

Силламяэский Вестник

БЕСПЛАТНЫЙ ГОРОДСКОЙ ЕЖЕНЕДЕЛЬНИК № 41 (3432) 12 ноября 2015 г.

С 10-летием, порт, и с первым зерновым сухогрузом!

Впервые из Силламяэского порта 5 ноября вышел сухогруз «Salandi» с 62 000 тонн ячменя. Судно взяло курс на Саудовскую Аравию. Зерно на экспорт отправила компания «Baltic Agro AS».

Судно построено в 1999 году, его длина составляет 225 м, ширина - 32,2 м и осадка - 13 м, балкер курсирует под флагом Панамы. Погрузка зерна была осуществлена многофункциональным терминалом «Silsteve». С загрузкой большого судна прекрасно справился приобретенный в этом году новый судопогрузчик «Самсон», производительность которого составляет от 16 000 до 20 000 тонн в сутки. Зерно доставили на причал более ста 20-тонных самосвалов, которые сделали в общей сложности более 3000 рейсов. По словам гендиректора терминала «Silsteve» Яануса Пааса, «Baltic Agro» - это первый клиент, заказавший отгрузку зерна. Директор по развитию «Baltic Agro AS» Маргус Амеэрикас говорит, что компания уже отправила на экспорт 68 000 тонн зерна через Муугаский порт, что фирма планирует в новом году загрузить еще два больших судна. По мнению г-на Амеэрикаса, Силламяэский порт выгодно расположен, чтобы обслуживать клиентов «Baltic Agro AS» в Ярвамаа, Ййгевамаа, Тартумаа и Вирумаа. Всего это акционерное общество планирует экспортировать 300 000 тонн зерна.

Октябрь 2015-го вообще для порта стал месяцем памятным и значимым: он отметил своё 10-летие со дня открытия, которое состоялось 14 октября 2005 года. Это было большое событие не только для портовых владельцев, но и для города, да и для Эстонского государства в целом, хотя порт и является частным. В церемонии открытия, напомним, участвовали тогдашние первые лица Эстонии - президент Арнольд Руйтель, спикер парламента Эне Эрма, премьер-министр Андрус Ансип, министр экономики и коммуникаций Эдгар Сависаар и другие министры, а также представители дипломатического корпуса, большая часть эстонской бизнес-элиты, бизнес-партнеры из России и других государств.

Уже через 10 дней после официального открытия порта к его причалам пришвартовался первый сухогруз «Anpa-Magia Sibum», который взял на борт партию металлоконструкций. С этого момента и начался отсчет объёмов перевалки грузов в порту Силламяэ. На сегодняшний день он перевалил уже



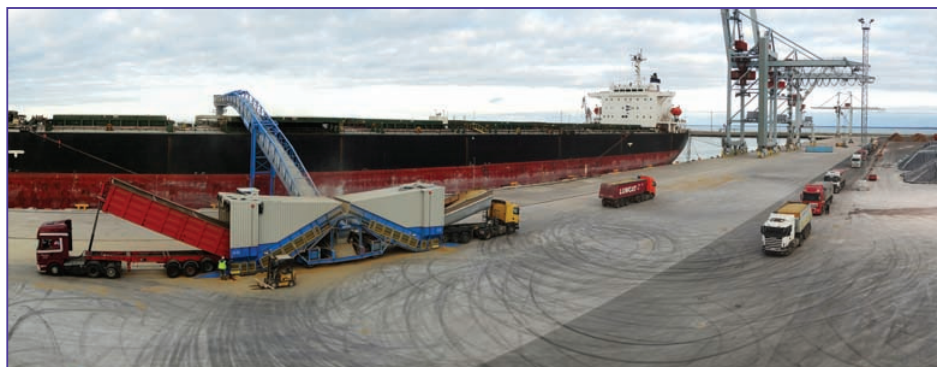
более 40 миллионов тонн самых различных грузов, из них более 30 миллионов тонн было перевезено через собственную железнодорожную станцию. Самый большой грузооборот был в 2014 году, когда через причалы прошло 7,5 млн. тонн и через железнодорожную станцию - 6,7 млн. тонн грузов.

За последние годы заметно увеличилась и диверсифицировалась номенклатура обрабатываемых в порту грузов. Если перевести всё это на язык процентов, то сухие грузы (сыпучие, штучные, генеральные и ро-ро) составляют в общем объёме перевалки 29,5 процента, нефтепродукты - 43,6, сланцевое

масло - 2,6, прочие жидкие - 24,3 процента. К примеру, в 2010 году удельный вес сухих грузов составлял всего 5 процентов. В порт заходили такие крупнейшие суда, как нефтяной танкер «Seavoager», длина которого 274 м, ширина - 48 м, осадка - 16 м, грузопместимость - до 160 000 тонн грузов. Порт Силламяэ становится все больше мультифункциональным, постоянно повышается его способность удовлетворить даже самые сложные желания грузовладельцев.

По информации порта
подготовила Лидия ТОЛМАЧЁВА

Фото Андреса ЛУГА



Городское хозяйство

Жизнь всё поставит на свои места



Общественный транспорт в городе востребован. Статистика говорит, что в среднем в год перевозится 44 тысячи пассажиров. Для нашего маленького Силламяэ это весьма внушительные цифры. С 1 июня 2015 года введена система электронного билета, которая позволяет получить более точную информацию и о количестве пассажиров, и о суммах, поступающих от продажи билетов. На некоторые вопросы, касающиеся городского транспорта, новой системы и будущего бесплатного проезда в автобусе, отвечает сегодня вице-мэр Александр КАНЕВ.

- Скоро заканчивается срок договора с транспортной фирмой, обслуживающей городскую автобусную линию. Горсобрание на своём последнем заседании разрешило горуправлению провести новый конкурс госпоставки на обслуживание линии сроком на три года – с 1 февраля 2016 года по 31 января 2019 года. Почему выбран именно трёхлетний период?

- Если говорить о городском хозяйстве в части благоустройства, то мы уже давно проводим трёхлетние госпоставки. Что касается конкурса на обслуживание городской автобусной линии, то до сих пор он объявлялся ежегодно. После обсуждения конкурсных вопросов на комиссии по городскому хозяйству было решено по трём госпоставкам перейти на трёхгодичный срок – по обслуживанию городской автобусной линии, по комплексной охране городских объектов и по обслуживанию электроосвещения. Это удобнее для предпринимателей, поскольку трёхлетний заказ придаёт им уверенность в работе, и для горуправления, так как появляется больше оснований для повышения требований к качеству обслуживания в части технического обеспечения. По окончании трёхлетнего периода можно будет сделать анализ эффективности этого срока и, возможно, заключать договоры подряда даже на более длительный период.

- Какие самые главные требования к перевозчику предъявляет местное самоуправление, объявляя конкурс госпоставки, а затем заключая договор с победителем?

- Требований много. Возраст автобусов, их техническое и эстетическое состояние, безукоризненное выполнение заданного расписания движения, требования к посадочной площадке – она должна быть низкопольной, к входным дверям – их должно быть не менее двух, к наличию валидатора. Конечно, транспортное предприятие должно иметь все необходимые лицензии, у автобусов должен быть пройден техосмотр.

- Исходя из чего была определена

предполагаемая стоимость обслуживания городской автобусной линии в будущем трёхлетнем периоде в сумме 276 тысяч евро?

- За основу взяты городская дотация этого года с учётом того, что билеты платные (в этом году она составила 71 640 евро), предполагаемое семипроцентное увеличение этой суммы исходя из роста минимальной заработной платы, цен на топливо и т.д., ценовые предложения, представленные на конкурс по обслуживанию городской автобусной линии в 2015 году, а также те затраты, которые понесёт город дополнительно начиная с 2017 года в связи с тем, что будет введён бесплатный проезд на городской линии. Это расчёты предполагаемые. Реальную сумму даст конкурс госпоставки.

- Количество перевезённых в год пассажиров в среднем составляет 44 тысячи человек. Эта цифра выведена из количества проданных билетов?

- Конечно, мы пассажиров не считаем. Берём эту цифру из отчётов транспортного предприятия, которое обслуживает городскую линию. Отчёты представляются регулярно, согласно договору.

- С введением системы электронного билета изменилась ли востребованность автобуса? С какими трудностями столкнулись пассажиры? Много ли было жалоб в связи с новшеством, и, если были претензии, каких моментов они касались и как разрешались?

- Что касается использования автобуса пассажирами после введения электронного билета, то пока о статистике говорить рано, поскольку прошло всего полгода, и система, по сути, только «обкатывается». Практика валидирования проездных карточек применяется во многих городах, мы пока накапливаем опыт. Очень хотелось бы, чтобы жители города, пользующиеся общественным транспортом, с пониманием и с осознанием необходимости относились к требованию зафиксировать свой проезд с помощью электронной

карточки или бумажного билета. Серьёзных жалоб от горожан при переходе на новую систему не было. Были технические сбои в самой системе (например, валидатор не работал), но люди от этого материально не пострадали. Посмотрим, как новая система будет действовать в дальнейшем, и в случае необходимости будем её совершенствовать.

- До какого срока будет действовать параллельно с карточкой бумажный билет?

- Пока такого срока мы не устанавливали, ведь бывают разные ситуации: спешит, к примеру, человек на работу, а карточку забыл дома или быстро найти её в кармане не может. Естественно, он должен приобрести разовый бумажный билет у водителя. Такая возможность предоставляется пассажирам и в других городах, где действует электронный билет.

- Кто отвечает за валидационное оборудование, следит за его исправностью?

- Мы имеем дело с транспортным предприятием-перевозчиком пассажиров, все требования, жалобы, касающиеся этого оборудования, адресуем ему, а он, очевидно, - тому, с кем имеет договор на его установку и обслуживание. Горуправление за техническое состояние системы валидирования не отвечает.

- Исходя из чего составляется расписание движения автобуса на городской линии? С Вашей точки зрения, является ли оно оптимальным?

- Расписание составляется из опыта, который сложился на основе анализа движения пассажиров в каждый конкретный часовой период. Наиболее напряжённое движение, конечно, утром и вечером, когда люди едут на работу, в школу и обратно. В 9.45 осуществляется рейс по просьбе горожан до магазина «Махима». В середине дня движение автобусов реже, поскольку пассажиропоток меньше. С 1 сентября, как известно, введена новая остановка: автобус, следующий от школы «Каннука» в сторону завода, подходит теперь ближе к школе «Ваналинна», останавливаясь на улице Валерия Чкалова, а затем по улице Каяка возвращается на улицу Кеск. То есть при формировании расписания мы учитываем потребность горожан, в том числе и работающих в промышленной зоне, и сложившийся пассажиропоток.

- Кстати, о мнении горожан. Есть предложение сделать дополнительную остановку, хотя бы в утренние часы, у поликлиники на улице Каяка. Руководитель отдела городского хозяйства комментировал это предложение в газете. Но всё-таки когда-нибудь такая возможность появится?

(Окончание на 3-й стр.)



Андрей ИОНОВ,
городской
секретарь

С заседаний горуправления

На последних заседаниях горуправления принят не один десяток решений. Проинформируем о самых важных из них.

* Решено провести конкурсы госпоставок:

- по обслуживанию городской автобусной линии на период с 1 февраля 2016 года по 31 января 2019 года. Напомним, что, согласно решению горсобрания от 29 октября 2015 года, в 2016 году проезд на автобусе по

городскому маршруту для жителей города будет, как и прежде, платным, а с 1 января 2017 года – бесплатным. На некоторые вопросы, касающиеся городского общественного транспорта, отвечает в этом номере газеты вице-мэр Александр Канев;

- по обслуживанию уличного освещения города;

- по сносу зданий по следующим адресам: улица Маяковского, 11, улица Сытке, 2, 4, 5, 6, 7, 8, 10, 11, 12.

* Подведены итоги конкурсов госпоставок:

- по ремонту зала Открытого молодёжного центра (ул. Калда, 14). Конкурс выиграло ОÜ «Tektonika». Сумма договора – 7 648 евро;

- по украшению улиц города, городской ёлки и о последующем демонтаже украшений. Конкурс выиграло ОÜ «Leonid

Noskov». Сумма договора – 8 762 евро.

* Утверждены тарифы за использование помещений гимназии сторонними организациями: языковой школой «Vestleja» для проведения курсов эстонского языка – 8 евро в час, футбольным клубом «Дина» и фитнес-клубом «Аллигатор» – 5 евро в час.

* Решено заключить договор подряда с АО «Силламяэ веэвярк» на строительство водоотводного жёлоба по адресу: ул. Ранна, 35. Сумма договора – 1 800 евро.

* Решено заключить договор подряда с «T Grupp AS» об обновлении инфосистемы и установке информационного экрана на автобусной станции города, а также об администрировании этой системы. Сумма договора – 3 434 евро.

* Утверждены подбюджеты музыкальной школы, городского музея, городской библиотеки, Эстонской основной школы.

* Внесены изменения в состав совета спортивного комплекса «Калев». От работников спорткомплекса в его состав введена Елена Верзилова.

* Утверждён состав попечительского совета детского сада «Хелепунасед пурьед». В него вошли Аида Ионова, Алексей Абин, Вера Багаутдинова, Галина Отдельнова, Рихо Кутсар.

* Решено дать разрешение АО «Моликорп-Силмет» на снос производственного здания N 51.

* Выделены 700 евро квартирному товариществу «Кеск, 41» на покрытие расходов, связанных с переносом столба уличного освещения.

Жизнь всё поставит на свои места

(Окончание. Начало на 2-й стр.)

- У поликлиники технически сложно организовать платформу (а при отсутствии её автобус останавливаться не может), так как там вся площадка «забита» транспортом. Поэтому сначала нам надо решить вопрос с парковкой этих машин, затем построить платформу, а тогда можно будет пустить и автобус. Это займёт время. Вопрос будет решаться не раньше будущего года.

- На заседании горсобрания в вопросах некоторых депутатов чувствовалось недоверие к системе электронного билета и вообще недопонимание её сути. Вызывала вопросы необходимость персонифицировать, валидировать карточку. Что бы Вы могли ответить по существу этих вопросов?

- Начнём с того, что карточка как раз и даёт право пользоваться общественным транспортом в нашем городе. Валидирование её позволяет более тщательно и ближе к истине отследить пассажиропоток в целом и в каждый временной промежуток. Пользование карточкой облегчает работу водителя: в конце концов, его главная обязанность выполнять не функцию кассира, а обеспечивать безопасность перевозки людей. Использование карточки удобнее и для пассажиров: им не надо выстраиваться в очередь за билетом на входе в автобус, рыться в кошельке, считая деньги, дожидаться сдачи... Особенно зимой мёрзнуть на улице, пока не войдешь в автобус, - невелико удовольст-

вие. Зашёл, валидировал карточку – и езжай спокойно.

- В связи с введением, согласно решению горсобрания, с 1 января 2017 года бесплатного проезда для всех силламяэцев по городскому маршруту потребуются ли применение этой новой системы, ведь человек, войдя в автобус и зная, что он может ехать бесплатно, лишний раз не захочет «заморачиваться» с этим персонифицированием, валидацией, да и вообще может отказаться приобретать карточку? Как быть в этих случаях?

- Всё зависит от воспитания, культуры человека. Мы не можем его за руку вести к валидатору, он должен сам понять эту необходимость, то есть валидацией карточки подтвердить своё право на проезд. Я понимаю, что может быть и то, о чём Вы говорите. У нас ещё немало несознательных граждан. Мы, к примеру, десятки лет говорим о том, что бытовые отходы надо складировать в «мусоровозку», а не засорять ими город, однако есть люди, которым эти требования, как мёртвому припарка. Далеко не каждый понимает, что надо придерживаться установленных правил, что мы живём в правовом государстве.

- Можно ли считать использование автобуса для жителей города бесплатным, если карточку всё равно придётся приобретать за личные деньги?

- Да, проезд будет бесплатным. Но для того, чтобы подтвердить своё право на бесплатный проезд, придётся приобрести карточку и персонифицировать её.

- На каких условиях будут использовать общественный городской транспорт гости города после 1 января 2017 года?

- На прежних условиях: они смогут приобретать разовый проездной бумажный билет у водителя.

- Кто осуществляет контроль за тем, есть ли у пассажира билет или карточка, валидирована ли она?

- Контролем занимается перевозчик. У города контролёров нет. Да у нас нет и ресурсов вводить их.

- Насколько увеличатся расходы города в связи с введением бесплатного проезда для всех горожан?

- Примерно на 20 тысяч евро в год.

- Какие подводные камни могут быть ещё в связи с «поголовным» бесплатным проездом с января 2017 года и как их избежать?

- Самый главный подводный камень – это «пофигизм» наших жителей, то есть то, о чём мы говорили с Вами выше. Конечно, сегодня трудно предвидеть, сколько лет городской бюджет может потянуть этот бесплатный проезд. Всё дорожает, растёт количество социальных услуг, предоставление которых требует немалых финансовых ресурсов, в дополнительных средствах постоянно нуждаются другие сферы. Пока сложно говорить о том, как будет складываться в городе в последующие годы ситуация с рабочими местами. Всё и не раз будет подвергаться анализу, на основании которого будут приниматься решения. Сегодня мы смогли гарантировать льготные условия проезда. Как это будет через несколько лет – время покажет.

- Думаю, что мы ещё не раз вернёмся к теме общественного транспорта. На сегодня ограничимся этими разъяснениями.

Интервью взяла
Лидия ТОЛМАЧЁВА

Из официальных источников

Задачи, которые предстоит решать

На минувшей неделе в Йыхви прошёл инфодень, связанный с вопросами приёма беженцев и их адаптации в Эстонии. Вот что рассказала «СВ» принимавшая в инфочасе участие председатель горсобрания Елена КОРШУНОВА.

- Эва-Мария Асери, представитель Академии Министерства внутренних дел, и Янек Мяги из отдела МВД по гражданству и народонаселению осветили большой блок вопросов, связанных с правовыми актами по определению статуса беженца, обрисовали изменяющуюся картину с беженцами в разных странах Европы.

Янек Мяги сказал, что пути попадания беженцев и мигрантов – разные. Например, некоторые страны создают своего рода «зелёные коридоры», по которым транзитом мигранты и беженцы устремляются в наиболее привлекательные для них страны. Коридоры приносят дивиденды, валовой продукт этих стран за период миграционного кризиса значительно увеличился за счёт предоставления гостиничных услуг и торговли.

Используется мигрантами и такой способ. По международному праву о спасённых на море на них распространяется «принцип невыдворения», то есть их нельзя насильно депортировать из страны, в которую они попали в ка-



Фото БиБиСи.

честве спасённых. Поэтому часто суда с беженцами, как только они попадают в поле зрения полицейского катера, вдруг выходят из строя. Надвинутую моторную лодку продырявить несложно.

Большая проблема с документами, удостоверяющими личность беженца. У многих нет паспортов, а только их копии, которые сняты вдобавок с поддельных документов.

Не все знают, почему, например, молодые беженцы так стремятся именно в северные страны. Оказывается, причина в том, что несовершеннолетний, попав, скажем, на территорию Швеции,

автоматически в первый же день своего пребывания в стране получает вид на жительство и, соответственно, все социальные гарантии, которые определены государством, а также возможность пригласить к себе взрослых членов семьи. В связи с этим создана отдельная служба по определению биологического возраста беженцев, чтобы выявить, кто в действительности является несовершеннолетним, а кто пытается выдать себя за такого.

Кого может пригласить к себе беженец? Одну жену и членов семьи, которые находятся на его иждивении (например, дети в возрасте до 21 года, престарелые родители).

На инфодне рассказывалось о том, как Эстония готовится к приёму беженцев. На эту тему «Силламяэский вестник» писал неоднократно, поэтому не буду повторять уже известное. Отмечу только, что имеется программа «по приспособлению к проживанию», которая определяет возможности обучения, трудоустройства, а также разъясняет необходимость соблюдать законодательство государства.

Наступает холодное время года, что вызывает дополнительную нагрузку на людей, работающих в местах скопления беженцев. Так, эстонские полицейские уже направились в Словению, чтобы помочь тамошним коллегам в поддержании правопорядка.

Николай КЛОЧКОВ

В общественных организациях

Стелись, судьба, рушниками

В конце октября украинское землячество Кохтла-Ярве «Два колёра» провело мероприятие, посвященное рушникам. Уже несколько лет подряд председатель землячества Татьяна Ивушкина собирает их. Настало время показать их не только членам своего землячества и друзьям, но и другим жителям Эстонии.

Мероприятие, в котором приняли участие украинские землячества «Родына» (Нарва), «Орфей» (Тапа), «Водограй» (Силламяэ), было спланировано таким образом, чтобы не только продемонстрировать настоящие рушники, многие из которых старинные, но и рассказать о них, провести мастер-класс по вышиванию. Была подготовлена выставка из коллекции Ивушкиной. Свои рушники показали Лариса Житник и Анна Вылу (Силламяэ), Галина Маларова (Нарва). Гостей встречали с хлебом-солью украинские девушки. Во время мероприятия прозвучали стихи о рушниках, исполнялись песни.

О значении рушников на сватовство и на свадьбе рассказала Любовь Лаур (Тапа). Она же организовала исполнение всеми присутствующими песни

«Мав я раз дивчину», которое разрядило серьёзную тему. Было предоставлено слово гостю из Украины (г. Коломыя), дети которой живут в Тарту, Софии Гушулей. Она показала замечательную вышиванку, изготовленную собственноручно. Также у нее хранится свадебный рушник ее мамы, которая выходила замуж еще во время Польши в 30-х годах XX столетия.

В настоящее время многие берутся вышивать рушники. Для чего? Всегда ли мы знаем, что означает каждый символ, животное, птица, которые вышиваются? Правильно ли мы вышиваем? Каждый узор имеет свое значение. Сегодня, считают исследователи, вышивка уничтожена. Часто она не имеет ничего общего с древним украинским искусством. Но многое сейчас возрож-

дается. Существуют определенные правила, значения, часто вышивка программирует судьбу на будущее. Об этом и многом другом рассказывала Татьяна Ивушкина.

Слово «рушник» происходит от слов рушати (двигаться), вирушати (начинать движение), рух и рушення (движение), какое-нибудь изменение в жизни человека. Рушник использовали во время разных семейных событий: рождение, крещение, сватовство, свадьба, венчание, купля-продажа, начало и завершение дела, начало жатвы, провожали в дорогу, хоронили, украшали жилище, встречали гостей рушниками... Рушники имеют разные названия в зависимости от их назначения: намитка, утирач, стирок, крыжма, похоронные, плечевые, заручник, подарочный, покутник, наобразники, божнички, колковые, свадебные.

Много еще интересного услышали присутствовавшие. Наверное, мероприятие, посвященное рушникам, станет традиционным, потому что ещё много о чём можно рассказать, что можно показать.

Светлана СТАШКЕВИЧ,
землячество «Водограй»

Экология

Новый человек в горуправе

Закончился испытательный срок у Вероники Грезевой, которая, пройдя конкурс, утверждена в должности специалиста отдела городского хозяйства по вопросам экологии. И теперь г-жа Грезева - полноправный член коллектива горуправы. По традиции представляем новичка.



Вероника Грезева родом из Нарвы, где живёт и ныне. После окончания школы поступила в Таллиннский педагогический университет, получила степень бакалавра по специальности геоэкология. Затем были магистратура Тар-

туского университета по специальности технолог окружающей среды и работа на предприятии, связанном с металлургией.

Мини-интервью «СВ» с г-жой Грезевой.

- Испытательный срок помог Вам разобраться с кругом вопросов, которыми придётся заниматься?

- Должность связана с очень широким кругом тем, касающихся городской экологии, поэтому подразумевает постоянное самоусовершенствование. За испытательный срок я не только разобралась с кругом вопросов, но и приступила к решению многих задач.

- Какие первоочередные задачи перед Вами стоят?

- Помимо текущей работы, на пер-

вый план выходит обновление программы по отходному хозяйству Силламяэ. Это работа на перспективу, поэтому следует учитывать множество нюансов, сложившуюся в Силламяэ систему сбора отходов, планировку города.

- Силламяэцы уже обращаются к Вам как к специалисту горуправы по каким-то вопросам?

- Да. Есть предложения, жалобы, вопросы от жителей, с которыми ведётся постоянная работа.

- В Силламяэ достаточно активно действует Общество охраны природы. Вам уже удалось познакомиться с его правлением?

- Пока ещё нет, но очень рассчитываю на деловое сотрудничество с этой организацией. Знакома с Владимиром Алексевицем Миротворцевым, который долгое время работал в горуправе, занимался решением сложных задач, связанных с окружающей средой, и является председателем Общества охраны природы.

Николай КЛОЧКОВ
Фото автора

«Голубые лагуны Ида-Вирумаа» - не чудо природы

В последнее время всё чаще люди спрашивают, что за чудо природы находится на территории предприятия «Narva Elektriijaamad». Эту тему затрагивала пресса, а в Интернете можно увидеть фотографии, которые сделаны на фоне так называемых «голубых лагун». Но в реальности дело далеко от романтики, речь идёт о прудах-отстойниках золоотвалов, находящихся на промышленной территории «Eesti Energia», доступ к которым ограничен.

чтобы вода, образно говоря, не начала переливаться через край прудов-отстойников, нужно часть воды после нейтрализации в специальных узлах выводить из пруда-отстойника.

Выпуск в природу нейтрализованной воды безопасен, легален, он обеспечивается условиями экологического разрешения, а его влияние на окружающую среду оценено и учитывается выдающей разрешение организацией. То, что воду с золоотвала нужно нейтрализовать и спускать, является также свидетельством того, что сам золоотвал герметичен.

Людям мы все-таки рекомендуем держаться подальше от прудов-отстойников, несмотря на необычный и привлекающий цвет. Сланцевая зола, конечно, настолько же безопасна, как, например, и цемент, но вода из прудов отстойников – щелочная, уровень pH довольно высок, и продолжительное соприкосновение с ней вредно для здоровья. Кроме того, это закрытый промышленный объект, который обозначен соответствующими знаками. Поскольку рядом с одним прудом-отстойником проходит единственная дорога к дачам, «Eesti Energia» не может её закрыть, но мы просим обязательно обратить внимание на запрещающие проход таблички и учитывать их!

Где ещё есть голубая вода?

Пруды-отстойники – не единственная возможность увидеть в Эстонии воду необычного голубого цвета. Такой же эффект можно увидеть при подходящих световых условиях, например, в озерах Яэнтю, которые находятся на возвышенности Пандивере, а также в Румму, где находится популярное место для купания и ныряния с аквалангом. Вода гребного канала центра водного спорта, который создан на территории бывшего сланцевого карьера «Айду», тоже уникального голубого цвета, но ее уровень pH – природный.

Тыну ААС, руководитель «Eesti Energia Narva Elektriijaamad»

Что такое пруды-отстойники?

Электроэнергия производится в «Eesti Energia» на Эстонской, Балтийской и строящейся Аувереской станциях. При сжигании сланца в котлах электростанций остаётся большое количество золы, которая складировается на золоотвалах поблизости от электростанций. Для транспортировки золы на золоотвал используется система гидрозолоудаления, в которой зола вымывается водой из-под котла в насосную, после чего она откачивается оттуда по трубам на золоотвал. Зола, похожая по своим свойствам на цемент, превращается на золоотвале после реакции с водой в монолитную породу, оставшаяся вода стекает в пруды-отстойники, после чего она снова откачивается на электростанцию. Поскольку система золоудаления закрытая, то транспортная вода используется снова и снова.

Почему вода в прудах-отстойниках голубого цвета?

Пруды-отстойники золоотвалов действительно напоминают своим голубым или лазурным цветом горные озера Швейцарии. Причиной такого эффекта служат мельчайшие частички известняка, отражающие свет. Дополнительный эффект придают и светлые отложения карбонатов, находящихся на дне водоема.

Опасны ли пруды-отстойники?

Пруды-отстойники не представляют опасности для окружающей среды. В них вода циркулирует в закрытой системе и не попадает в почву или грунтовые воды. Применяемое сейчас складирование золы и золоудаление – лучшая из имеющихся технологий. Это надежное решение, зарекомендовавшее себя на протяжении десятилетий как с технологической точки зрения, так и с точки зрения охраны окружающей среды, и, разумеется, имеются и соответствующие разрешения. Безопасность прудов-отстойников подтверждает проведённое в 2013 году Эстонским центром геологии исследование, а также регулярный мониторинг почвенных и грунтовых вод, действующий на базе 99 скважин для мониторинга, имеющихся вокруг золоотвала. Никакого загрязнения или отходов с золоотвалов или из прудов-отстойников в природу не попадает. Концерн «Eesti Energia» очень заинтересован в том, чтобы наше производство было безопасно для окружающей среды.

Но всё-таки с работающего золоотвала Балтийской электростанции, на котором складировается меньше золы, связывающей воду, и с закрытого золоотвала, где зола вообще не складировается, нужно иногда откачивать воду после обработки. Это обусловлено положительным водным балансом Эстонии – у нас выпадает больше осадков, чем испаряется воды. Для того,

Культура

«Как мало пройдено дорог, как много сделано ошибок...»

Эта строка взята из стихотворения Есенина, а всё его произведение воспринимается как исповедь «Ведь и себя я не сберег для тихой жизни, для улыбок. Так мало пройдено дорог, так много сделано ошибок» и в то же время как наставление: «Коль нет цветов среди зимы, так и грустить о них не надо».



Жизнь скоротечна. Есенинская – особенно: он прожил и всего-то 30 лет, но сколько они в себя вместили! Радость встреч, минуты счастья, боль разлуки, неустроенность жизни, быта, растерянность, «Москву кабацкую», сомнения, надежды и их крушение... Его стихи автобиографичны, но, рассказывая о себе, он говорил о мире, в котором живёт, его сложностях, о том, что пропускал через себя. Есенину было что сказать людям, и он говорил с ними языком поэзии, душой («Я сердцем никогда не лгу...»).

Есенин... В юбилейный год (он родился 3 октября 1895 года) его поэзия зазвучала с новой силой в больших и малых аудиториях, на фестивалях и курсах, на лирических вечерах и в клубах поэтов. Не стал в этом смысле исключением и Силламяэ. К творчеству многими любимого поэта обратились городская библиотека, клубы по интересам. Современные поэты откликаются на юбилей Есенина собственными стихами.

А недавно потрясающий вечер поэзии устроил для силламяэцев в Центре культуры Рустем Галич. Как он читает стихи! Как талантливо умеет подать их аудитории! Артист да и только! Впрочем, он и есть артист. Закончил в Москве Высшее театральное училище им. Щепкина, отделение «Актер художественного слова». 12 лет преподавал на кафедре сценической речи этого училища. Исполнитель русской классической поэзии и прозы. Особое место в репертуаре актера занимают программы, посвященные периоду Серебряного века русской поэзии. Последние годы в Москве Рустем Галич работал ведущим телевизионных шоу и радиопрограмм, а также выступал с поэтическими программами в «Литературном кабаре». С 2000 года он постоянно живет в Нью-Йорке. Известен русскоязычному театральному зрителю как автор и исполнитель литературно-музыкальных спектаклей по Пушкину, Лермонтову, Бунину, Пастернаку, Мая-

ковскому и другим писателям и поэтам. Американская аудитория знает его по передачам на русскоязычных каналах радио и телевидения в Нью-Йорке. В 2005 году он организовал там «Театр поэзии и музыки Рустема Галича», под эгиду которого встали многие талантливые исполнители русскоязычного Нью-Йорка. В творческом багаже театра множество музыкально-поэтических шоу и десятки концертов. Последняя работа, названная прессой культурным событием русскоязычного Нью-Йорка, - постановка спектакля «Демон» по поэме М.Ю. Лермонтова. Именно с этим спектаклем Галич выступал год назад в Силламяэ и произвел, как говорили те, кто его в тот раз слушал, фурор. Так что в этот раз публика шла в Центр культуры, уже зная, кто перед ней предстанет. «Это не будет спектакль или концерт, это будет вечер памяти любимого поэта, - обратился к залу гость. - У каждого из нас есть свой Пушкин. Перефразируя высказывание, можно сказать, что у каждого из нас есть и свой Есенин. У меня он тоже есть». Читал Рустем много, а нам, зрителям, хотелось ещё слушать и слушать есенинскую поэзию. Стихи перемежались прозой: со сцены звучали отрывки из сборника Анатолия Мариенгофа «Мой век, мои друзья и подруги». В этот сборник вошли его наиболее известные мемуарные произведения. «Романом без вранья», посвященным близкому другу писателя Сергею Есенину, Мариенгоф развенчивает образ «поэта-хулигана», многие овевявшие его легенды и знакомит читателя с совершенно другим Есениным – не лишенным недостатков, но чутким, ранимым, душевно чистым человеком. «Мой век, мои друзья и подруги» – блестяще написанное повествова-

ние о литературном и артистическом мире конца Серебряного века и «бурных двадцатых», – эпохи, когда в России создавалось новое, модернистское искусство...

Дополнили сценическое слово музыкальные и танцевальные композиции нарвитян, хотя и без этого дополнения вечер был бы прекрасен, потому как Галич восхищает своим исполнением и стихов, и прозы, а также уважением к публике, которое чувствуется во всём: в жестах, мимике (нигде ни в чём «не переборщил») и даже в безукоризненно сидящем на нём элегантном костюме, в котором он вышел на сцену, - зрители оценили и это. Всех, кто принял участие вместе с ним в вечере памяти поэта, кто обеспечивал его технически, он искренне поблагодарил, адресовав особые слова признательности руководителю нарвского общества «София» Софии Школа за содействие в организации встреч с нарвитянами и силламяэцами (со своей программой «Знакомый Ваш Сергей Есенин» Рустем Галич выступил и в Нарве, принимали его в Риге, Самаре, естественно, - в Нью-Йорке).

В заключение вечера звучал в записи голос Есенина, а с экрана «смотрел» на нас он сам. Современники говорили, что внешность Есенина впитала в себя всю красоту русской природы. Светлые кудри - пшеничное поле, голубые глаза - бескрайнее небо, стройная фигура - тонкая берёза. Именно таких людей называют чистокровными представителями нации.

20 лет назад, в год 100-летия со дня рождения Есенина, поэт Андрей Дементьев написал стихотворение «У Есенина день рождения». Приведу несколько строк из него.

*Вновь звучат стихи
Синей полночью,
Все хорошее с ними вспомнится.
По-есенински я хочу любить,
Чтобы с песнею всюду рядом быть.
Осень празднует день рождения,
Гроздьба красные, даль осенняя...
У Есенина день рождения -
День рождения любви!*

Лидия ТОЛМАЧЁВА



Рустем Галич с участниками вечера.

Интеграция

От необходимости до интереса

Учить государственный язык живущим в Эстонии и несобирающимся её покинуть - жизненная необходимость. Английский и русский важны, особенно, если человек работает в предприятии, имеющем так или иначе деловые контакты со странами, где они активно используются в качестве языков международного общения. Существует и группа людей, которым учить языки просто интересно.



Иллюстративное фото автора.

Талантливые одиночки могут овладеть неродным языком самостоятельно, остальным же нужна помощь преподавателя. Отсюда востребованность языковых курсов. Но на недавнем брифинге в Йыхви министр культуры Эстонии г-н Аас сетовал, что курсовых центров в Эстонии много, но качество преподавания в них страдает, и потому люди не достигают желанного результата.

О качестве и терпении, а также о других важных моментах в обучении мы поговорили с руководством частной школы языков «Vestleja». Она получила лицензию на деятельность ещё в 1991 году и на протяжении долгого времени действует в Ида-Вирумаа в сфере языкового обучения. Учебные группы работают в Йыхви, Кохтла-Ярве, Нарве, Силламяэ («эстонские» группы - в гимназии, а «английские» занимаются в Центральной библиотеке и Эстонской основной школе).

Даже при высокой конкуренции на «языковом рынке» школа «Vestleja» имеет авторитет, чему способствует квалификация преподавателей. Чтобы в их профессионализме убедиться, достаточно побеседовать с их учениками. Возможно, силламяэские полицейские вспоминают добрым словом Берту Степановну Кашину, которая им преподавала эстонский язык. Она и сейчас работает в нашем городе.

В этом году преподавателей удивило число силламяэцев, записавшихся на курс для начинающих, - 15 человек. Для группы это многовато, но решено было никого не обижать отказом. Интересно и другое - разновозрастный состав учащихся. В Силламяэ у школы

«Vestleja» хорошие контакты с директором гимназии Арно Касенийтом, что очень помогает в организации занятий. Но, как отмечают преподаватели, самое важное то, что силламяэцы - благодарный «материал» для работы: чувствуются мотивация, стремление к достижению цели у тех, кто хочет язык знать, будь то эстонский, английский, русский и т.п. «Мотивация может быть разной: от «обязан» (без этого достойную работу не найти или не сохранить) до «интересно» (в смысле познания и чтения, например, книг в оригинале, а не в переводе)», - сказал один из основателей школы Ефим Тетиевский.

Я поинтересовался, насколько новый Закон об общественном транспорте, по которому водители такси должны знать госязык на категорию «В-1», дал о себе знать. «Уже были обращения по этому поводу: «Мне нужно на «В-1» срочно, ещё «вчера». Берётесь?». Что можно ответить на это? Если человек уже сдал экзамены на категории «А-2» и «А-1», то почему не «покуситься» на «В-1»? Напомним, что эта категория требует понимать всё важное по знакомой человеку теме (работа, школа, свободное время или прочее), уметь составлять простые тексты на знакомую или представляющую для него интерес тему, описывать навыки и цели, а также кратко обосновывать свою точку зрения и планы. С кондачка это не осилить» - пояснили в школе «Vestleja».

А вот из «другой оперы», но тоже о «торопыгах»: есть люди, которые заявляют: «Вы меня быстренько обучите разговорному языку, а грамматика - ну её». Так вот эстонцы приветствуют,

когда с ними разговаривают на их родном языке, но очень болезненно воспринимают, когда собеседник коверкает язык, говорят в школе.

Те, кто может себе позволить, нанимают частных репетиторов. В чём плюсы и минусы этого варианта занятий, если сравнивать с групповыми? На этот вопрос мне ответили так. Кто-то комфортнее чувствует себя тет-а-тет с преподавателем, кто-то - в коллективе. Выбор - за человеком. Но стоит отметить, что «индивидуал», попадая в непривычную для него языковую среду, часто тушует. В группе же люди настраиваются на общий разговор, а это затем позволяет свободнее чувствовать себя в иноязычном коллективе.

Поинтересовался я в школе «Vestleja» меркантильным вопросом: то, что государство организует бесплатные языковые курсы, не бьёт ли по платным? Как мне пояснили, во-первых, если человек, пройдя обучение, сдаёт экзамен на категорию, то это позволяет ему вернуть затраченные деньги. Во-вторых, нежелание потерять деньги делает человека более целеустремлённым. В-третьих, чтобы попасть на бесплатные курсы, надо встать в очередь. А время-то теряется... В-четвёртых, Ида-Вирумаа - особый регион, с большими «проплешинами» в общении на эстонском языке. Преподаватели, работающие в уезде много лет, этот аспект в своей работе учитывают.

В школе «Vestleja» готовят на все языковые категории. Сейчас комплектуют группу на «С-1» (выше только «С-2»).

Много ли тех, кто ставит перед собой цель подготовиться к экзамену на гражданство? Если человек имеет категорию «В-1», то можно считать, что языковая часть экзамена на гражданство для него особого труда не составит, пояснили в школе.

Почему школа называется «Vestleja»? «Это производное от эстонского глагола vestlema, то есть беседовать. Им мы подчёркиваем доброжелательность и доверительность, которые будут сопутствовать процессу обучения. Пример этого учебного года: в группу пришли новички с разным базовым уровнем знания эстонского. Преподаватель намеренно сдерживает на занятиях более подготовленных, объясняя им, что необходимо сначала подтянуть тех, кто знает меньше, чтобы потом общие беседы были более интересными и продуктивными», - пояснили в школе.

И несколько слов о результатах работы. Среди тех, кто успешно решил свои задачи, сдав на категории «А-2», «В-1» и «В-2», есть преподаватели, учащиеся, медицинские работники, представители сферы торговли и услуг. В школе «Vestleja» надеются на дальнейшее плодотворное сотрудничество с силламяэцами.

Николай КЛОЧКОВ

В дошкольных учреждениях

Делятся опытом и учатся сами

В октябре этого года у педагогов детского сада «Пяйксеке» было несколько весьма полезных и результативных встреч по обмену опытом с коллегами из Ида-Вирумаа и других мест страны. Силламяэские учителя, благодаря активной работе по программе «Предприимчивая школа», накопленному в ходе неё методическому и практическому багажу, весьма востребованы для своего рода менторской работы. Об участии рабочей группы «Пяйксеке» в организации и проведении Фестиваля образования, проходившего в Нарве, мы уже писали. А теперь о других делах.

По инициативе педагогов частного тойлаского детского сада «Наерумери» состоялся их визит в Силламяэ. Два с половиной часа тойласцы знакомились с тем, как организована работа в группах по программе языкового погружения, побывали на занятиях. Гости были удивлены широким возможностям для их проведения (бассейн, стадион, спортивный и актовый залы), их очень заинтересовала «Школа здоровья». «С тем, как строится система языкового погружения, тойласцев познакомила Рина Дудина. Елена Жванская и Марина Крупина показали работу детей подготовительной группы. Я и завуч Татьяна Туканова рассказали о применении системы предприимчивого обучения в саду, Елена Жванская - о проекте «Чудесный песок», Кристина Чирухина - об играх, которые дети делают своими руками и с их помощью изучают эстонский язык в рамках проекта «Создаем, играем, учимся» (об этом мы показали также гостям фильм). Мы каждый раз после таких посещений получаем обратную связь от коллег, их мнение, предложения, пожела-



ния о продолжении знакомства и совместной работе. Вот и с тойласким детским садом уже запланирована совместная деятельность с детьми на этот учебный год», - сказала директор «Пяйксеке» Наталья Лангинен.

И ещё о языковом погружении. Недавно в Таллине в конференции по этой теме состоялось награждение создателей учебных фильмов. Был отмечен и поощрён благодарственным письмом и денежной премией фильм, автором идеи которого является педагог группы погру-

жения «Пяйксеке» Кристина Чирухина (на снимке).

Произошло ещё важное событие. В Нарвском колледже Тартуского университета состоялась инфодень по применению учебной программы дошкольных учреждений Эстонии, который был организован Министерством образования и науки совместно с «SA Innove» и «Eesti Lasteaednike Liit». Участники получили рекомендации и лучший практический опыт, который министерством был изучен. «Четырём детским садам, среди которых был и наш, было предложено представить собравшимся свои программы обучения. Нашу представляла Татьяна Туканова. В её выступлении были определены цели и принципы составления программы, использование методик и применение их, рассказано, как предприимчивое обучение связано с учебной программой, показан фильм. Были заданы вопросы, состоялось живое обсуждение с участием главного эксперта отдела образования Тийны Петерсон. Мы получили благодарственные отзывы от коллег и от министерства, - сказала Наталья Лангинен. - Обмен опытом важен как для тех, кто его получает, так и для тех, кто его передает. Важны обратная связь от коллег, обмен мнениями, идеями. Участвуя в обсуждениях, мы имеем возможность обучаться и сами, добиваться компетенции, необходимой современному педагогу, своевременно реагировать на потребности и рекомендации коллег. Происходит налаживание деловых контактов, поиск партнеров для дальнейшей деятельности».

Николай КЛОЧКОВ

Осенний праздник

28 октября в эстонском детском саду «Пяэсупеса» отметили праздник осени, посвященный дарам природы: овощам и фруктам, грибам и ягодам, урожаю полей, семенам и злакам.

На утренник к младшим воспитанникам из групп «Piilud» и «Naerupallid» приходили познакомиться забавный Лягушонок и пушистый Котенок в исполнении учителей Лийз Кулламяэ и Лидии Макаровой. Непослушный Котенок промочил ножки в осенней луже и заболел, а заботливый Лягушонок дал другу шарфик, ведь осенью надо тепло одеваться и есть витамины. Ребятишки поиграли с Котенком и Лягушонком, спели песенки про осенний ветер и листочки. Вместе с забавными зверятами сходили в яблоневый сад и собрали в лукошки осенние яблочки.

К старшим ребятам из групп «Lera-triitud» и «Päikesejänküd» приходили гости из леса – веселый и съедобный гриб Боровик в исполнении учителя Инги Тедер и очаровательный, но ядовитый гриб Мухомор в исполнении педагога Линды Черкасов. Ведущая праздника учитель музыки Тийна Нутов напомнила ребятам о том, что осень - это красивое время года: начинают золотиться и опа-

дать листья, но в дождливую погоду надо всегда иметь яркий красивый зонтик и для того, чтобы не промокнуть, – удобные резиновые сапожки. Так прошел первый игровой конкурс «Оденься осенью», где ребята продемонстрировали свои умения быстро по-осеннему одеваться и обуваться, а затем дружно встали под симпатичные зонтики с рожицами лягушат. Дальше воспитанников детского сада ожидала новая интересная игра «Собери грибы», в которой ребята с корзинками быстро бегали по лесной лужайке и собирали большие и маленькие грибы. Веселый Боровик и красный Мухомор поблагодарили детей за старание и в доступной форме объяснили всем присутствовавшим на празднике, какие грибы можно собирать в лесу, а какие следует избегать. Ведущая праздника педагог Тийна Нутов попросила ребят разобраться в том, какой бывает осень, и тогда начался другой познавательный конкурс «Угадай картинку». Ребята по картинкам выбирали правильный пейзаж,



заж, напоминающий золотую красавицу осень. Участвуя в конкурсе «Назови овощи и фрукты», ребятишки угадывали дары осенних садов и огородов. А потом обе группы старших воспитанников поиграли в игру «Что ест мышка?», собирая мешочки с урожаем полей. Затем весело поиграли в «кошки-мышки». В конце праздника все участники утренника дружно встали в осенний хоровод. В качестве подарка все получили от ведущей праздника дары осенней природы – полезные для здоровья овощи и фрукты. Праздник прошел активно, интересно и познавательно.

Анна ШЕРШЕНКО,
логопед эстонского детского сада «Пяэсупеса»

Культура

«Хорошая музыка для хороших друзей»

Свой третий сезон открыл 1 ноября «Voffka Club».



Биография музыкального клуба началась 6 октября 2012 года. Поначалу сценической площадкой для него был ресторан «Крунк». Постепенно росло число почитателей, и ресторанные рамки стали узки. По окончании ремонта Центра культуры клуб обрёл новую сцену – его большой зал. Но третий сезон он решил открыть в малом зале Центра, где сцену и зрительские места ничего не разделяет: музыканты стали ещё ближе к публике. К тому же рядом кафе, и в антракте можно выпить чашку кофе со вкусными пирожными или бутербродами. Удобно, уютно, комфортно – всё для нас, для зрителей. На открытии сезона свободных мест в зале не было, более того пришлось принести дополнительные стулья. И, скорее всего, в недалёком будущем места здесь будет тоже мало: созданный по инициативе опытного музыканта Владимира Высоцкого, который отныне возглавляет Силламяэскую музыкальную школу, «Voffka Club» стал ещё более востребованным и популярным. И, правда, где ещё в нашем городе послушаешь хороший джаз, как ни в музыкальной школе или в «Voffka Club»?!

Во всяком случае, Владимир Высоцкий надеется на то, что у жителей Силламяэ встречи в джазовом клубе станут хорошей традицией. Надо и нам, поклонникам джаза, лучше планировать своё время и приобретать билеты на концерты заранее, чтобы организатор

мог, отталкиваясь от количества зрителей, продумать лучшие условия, если площадка малого зала будет для проведения таких джазовых вечеров тесна.

Не помню ни одного вечера в клубе, про который можно было бы говорить как о явлении преходящем (пришли музыканты, сыграли, ушли – никто их и не вспомнил). Я была на многих концертах в клубе и с уверенностью могу сказать, что всё и всегда было здесь со знаком плюс. Публика имела возможность слушать, естественно, не только самого Владимира Высоцкого, но и других известных и популярных (и не только в джазовом мире) исполнителей,

таких, как ведущий эстонский джазмен, один из лучших саксофонистов Европы Лембит Саарсалу, московские саксофонисты Алексей Круглов и Николай Моисеенко, легенды фьюжн-гитаристы Рио Кавасаки и Яак Соояр, контрабасист Тойво Унт, певица София Рубина-Хантер и многие другие ведущие фигуры эстонского джаза. Как говорит Владимир Высоцкий, один из приоритетов работы клуба – выходить к зрителю только с качественной музыкой. Этому же девиза придерживается и Эстонский союз джаза, в сети клубов которого состоит «Voffka Club», Неслучайно его девиз – «Хорошая музыка для хороших друзей».

На концерте открытия нового сезона выступило трио Владимира Высоцкого: публика наслаждалась его игрой, а также игрой контрабасиста-виртуоза Ара Яраляна и талантливого молодого ударника Михаила Никитина. Прозвучали классические джазовые стандарты в оригинальных аранжировках и авторские произведения. Музыканты сыграли ряд романтических композиций, в том числе тех, что на слуху, а также много импровизировали, как говорит Владимир Высоцкий, «здесь и сейчас», достаточно держать исполнителям «уши и глазами открытыми». Завершило своё выступление трио очень симпатичной джазовой композицией «Девушка из Ипанемы», ставшей международным хитом. «Я выступал во многих местах, но такой публики, как в Силламяэ, надо поискать», – закрывая встречу в клубе, поблагодарил зрителей Владимир Высоцкий и пригласил на следующий вечер, который состоится 6 декабря. Следите за афишей и вливайтесь в ряды поклонников джаза. Будете слушать хорошую музыку и станете другом клуба.

Лидия ТОЛМАЧЁВА
Фото автора



Культура

От истории до Рождества

Проекты бывают разные: по временным рамкам, содержанию, источникам финансирования, по совпадению желаний и возможностей... О том, какие из них находятся в работе музея Силламяэ на текущий момент, - наш рассказ.



Новая книга

При поддержке фонда «Эсти культуркапитал» музеем подготовлена книга «От Бад-Меррекуль до Тойла», которая вот-вот выйдет из печати. Автор – силламяэсец Адельберт Пооль, тема - забытые курортные места Ида-Вирумаа.

«В книге силламяэского краеведа кратко изложена история практически забытых на сегодняшний день, но очень популярных в конце XIX – в начале XX веков курортных поселков Меррекуль, Шмецке, Утриа, Муммассааре, Пиместуку, Перьятси, Каннука, Силламягги, Тюрсамяэ, Пюхайёз и Тойла, расположенных на северо-востоке Ида-Вирумаа. Есть упоминание о Нарва-Йыэсуу в связи с переносом туда из Меркиола церкви Казанской Божией Матери и об усадьбе Чудлейг (Вока). В книге собраны интересные факты о людях, исторически связанных с этими местами, а также использованы современные фотографии Юрия и Адельберта Пооля», - говорится в анонсе издания. А вот несколько строк из авторского предисловия: «В 2011 году профессор Таллиннского университета Аурика Меймре в своей монографии «Топография культуры: деятели русской культуры – дачники в Эстонии» указывает: «...Российская элита отдавала дань моде и наезжала в Эстонию уже в 20-40-е годы XIX века, чтобы познакомиться с готической архитектурой Ревеля и насладиться рыцарским средневековьем, а также посмотреть на недавно присоединенные к России земли и понаблюдать за ходом крестьянских реформ. Конечно, именно царская семья становилась магнитом, который притягивал в наши места массу людей. А люди – это деньги, благодаря чему на месте летних мыз вырастали дачные поселки, строились гостиницы, ванны заведения, рестораны...». Другой известный ученый, профессор Тартуского университета Сергей Исаков в книге «Заметки о путеводителях по Эстонии XIX – начало XX вв.» отмечал: «...В начале XIX в. медицина в полной мере оценила целительную силу морских купаний, и с этого времени по всей Европе началось интенсивное раз-

витие курортного дела по берегам морей. Морские купания, водолечение входят в моду. ...Во второй половине XIX в. на территории Эстонии формируется новая курортная зона, расположенная на Нарвском взморье, по южному берегу Финского залива, от Гунгербурга до Ору-Тойла. Ранее всего отдыхающие начали приезжать на лето в приморские деревни Силламягги (Силламяэ) и Меррекуль (Меркиола)».

Кстати, в музее сейчас имеется в продаже даже одно любопытное и редкое (по тиражу) издание - книга воспоминаний строителей и старожилов Силламяэ «Как молодцы мы были».



Неразрительные подарки

Фондом, формируемым от налога на азартные игры, поддержан музейный проект «История нашего Рождества: музейные уроки и мастер - классы для детей и взрослых».

Два важных момента. Во-первых, рождественско-новогодние праздники крепко бьют по семейному бюджету. Во-вторых, оставить без подарка людей близких и даже не очень - не хочется: праздник всё-таки! Музей предлагает «выход из кризиса». Каким образом? Радостно-яркие, симпатично-ласковые подарки от души можно будет сотворить своими руками, приняв участие в проекте. Помимо этого, вы обогатитесь новыми знаниями о традициях Рождества и Нового года. «На занятия мы ждём детей (от 6 лет) и родителей, группы детских садов, учащихся и взрослых. Начало занятий в музее по средам и пятницам в 13.00, по субботам - в 14.00. Плата за участие – одно евро с человека», - сказала Ирина Замарина, руководитель по проектам музея.

Волшебные ленты

А вот ещё одна проектная тема, которую тоже можно отнести к расчёту на «эксклюзивный подарок». По субботам Галина Перова проводит обучение вышивке лентами. Два занятия уже состоялись, но ещё можно успеть на



два других: 14 ноября - по теме «Вышитые аксессуары или украшение одежды вышивкой лентами» и 5 декабря – «Комбинированная вышивка».

«Вышивкой лентами можно украшать аксессуары, одежду, домашний текстиль, валяные вещи и создавать картины. Это достаточно простая техника, не требующая первоначальных навыков. Можно научиться распространённым в ленточной работе швам и приёмам. Курс построен по принципу «от простого к сложному». Участвовать можно и в одном занятии, которое обойдётся в 10 евро (в стоимость входят предоставляемые рабочие материалы и принадлежности).

«Люди в тени»

Так называется учебно-развивающая программа, которая проводится в музее с ноября этого года по конец будущего мая. Целевая группа: дети, молодежь и взрослые с недостатком здоровья, пожилые люди.

Музейные встречи для них бесплатны и проходят по предварительной договоренности (тел. 392 4168, Ирина Замарина).

По желанию участников каждая встреча может состоять из нескольких частей: рассказ музейного работника, просмотр диафильма, посещение выставок и знакомство с музейным фондом, участие в викторинах или занятиях, связанных с рисованием, музейные экскурсии, уроки краеведения и рукоделия. Сотрудники музея предлагают изготовление небольших приятных вещей, которые участники забирают с собой домой, в самых разных техниках. Профессиональный художник Аала Гитт обучает живописи.

Предлагаемые темы занятий могут быть самыми разными: эстонская национальная вышивка и одежда (общая история вышивки, символы и цвета, швы, чтение узоров, женская и мужская одежда, обувь и т.п.); знаменательные дни эстонского календаря, где предлагаем познакомиться с повседневной жизнью наших предков, укладом их жизни, работами и взглядами на окружающий их мир, поиграть в народные игры. По залам музея предлагаются экскурсии с беседой о полезных ископаемых Эстонии, истории Силламяэ и Вайвараской волости и др.

Николай КЛОЧКОВ

Спорт

Футбол

В субботу – финиш, в воскресенье – старт

Матчем на выезде с городской командой Пярну силламяэский «Калев» завершил сезон в «Премиум лиге», а другая наша команда «Дина» провела стартовую игру в футзальной «Триobet лиге».

Субботний поединок в летней курортной столице Эстонии никак не влиял на положение соперников в турнирной таблице: «калевцы» так и так пятые, пярнусцы же всё равно восьмые. «Товарищеский» характер встречи силламяэсцы обозначили стартовым составом: вместо системообразующих игроков основы (Михаил Стародубцев – вратарь, Андрей Сидоренков – защитник, Даниил Ратников – полузащитник, Янар Тоомет и Ярослав Квасов – нападающие) вышли те, кто чаще в этом сезоне «сидел на лавке». В какой-то степени тренерское решение понятно – дать отдохнуть ключевым фигурам, но для болельщиков важны положительные эмоции, которые они получают от успеха любимой команды даже в ничего не решающем матче. После первого тайма в душах болельщиков царил негатив. Да, ноябрь и поле «корявое», да, усталость на финише, однако 0:1 от аутсайдера даже при позиционном преимуществе... Видимо, и тренерский штаб «Калева» понял, что эксперименты – экспериментами, а ре-

зультат – результатом. В бой были брошены и Тоомет, и Ратников. С их появлением на поле игровые связи наладились, а Евгений Кабаев обрёл поддержку партнёров в атаке. Именно он на 86-й минуте сравнял счёт, а под занавес отличился Ратников. Хорошо, что «Калев» закончил сезон не на минорной ноте.

Статистика: в «Премиум лиге» наша команда одержала 17 побед, 8 матчей свела вничью и 11 проиграла. Итого: 59 очков, разница забитых и пропущенных мячей – 63:43. Ярослав Квасов в споре бомбардиров занял второе место – 19 забитых мячей, лучший результат только у игрока сборной Эстонии, выступающего за столичную «Левадию», Ингемара Теэвера – 24. В качестве информации: Ярослав Квасов – центральный нападающий, гражданство – Украина, контракт с силламяэским «Калевом» рассчитан до 31 декабря 2015 года.

Ставя точку на финишной теме, сообщим, что дубль силламяэского «Калева», выступавший в первой лиге (группа «В»), в завершающем туре разгромил на своём поле команду «Joker» из Раазуку со счётом 5:1. А теперь переходим к стартам.

Силламяэская «Дина», серебряный призёр прошлого футзального сезона в «вышке» («Триobet лига»), проводила

первый матч сезона нынешнего на своей площадке – в большом зале городского спорткомплекса. Соперник – команда «OlyBet» (Нымме). Интерес к стартовой игре нашей команды был неподдельным. Для тех, кто не в курсе: главная команда клуба «Дина» с момента своего появления на республиканской арене произвела фурор: силламяэсцы совершили «космический прыжок», пройдя, не задерживаясь, через вторую лигу, первую, и, ошарашив всех, стали нежданно-негаданно вторыми в высшей лиге чемпионата Эстонии сезона 2014/2015 г.г. Теперь «Дине» предстоит доказывать, что она – не калиф на час, не выскочка «без рода и племени» в футзальной элите. Первый стартовый блин не вышел комом, хотя итоговый результат не порадовал: в равной борьбе «Дина» уступила 5:7. Получилось так, что наша команда с самого начала игры была в роли догоняющей – 0:1, 1:1, 1:2, 1:3, 2:3, 3:3, 3:4... На 30-й минуте Артём Таар вновь сравнял счёт, а вот дальше не заладилось. Кстати, Таар сделал в матче дубль, а его товарищ по команде Виталий Большаков – хетт-трик.

Чуть раньше «Дины» стартовала другая наша команда – «Моликорп Силмет», которая играет в первой лиге. Выездной матч против «Динамо» (Румму) был богат на голы и завершился вничью – 7:7. В нашей команде по три мяча забили Игорь Павлов и Виктор Фёдоров, ещё один гол на счету Максима Базюкина.

Николай КЛОЧКОВ

Гимнастика

Без большой «разминки»

У гимнасток силламяэского спортклуба «Калев» спортивный год начался сразу с двух соревнований – открытого «Кубка Нарвы» и международно-го турнира в Тарту.

В Нарве Арина Окаманчук по программе юниоров завоевала главный кубок. Кубки за первые места в своих возрастных категориях получили также Арина Суворова (2005 г.р.) и Мария Свешникова (2003 г.р.). Призёрами ста-

ли Кристина Королева, Полина Хауки, Софья Крайник и Александра Егорова.

В Тарту Александра Егорова стала победительницей соревнований среди девочек 2006 года рождения. По программе юниоров 2002 г.р. серебро завоевала Арина Окаманчук, бронзовые медали получили Кристина Королева и Софья Крайник. Поздравляю девочек с удачным открытием сезона!

Нелли ОКAMANЧУК, тренер



Бокс

На первенстве Йыхви

В Йыхви прошёл Открытый чемпионат города, в котором участвовали 94 спортсмена, представлявшие 13 клубов Эстонии и один из Клайпеды (Литва).

Силламяэский клуб «Эвайл Атлетикс» делегировал на турнир пятерых боксёров. В весовой категории до 48 кг в классе U-15 Артур Ершов провёл два непростых боя с представителями нарвского клуба «Энергия». В первом он уверенно со счётом 3:0 победил Михаила Букетова, а в финале, где нашему спортсмену противостоял Давид Андреев, мнения судей разделились. «Победа

была присуждена нарвлянину – 2:1, но, на мой взгляд, Артур финальный бой выиграл», – сказал тренер Николай Бобков.

В классе «S» (взрослые) выступил Родион Ипполитов в весовой категории до 75 кг. В полуфинале он одержал верх над хорошо подготовленным литовским спортсменом Демигисом Вайткевитисом, а в финале чётко переиграл соперника из кохтла-ярвского клуба «Ярвебоксинг» Юрия Сичёва. Первое место Родион занял заслуженно.

Сергею Жидконожину (U-17, свыше 80 кг) в первом бою судьи отдали победу

безоговорочно. «В нём Сергей получил травму, а потому остался вне финала. Но второе место – тоже не плохой результат», – считает тренер.

Не дошли до финала и Лео Касък (U-15, до 69 кг) и Артём Секачёв (U-17). «Примечательным турнир в Йыхви стал и тем, что на него было заявлено 8 девушек. Это говорит о подъёме женского бокса, который является олимпийским видом спорта. Кстати, в нашем клубе сейчас тоже занимаются три девочки, одна из них уже выразила желание принять участие в официальных соревнованиях», – сказал Николай Бобков.

Николай КЛОЧКОВ

Разное

Прибалтийские успехи силламяэсцев

В последний день октября в Таллинне состоялся традиционный турнир «Until Drop Battle» среди танцоров Прибалтики и России. На этих масштабных соревнованиях представлены различные танцевальные направления. В нынешнем году танцоры могли продемонстрировать свои способности в стилях брейк-данс, хип-хоп, хаус, контемпорари и vog.



В брейк-дансе, где танцоры соревновались один на один, силламяэсец Никита Полищук занял второе место, уступив первенство именитому танцору из России со сценическим псевдонимом «Супермеханизм».

Никита второе место считает своей личной победой, потому что даже возможность «побатлится» с таким опытным танцором выпадает не каждому. До финала Никита прошёл через отборочное сито, участвуя в батлах один на один ещё с тремя танцорами.

Никита Полищук занимается брейк-дансом в силламяэском Открытом молодежном центре ESN и является тренером младшего состава команды по брейку «No Fear».

За неделю до таллиннского турнира прошло другое не менее важное и престижное событие – международный фестиваль артистического мастерства «Art Masters 2015» в Риге. На него отправилась силламяэская команда «No Fear». Выступления среди танцоров проходили в нескольких номинациях. Из столицы Латвии ребята привезли награды за призовые места. В юниорской категории (номинация «Street show») – хип-хоп, фанки, брейк данс и др.) силламяэская команда стала второй, а Павел Волосатов среди детей в номинации «Свободная танцевальная категория» занял первое место.

Если подводить итоги за октябрь, то стоит вспомнить и о международном фестивале уличной культуры «J-Street Baltic Session», прошедшем в первой декаде месяца в концертном зале «Nokia». Команда «No Fear» участвовала в форуме со своими показательными выступлениями наравне с сильнейшими танцорами.

Открытый молодёжный центр выражает огромную благодарность Никите Полищуку, который, несмотря на учебу и свою занятость, занимался подготовкой ребят к выступлению на международном фестивале.

Наш корр.

Для торжественного поздравления все желающие, у кого в 2015 году «золотая» свадьба или исполняется 55, 60, 65... лет совместной жизни, могут зарегистрироваться в учреждении «Сюгис» по адресу: г. Силламяэ, ул. Валерия Чкалова, 1а, или по тел. 392 5793, 392 5798.

Продукты «Тенториум» – вкус здоровой жизни

(Продолжение. Начало в № 40 от 5.11.2015г.)

ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫЕ СВОЙСТВА ПРОДУКТОВ «ТЕНТОРИУМ»

Продукция компании «Тенториум» делится на несколько групп:

- драже на основе продуктов пчеловодства и лекарственных трав;
- бальзамы на основе прополиса;
- крема на основе воска с добавлением пчелиной обножки, яда, прополиса и натуральных растительных или животных основ;
- медовые композиции с добавлением маточного молочка, прополиса, цветочной пыльцы и мумие;
- линия продуктов на основе мёда для спортивного питания;
- косметическая линия на основе продуктов пчеловодства.

ПИТАТЕЛЬНЫЕ ДРАЖЕ

Основой питательных драже являются пчелиная обножка и фитоконцентрат. Пчелиная обножка содержит много жирных кислот, которые являются основой для синтеза клеточных мембран в организме. Пчелиная обножка покрыта микросферической оболочкой из натурального пчелиного воска. Данная форма устраняет нежелательное повышенное впитывание влаги, что способствует более длительному хранению продукта и сохранению биологической ценности в полном объеме.

«Золотая серия» «Тенториум» – это лучшее, что есть у компании: «живое золото» природы – мед, пчелиная обножка, прополис и другие продукты пчеловодства, экстракты лекарственных растений и углеводов нового поколения – изомальт. Изомальт – это мощный энергетик, являющийся источником питания клеток всего организма. Продукты из золотой серии «Тенториум» рекомендуются для людей, входящих в «группу риска»: с сахарным диабетом, ожирением, заболеваниями сердечно-сосудистой, опорно-двигательной и пищеварительной систем.

«Тенториум» плюс. Продукт для иммунной, нервной, эндокринной, сердечно-сосудистой систем. Рекомендуется тем, кто подвержен перегрузкам, стрессам, простудным и инфекционным заболеваниям. Мощный витаминно-минеральный комплекс растительного происхождения.

О-Де-Вит. Обеспечивает выраженное противовоспалительное действие, повышает сопротивляемость организма, используется при проблемах верхних дыхательных путей, для предупреждения обострения бронхита, бронхиальной астмы, ОРВИ, гриппа.

Экстра-Бэфунгин. В составе гриб чага, прополис, зверобой. Противоопухолевое, противовоспалительное действие. Помогает усвоению железа в организме. Устраняет явления дисбактериоза.

«Хлебина». В состав входит перга. Способствует восстановлению и нормализации функции печени, желудка, сердца, почек, легких, щитовидной и предстательной желез. Пища для людей, ведущих активный образ жизни.

Апи-Спира. В составе пыльца обножки и экстракт водоросли спируллины. Способствует нормализации обмена веществ, удовлетворяет потребности организма в йоде, богата кальцием и цинком. Особенно необходима растущему организму.

Сорбус. Прекрасный натуральный продукт для предупреждения атеросклероза. Снижает уровень холестерина. Способствует укреплению сосудистой стенки.

Трутневое молочко. Полезно для обмена веществ, питания тканей. Способствует снижению артериального давления и уровня холестерина в крови. Обладает антидепрессивным и антистрессовым действием.

Более подробную информацию о продукции компании «Тенториум» можно получить на сайте www.tentorium.ee или можно заказать каталог продукции «Тенториум» по тел. (372) 516 3424.

(На правах рекламы)

Разное

Уважаемые жители города Силламяэ 1952 года рождения!

Отдел социального попечительства городского Управления сообщает о необходимости подать заявление для получения разового пособия по старости в 2015 году. Заявления можно представить лично в отдел социального попечительства по адресу: г.Силламяэ, ул. Кеск, 27, каб.115, или в электронном виде с цифровой подписью на адрес sotsiaalabi@hotmail.ee

Образец бланка заявления находится на городском сайте www.sillamae.ee в разделе «Социальная сфера. Правила и порядки» – «Заявление для получения пособия пенсионерам по старости». Распечатанный бланк возможно заполнить как дома, так и непосредственно в отделе. Обращаем внимание на то, что имя и фамилия в заявлении должны быть написаны точно так, как в документе, удостоверяющем личность заявителя. При обращении необходимо иметь при себе документ, удостоверяющий личность заявителя, и номер расчётного счёта, на который будет перечислено пособие.

Время приема в отделе: понедельник, вторник, четверг – с 9.00 до 12.00 и с 14.00 до 16.00, в среду – с 14.00 до 18.00, в пятницу приема нет.

Заявления будут приниматься до 17 декабря 2015 года.

Жители города, родившиеся до 1952 года, получают пособие на основании ранее поданных заявлений, обращаться в отдел не требуется.

Агентство недвижимости

AN EuroGrupp -

все услуги в сфере недвижимости.

- Помогу купить квартиру в Силламяэ.

Подберу квартиру по вашей заявке.

Обширная клиентская база.

- Помогу продать вашу квартиру. Организуем достойную рекламу, встречу с клиентами и показ выбранных объектов.

- Помогу сдать в аренду квартиру на выгодных для вас условиях. Составление договора, бесплатные консультации. Индивидуальный подход и соблюдение интересов каждого клиента.

Обращайтесь - вместе мы найдём лучшее решение!

*Клиенты недвижимости AN EuroGrupp желают
купить квартиры в Силламяэ:*

- 1- комнатную квартиру в домах: Кеск, 5, Кеск, 39а, Каяка, 8, Кооли, 5, Рохелине, 1, 2, 4, Кеск, 39а. Кроме 5 этажа;
- 2 - комнатную квартиру с качественным ремонтом в микрорайоне;
- 2 - комнатную квартиру «хрущёвку» в приличном состоянии до 10000 евро, кроме ул. Ранна;
- 3 - или 4 - комнатную квартиру в «сталинском» фонде не менее 80 кв. м;
- 4 - комнатную квартиру в микрорайоне на бул. Виру, 21 или 22.

Адрес офиса: г. Силламяэ, бул. Виру, 18а.

Тел. 5564 4820. Нина.



Центр пенсионеров сообщает

В Центре пенсионеров (ул.Кеск,22) имеются беговая и шаговая дорожки, массажный стул, велосипед. Приходите в любой день, кроме субботы, воскресенья и праздничных дат, с 9.00 до 13.00, и пользуйтесь услугами. В Центре пенсионеров можно почитать газеты «Силламяэский вестник», «МК Эстония», «День за днём», «Столица», а также журналы.

Правление Центра пенсионеров

Наша афиша

Центр культуры

Центр культуры сообщает, что выступление сборной КВН Санкт-Петербурга, объявленное на 14 ноября, переносится на 12 декабря, в 17.00.

28 ноября в 18.00 - благотворительный концерт Луки Сафронова-Затравкина. Цена билета - 5 и 7 евро. Лука Сафронов-Затравкин передаёт собранные деньги обществу «Милосердие».

29 ноября в 15.30 - зажжение свечи 1-го адвента и огней городской елки на площади у Центра культуры.

Музыкальная школа

20 ноября в зале школы:

- **15.00** - мастер-класс «Секреты старой итальянской вокальной школы».

- **18.00** - концерт, посвящённый 175-летию Петра Ильича Чайковского. Вокал - лауреат международных конкурсов **Наталья Трошина**, фортепиано - Инна Аникина. Вход свободный. Мероприятие проходит при сотрудничестве с Тартуским русским народным университетом культуры.

Городская библиотека (ул.Калда,12)

По 30 ноября – фотовыставка работ сотрудников библиотеки «Путешествия по Норвегии».

По 30 ноября - выставка работ учащихся художественной студии Дома творчества школьников Кохтла-Ярве и руководителя студии Тамары Хандешиной.

9 - 13 ноября - литературный конкурс для учащихся «Живая классика», посвященный творчеству У.Шекспира, Э.Вильде, С. Есенина.

Городской музей

Открыты выставки:

- из архивов музея «Книжная графика Эстонии – экслибрис. 1900-2000».

- «Золотой фонд Нарвской художественной школы».

Молодёжный центр по интересам «Улей»

По 20 ноября открыты выставки:

- «Легенды и сказания в творчестве Н. Рериха»;

- игрушек из «Маленького зоомагазина» Дианы Бариновой;

- работ по итогам летней практики учеников 1-3 курсов отделения изобразительного искусства.

Дневной центр «Мерелайне»

12 ноября в 11.30 – листовая страницы истории «Наш любимый Ида-Вирумаа». Беседа с А.Поолем.

18 ноября в 11.30 – арт-терапевтическое занятие «Живая книга». Ведёт Серафима Кузнецова.

26 ноября в 11.30 – вечер свечей в канун первого адвента.

Дневной центр «Феникс»

13 ноября в 13.00 - «Мифы и легенды нашего времени» - инфочас проводит В.Гольдрин.

25 ноября в 13.00 - Литературные встречи.

Автошкола STALIKA

Категории «А, В, С, СЕ, D».

Инфо: г. Силламяэ, Маяковского, 12

(2-й этаж), среда в 17.00, суббота в 14.00.

www.stalika.ee



Инфо по тел. 506 9349.

Самый лучший экспромт - подготовленный

«23 октября в Силламяэском культурном Центре состоялся концерт, посвященный 30-летию творческой деятельности руководительницы кружка «eXpromt» Натальи Ермолиной.



Концертная программа была очень насыщенной: авторские песни в исполнении Натальи Ермолиной и Алексея Деркача, джазовые композиции в интерпретации Аллы Виславской, выступления фольклорных коллективов «Ивушки» (Силламяэ) и «Гусельки» (Нарва), вокальный номер эстрадной группы «Конфетти» (Нарва), представление хореографической студии «Этюд» (Силламяэ). И, конечно же, мероприятие украсило выступление «улевских» коллективов - «eXpromt», «Гротеск», «Антре», а также песни в исполнении художественного руководителя культурного центра Александра Улитина. В конце вечера директор СМЦИ «Улей» Наталья Ермакова сказала поздравительную речь и вручила Н. Ермолиной благодарственное письмо от горуправы Силламяэ» - эта информация о состоявшемся мероприятии опубликована на Интернет-странице «Улья».

Несколько «разбавлю» её своими впечатлениями. Наталья Ермолина сумела с помощью коллег организовать свой юбилейный вечер вполне достойно, сама пела не столь уж много,



дала возможность выступить другим. В целом программа получилась незатянутой, воспринятой публикой очень хорошо. В адрес Натальи как автора стихов, музыки, руководителя кружка было сказано немало добрых слов, публика подарила ей много цветов. Через «eXpromt» прошло не одно поколение детей, в том числе под её наставничеством развивались и музыкальные способности двух собственных дочерей. Успешен в музыке и брат Натальи Алексей Деркач. На концерте прозвучал ряд композиций, исполненных совместно (стихи Натальи положил на музыку Алексей), а также несколько сольных инструментальных произведений его собственного сочинения. Хотя Наталья Ермолина, открывая вечер, и оговорила, что всё будет экспромтом, но если это было и так, то экспромт получился хорошим. Правда, есть известное выражение: «Самый лучший экспромт - это подготовленный экспромт». На юбилейном вечере чувствовалась подготовка к нему.

Лидия ТОЛМАЧЁВА
Фото автора

В храме был праздник

Праздник Казанской иконы Божией Матери по православному календарю отмечается дважды в году: 21 июля (8 июля по старому стилю) — в память явления иконы Пресвятой Богородицы в Казани и 4 ноября (22 октября по старому стилю) — в благодарность за избавление Москвы и всей России от нашествия поляков в 1612 году.

Летний праздник прихожане силламяэского храма Казанской иконы Божией Матери отметили широко, с участием многих гостей. Осенний праздник, 4 ноября, не был столь массовым, да это и не было запланировано. Однако радостной новостью для прихожан стало участие в праздновании митрополита Таллиннского и всея Эстонии Корнилия. Прихожане относятся к нему с большим уважением и признанием за труды, и митрополит всегда с удовольствием приезжает в Силламяэ, видя старания паствы и её духовных наставников - отца Николая и отца Владимира. Состоялось торжественное богослужение, крестный ход и трапеза.

Неожиданным для настоятеля храма отца Николая и отца Владимира стало их награждение: митрополит Корнилий объявил о том, что отец Николай достоин права ношения



креста с украшением (один из видов иерархических наград в православной церкви), а отцу Владимиру присвоено звание протоиерея. Прихожане с радостью восприняли это известие и искренне поздравили своих наставников с высокой оценкой их деятельности.

Наш корр.
Фото Бориса СИНИЦОВА