисты, педагоги, служащие муниципалитета, работники культуры.

В День родного языка, 14 марта, ежегодно проводится познавательная игра для молодых.

Благодаря финансовой поддержке различных фондов было много занимательных проектов различной направленности. Большой интеграционный проект с длинным названием «Командировка работников Силламяэской центральной городской библиотеки в Центральную библиотеку Вырумаа с целью языковой и профессиональной практики» был осуществлён в далёком 2001 году. Вот что вспоминает одна из участниц проекта: «Коллеги из Выру встре-

тили нас очень радушно, наряду с работой в библиотеке мы осмотрели все достопримечательности города, были у коллег в семьях. Люди, с которыми довелось общаться нам, говорили, что у них было несколько иное представление о нашем городе. Ведь по газетам можно сделать вывод, что наш Силламяэ и пыльный (привожу дословно мнение работника одной из библиотек), и радиоактивно опасный город, а теперь по нашим рассказам и фотографиям оказывается, что он красивый, уютный и зелёный. Вывод прост - если не идти на контакт и взаимодействие, мы так и останемся незнакомыми и чужими друг другу».

В течение нескольких лет Центр экологических инвестиций (KIK), поддерживающий не только очень крупные, миллионные, проекты, но и скромные, не оставлял без внимания и проекты нашей библиотеки. Группы, состоящие из учащихся города и библиотекарей, в поездках по стране знакомились с природой Эстонии и её охраной.

Эльвира СИДОРОВА
Фото предоставлено автором

(Окончание следует.)



День родного языка, 2011 год.



На реке Выханду. Совместный проект с учащимися, 2012 год.



Дети в библиотеке.



Конкурс «Живая классика», 2008 г. Выступает Николай Дорофеев, в настоящее время живущий в Москве профессиональный актёр.



На месте библиотекаря председатель горсобрания Силламяэ Елена Коршунова, 2008 г.

Листая памяти страницы

Синие горы помнят о детском доме

В этом году у Вайвараского государственного детского дома, расположенноого в своё время на синимяэских холмах, - вековой юбилей. Также в нынешнем году исполнилось 85 лет со дня, как в 1941 году более ста воспитанников и персонал Vaivara lastekodu Sinimäel были эвакуированы на Урал. Вернулись дети и их наставники в Эстонию в 1944 году.

Каждый ребёнок имеет право…

Этим и другим темам была посвящена прошедшая в посёлке Синимяэ конференция «Каждый ребёнок имеет право на безопасность и заботу». Перед началом конференции была открыта памятная скамейка с надписью на эстонском «Судьбу не выбирают…». На табличке также обозначено время деятельности Вайвараского детского дома: 1926-1941 годы. Скамейка установлена на месте, где когда-то находился детдом. Здание детдома было разрушено во время военных действий в 1941-м. Из всего комплекса мызы Вайвара сохранилось лишь одно из помещений, в котором ныне расположен музей Синимяэ.

В церемонии открытия памятной скамейки участвовал также пастор Нарвского лютеранского прихода Девы Марии Эстонской евангелической лютеранской церкви (EELK) Урмас Карилеэт.

Организатор посвящённых юбилею детского дома памятных мероприятий - директор Силламяэской государственной гимназии Арно Касенийт, возглавляющий некоммерческую организацию - Силламяэское общество образования, культуры и спорта (Sillamäe Hariduse, Kultuuri ja Spordi Selts).

Цель конференции - обсуждение с сотрудниками сферы образования, защиты детей, муниципальных социальных служб и приёмных семей прав и возможностей детей для полноценной жизни в Эстонии в условиях отсутствия «настоящего дома» или если дом не совсем соответствует потребностям ребёнка.

На государственном попечении

Посёлок Синимяэ больше известен по трагическим военным событиям 1944 года, продолжавшимся на линии «Танненберг» длительным боям с февраля по июль. Но история этого посёлка, как мы уже отметили, связана также с детским домом, открытым государством в 1926 году на мызе Вайвара (ныне территория Синимяэ) - в бывшей дворянской усадьбе. Детский дом был открыт по инициативе нарвского отделения Эстонского Красного Креста и вошёл в историю как первый в Эстонской республике образцовый детский дом, полностью находившийся на государственном обеспечении. Главное здание располагалось на одной из Синимяэских высот, которая благодаря этому получила название Lastekodumägi - Детдомовская гора.



Адельберт Пооль (справа) и Арно Касенийт у памятной скамейки.

Здесь одновременно росли, учились и воспитывались до 140 детей, которые также трудились в мастерской и на полях - хозяйство располагалось почти на ста гектарах. На ферме выращивались животные и птица. Под опёкой государства дети здесь жили, учились и получали первые навыки работы. Они приобретали хороший жизненный опыт и шли дальше в самостоятельную жизнь.

Как поясняет журналисту «СВ» Арно Касенийт, на исторические вехи, связанные с бывшим детским домом, внимание общественности обратил житель Силламяэ историк и краевед Адельберт Пооль - автор нескольких книг по истории нашего края, известных также читателям нашего города. Именно Адельберт Пооль поднял тему этого детского дома и стал инициатором установки памятной скамейки. Краевед также собрал по истории детдома богатый материал, который мы используем и в данной публикации.

В свою очередь г-н Касенийт также заинтересовался судьбой Вайвараского детского дома. Оказывается, при открытии на мызе Вайвара учреждения туда поместили детей из Нарвского детского дома, действовавшего под эгидой Эстонского Красного Креста. 26 октября 1926 года считается основанием этого учреждения. Государство решило использовать эту мызу как детский дом и выделило крупную сумму на подготовку здания к приёму воспитанников.

Раньше содержание детских домов было заботой Красного Креста, а в 20-ом веке государство решило финансировать деятельность таких учреждений. Воспитанниками детдома в Вайвара были сироты, оставшиеся без родителей после Первой мировой войны, а также дети из бедных семей, которые не могли обеспечивать своих чад всем необходимым для существования. Например, был известен в этом доме случай, как одного мальчика нашли летом под дубом, в канун Иванова дня. Детдом приютил подкидыша и дал ему имя и фамилию - Яан Тамм.

В изготовлении памятной скамейки помощь оказало местное самоуправление Нарва-Йыэсуу, на административной территории которого расположен посёлок Синимяэ. Мэр Нарва-Йыэсуу Максим Ильин, председатель Городского собрания Ааре Объяртел, советник по культуре и образованию Городского управления Имре Лийв, а также руководитель краеведческого музея Ивика Майдре поддержали инициативу Адельберта Пооля.

Уральская история

Фактически детский дом зародился в Нарве и был учреждён Эстонским Красным Крестом после Освободительной войны. Помещения в Нарве были тесными, поэтому государство решило перевести детей за город на природу. В апреле 1925 года Министерство труда и социального обеспечения приняло главный господский дом мызы Вайвара (ранее принадлежавший баронам Корфам) под нужды детдома. Строительная фирма полностью перестроила внутренние помещения.

Официально учреждение открылось в октябре 1926 года, когда из Нарвы прибыли первые 70 воспитанников. Полная реновация комплекса завершилась к 1932



Эне Хион.

году. Современники и пресса называли его «первым идеальным детским домом в Эстонии». Здание насчитывало 58 просторных комнат. На верхнем этаже жили девочки и располагалась администрация, на нижнем жили мальчики и воспитатели.

Вблизи детского дома располагался приют для детей-малюток с нянями. При детском доме действовала на эстонском языке 6-классная начальная школа, предназначенная только для его воспитанников. Большой зал господского дома использовался не только для внутренних нужд, но и как культурный центр для местных жителей - здесь проходили праздники и общественные мероприятия.

Мыза Вайвара находилась на Паргимяги (Парковой горке) - одном из трёх холмов Синимяэских высот. При детском доме функционировало крупное самодостаточное подсобное хозяйство, где воспитанники приучались к труду. Во владении было около 86 гектаров земли - пашни, сенокосы, пастбища. На ферме содержали лошадей, до 18 коров, а также кур и пчелиные ульи. Имелись большой огород и теплица, где, помимо овощей и цветов, выращивали даже виноград. Дети сами ухаживали за садом и помогали по хозяйству.

История детского дома оборвалась трагически летом 1941 года. В августе, при приближении немецких войск, воспитанники и имущество детского дома были спешно эвакуированы вглубь СССР - на Урал, в Невьянский район Свердловской области. Детдом поместили в пионерский лагерь на Каменном Мысу.

Судьбу не выбирают

Жизни эстонских сирот в эвакуации посвящены книги известной эстонской исследовательницы и радиожурналистки Эне Хион «Судьбу не выбирают» (Saatust ei valita, 1990) и «Белые вороны» (Valged varesed, 2014).

«Судьбу не выбирают» - это документально-публицистическая книга, представляющая собой сборник, основанный на интервью, личных воспоминаниях, архивных документах и уникальных старых фотографиях. В книге собраны пронзительные истории детей, чьё детство пришлось на суровые военные годы Второй мировой войны. Они рассказывают о том, как выживали в то время, как складывался их сложный жизненный путь в послевоенный период, какие исторические события и документы определили их дальнейшие судьбы.

«Белые вороны» переведены на русский в 2021 году (перевёл Лейви Шер). Книга рассказывает о судьбе около сотни эстонских детдомовцев, эвакуированных глубоко в тыл России. Автор описывает это как тяжёлый, вынужденный «исторический эксперимент» над детьми, показывая масштабные исторические катаклизмы через призму простого человеческого детства.

Вот как Лейви Шер представлял читателям Эне Хион: «С автором этой книги мы знакомы очень давно - так давно, что не смею даже назвать цифру. Более того, я осмеливаюсь считать её коллегой по своей основной профессии журналиста. Коллегой выдающейся. Эне Хион может служить примером того, что «Я» журналиста всегда отступает на второй план перед «Я» того, кого журналист представляет общественности. Но при всём этом журналист не есть просто подставка для микрофона. Эне Хион как журналиста всегда отличали компетенция в тех вопросах, которым были посвящены её эфирные и прочие материалы, и чёткая авторская позиция, которая не мешала ей излагать позиции с её собственной не схожие.

Но при всём нашем знании друг друга я был потрясён, когда раскрыл эту книгу. Потрясён в первую очередь тем, что выпало на долю этих детей - моих почти ровесников, хотя и моё детство в военные и послевоенные годы отнюдь не было розовым. Но ещё больше, может быть, я был потрясён искренностью сопереживания автора своим героям. Честно признаюсь, что я, человек, не отличающийся сентиментальностью, переводя некоторые страницы, едва удерживался от слёз.

И ещё. Как человек, давно интересующийся историей Эстонии, - а я живу здесь с 1944 года, т. е. с трёхлетнего возраста, я открыл для себя много нового, что отразилось в судьбах действующих лиц этой скорбной и в то же время оптимистичной повести. Думаю, что и читателям, даже хорошо знакомым с судьбой эстонского народа, эта книга откроет глаза на многое».

Прошли годы. Бывшие воспитанники детского дома посетили 3-4 июля 1971 года посёлок Синимяэ, где на Парковой (Детдомовской) горке находился Вайвараский государственный эстонский детский дом. После возвращения на родину дети не могли вновь поселиться в свой детский дом, так как он сгорел. Отсутствие жилья для некоторых воспитанников создало для них ужасные трудности. Нисколько не меньшие, чем на Урале.

Некоторые воспитанники, вместе с ними была и Эне Хион, посетили и Невьянск. Потом были и другие встречи, в том числе и на эстонской земле.

Мостик в современность

В школе Синимяэ состоялась очень интересная и познавательная конференция



Няни с младенцами в Вайвараском детдоме.

(Окончание на 8-й стр.)

Синие горы помнят о детском доме

(Начало на 6-7-й стр.)

с докладами, завершившаяся дискуссионной панелью с участием экспертов высокого уровня. Конференция затрагивала тему детских домов в том числе разговор шёл и о том, как государство создало современную систему социальной помощи детям. После докладов была дискуссия. Словом, из прошлого был проложен мостик в современность.

Участники конференции обращали внимание на то, что в современной жизни безопасность детей - это и учёт рисков, которые представляют для детей и подростков социальные сети. Не случайно педагоги опасаются, что родители передали «воспитательные функции» интернету, гаджетам и всё меньше занимаются с детьми. Ещё проблема общества - доступность для детей спортивных и творческих кружков по интересам. Если в семье много детей, то не все родители из-за финансовых трудностей могут оплачивать расходы на занятия по интересам.

По мнению Арно Касенийта, хорошо, что в Силламяэ много детей занимается спортом, очень хорошо, что у нас есть музыкальная и художественная школы, но всё равно часть детей остаётся в стороне. Впрочем, это проблема всего общества.

Поднималась на конференции и такая волнующая общественность страны тема, как нехватка не только педагогов в школах, но и руководителей кружков. Это вопрос государственной политики и ряда министерств, в частности, образования и науки, культуры и социального министерства. Это вопрос необходимости создания «круглого стола» для обсуждения проблем и совместной работы разных инстанций во имя маленького человека. Важную роль тут могли бы играть республиканский Союз защиты детей и другие связанные с заботой о подрастающем поколении общественные организации.



На конференции.

Участие в конференции представителя канцлера права Лийс Саарна, а также известного эстонского политика, уроженки Ида-Вирумаа Пирет Хартман - важный шаг к тому, что проблемы будут услышаны (г-жа Хартман ранее работала министром регионального развития и министром культуры).

На конференции также выступила уроженка Эстонии Реэт Фагерстрём, ныне проживающая в Финляндии. Она рассказала о деятельности детского дома Вайвара, а также других эстонских детских домов прошлого века. Гостья затронула тему трудового воспитания подростков, а также рассказала об особенностях в нашей республике современной системы рассчитанных на детей попечительских учреждений - сегодня дети небольшими группами проживают в коттеджах. Руководитель Силламяэского попечительского учреждения «Лоотус» Кятлин Каурла-Вески рассказала о деятельности этого муниципального детского попечительского учреждения и о развитии служб защиты детей в Эстонии сегодня.

На конференции говорилось и о важности роли работающих в местных самоуправлениях специалистов по защите прав подрастающего поколения. Высказывалось пожелание, чтобы на каждого специалиста по охране детства приходилось оптимальное число находящихся в сфере их внимания детей. В этом случае каждому ребёнку будет уделяться достаточно времени.

В ходе дискуссии также поднималась тема профессионального выгорания, поскольку в детских садах, школах и в детских домах педагогам приходится общаться с большим числом подопечных, педагоги несут большую ответственность за детей. Словом, нагрузки на педагогов чрезмерные и важно выдержать это испытание и вовремя принять меры для психологической устойчивости педагогов.



На архивном фото - группа воспитанников и персонал детского дома.

Продолжение следует…

После открытия памятной скамейки и проведения конференции появились отклики на эти события. В память о Вайвараском детском доме в социальной сети facebook есть страничка Vaivara lastekodu meenutades. Например, уроженец Синимяэ Каарел Шмидт, имя которого связано с развитием эстонского велоспорта и триатлона, сообщил в соцсети, что самый известный человек среди воспитанников Вайвараского детского дома - Карл Лонт, один из сильнейших лыжников Эстонии и бывшего Союза. Мама известного в Эстонии и в бывшем Союзе спортсмена и тренера по велоспорту Тийта Койтнурма также воспитывалась в Вайвараском детдоме. Добавим, что среди воспитанников этого детского дома есть и вносившие свой весомый вклад в развитие экономики и других сфер жизни Эстонии.

…Редакция «СВ» благодарит Адельберта Пооля за предоставленные материалы, которые были использованы при подготовке данной публикации.

Евгений АШИХМИН
Фото архивные, а также предоставленные Арно Касенийтом

В клубах по интересам

«Радуга» как спектр женских талантов и интересов

Есть у слова «радуга» переносный смысл - означает разнообразие, многоликость или богатый спектр чего-либо. Неслучайно силламяэские женщины, объединившиеся 50 лет назад в клуб по интересам, назвали его именно «Радуга», подчеркнув тем самым уникальность каждой дамы, разнообразие увлечений, готовность вместе расцветить досуг разными красками, то есть собралось яркое созвездие творчества, талантов, подобно цветам в оптическом спектре.



Как молоды мы были…

Исторически и метафорически радуга ассоциируется с наступлением хороших времен, с надеждой на них. Когда-то о «Радуге» говорили даже как об элитном клубе, хотя сами одноклубницы таковым своё женское объединение не считали и не считают, просто количество мест в нём на этапе его становления было ограничено, с первой же «хотелки» попасть в него было невозможно - до момента, когда кто-то из него по разным причинам не выбывал. Я, например, проявив интерес к клубу в 1986 году, получила приглашение от его президента с оговоркой - «когда освободится место». Освободилось оно через год… В клуб хотелось в те годы многим, но расширять его до многосотенного членства было бы неразумным: это был бы уже не клуб, а какое-то иное образование.

В эти осенние дни «Радуга» отмечает свой полувековой юбилей. Есть люди, которые пришли в клуб в свои молодые годы и все 50 лет верны ему. Есть и те, кто выбрал клуб для своего времяпрепровождения недавно, но нашли здесь то, что душа каждой желала. Что для тех и других значит клуб? На этот вопрос ответят сами одноклубницы.



▲ Первый президент клуба Тамара Осовская.

Галина БЕРГ: Я в клубе со дня его основания. Вместе с Тамарой Осовской мы входили по поручению заводской администрации (обе работали в ту пору на заводе: я - в лаборатории 42-го цеха, Тамара - в заводской лаборатории) в совет Дома культуры. Не помню точно, у кого родилась идея создания женского клуба, но именно Тамара занялась его организацией, она стала и его президентом. Решили организовать работу в клубе как бы по секциям, назвали их столиками. На начальном этапе их было восемь. За моим столиком - дизайна и моды - собирались в основном художники - Аала Гитт, Татьяна Печерица, Ирина Чалая и другие. На приглашение за «столики» сразу же откликнулись женщины-заводчане. Быстро собралось более 40 человек. Всё держалось на энтузиазме, интересе к тематике клуба, друг к другу и, конечно, на ответственности и инициативе Тамары Афанасьевны и других одноклубниц, которые начинали вместе с ней это хорошее дело.

Нас поддерживал Дом культуры, наши мероприятия он включал в план своей работы, иногда помогал финансово. Занятия были разнообразными по тематике и проходили всегда живо, интересно, с юмором, было много таких клубных находок, особенно театральных инсценировок, которые вызывали веселье, смех, создавали хорошее настроение. Традиционно проходили аукционы, на которых продавались изделия рукодельников клуба, домашние заготовки и т. д. Вырученные деньги шли в общую копилку и были подспорьем для клубных мероприятий. Были и спонсоры, особенно умела их привлечь Наталья Авдеева во времена своего президентства в клубе. Членские взносы всегда были символическими. Мне в клубе всегда всё нравилось: познавательные беседы на разные темы, с которыми мы выступали сами, музыкальные и танцевальные паузы, аукционы, шутки, юмор… Очень любила и люблю экскурсии, организованные активом клуба по историческим и литературным местам. И всегда испытываю радость от встреч и душевных бесед.

В клубе выбирали мисс. ▼



(Окончание на 16-й стр.)

В садоводческих товариществах

Урожай собран, дачный сезон завершён

Минувшее лето, как обычно, было горячей порой для садоводов, но и осенью много забот. Участки садового товарищества «Спутник» готовятся к зиме, чтобы весной были созданы условия для нового хорошего урожая.



В разговоре с председателем правления садоводческого товарищества Ириной Ивановой, секретарём товарищества Татьяной Курбатовой и бухгалтером Валентиной Крицук журналист «СВ» узнал, что одним из ярких событий в жизни «Спутника» за минувшее лето был июньский фестиваль. Праздник садоводов состоялся на территории «Спутника» при поддержке компании Ecopood (руководитель Тимур Алексеев). В рамках фестиваля были организованы продажа товаров для садоводов, ярмарка местной продукции и угощений, концерт и многое другое.

Но жизнь «Спутника» - это, конечно же, не только отдых на дачах и праздники. Ранее «Силламяэский вестник» неоднократно обращался к теме самого крупного в Эстонии садоводческого товарищества, основанного химико-металлургическим заводом в 1965 году и занимающего площадь 80 гектаров, и неоднократно поднимал тему сортировки мусора. Например, в публикации «Новые орбиты «Спутника» в газете за 30 апреля этого года говорилось о нежелание ряда владельцев садовых участков соблюдать правила и раздельно собирать по разным контейнерам отходы. Более того, на эту площадку сбрасывали без сортировки строительный и крупногабаритный мусор, а также привозили его посторонние лица, не являющиеся собственниками садовых участков. Увы, проблема не изжита. Из-за нарушения правил сортировки ситуация стала критической. Обеспечивающая вывоз отходов фирма предупредила, что дальнейшее несоблюдение правил обращения с отходами может вынудить эту фирму отказаться от сотрудничества со «Спутником».

Меры принимаются, есть решение - правление товарищества провело опрос среди владельцев участков и на основании пожеланий дачников создаётся закрытая контейнерная площадка под видеонаблюдением.

По сути, товарищество - это дачный городок. В пиковые летние дни на отдых в садоводство приезжает до пяти тысяч человек, многие семьи - с детьми. И тут важную роль играет автобусное сообщение, связывающее город со «Спутником». Правление благодарит городские власти, а также Ида-Вируский центр общественного транспорта за организацию в дачный сезон автобусных маршрутов - четыре рейса в день. Летнее расписание действовало с 15 апреля до середины октября. Каждая из девяти автобусных остановок «Спутника» покрашена силами дачников в свой цвет. Например, остановка под названием Valge - в белый, Roheline - в зелёный…

В этом году «Спутник» обновил оформление своей интернет-страницы silsputnik.eu, на которой собрана оперативная информация, включая цены на электроэнергию. В перечне новостей - у садоводов «Спутника» появилась возможность получать свежевыжатый яблочный сок из выращенных на садовых участках плодов. В нынешнем году в товариществе хороший урожай яблок.

«Спутник» насчитывает более 1100 участков. Площадь каждого варьируется - от 3-6 соток до 10-17 соток. В таком солидном хозяйстве остаётся актуальной проблема состояния дорожных покрытий. Центральная дорога в товариществе была в своё время асфальтирована, время шло, и ныне для обновления дорожного покрытия порядка 300 метров нужно не менее 50 тысяч евро. Ведётся поиск средств для обновления этой транспортной артерии.



Есть ещё ведущая непосредственно к дачным участкам разветвлённая сеть внутренних (линейных) дорог протяжённостью более сорока километров. Это насыпные дороги, в этом году был выполнен большой объём работ по ремонту этой сети с использованием асфальтной крошки.

Важную роль в обеспечении жизнедеятельности «Спутника» выполняет и водная артерия - подача поливочной воды из реки Сытке. В сезон, с 1 мая до 20 сентября, вода на участки подавалась по средам, субботам и воскресеньям. И вот тут можно сказать о проблемах - бригада слесарей ежегодно начиная с весны занимается приведением водопроводной сети в надлежащее состояние. Общая протяжённость водопроводного хозяйства составляет десятки километров, частично эта система изношена. В нынешнем году товарищество потратило на ремонт трубопроводной системы 25 тысяч евро, но для приведения водопровода в порядок необходимо гораздо больше средств.

Сеть дорог и водопроводов - большое хозяйство, сформированное несколько десятилетий назад. Поддерживать его в идеальном рабочем состоянии «Спутнику» не по силам. Судя по разговору журналиста с представителями «Спутника», товарищество надеется на более весомую поддержку от местного самоуправления в обновлении инфраструктуры дачного городка.

В августе следующего года

товарищество проведёт очередное отчётно-выборное собрание. Несомненно, обозначенные в данной публикации темы получат своё развитие на предстоящей встрече силламяэских садоводов. Видимо, пойдёт на собрании речь, если ситуация не исправится, и о финансовой дисциплине - на 1 октября нынешнего года задолженность по членским взносам составляет 42 тысячи евро. Недоимки вызывают трудности с оплатой фирмам-партнёрам за выполненные в товариществе работы.

А в нынешнем году весной «Спутник» провёл в городском спорткомплексе «Калев» общее собрание с обсуждением актуальных вопросов. По словам собеседниц журналиста, помощь в проведении этого форума оказал депутат Городского собрания Игорь Малышев.

Представители «Спутника» выражают благодарность партнёрам садоводческого товарищества - муниципальному жилищно-коммунальному предприятию MEKE, фирме по вывозу бытовых отходов Ekovir OÜ, компаниям N&V OÜ, Ecopood, Stalika, Leonid Noskov OÜ и A.V.R. Elekter OÜ. Собеседницы журналиста также отмечают добросовестный труд бригады слесарей СТ «Спутник», обеспечивающих жизнедеятельность коммунальной инфраструктуры товарищества.

Садоводство несколько молодеет: средний возраст дачников - 30-40 лет и старше. Современный тренд среди молодёжи - приобретать дачные участки не для сельскохозяйственных забот, а для отдыха. Вместо грядок - газон, шезлонг и уголок для гриля с шашлыками. Выращиванием картофеля, овощей, фруктов стали заниматься меньше. Однако и этот вид «отдыха» попрежнему важная составляющая жизни многих силламяэсцев.

Евгений АШИХМИН
Фото автора и из соцсети



Представители компании Ecopood на летнем фестивале в садоводстве.



Располагавшиеся при въезде в «Спутник» контейнеры для мусора помещены на новую площадку за магазин.



Автобусная остановка Valge.

Из официальных источников

Голосовать на выборах в Европарламент можно с 16 лет

Вступившая 12 октября в должность президента Эстонии Юлле Мадизе провозгласила первый закон.

Согласно этому закону, граждане Эстонии и постоянно проживающие в Эстонии граждане других стран Евросоюза могут голосовать на выборах в Европейский парламент с 16 лет и баллотироваться с 18 лет. Ранее возрастные ограничения составляли соответственно 18 лет и 21 год.

Глава государства выразила удовлетворение тем, что молодые люди смогут в более широком объёме реализовывать свои гражданские права и выполнять обязанности, передает канцелярия президента.

При провозглашении закона присутствовали представители молодёжных, ученических и студенческих организаций Эстонии.

«Работайте над своим мировоззрением и чувством справедливости каждый день - так же, как это делаем все мы, - обратилась Юлле Мадизе к молодёжи. - Не позволяйте убеждать себя только в том, что вам что-то не нравится, а настойчиво требуйте решений проблем. Давайте обсуждать их вместе».

Президент напомнила, что, например, в Австрии возрастной порог для участия во всех выборах был снижен до 16 лет ещё в 2007 году.

«Право голоса и связанная с ним гражданская ответственность не мешают ни учёбе в школе, ни полноценной жизни молодого человека», - отметила Мадизе.

Президент высказала мнение, что Рийгикогу следует серьёзно рассмотреть возможность предоставления гражданам Эстонии с 16 лет права участвовать также в парламентских выборах и референдумах.

По словам главы государства, принцип всеобщности выборов означает, что к принятию решений о будущем страны и народа следует привлекать как можно больше граждан.

Канцелярия президента напомнила, что на выборах в Европейский парламент в 2024 году 16-летние граждане могли голосовать в Австрии, Бельгии, Германии и на Мальте. В Греции право голоса предоставляется с 17 лет.

ERR

Играй, оркестр!

Конец октября был очень удачным для оркестра народных инструментов им. Василия Чупина музыкального отделения Силламяэского Центра культуры и интересов.

Руководимый Людмилой Павловной Ткаченко коллектив вернулся с победой в 44-ом международном фестивале-конкурсе аккордеонной музыки, который проходил в Пярну. В нём участвовали солисты, ансамбли и оркестры из музыкальных школ (музыкальных отделений) Эстонии, Литвы, Латвии и Финляндии. В своих возрастных группах Дэвид Волосатов занял первое место, Константин Алексеев - второе. Оркестр завоевал первое место.

Жюри высоко оценило оркестровое исполнение. Эксперты отметили отличную сыгранность, баланс звука и сложность представленной программы. В состав жюри традиционно входили ведущие эстонские и зарубежные педагоги, а также профессиональные музыканты-аккордеонисты.

Участие в фестивале-конкурсе в Пярну стало возможным благодаря поддержке администрации Центра культуры и интересов. Руководитель оркестра говорит, что музыканты с удовольствием участвуют в таких поездках на фестивали, тем более когда занимают высокие места. На прошлой неделе коллектив выступил на концерте, посвящённом Дню отца, готовится участвовать в юбилейной программе Силламяэского русского общества культуры 21 ноября. Одним из значимых для оркестра событий будет его концерт в апреле 2027 года на юбилее самого оркестра: ему исполнится 40 лет. И все четыре десятилетия руководит им Людмила Ткаченко.

Наш корр.
Фото предоставлено музыкальным отделением Центра культуры и интересов







Восхитились осенью, поздравили юбиляров

В последних числах октября состоялось второе в этом сезоне собрание членов клуба «Оптимист». Оно началось традиционным гимном оптимистов.

Состоялась встреча с поэтами Силламяэского литературного общества во главе с Владом Сумароком. Александр Аксёнов, Любовь Садик, Валентина Аристова, Ирина Молчанова, Александр Ефремов познакомили собравшихся со своими стихами, уделяя особое внимание красоте осени. Проникновенным, до слёз, был рассказ Александра Ефремова о находках в Мерекюла в ходе прокладки аллеи. Останки безвестных морских пехотинцев пополнили синимяэский мемориал памяти.

Затем председатель клуба Галина Ефремова поздравила присутствующих юбиляров: Светлану Сажину и Галину Галкину - цветами, а 95-летние Валентина Васильева и Валентина Тихомирова получили поздравления по «Радио-4». Ветеран клуба Галина Андреевна Трофимова, которой в декабре исполнится тоже 95 лет, отметила, что с удовольствием приходит на эти встречи, они приносят ей огромную радость и заряжают оптимизмом.

Члены клуба тепло встречали гостей угощением к чаю и аплодисментами.

Ирина МОЛЧАНОВА
Фото Светланы САЖИНОЙ





«Радуга» как спектр женских талантов и интересов

(Начало на 9-й стр.)

Наталья АВДЕЕВА: Я пришла в клуб «Радуга» со второго его заседания по приглашению Людмилы Курниковой. В 1993 году, когда Тамара Афанасьевна Осовская сложила с себя президентские обязанности, меня выбрали руководителем клуба. Тогда мы собирались в одном из залов бывшего кинотеатра «Родина». С начала президентства и все последующие годы моим желанием было активное взаимодействие с эстонскими структурами, с такими же общественными организациями в Эстонии, как наш клуб. Приглашали женщин из Сааремаа, Хийумаа, ездили и сами на остров Хийумаа. Приятные вспоминания оставила поездка небольшой группы женщин нашего клуба в Данию по линии People-to-People - объединения людей из разных стран, культур или сообществ для налаживания культурного обмена, для реализации совместных проектов, установления побратимских связей. В Дании мы знакомились с деятельностью организаций пожилых людей. Было удивительно наблюдать, как пожилые дамы в клубах рисуют, танцуют, поют, занимаются музыкой. Кое-что мы позаимствовали, хотя и нам было что показать. Когда у нас в гостях были женщины с острова Хийумаа, у них вызвало немалое удивление наше мероприятие, посвящённое Пушкину: мы показывали инсценировки по его произведениям. Мне нравились наши вечера. Когда получалось всё, как было задумано, чувствовала удовлетворение. В общей сложности в клубе я провела около 40 лет. В годы моего президентства мы оформляли альбомы, иллюстрирующие деятельность клуба, - это богатая история. Я их сдала в музей. При мне был клуб зарегистрирован как юридическое лицо. Появилось больше возможностей для поддержки наших проектов из фондов, помогало горуправление. Учредителями клуба были Наталья Потапова, Надежда Григорьева и я. Около десяти лет назад я рассталась с клубом, но воспоминания о проведённых в нём годах остались хорошие.

Галина ЗЫКОВА: С Тамарой Афанасьевной Осовской мы вместе работали в центральной заводской лаборатории. По её приглашению я и попала в клуб и все 50 лет оставалась ему верна. Особые слова признательности хочется сказать именно ей: удивительный был человек, добрый, внимательный, энергичный, у неё всегда была масса идей - с ней было очень интересно. Клуб не только был развлекательным, но и познавательным сообществом. Мне нравился литературный столик, где застрельщиком мероприятий была Мария Фёдоровна Смолина, - сколько интересных инсценировок, бесед было посвящено юбилеям писателей! Мне, например, доводилось играть роли Клеопатры, Эдифа, Ромео… Хорошую атмосферу создавал в клубе музыкальный столик, за которым собирались такие увлечённые и талантливые люди, как Зинаида Воротникова, Людмила Борисова, Маргарита Афонская и другие. Интересный опыт демонстрировали женщины, которые были организаторами выставок композиций из живых цветов, выращенных на собственных дачах. Мы много ездили на экскурсии, на кратковременный отдых вместе с семьями в близлежащие дома отдыха, обязательно подготовив какую-то программу. Запомнилась поездка в Тойла - по северянинским местам, пили шаманское с ананасами. Всегда с юмором и шутками проходили костюмированные новогодние вечера. Конечно, всегда доставляло удовольствие общение с теми, кто представлял наш столик, - Еленой Гурьяновой, Верой Дубовской, Ниной Семёновой и другими интересными людьми. В клубе была доброжелательная обстановка, располагающая к отдыху, беседам. Нравилось, как вела наши заседания Роза Таратынова. Первые годы в клубе особенно запомнились. Может, потому, что мы были моложе, эмоциональнее, дружнее, состав клуба был стабильнее, мы хорошо знали друг друга, радовались встречам, не хотели пропускать занятия. Позднее посещение клубных заседаний вошло просто в привычку…



▲ Одно из занятий клуба.

На русском хуторе под Пярну. ▼



Наталья МИХАЙЛОВА: Вышла на пенсию, но не захотела замыкаться в четырёх стенах дома, было желание общаться, подпитывать свои ум и душу. Нынешний президент «Радуги» Надежда Григорьева пригласила в клуб. Пришла, познакомилась - понравилось. Поняла, что гостей в клубе нет, все участники, активные действующее лица, каждый чем-то занят и все - оптимистки, несут на заседания позитив, желание что-то делать, заряжены положительными эмоциями. Занятия в клубе всегда насыщенные, интересные по тематике. Например, на одном из последних заседаний одноклубницы делились впечатлениями от летних поездок - было очень любопытно послушать. Хотелось и мне быть полезной. Подготовила и провела беседу о Грибоедове. Прошло около двух лет моего участия в клубной деятельности. Я поняла: это моё! Мне удаётся себя реализовать и в какой-то степени продолжить то, чем я занималась, работая в профучище. На пенсии общение - особая ценность. Но поколения меняются, и, к сожалению, волонтёрство, желание совместно действовать, жить клубными интересами, энтузиазм постепенно остаются в прошлом. Очень хочется, чтобы наш клуб по-прежнему активно действовал ещё много-много лет.

Елена ФЁДОРОВА: Я новый человек в клубе: год назад меня пригласили в «Радугу» мои бывшие одноклассницы Елена Хлебова и Валентина Дубовская. Мне кажется, я нашла себя в клубе. Мне нравится здесь всё: хорошая обстановка, познавательные темы для бесед, интересные программы вечеров, поездки, в которых принимаю участие. Оказалась и я полезной клубу: пишу стихи, сценарии для выступления женщин за нашим столиком. Они поддерживают мои идеи и предложения. Так случилось, что я с некоторых пор одинока, для меня общение - осознанная необходимость, это очень важная составляющая моей жизни. Здесь я могу выразить себя, делаю то, что умею, на что способна.

***

Как видим, клуб «Радуга» играет важную роль в поддержке женщин, его функции вышли далеко за рамки простых встреч по интересам. Он помогает найти новые точки роста, раскрыть потенциал, обрести внутреннюю гармонию и уверенность в себе, развить творческие способности, лидерские качества. Такие клубы, безусловно, нужны и важны. Женщина, активная в клубе, как правило, активна и в других направлениях общественной жизни. Она жизнелюбива. Говорят, дело не в том, долго ли мы живём, а в том - как живём. Клуб помогает жить интересно и учит радоваться мгновениям, прожитым вместе, объединившись по интересам.

С женщинами из клуба «Радуга» в преддверии его 50-летия беседовала Лидия ТОЛМАЧЁВА
Снимки из библиотечных архивов и домашних архивов Г. Зыковой и Г. Берг

Адрес редакции: ул. Харидусе, 21, 40232 Силламяэ

Телефон: 397 4586 - редактор
e-mail: vestnik.sillamae@gmail.com
Приём объявлений, рекламы в каб. № 101 с 9 до 17 часов. Тел. 397 1093.

Муниципальное учреждение
Редакция "СИЛЛАМЯЭСКИЙ ВЕСТНИК"
Газета выходит по четвергам. Редактор Лидия ТОЛМАЧЁВА.
Точки зрения редакции и авторов публикуемых материалов могут не совпадать. Рукописи редакция не рецензирует и не возвращает. За сведения в рекламных объявлениях отвечает податель рекламы.
pdf-версия газеты: www.sillamae.ee
e-mail для рекламы: sillamae.vestnik@gmail.com

Газета отпечатана в типографии ОЙ «Трюкикода Койт» Нарва, ул. Вакзали, 9.
Тел. 357 3489.