

Силламяэский Вестник

БЕСПЛАТНЫЙ ГОРОДСКОЙ ЕЖЕНЕДЕЛЬНИК № 20 (3553) 17 мая 2018 г.

Словно огонь, у подножия – гвоздика: никто не забыт и ничто не забыто

Праздничные мероприятия по случаю 73-й годовщины Победы в Великой Отечественной войне начались большим концертом, который состоялся 8 мая в Центре культуры, а продолжились 9 мая шествием, митингами у монумента «Воинам-освободителям» в Силламяэ, на Братской могиле в Синимяэ и возложениями цветов к местам захоронений.



Тот запас положительных эмоций, с которыми ушли ветераны и другие жители города с праздничного концерта, завершившегося неслучайным знаковым атрибутом великого праздника – песней «День Победы» в исполнении ансамбля украинской песни «Явір» вместе с залом, удвоил хорошее настроение тех, кто участвовал в мероприятиях непосредственно 9 мая. В этой песне есть всё: чувства радости и гордости за выдержку, стойкость тех, кто «дни и ночи битву трудную вели», тех, кто стоял «у маргеновских печей», за мужество страны, перенёсшей суровые испытания и отстоявшей мир. «День Победы» - это гимн Победе, это марш победителей. От танцевальной ком-

позиции «От 41-го до 45-го», подготовленной руководителем «Антре» Надеждой Слюсаренко и её большим коллективом, невольно повлажнили глаза ветеранов: столько воспоминаний пробудили молодые танцоры, столько чувств всколыхнули! Как и песня про прадедушку, которую исполнил шестилетний Алекс Чехомов. Так трогательно звучала она со сцены!

**Прадедушка, прадедушка, он всю прошёл войну,
От Волги и до самого Берлина.**

**Прадедушка, прадедушка, он защищал страну,
Он защищал жену свою и сына.**

**Прадедушка, прадедушка, он жизнью рисковал,
Чтоб опять запели в небе птицы,**

И стало небо голубым, и смех не угасал,

И чтобы мне на белый свет родиться...

«Скажите в газете всем, всем, кто участвовал в концерте, наше огромное спасибо за прекрасное выступление» - подходили ко мне некоторые зрители с просьбой поблагодарить людей, подготовивших праздничную программу, за уважение к ветеранам, которое воплотилось в песнях, танцах, словах ведущих.

Тёплая солнечная погода 9 мая вывела на улицу многих силламяэсцев, чтобы ещё раз сказать «спасибо» всем, кто приближал тот светлый и радостный победный май 1945-го. Прошло 73 года, но они не стёрли из памяти ветеранов, прошедших через горнило войны, ни горечь потерь, ни радость побед.



(Окончание на 2-й стр.)

Словно огонь, у подножия – гвоздика: никто не забыт и ничто не забыто



«Подвиг солдат Второй мировой войны вне времени. Память – это наша совесть!» - обратилась к участникам праздника 9 мая председатель горсобрания Елена Коршунова, пожелав ветеранам, а в их лице и всем жителям города здоровья, счастья, благополучия, а нынешнему и последующим поколениям – хранить память о тех, кто спас мир от военной

чумы. В приветственных выступлениях по случаю праздника руководитель Объединения российских соотечественников Григорий Растегаев, председатель Силламяэского русского общества культуры Татьяна Оsepцова, заместитель председателя правления Союза российских граждан и пенсионеров Валентина Константинова, представитель Генерального консульства России в Нарве Ольга Гучева призывали не только помнить то военное лихолетье, но и делать всё для того, чтобы оно не повторилось никогда, помнить о близких, уважать старших и преклонять колени перед оставшимися в живых ветеранах не только в праздник 9 мая. Помнить о погибших и о тех, кто, пройдя всю войну, выжил, но покинул этот мир уже в послевоенное время, и благодарить тех, кто хранил и хранит мир, доставшийся ценой потерь миллионов жизней - отцов, мужей, братьев, матерей.

Стихотворением Константина Симонова «Жди меня» поздравил участников митинга с Днём Победы гимназист Николай Дорофеев. А житель города Александр Городничев обратился к присутствовавшим на празднике не только со стихами, но и с песней.

73 шара запустили в небо в городе и столько же после митинга на Братской могиле в Синимяэ учащиеся силламяэского отделения Ида-Вирумааского центра профессионального образования. А шарам так не хотелось улетать! Зацепившись за ветки деревьев, они долго украшали места сбора горожан по случаю праздника.

Играл оркестр, было много цветов и венков, которые легли к подножиям памятников и на могилы воинов... Несмотря на рабочий день, в городе был праздник!

Лидия ТОЛМАЧЁВА
Фото автора



“Бессмертный полк”**Ради этого поцелуя**

Вместе с коллегами из «Актуальной камеры», «Delfi», «Спутника», «ETV» мы попытались на глаз определить количество участников «Бессмертного полка» в Силламяэ. Остановились на «больше тысячи». Пусть так и будет. Мероприятие организовало и провело некоммерческое объединение «Ühiskondliku Algatuste Liit MTÜ» («Союз общественных инициатив»).

Шествие традиционно началось от центра «Plaza» на бульваре Виру и закончилось на площади перед почтой, где у монумента «Воинам-освободителям» состоялся небольшой митинг, прекрасный танцевальный этюд под песню «Журавли» исполнили девушки из коллектива «Антре». Во время прохождения «Бессмертного полка» в его колонну влиялись всё новые и новые «ручейки»: юные и старые силламяэцы. Совсем пожилой народ подключился к колонне на завершающей стадии шествия, ожидая её на скамеечках у торгового центра СК “Маркет” или у почты.

Настроение у тех, кто пришёл, было двояким: с одной стороны, радость за Победу и отцов, дедов, прадедов, которые её добились и дожили до 73-й годовщины Победы, с другой – печаль о тех, кто по-

гиб или рано ушёл из жизни в послевоенные годы от полученных на фронте ран.

Радостно ещё и то, что память о Победе передаётся из поколения в поколение. И верю, что никаким учебникам истории, по которым сейчас проводят уроки в учебных заведениях, не удастся отформатировать мозг потомков так, чтобы они забыли, что именно многонациональная (СССР) Красная Армия и труд в тылу с лозунгом «Всё для фронта! Всё для победы!» были главной силой, одолевшей германский фашизм с его ксенофобией и желанием мирового господства, с его концлагерями и «экономическим эффектом» за счёт эксплуатации захваченных земель и народов.

Погода в День Победы была великолепной – солнечной и тёплой. Полиция



работала в большом количестве, но в качестве наблюдателей. За «георгиевскую ленточку» в Эстонии, не то что на Украине, никого штрафом не наказывают, а порядок обеспечивали «дружинники» из числа общественных активистов.

Звучали песни в звукозаписи и живую (одновременно проходил концерт Александра Городничева на сцене у спорт-комплекса).

...В парке краем глаза увидел поцелуй юной пары. И подумалось: ведь этот “мирный” поцелуй – тоже заслуга тех, кто погиб, защищая нас от фашизма.

Николай КЛОЧКОВ
Фото автора

**Благотворительность****Жизнь 17-летней девушки зависит от лекарства**

17-летней девушке с редким заболеванием крови, чтобы продолжить нормальную жизнь, требуется дорогое лекарство, затраты на которое Больничная касса не компенсирует. Пока не найдено решение финансирования лекарства, с помощью пожертвований лечение девушки поддерживает Детский фонд клиники ТУ.

Осенью 2011 году юной жительнице Эстонии диагностировали идиопатическую апластическую анемию. Это очень тяжёлое заболевание, при котором нарушается процесс кроветворения. Все клетки крови уменьшаются в количестве, что приводит к целому ряду осложнений. Это заболевание встречается очень редко и чаще у детей и молодых людей вне зависимости от пола. В основе заболевания лежит нарушение иммунитета и работы клеток костного мозга.

Анализ крови показал, что у ребёнка низкий уровень тромбоцитов, гемоглобина и лейкоцитов. Иммуносупрессивное лечение стабилизировало заболевание.

Через три года у неё также обнаружили пароксизмальную ночную гемоглобинурию, из-за которой эритроциты расщепляются и возникает гемолиз. Чтобы предотвратить гемолиз и впоследствии также тромбоз, девушке нужен препарат «Eculizumab». Один месяц лечения с этим лекарством стоит 27 600 евро, к которым добавляет и налог с оборота.

По словам врача-резидента отделения педиатрии Клиники Тартуского университета Лийсы Сааре, лекарство «Eculizumab» — лучший способ для сохранения жизни девочки. Месяц назад у девочки произошёл тромбоз вен головного мозга, и она была госпитализирована в отделение интенсивной терапии. Саара говорит, что восстановление девушки от венозного инфаркта мозга идёт хорошо. Но если она не получит лекарство, вновь начнётся расщепление эритроцитов, и из-за этого, очевидно, повторится и тромбоз.

Детский фонд просит помощи, чтобы полтора месяца была возможность покупать препарат, то есть до того момента, когда будет найдено решение, как компенсировать необходимое для жизни ребёнка лекарство. В течение одного с половиной месяца девушке необходимо три дозы лекарства, общая стоимость которых составляет 49 680 евро.

По словам доктора Сааре, речь идёт о единственном ребёнке в Эстонии, которому необходимо это лекарство.

Девушку можно поддержать переводом на счёт SA Tartu Ülikooli Kliinikumi Lastefond с пояснением “17-aastane tüdruk”:

Swedbank IBAN EE682200221015828742;

SEB IBAN EE261010220014910011;

Danske IBAN EE403300334408530000;

Nordea IBAN EE791700017000285384;

LHV IBAN EE527700771000610813.

Эвели ИЛЬВЕС, заведующая по ходатайствам о пособиях Детского фонда КТУ

Бизнес, проекты

Важно не только держаться на плаву, но и развиваться

О делах «силметовских» беседуем с генеральным директором «NPM Silmet OÜ» Сигне КАСК.



- Г-жа Каск, говорят, у Вас есть приятные новости: вроде бы не столь давно предприятие выплатило своим работникам так называемую 13-ю зарплату по итогам 2017 года и повысило зарплату в году нынешнем. Это так или это из области слухов, когда желаемое выдаётся за действительное?

- Это не слух. В зависимости от результатов предыдущего года, обычно они бывают известны в марте, мы принимаем решение о премии и о повышении зарплаты. Мне приятно говорить о том, что результаты прошлого года у нас хорошие, и поэтому появилась возможность выплачивать премию практически всем работникам за исключением, скажем так, нарушителей трудовой дисциплины. Я считаю, что потрудился коллектив очень хорошо, на предприятии произошло много положительных изменений. За это я благодарна своей команде. Что касается зарплаты в этом году, то она в основном повышена на процент инфляции. Конечно, чуть больше она возросла у тех, кто имел минимальную зарплату. Мы стремимся

к тому, чтобы очень низких зарплат на нашем предприятии не было. В этом году большее предпочтение отдали работающим непосредственно на производстве и чуть меньшее – работникам администрации. При этом я хочу подчеркнуть, что наша система заработной платы не делает различий между женщинами и мужчинами. Учитываются прежде всего профессионализм, категории (их четыре), степень влияния на конечный результат. Я думаю, что каждый на предприятии знает, как идёт расчёт зарплаты, от чего она зависит. Секрета из этого мы не делаем, всё прозрачно. В течение года тоже могут быть премии некоторым категориям работников за какой-то особый результат, за особое достижение.

- Вы говорите, что результаты прошлого года хорошие. Расшифруйте, пожалуйста, понятие «хорошие» применительно к предприятию.

- Я понимаю, что любую работу всегда можно сделать лучше и обеспечить тем самым более высокий результат, хотя, как я уже сказала, достигнутым в 2017 году я довольна. Мы перевыполнили план производства продукции, план продаж, сократили производственные затраты. Известно («Силламяэский вестник» об этом писал), что мы восстановили производство, пострадавшее во время пожара 9 июня 2015 года, и сделали это в лучшем, чем прежде, виде. Оборудование восстановленного производства загружено на сто процентов. В 2017 году вообще приобретено немало нового оборудования. Всё это в совокупности влияет на конечный результат: он в 2017 году лучше, чем по итогам 2016-го. Пожар, конечно, принёс нам немало трудностей, в том числе и кадровых: некоторых людей мы были вынуждены сократить, некоторые ушли сами, какую-то часть работ-

ников держали на меньшей зарплате (они занимались другими делами), зная, что их труд после восстановления сгоревшего производства нам будет очень нужен: попробуй-ка найти хорошего специалиста на таком специфичном предприятии, как наше.

Если говорить об оптимизации производства, то за те шесть с половиной лет, как я здесь работаю, в этой области идёт постоянный прогресс. Автоматизация производственных процессов, приобретение нового современного оборудования заставляют нас, к сожалению, сокращать кадры, а это, как Вы понимаете, не просто, но таково требование времени: мы не можем постоянно топтаться, с точки зрения развития, на месте. Иногда говорят, что уж если сокращают людей, то дела совсем плохи. Это устаревшее и неверное понятие. Людей приходится иногда сокращать и для того, чтобы работать, наоборот, более успешно. Мы должны развиваться постоянно. Одна из целей оптимизации – сокращение расходов. Прогресс – самое важное в организации производства и в организации вообще жизни, поскольку должно меняться мышление людей. Порой приходится слышать: «Да мы всё время делали так!» или «И 10 лет назад было так же!» - с таким мышлением мы далеко не уйдём.

- На одном из городских совещаний вы озабоченно говорили о том, что производственный персонал стареет, люди, отработав по 30-40 лет, уходят на пенсию, а замены им нет. И как же в этом случае Вы выходите из положения?

- Мы стараемся, чтобы молодые кадры, которые приходят к нам на производство после окончания профессиональной школы, имели возможность поработать рядом с опытными мастерами, профессионалами своего дела. Приходится вкладывать в них и силы, и терпение, развивать их. Правда, бывают и такие работники (приведу пример): два раза молодой человек не вышел на работу, затем и совсем исчез, неоднократные звонки на его телефон результата не дали, но в какой-то момент всё-таки до него дозвонились, а он отвечает: «Не могу говорить, я в парикмахерской...». Конечно, такой работник - это исключение из правил.

- А если говорить об инженерно-технических работниках...

- Мне кажется, что проблема поиска молодых специалистов сводится не столько к производству и зарплате, сколько к их запросам удовлетворять свои интересы вне работы: молодые специалисты хотят посещать клубы, дискотеки, встречаться и общаться с друзьями в уютных кафе, барах... К сожалению, для них городские возможности ограничены, ведь не все хотят заниматься спортом или танцевать в ансамблях. А кроме этого что можно получить в своём городе? Считаю, что государство сделало правильный шаг, выделяя местным самоуправлениям до-

В вестибюле административного здания «Силмета» размещены стенды, рассказывающие об истории предприятия.



полнительные средства на молодёжную деятельность.

- А «NPM Silmet OÜ» что-то может в этом направлении делать полезное для города?

- Конечно, наша задача в первую очередь заниматься производством и поддерживать на хорошем уровне окружающую и рабочую среду. Но, понимаю, важно, чтобы и для души тоже что-то было. Мы стараемся способствовать развитию культуры в городе и регионе. Финансово поддерживаем Центр культуры. Сейчас ведём переговоры о возможности поддержать музыкальную школу Силламяэ, чего мы раньше не делали. Активно участвуем в рекламировании Ида-Вирумаа. «NPM Silmet OÜ» является спонсором Йыхвиского балетного фестиваля, спонсируем традиционный фестиваль «Музыка семи городов», который пройдёт в разных местах Ида-Вирумаа, в том числе и в Силламяэ, с 29 июня по 15 июля. Всё это работает на воспитание души и имеет значение, поскольку важно, чтобы человек, получивший заряд положительных эмоций, участвуя в мероприятиях культуры, и на производство шёл с хорошим настроением, с желанием трудиться. Культура и производство – вещи взаимосвязанные, жизнь должна быть сбалансирована.

- Коль уж мы заговорили о спонсорстве, не могу упустить момент, чтобы не спросить Вас о возможности поддержки со стороны предприятия предстоящего большого международного мероприятия в нашем городе – фестиваля «Культурные мосты Балтики», который состоится 25 и 26 мая.

- К сожалению, я о нём ничего не слышала. Можем рассмотреть вопрос о поддержке, если к нам обратятся. Тем более что с местным самоуправлением у нас отношения всегда были деловые, хорошие. Я благодарна городской власти, что все решения, которые касаются разного рода выдачи разрешений, принимаются в муниципалитете оперативно.

- Вернёмся к производственным делам и планам предприятия.

- Я уже говорила о том, что мы нацелены на дальнейшее развитие предприятия, многомиллионные инвестиции, которые планируем направить на эти цели, – тому подтверждение. Результаты первого квартала этого года хорошие, надеюсь, что и в целом год будет успешным.

- Есть ли у Вас как у руководителя предприятия, которое работает в составе большого концерна «Neo Performance Materials», уверенность в завтрашнем дне «Силмета»? Какими Вам видятся его перспективы? И на что нацелено руководство концерна, штаб-квартира которого находится далеко от Силламяэ (насколько известно, в Канаде), в отношении своего дочернего предприятия - «NPM Silmet OÜ»?

- Я считаю перспективы хорошими, иначе зачем бы концерну рисковать миллионами евро, вкладывать их в развитие производства, если бы у нашего пред-

На
восстановленном
после пожара
производстве.



приятия не было надёжного будущего. Да, не всегда и не всё просто, но мы развиваемся – и это главное. У концерна много дочерних предприятий кроме нашего – в Англии, Германии, Китае, Таиланде, Сингапуре, Южной Корее, Америке. По редким металлам «NPM Silmet OÜ» – самое большое предприятие в корпорации, по редкоземельной продукции мы уступаем только заводу в Китае.

- Часто ли руководство концерна бывает в Силламяэ, и часто ли Вам приходится ездить (летать) «по вызову» к начальству?

- В прошлом году руководство концерна бывало часто, в этом году – два раза. Чем лучше мы работаем, тем реже к нам приезжает руководство, поскольку доверяет нам. Мне приходится бывать у коллег в других дочерних предприятиях, да и не только у них. В конце апреля была в Японии, где проходило совещание по редким землям, в ближайшее время лечу в Америку на совещание по редким металлам. В ноябре 2017-го была в Китае... Общение и возможность видеть, как обстоят дела у других, учиться друг у друга – это очень важно, связи нужны. И, кстати, у нас есть новый проект, касающийся нашей лаборатории и расширения возможностей оказания услуг коллегам – другим дочерним предприятиям. Наша лаборатория – самая хорошая в концерне.

- Все ли места укомплектованы в Вашей руководящей команде, в производстве фабрик?

- Да, все места укомплектованы. Правда, произошли некоторые изменения. У нас появился новый руководитель по обслуживанию и ремонту: тот, кто отвечал за этот участок работы, ушёл на пенсию. У «NPM Silmet OÜ» теперь новый производственный директор – Андрей Литвинюк. Бывший производственный директор Александр Гурьянов сосредоточился в настоящее время на развитии предприятия – это для нас сейчас представляется самым важным. Новые технологии, инновации, новые производственные проекты – всё это требует большого профессионального опыта и многих знаний. Александр как раз подходит для этой должности. Он по-прежнему

член правления «NPM Silmet OÜ», то есть свою власть не утратил.

- Что-то я не припомню, чтобы во главе такого крупного предприятия, как «Силмет», стояла женщина. Вы стали исключением из правил назначения генерального директора. Не пожалели, что взялись за это многотрудное дело?

- Нет. Я не думаю, что женщине труднее справиться с этими обязанностями, чем мужчине. Может быть, у нас разный стиль руководства? Но у женщины есть свои хитрости, другие инструменты, позволяющие ей руководить не хуже, чем это делают мужчины. Более того, по образованию я всё-таки инженер, так что инженерным мышлением обладаю. Дело – в команде, в подборе правильных людей и в умении их мотивировать, поддерживать. А команда у меня работоспособная, сильная. Это семья, которая способна держаться вместе. Может быть, некоторые думают: «Блондинка, чего от неё ждать?!»... Мне вообще смешно слушать дискуссии о «половой» разнице в управлении. Женщины и мужчины могут идти разным путём к достижению результата, но он может быть одинаково хорошим.

- Ну, сейчас блондинкой стать не столь сложно: достаточно купить нужную краску для волос. Так что об этом можно не говорить... Удачи Вам и предприятию. Хотя оно и не является в настоящее время градообразующим в первоначальном его значении, но от результатов работы «NPM Silmet OÜ», от сохранения рабочих мест многое зависит, прежде всего – судьбы людей.

Лидия ТОЛМАЧЁВА
Фото автора

P.S.

На сайте корпорации «Neo Performance Materials» размещена краткая информация об основных опасностях «NPM Silmet OÜ», информировании населения города и действиях при аварийных ситуациях. С информацией можно ознакомиться по адресу: <http://www.neomaterials.com/neo-rare-metals/> Информация представлена на английском, эстонском и русском языках.

Мнения

Как сократить дистанцию между разговорами и делами?

101 встречу с народом в разных регионах и городах Эстонии решили провести центристы, чтобы обсудить вопросы, касающиеся жизни Эстонии. Состоялась такая встреча и в Силламяэ. Она проходила 4 мая в зале силламяэского отделения Ида-Вирумааского центра профессионального образования.



Для более эффективной работы все участники встречи, в числе которых были не только центристы, но и представители других политических сил, а также беспартийные жители города, были разделены на пять групп, которым предстояло обсудить определённые темы и выработать предложения, реализация которых, по мнению организаторов, должна помочь в улучшении местной жизни и жизни всей Эстонии. Каждая группа объединилась за своим столом во главе со своим ведущим. Тему «Политика образования» участники встречи обсуждали под руководством Михаила Кылварта, тему «Сообщество и благополучие людей» - под руководством Раймонда Кальюлайда,

тем «Региональная политика» - под руководством Валерия Корба, тему «Социальная политика» - под руководством Мартина Репинского, тему «Политика предпринимательства» - под руководством местного специалиста горуправления Антона Макарьева. Модератором мероприятия была председатель Ида-Вирумааского региона Центристской партии Эстонии, вице-мэр Силламяэ Эеви Паасмяэ.

По окончании активной «застольной» работы ведущие должны были озвучить предложения, родившиеся в результате дискуссии по определённой тематике. Предложений было немало, хороших и разных. Правда, многие из них неоднократно звучали ранее на официальных

мероприятиях, встречах, конференциях, семинарах. Предваряя разговор за столом, где объединились люди для обсуждения региональной политики, председатель городского Собрания Елена Коршунова вполне справедливо заметила, что сложно верить, что наши предложения могут быть воплощены в жизнь, поскольку существующий коалиционный договор между руководящими партиями «связывает» руки центристов, его подписавших. Много раз, к примеру, говорилось о несправедливости отчислений местным самоуправлениям от так называемых экологических налогов: от Ида-Вирумаа поступает их в государственную казну больше всего, а делятся они по принципу: всем сестрам по серьгам. Не раз поднимались темы об обучении эстонскому языку, о недостатке средств у самоуправлений на строительство и ремонт местных дорог, о необходимости правовой помощи местному населению со стороны государства. А уж сколько раз говорилось о том, что, например, в Силламяэ, где отсутствуют отделения или бюро практически всех департаментов, хотя бы раз в неделю их представители приезжали в город и вели приём населения. Предложение о доступности к государственным структурам звучало при обсуждении почти каждой из тем.

За столом, где ведущим был г-н Ка-





лююлайд, говорилось о необходимости выделения местным самоуправлениям средств в большем объёме, чем до сих пор, чтобы обеспечить выполнение задач, которые ставит перед ними государство, особенно расширяя их обязанности после ликвидации уездных управлений. О необходимости поддержки строительства жилого фонда, повышении пенсий, зарплаты работникам культуры – эти и другие предложения были озвучены г-ном Кальюлайдом по завершении «мозгового штурма» за столом.

При обсуждении политики образование большое внимание обращалось не только на проблемы, связанные с изучением эстонского языка, но и на то, что государство мало помогает в этом деле, что много хороших пилотных проектов, но чаще всего они не получают дальнейшего развития, что всё серьёзнее становится проблема работы с детьми, имеющими особые потребности. Более того, говорилось за «образовательным столом», необходимо задумываться и о создании программ, способствующих интеграции этих детей в общество по завершении обучения.

Обсуждая социальную тематику, участники встречи отмечали несовершенство и малую эффективность некоторых нововведений, в частности в оценке трудоспособности людей с недостатками здоровья, в разработке реабилитационных планов (больше денег тратится на их составление, чем на их реализацию). Государство должно, по мнению участников встречи, уделять больше внимания молодым семьям, воспитывающим не одного ребёнка, более разумно подходить к выделению пособий на детей. За «социальным» столом не были обойдены вниманием вопросы работы с наркозависимыми, домов по уходу, оплата в которых для клиентов и их родственников становится «неподъёмной». Говорилось и о том, что нужно больше ценить труд социальных работников.

Участники встречи, обсуждавшие круг вопросов, связанных с предпринимательством, обращали внимание на бюрократические препоны, которые не способствуют развитию бизнеса, на необходимость создания новых программ для обучения предприимчивости школьников, изменений налоговой системы, упроще-

ния условий для начинающих предпринимателей.

Большую свободу, по мнению собравшихся, должны иметь местные самоуправления при проведении конкурсов госпоставок. Обращалось внимание и на то, чтобы государство расширило своё участие в развитии Ида-Вирумаа и разработанную программу поддержало финансово в полной мере, иначе какие-то важные проблемы вновь останутся только на бумаге.

Разговор в целом был полезным, и дело центристы затеяли вроде бы правильное. Но чаще всего от слов до дела – дистанция огромного размера. Посмотрим, как всё будет на этот раз, что и в каком объёме столичные гости, представители «верхов», донесут до правительства и Рийгикогу, и насколько эти главные государственные ветви власти (законодательная и исполнительная) прислушаются к голосу «низов». Пока, как показывает практика, слушают, но далеко не всегда слышат.

Лидия ТОЛМАЧЁВА
Фото автора

За дело жизни премия 65 000 евро

Правительство республики одобрило предложение Министерства образования и науки по учреждению государственных премий для работников сферы образования, которые призваны поспособствовать повышению престижа профессии учителя в обществе.

На приуроченном ко Дню учителя гала-мероприятии “Учитель года”, которое состоится в октябре, работникам сферы образования будут вручены премии на сумму более 155 000 евро, в частности премия за дело жизни составит 65 000 евро. До 13 мая все желающие могли представить своих кандидатов на получение наград на домашней странице министерства образования www.hm.ee/tu/gala

“То, что в юбилейный для нашей республики год мы можем наградить учителей государственной премией, является историческим решением”, – сказала министр образования и науки Майлис Репс и добавила, что выражение признания на государственном уровне сигнализирует о том, что образование является одной из важнейших сфер в нашем государстве. “Особенно приятно отметить, что мы

впервые сможем вручить премию за дело жизни и достойно наградить тех, кто посвятил большую часть своей жизни развитию образования”, – сказала г-жа Репс.

В соответствии с постановлением правительства теперь каждый год будет вручаться одна государственная премия за дело жизни и до девяти ежегодных премий. Размер премии за дело жизни составляет 65 000 евро, годовой премии – 10 000 евро.

В этом году премии получают победители в следующих категориях: воспитатель детского сада, учитель начальных классов, классный руководитель, учитель-предметник основной школы, учитель гимназии, преподаватель профессионального учебного заведения, преподаватель университета, опорный специалист и руководитель учебного заведения.

Победителям в номинациях “Друг образования” и “Достижение года в учебном заведении” будут вручены премии меньшего размера.

Представлено уже более 750 кандидатов. После того, как будут определены кандидаты, уездные комиссии и комиссия по высшему образованию выберут лучших из лучших и передадут эстафетную палочку общегосударственной комиссии и комиссии по государственным премиям, в которые входят представители организаций, связанных с образованием.

Премии будут вручены на гала-мероприятии “Учитель года 2018 – Эстония учится и благодарит”, которое состоится 14 октября в концертном зале Эстония, в Таллинне. На мероприятие будут приглашены все финалисты, представленные уездными комиссиями. Мероприятие можно будет посмотреть в прямом эфире на телеканале «ETV».

Чествование лучших организует Министерство образования и науки и Эстонский союз работников сферы образования.

По информации
Министерства образования
и науки

Мир увлечений

Эксклюзив, тепло, посыл

Не только книголюбам, но и любителям рукоделия рекомендую: до 31 мая в библиотеке (ул. Калда, 12) действует выставка работ Анастасии Фарбтух, на которой представлены цветочные композиции и открытки, выполненные в технике скрапбукинг. «Свою выставку Анастасия посвятила Софии и Роберту: «Моим героям, которые воодушевили и заставили меня поверить в то, что в мире нет ничего невозможного» - так говорилось в анонсе. Интересна выставка тем, что впервые собраны работы Анастасии в одном месте. Далее – интервью с автором.

- Кто эти герои, которым выставка посвящена?

- Мои дети, вдохновители и воодушевители.

- Говорят, что Вас на эту «эпическую» выставку подбили библиотекари. Насколько это правда? Вы постоянный читатель или на выставку Вас сагитировали «по знакомству»?

- Действительно, сагитировали меня библиотекари. На одном из собраний любителей фотографии (в фотоклубе, который раз в месяц проводит встречи в библиотеке) я попросила уделить мне время как новичку, проконсультировать на предмет покупки фотоаппарата для дочери Софии. Наш увлекательный разговор затянулся на пару часов. Результатом общения стала договорённость о том, что я поделюсь фотографиями своих хобби. Помимо путешествий и скрапбукинга у меня их несколько. Вторая встреча состоялась уже в новом здании библиотеки на бульваре Виру после мастер-класса по плетению из соломы в рамках языкового кафе, которое проводила Ольга Луга, очаровательная, умная и много делающая для окружающих людей инициативная молодая женщина. Евгения Войткус, работник библиотеки и фотограф с очень пристальным взглядом на природу, задала вновь вопрос о моём хобби по рукоделию. Тогда мы и договорились о проведении выставки. Что касается другой части Вашего вопроса, то я читатель постоянный и, как говорят, «запойный» - читаю 3-4 книги одновременно, обычно одна тематика пересекается с другой. Сейчас моими настольными являются: «Мир акварели. Техники, эксперименты, практические советы» Джин Хэйнс и «Рисуем цветы акварелью» Фионы Перт. Начала читать книгу Ирины Хакамады «Рестарт. Как прожить много жизней?».

Выставка в библиотеке - первая выставка как собрание моих



работ в одном месте. Обычно в таком количестве они не задерживаются - находят новых обладателей довольно быстро. Решиться на выставку для меня не было проблемой, скорее всего, стало закономерностью-необходимостью поделиться с окружением тем, чего у меня в достатке.

- Техника исполнения. Где и как ею овладевали?

- Что касается основ, первых уроков, то тут мой учитель Людмила Андреева, которая проводила курсы в нарвском досуговом центре «Гагарин», затем побывала на мастер-классах украинской мастерицы Елены Моргун. Скрапбукинг имеет огромное количество направлений, не ограничивается только коробочками и открытками. Направления, основы очень важны, но, на мой взгляд, важна смелость: сделать ошибку в творчестве нельзя, так как это не ошибка, а открытие. Конечно, то, что получается, должно приносить чувство удовлетворенности мастеру, работу хочется рассматривать со всех сторон, в этот момент можно уловить настроение, душевное тепло или посыл, если хотите. В этом виде творчества нет штамповки, и повторить работу под копирку не удастся, даже если использовать те же самые

материалы. Каждая работа – единична и неповторима.

- Почему занялись этим рукоделием? От скуки? За компанию с кем-то? Чтобы разнообразить интерьер своей квартиры? Или решили мир разнообразить?

- До того как перейти к скрапбукингу занималась росписью шелковых платков, мыловарением, валянием шерсти. Все эти увлечения - из творческой области. Получалось хорошо, но вот как придать подарку достойное «облачение»? Целлофановый пакет не подходит эстетически, это равносильно испорченному настроению, впечатлению. Тут и появился скрапбукинг. То есть одно притянуло другое. Так и с людьми: одни учителя сменялись и сменяются другими в моей жизни.

- Увлечение приходит и уходит, а любовь остаётся. То, чем Вы занимаетесь (имею в виду рукоделие), - это всерьёз и надолго или нечто «отдыхательное» от основной Вашей работы в порту?

- У меня есть правило соблюдать в жизни баланс: работа – это работа, а семья и хобби – противовес. Любое увлечение рукоделием меняет человека безвозвратно. Я, например, не

смогу выбросить даже кусочек крафтовой бумаги, зная, что из него в моих руках может получиться цветок. Ты начинаешь видеть мир шире, а людей - как источник воодушевления. Остановиться не получится, я человек до жизни жадный! Теперь в моей жизни новый этап - окончила курсы кондитеров в IVKHK (профессиональном центре) у нас в Силламяэ. Благодаря педагогам Наталье Горячёвой и Галине Генераловой для меня открылась новая грань жизни и новое огромное море желаний и возможностей для самосовершенствования.

- Что самое сложное в Вашем рукоделии: выбор материала, композиции или цветовая гамма? Или другие варианты?

- Главное - идея. Иногда она приходит в самое неподходящее время, скажем, ночью. То не уснуть, то просыпаешься, чтобы зарисовать макет, и только сделав это, засыпаешь с чистой совестью. Выбор материала с практикой перестаёт быть проблемой, можно создать арт-объект и из засохшей кисточки. Важно знать материалы и способы их скрепления, окрашивания. Что касается цветовых особенностей, я люблю холодные оттенки, люблю изумрудно-зеленый цвет, совсем не люблю чёрный, пытаюсь его избегать, но не всегда выходит. Композиция... Основное - принцип золотого сечения, на нём построено всё: и техника, и искусство. Скрапбукинг - не исключение.

Можно в заключение я скажу не совсем по теме? Взрослые, так или иначе, уже определили для себя любимое дело, хобби (серьёзное или не очень), а вот дети... Они ищущий народ. Поэтому обращаюсь: дорогие всевозрастные (от пап и мам до дедушек и бабушек), прислушивайтесь к детям, к их идеям, старайтесь проводить время вместе с ними, творить вместе, будь то скворечник или кормушка, венок или рамочка. Позитивные яркие впечатления формируют их и наше будущее.

- А попробуйте такой агитационный «плакат» создать в технике скрапбукинг. Считайте это общественным заданием.

- За задание возьмусь, хотя творчество не бывает «под заказ», посмотрю, что выйдет, а результатом поделюсь с Вами.

Николай КЛОЧКОВ

В дошкольных учреждениях

Детский сад в Центре культуры

«Слушай, а что здесь будет?», - спросил меня нарвский коллега. Отвечаю, что сам знаю только по информации из пригласительного билета, обозначено это мероприятие как фестиваль эстонского фольклора «Сто шагов в танце», а остальное – увидим.

Посмотреть на выступление ребят детских садов «Яаниусике» (организатор и главный участник) и «Пяэсупеса», а также Эстонской основной школы пришли родители и другие родственники выступавших. Исполнялись народные танцы и песни, разыгрывались сценки. Зрителей приглашали принять участие в танцевальных движениях вместе с юными артистами, но мало кто на эту затею согласился. За счёт внутренних резервов «Яаниусике» были изготовлены значки с логотипом фестиваля. Стоит отметить работу педагогов детских садов и школы, которые хорошо продумали сценарий представ-



ления, разучили с ребятами танцевальные композиции, основы которых – в давних эстонских традициях. Завершился фестиваль пирогом, испечённым поварами «Яаниус-

ике» по стародавнему рецепту. Каждому, кто не спешил домой после финального танца, досталось по порции.

Фестиваль проходил в рамках празднования юбилея



Эстонской Республики, репортаж о нём был показан на канале «ETV+».

И в заключение пожелание от коллектива детского сада в юбилейный год Эстонии: «Страна - это мы, все те, кто живёт в Эстонии, заботится друг о друге и любит свою родину. Желаем всем семьям, живущим в Эстонии, и большим и маленьким, взаимопонимания, добра, радости и счастья!».

Николай КЛОЧКОВ
Фото автора

Оближ nobлес

Принимать гостей хорошо и приятно, если это «свои люди», но и забот у принимающей стороны добавляется. Оближ nobлес - французский фразеологизм, одно из значений которого – положение обязывает. Поскольку силламяэский детский сад «Пяйкесе» ходит в «передовиках» в Эстонии по разного рода творческим делам, то и гостей принимать приходится часто, и «отчитываться» перед коллегами не раз и не два за год.

«В Эстонии есть программа интегрированного обучения через язык и предметы. Сложно звучит? Хорошо, скажу проще. В школах и детских садах педагоги осуществляют свои идеи, благодаря которым через игровое общение с разными «объектами», которые можно потрогать руками или создать самим, идёт накопление языкового запаса не на родном для ребёнка языке. В апреле традиционно проходит конференция для учителей под названием «Учимся вместе», где педагоги делятся своим опытом, наработками. Тема «Предметы и язык», понятно, не новая, но каждый раз обнаруживаются новые подходы к ней. В этом году акцент был сделан на игровое искусство. В нашем детском саду четыре разновозрастных группы частичного языкового погружения. В следующем откроется пятая (для трёхлеток). Для каждого возраста надо подобрать такие интересные занятия, чтобы эстонский язык усваивался как бы сам собой, а не просто через учебную деятельность», - сказала завуч «Пяйкесе» Татьяна Туканова.

Что же дети творили, чтобы усваивать новый материал? В группе «Колокольчик» в основу легла бумага. И не какая-нибудь, а изготовленная самостоятельно в процессе работы мастер-класса, который

провели в «Пяйкесе» ещё зимой учащиеся школы «Каннука». Весной бумага пошла в ход для различных поделок. Какой эффект: сами бумагу сделали, сами из неё сотворили нечто художественное. Это художественное и в момент начала работы, и в процессе её, и по результату понемногу «обросло словами». В группе «Пчёлки» увлеклись сувенирами из глины. И она помогла обогащению словарного запаса. Может, он пополнился и у родителей, которые приходили на занятия в группе – для них тоже эстонский язык не родной, ну а навыки работы с глиной пригодятся. В группах «Солнечные лучики» и «Ромашка» использовались при созидании бумага, пластилин и «бросовые материалы».

«Когда на конференции мы собрались в рабочей комнате, то руководитель занятий Светлана Подцепаева (завуч Кохтла-Ярвского детского сада), которая нас знает, сказала: «А вот и «Пяйкесе». От них всегда можно ждать что-то новенького». Приятно слышать, но и понимаешь уровень ответственности. Наша рабочая группа официально собрала 32 участника, но на самом деле их было больше. Мы представили опыт групп «Колокольчик» (педагоги Галина Чибина, Ирина Иванова) и «Пчёлки» (педагоги Рийна Дудина,

Наталья Чернышёва) через презентации и видеоролик. После этого было много вопросов от коллег, в том числе и таких, которые касались техники безопасности, когда мы демонстрировали работы по выжиганию рисунков на деревянных плашках. Спрашивали также, откуда эти плашки взялись. Во-первых, выжигание проводится в присутствии учителя, во-вторых, плашки нам помогают заготавливать родители. Интерес коллег был искренним. Все творческие работы ребят были связаны с юбилеем Эстонской Республики. Кстати, ещё одним подарком от детей и родителей группы «Пчёлки» к столетию ЭР явились посаженные на территории детского сада дубки. Проекты, которые ведут наши учителя, официально закончились, но финиш будет на Днях города, когда мы будем проводить для детей и взрослых мастер-классы. Это будет наш вклад в праздничную мозаику», - сказала Татьяна Туканова.

А недавно в «Пяйкесе» приезжала делегация работников детских садов региона. Знакомство с опытом детского сада организовал Союз местных самоуправлений Ида-Вирумаа. По итогам знакомства с организацией учебной деятельности в «Пяйкесе» состоялась оживлённая дискуссия. Отзывы гостей были самыми тёплыми. Старшие дети продемонстрировали плавательные навыки, которые они обрели за время пребывания в детском саду (учитель плавания - Елена Чеснокова). Учитель движения Нелли Окаманчук и ребята провели мастер-класс по ритмике с элементами акробатики. Рийна Дудина показала, как, играя на улице, можно провести занятие по эстонскому языку.

Николай КЛОЧКОВ



МЕСЯЧНИК ОХРАНЫ ПРИРОДЫ 2018

Тема: «Здоровая Эстония»
„Terve Eesti“

План мероприятий в городе Силламяэ

5 мая - День добрых дел.

**5 июня - Всемирный день
охраны окружающей среды.**

1. День добрых дел ("Teeme Ära 2018") - 4-5 мая 2018 г. в 10.00. Общереспубликанское и общегородское мероприятие: уборка и благоустройство городских территорий. Участвуют горожане, горуправление, муниципальные учреждения, учебные заведения, предприятия, молодёжные центры, общественные организации, коммунальные службы «МЕКЕ», товарищества и т.п.
Инфо: Лариса Лутсеп, ГУ, тел. 392 5738, 5669 3636.

2. Уход и благоустройство охраняемого объекта природы – ландшафтного заповедника Лангевоя - 05.05.2018 г. в 10.00 и продолжается по сентябрь - ООП, ПУ, РМК.

Инфо: Владимир Миротворцев, тел. 5804 4424 (Силламяэское Общество охраны природы (ООП)).

3. Бесплатный приём от жителей опасных и проблемных отходов, образующихся в домашнем хозяйстве, садовых и гаражных товариществах, на городском пункте приёма опасных отходов (время работы – среда, воскресенье, с 11.00 до 14.00).

4. Для жителей Силламяэ организованный мобильный сбор проблемных и опасных отходов из квартир горожан, от гаражных, садовых, квартирных товариществ в городе три раза в год. Автомобиль экологической фирмы объедет жилые дома и товарищества и примет старую электротехнику и опасные отходы, согласно заявкам. Для горожан с ограниченными возможностями вынос из квартир крупных опасных и проблемных отходов БЕСПЛАТНО.

5. Бесплатный анализ воды из колодца или скважины с садового участка, расположенного на административной территории города. Те, кто сомневается в качестве воды, могут принести одну пробу воды (2 литра в стеклянной или пластмассовой посуде) в лабораторию OÜ G.L.GROVER (ул.Каяка, 9, 4-й этаж).

Приём проб с 14.05 по 21.05.2018 г. по понедельникам и средам с 10.00 до 14.00 (на этикетке указать место отбора, вид и глубину колодца, дату, имя, адрес, телефон).

Инфо: Любовь Загамула, тел. 397 3960.

6. Экоинфопрограмма Общества охраны природы Силламяэ (апрель-июнь).

Инфо: часы и встречи для жителей и учащихся по темам (инфо: тел. 5804 4424):

- «Охрана окружающей среды в городе Силламяэ».

- «Перспективы развития отходного хозяйства г. Силламяэ».
- «Проблемы и перспективы охраны атмосферного воздуха в городе и уезде».
- «О важной роли привлечения общественности к участию в природоохранных мероприятиях».

7. Наблюдение за птицами и беседы о них - 01.03 - 05. 06. 2017 г. (ООП, школы, детсады). Инфо: тел. 5596 5506.

8. "Познать, чтобы сберечь" - выставка фотографий природы Бориса Синицова в Городской библиотеке (Виру, 26) - 07-31.05.2018 г.

07.05 в 13.30 - открытый урок по фотовыставке "Познать, чтобы сберечь". Автор Борис Синицов представит свои фотографии ученикам 3-х классов.

9. Учебные занятия в Школе природы (руководитель Наталья Хрипунова тел. 553 2416, школа «Ваналинна»). (НКО «Центр прикладной экологии» является партнёром проекта, тел. 5568 1747).

1. Изучение водоёмов (первая суббота месяца).
2. Влияние человеческой деятельности на водоёмы (вторая суббота месяца).
3. Экспедиция на Черную речку (третья суббота месяца).
4. Экскурсия на исследовательское судно. Тема экскурсии: изучение влияния микропластика на обитателей Балтийского моря.

10. Мероприятия Городской библиотеки (www.slib.ee).

Инфо: Эльвира Сидорова тел. 392 4342; Татьяна Борисова, тел. 392 4638.

По адресу Калда, 12:

02. - 31.05 - "Природа вокруг нас" - письменная викторина для детей.

По адресу Виру, 26:

07. - 31.05 - книжная выставка "Живая природа Эстонии"/ "Eesti elusloodus".

16.05 в 13.30 – «Творческая загадка: как спасти бабочек». Библиотечное занятие для первого класса школы «Каннука».

11. Поход-экскурсия месяца охраны природы состоится 26 мая 2018 г. под руководством Градиславы Юшмановой. Поездка из Нарвы. Финансирует КИК. Телефон для регистрации - 359 9253.

12. Проведение ночей эстонских музеев - 19 мая и дней открытых дверей в природных центрах (по дополнительной информации).



Спорт

Футбол

Новенький, но не новичок

Не так давно мы представляли Романа Кочимарова в качестве тренера детских команд спортшколы «Калев Силламяэ». И уже тогда говорилось, что он должен по совместительству занять место вратаря в команде, которая сейчас играет во второй лиге чемпионата Эстонии. И вот свершилось. Роман официально заявлен и провёл два матча за «Калев». На ноль ему отыграть не удалось, но наши на своём поле и чужом поле одержали убедительные победы над тартуской командой «Сантос-2».

Перед тем, как перейти к обзору состоявшихся игр, сделаю небольшое уточнение. Более подробно просмотрев послужной список Романа, увидел, что в нём значится футбольная школа питерского «Зенита», которую он окончил, став впоследствии футболистом молодёжной и взрослой команд. А теперь о том, что было.

Всё отлично складывалось для «калевцев» в первом тайме против тартуской

команды «Сантос-2». 2:0 к 41-й минуте благодаря мячам, забитым Кириллом Новиковым, и вдруг - гол «в раздевалку» от соперника. Хорошо, что в начале второй половины игры «Калев» забил очередной быстрый гол (он на счету Максима Моисёнка). Ну а под занавес матча Новиков оформил хет-трик. Итог – 4:1.

Восьмой тур. Игра на выезде против команды из Маарду. Хозяева начали бодро, открыли счёт, но уже в первом тайме

вернувшийся на поле после травмы Василий Кулик сначала восстановил равновесие, а затем вывел нашу команду вперёд. После перерыва на поле вышел бывший в запасе Эрик Анохин, который быстро «оформил» третий мяч в ворота хозяев поля. А потом пошла волна на волну, в чём преуспела маардуская команда. На 82-й минуте счёт уже 3:2. Далее «навал» со стороны маардусцев, и строгая игра в обороне с расчётом на контратаки у силламяэсцев. Одну из них успешно завершил «калевец» Кирилл Новиков. Победа в этой игре подняла силламяэских «калевцев» на третью строку в турнирной таблице.

В третьей лиге команда «Силламяэ» уступила на выезде со счётом 2:4 команде «Таллинн-2». У наших голы забили Максим Виркепуу и Данила Лукьянов. Потом последовало поражение от клуба «Лоо» - 1:6. Гол престижа на счету Ираклия Торинавы.

Николай КЛОЧКОВ

Борьба

Проиграл, но без награды не остался

В конце апреля в Болгарии проходил Чемпионат Европы по сумо, в котором принял участие силламяэский спортсмен Никита Лопухов.

Увы, уже в первом поединке он проиграл спортсмену из Польши. Тем не менее Никита получил награду от Европейского союза сумо за то, что по итогам 2017 года он занял в союзном рейтинге третье место

в весовой категории до 70 кг.

Тренер Лопухова и сам спортсмен выразили благодарность за помощь в организации поездки на Чемпионат Европы фирме «Аквафор» и лично Валерию Лаврову.

Бокс

Три боя и первое место

Турнир в Копейске (Россия, Челябинская область) в память дважды героя Советского Союза С.В. Хохрякова уже давно собирает сильных спортсменов из разных стран. Силламяэский боксёр Родион Ипполитов (клуб «Эвайл-Атлетикс») тоже не в первый раз был участником.

В весовой категории до 75 кг Родион провёл три боя. Самым сложным был финальный, так как соперником был мастер

спорта России Муса Мусаев. Рефери присудили победу Ипполитову с большим перевесом – 4:1.

Финансы

Спорт и деньги

Утверждены дотации на детско-юношеский спорт спортклубам Силламяэ из горбюджета на 2018 год. Процесс затянулся до мая из-за того, что пересчитывалось «поголовье» юных спортсменов. Теперь их количество можно представить, как и выделенные деньги. Об этом «СВ» рассказал главный специалист отдела образования и культуры муниципалитета Антон Диев.

- Спортивным клубам было выделено в общей сложности 179,488 евро. Эта сумма складывается из того, сколько юных спортсменов в клубах занимается, и из поддержки молодых людей, добившихся высоких спортивных результатов. Клубов, имеющих право на дотацию из горбюджета, стало больше. Их теперь

десять: добавился фитнес-клуб «Аллигатор».

Теперь о том, сколько по клубам будут «дотировать» ребят. Тот же «Аллигатор» - 28 человек, «KWON» (таэквондо) - 41, «Дина» (футзал) - 46, «Хаммер Фит» - 6, «Эвайл-Атлетикс» (бокс и теннис) - 18, «Калев» (баскетбол - 47, шахматы -

Лёгкая атлетика

Ида-Вирумаа – основа

В Литве прошёл традиционный молодёжный Матч Прибалтики по спортивной ходьбе, на котором сборная Эстонии заняла второе место. Интересно, что в составе её было десять силламяэсцев (более половины эстонской команды).

«Как выступили наши? В своих возрастных категориях Екатерина Миротворцева и Михаил Буценко завоевали «серебро» на дистанции 5 км, «бронза» на этой дистанции у Екатерины Ципиной. Третий результат в ходьбе на 10 км показала Ангела Мандель», - сказал в беседе с корреспондентом «СВ» тренер Евгений Терентьев.

13, гимнастика – 21, лыжи - 4, плавание – 84), футбольная школа «Калев Силламяэ» – 54, легкоатлетический клуб «Калев» - 89. На поддержку «ведущих спортсменов» выделены средства: легкоатлетическому клубу - 10359,5 евро, плавательному клубу - 1102,07 евро, гимнастке - 440,83 евро, боксёру - 220,41 евро, борцам из «KWON» - 440, 82 евро. По каким-то причинам не были поданы заявки от клубов на поощрение командных видов спорта. То есть остаётся на этот год резерв в сумме 5384,4 евро. Эти деньги никуда не денутся, если говорить о поддержке спорта в Силламяэ, так как спортивный сезон – круглогодичный, и на поддержку соревнований средства требуются.

Подготовил Николай КЛОЧКОВ



Гости праздника «Культурные мосты Балтики»

Продолжаем представлять коллективы гостей, которые примут участие в празднике славянских культур «Культурные мосты Балтики» 25 и 26 мая.

С музыкой, пляской и песней

Неизмеримы богатства души русской. Душа так щедра и непостижима, как природа нашего замечательного и удивительного Псковского края, красотой которого никогда не устанешь наслаждаться: благодатные нивы, величавые реки, трепетная синь восхитительных озер, древние стены Псковского Кремля, великое историческое наследие - в таком краю не может не жить полной жизнью хоровое песенное искусство и танцевальное творчество.

Наша Псковская земля богата талантами. И ярчайшая звезда в созвездии талантов Псковщины - заслуженный коллектив народного творчества России Псковский русский народный хор - один из ведущих коллективов города и области, который трудится на базе МБУК «Городской культурный центр». В его составе занимаются 70 человек, увлечённых и преданных своему любимому делу - развитию и популяризации русских народных хоровых и хореографических традиций.

Руководит коллективом с 2008 года заслуженный работник культуры РФ, лауреат премии «Душа земли Псковской», талантливый балетмейстер – постановщик Ирина Анатольевна Федорова, самоотверженный, преданный своему делу человек, ведущий хореограф города Пскова.

Псковский русский народный хор ведёт активную гастрольную работу по области и приграничным регионам, он постоянный участник международного фестиваля славянских культур и Русского бала в Эстонии, почётный участник Певческого праздника России.

В 2011 году Министерством культуры РФ Псковскому русскому народному хору присвоено звание «Заслуженный



коллектив народного творчества России» и выдано удостоверение № 1.

В 2013 году коллектив отпраздновал свой 55-летний юбилей концертной программой «Сказание о земле Псковской», за которую удостоен звания «Лауреат премии Администрации Псковской области». В ноябре 2016 года коллективу повторно присвоено звание «Заслуженный коллектив народного творчества России».

С 2016 года при Псковском русском народном хоре, кроме хоровой и танцевальной групп, организована группа инструментального сопровождения.

9 июня 2018 года заслуженный коллектив народного творчества России готовится отметить свой 60-летний юбилей новой концертной программой «С музыкой, пляской и песней...».

Наши старые друзья

Народный коллектив, русский хор города Кивиыли в особом представлении не нуждается, поскольку не раз выступал в нашем городе, в том числе и на празднике «Культурные мосты Балтики».

Может быть, лишь стоит напомнить, что он начал свой творческий путь в 1952 году, когда в Кивиыли приехал Ген-

надий Бутузов, выпускник музыкальной школы при Ленинградской консерватории, и возглавил хоровую деятельность. Уже



в 1954 году на базе хора были созданы оперетты «Белая акация», «Сорочинская ярмарка», «На рассвете». В 1981 году хор получает звание народного коллектива.

С 1998 года хором руководит ученица Геннадия Бутузова Раиса Вишнёва. И с этого года хор носит имя своего основателя – «Народный коллектив, смешанный хор имени Геннадия Бутузова».

В 2010 году хор принимал участие в фестивале «Невские хоровые ассамблеи» (Санкт-Петербург). Коллектив является постоянным участником таллиннского фестиваля «Хрустальный ключ».

В творческой деятельности коллектива были запоминающиеся поездки в такие города, как Псков, Великие Луки, Пушкинские Горы. Хор - участник фестивалей в Финляндии и Италии.

Руководитель хора Раиса Вишнёва за плодотворную творческую деятельность получила звание лауреата музыкальной премии имени Архангельского, отмечена специальной премией за развитие русской культуры в Эстонии.