

Все цветы – вам, дорогие женщины!

*Самый нежный,
светлый и прекрасный
день в году - 8 Марта!*

Начало весны, начало жизни в природе, первое тепло...
Дорогие женщины, пусть это тепло поселится в ваших домах и душах! Пусть красота природы вдохновляет вас, а начало весны символизирует начало чего-то очень желанного и прекрасного в вашей жизни! Будьте здоровы, счастливы, успешны и любимы!
С праздником,
с Международным женским днём!

Редакция «СВ»





С заседания горсобрания

О правопорядке, Ваналиннской школе, госпоставке и прочем

На состоявшейся 28 февраля сессии горсобрания рассмотрен ряд важных вопросов, касающихся жизнедеятельности города.

Кое-что меняется в лучшую сторону

Информацию о правопорядке в городе дал на заседании горсобрания руководитель Нарвского отделения Идаской префектуры Сергей Андреев. Несмотря на то, что ситуация меняется по ряду показателей в лучшую сторону, приоритеты полиции в её деятельности остаются прежними и в этом году: семейное насилие, работа с несовершеннолетними и превентивная, дорожно-транспортные происшествия. Из положительных факторов глава отделения отметил сокращение вызовов полиции как в целом по региону, так и в Силламяэ, снижение показателей по виновным деяниям. Уголовные дела и проступки сократились с 1047 фактов в 2017 году до 957 – в 2018-м. Однако выросло количество преступлений, прежде всего связанных с семейным насилием (с 293 в 2017 году до 344 – в 2018-м). На 29% выросло число краж. Г-н Андреев связывает этот показатель с появлением в Силламяэ больших торговых центров, в которых воры действуют более активно, чем в маленьких торговых точках. Отмечен рост (почти вдвое) преступных деяний среди несовершеннолетних.

Как положительный факт отмечено снижение количества задержанных водителей, управлявших автомобилем в состоянии опьянения. В 2018 году не было ни одного погибшего в Силламяэ по вине пьяных водителей или по иной причине.

Снизилось по сравнению с 2017-м количество проступков по многим позициям. Правильным шагом г-н Андреев считает установку видеокamer в городе. Он уверен, что в этом направлении надо работать и далее. Депутат Олег Култаев спросил о том, кто больше всего совершает преступления – местные люди или заезжие, а также соединены ли камеры видеонаблюдения, установленные местным самоуправлением, с полицией. Г-н Андреев на первый вопрос ответил, что такой статистики нет, но в принципе это можно проанализировать, на второй вопрос сказал, что камеры видеонаблюдения не имеют соединения с полицией, сигнал поступает в горуправление, с которым полиция работает в контакте. Из этой же области был и вопрос Ирины Турбиной – о наличии полицейских видеокamer. Руководитель отделения пояснил, что у полиции своих камер нет, она работает

с теми камерами, которые принадлежат местному самоуправлению. Были ли выявлены случаи продажи наркотиков в общеобразовательных учреждениях? На этот вопрос Игоря Малышева ответ был отрицательным. Г-н Малышев поблагодарил полицию за участие в молодёжных мероприятиях.

Информация главы отделения была принята к сведению. Г-н Андреев представил горсобранию руководителя силламяэской участковой группы Тарво Кайва, который присутствовал на заседании.

О внесении изменений в Программу развития города

Горсобрание приняло решение об инициации внесения изменений в действующую Программу развития города, бюджетную стратегию, в отраслевые планы развития. Согласно Закону о местном самоуправлении, эта работа должна проводиться ежегодно. Исходя из принятого решения, горуправление должно представить горсобранию не позднее 1 июня 2019 года свои предложения о внесении изменений. Членам горсобрания предложено принять активное участие в этом процессе.

О регистре владельцев отходов

Принято постановление об учреждении регистра владельцев отходов в городе Силламяэ. Цель и задача регистра – ведение учёта владельцев и перевозчиков отходов, мест возникновения и видов отходов. В пояснительной записке к документу говорится, что в значении Закона об отходах владельцем отходов является их производитель, во владении которого отходы находятся. Таким образом, владельцем отходов является каждое лицо, которое проживает или ведёт деятельность на административной территории города Силламяэ. В случае квартирных товариществ владельцем отходов является товарищество. Согласно Закону об отходах, каждый владелец их обязан присоединиться к вывозу. На сегодняшний день у городского Управления отсутствует детальная и исчерпывающая информация о владельцах отходов.

Программное обеспечение регистра (EVALD) позволяет связать недвижимость с владельцем отходов и показать на карте.

Исходя из принятого горсобранием

постановления, городское Управление сможет проработать регистрационные требования, технические решения, при необходимости дополнить или изменить их. Прежнее постановление Силламяэского городского Собрания № 32/81-м от 29 марта 2005 года «Порядок ведения регистра владельцев отходов города Силламяэ» признано недействительным, поскольку оно не соответствует переходу на новое программное обеспечение.

Разрешено заключить договор

Горсобрание разрешило горуправлению признать успешным совместное предложение трёх фирм – Osäühingu Tilts Eesti filiaal, KIRDE EHITUS OÜ и Osäühingu JÕHVI KEK – о реконструкции дамбы на реке Сытке (ул.Кеск) и подписать с ними договор. Сумма проекта – 343 350 евро. Решение горсобрания потребовалось потому, что эта сумма превышает первоначально установленную при объявлении тендера стоимость. Вице-мэр Алексей Степанов, докладывая по этому вопросу, подчеркнул, что предложение Osäühingu Tilts Eesti filiaal, KIRDE EHITUS OÜ и Osäühingu JÕHVI KEK было единственным, что немного желающих заниматься этим сложным техническим сооружением, что суммы диктует рынок, а откладывать реконструкцию дамбы не следует, поскольку эту работу всё равно требуется проводить.

Где быть новой школе?

Мэр города Тынис Калберг дал информацию о проекте строительства Ваналиннской школы. Он напомнил, что вопрос рассматривался горсобранием неоднократно, что город согласился с условиями, выдвинутыми INNOVE, и в конечном итоге получил поддержку своего ходатайства. Причём сумма поддержки весьма существенна – 85% от суммы акцептируемых работ. Максимальная поддержка, которую получила реконструкция Ваналиннской школы, составляет 3,8 млн евро.

В ходе действий комиссии, ряда проведённых встреч появились некоторые новые мысли для последующего анализа. Мэр проинформировал о площадях школьных зданий (в настоящее время суммарно площади школ составляют 19 000 кв.м) и количестве учащихся на данный момент – чуть больше 1100 человек: в основных школах города – 988 учеников, в гимназии – 158. Важный показатель – учебные квадратные метры на одного школьника: в Эстонской основной школе – 27 кв.м, в «Каннука» – 20 кв.м, в «Ваналинна» – чуть меньше 10 кв.м (данные были приведены без учёта спортивных площадей школ). Самые большие расходы в бюджете города приходятся на сферу образования (56%). Велик процент хо-

зыйственных расходов, самую большую долю затрат составляет потребление теплоты энергии.

Согласно условиям INNOVE, школьные площади должны быть серьёзно уменьшены и приведены в соответствие с демографическими изменениями (по современным требованиям предполагается 7,3 кв.м на ученика). По словам г-на Калберга, жизнь заставляет анализировать не только ситуацию в сфере образования, но и в других сферах, например, в культуре, так как количество населения в городе сокращается, количество детей – тоже. Согласно новому (уточнённом) анализу, прогнозируется, что к 2030 году школьников будет примерно 740 человек (по прогнозу двухлетней давности – 806 учащихся). Большие площади школьных зданий требуют и больших расходов. Кроме того, здания старые, особенно здание Ваналиннской школы, построенное в 1965 году.

Уменьшается количество детей не только в школах, но и в кружках, тогда как площади для занятий их в последние годы выросли (кроме спорткомплекса). То есть, по словам мэра, есть повод серьёзно думать об оптимизации не только сферы образования, но и других сфер, о «перекрёстном» использовании имеющихся и будущих площадей. Архитектурный конкурс должен дать ответы на многие вопросы, в том числе и на тот, какие возможности есть для выполнения новым зданием разных функций.

Анализ даёт возможность рассмотреть два варианта строительства Ваналин-

линской школы. Первый – на месте ныне существующего здания по адресу: ул. Валерия Чкалова, 6. Второй – строить новое здание на месте здания по адресу: ул. Валерия Чкалова, 25, где сегодня работают кружки Центра культуры, некоторые площади занимают «Улей», классы АСЕ и т.д. При втором варианте плюсом является то, что школа «Ваналинна» на время строительства нового здания продолжит работать по своему нынешнему адресу, не усложняя учебный процесс и не неся затрат на временный переезд. Когда будет снесено здание по Чкалова, 25, и на его месте построено новое здание, школа «Ваналинна» переедет туда. Кружки, которые сегодня работают в здании по Чкалова, 25, могут, по словам мэра, использовать на время строительных работ помещения школ «Каннука», «Ваналинна», Эстонской основной. После завершения строительства здания по Чкалова, 25, здание, которое занимает ныне школа «Ваналинна», будет снесено.

При этом варианте, по словам мэра, решается вопрос и с заполняемостью площадей школы «Каннука», а также предоставляется возможность жителям микрорайона активнее вовлекать детей в кружковую деятельность. В будущем какая-то часть кружков сможет использовать и новое здание школы. В конечном итоге, как говорит мэр, город избавится от старых зданий, снизятся затраты по использованию площадей, новое здание не потребует больших инвестиций для разного рода ремонтов и т.д.

Но пока эти варианты в стадии рас-

смотрения, анализа, подталкивают к необходимости посмотреть на перспективы шире.

Несмотря на то, что никакого решения на этой сессии не принималось, депутаты от оппозиции Гульнара Сидоренко и Олег Култаев по-прежнему считают, что в городе достаточно одной основной русскоязычной школы. Председатель горсовета Елена Коршунова напомнила, что горсоображением уже ранее принято решение о сохранении двух школ (в обеих частях города по школе). К вопросу о строительстве школы «Ваналинна» горсоображению ещё предстоит не раз вернуться.

Ревизионная комиссия отчиталась

Председатель ревизионной комиссии горсовета Андрей Жога проинформировал депутатов о работе своей комиссии. Он доложил горсообранию, какие вопросы в течение 2018 года были рассмотрены, отметил, что по каждому из них было высказано мнение комиссии, даны рекомендации. После отчёта Олег Култаев выступил с особым мнением по поводу деятельности ревизионной комиссии, считая её работу крайне не удовлетворительной. Отчёт был принят горсообранием к сведению.

...Горсообрание внесло изменения в своё постановление от 27 июня 2017 года «Положение о Силламяэской библиотеке».

Лидия ТОЛМАЧЁВА

Выбирали не все и не всех...

3 марта в Эстонии состоялись парламентские выборы. Победу одержала Партия реформ (162 364 голоса). Центристская партия (129 617 голосов) оказалась на втором месте, на третьем — ЕКРЕ (99 672 голоса).

Центристская партия проиграла: она не досчиталась одного места в составе парламента по сравнению с предыдущим созывом, получив 26 мандатов. Особенно это заметно на фоне победителей из Партии реформ, которые

показали свой лучший результат в истории и увеличили число мандатов на 4, теперь их фракция насчитывает 34 депутата. Резкий скачок сделала Эстонская консервативная народная партия ЕКРЕ, получившая 19 мандатов (при-

бавила к результату предыдущих выборов в Рийгикогу 12 мандатов).

Всего в новом составе Рийгикогу осталось пять партий: кроме трёх названных выше в него вошли Партия Исамаа (64 219 голосов) и Социал-

демократическая партия (55 168 голосов), хотя они и потеряли по сравнению с предыдущими выборами места: партия Исамаа – 2 места, Социал-демократическая партия – 5 мест. У «исамаасцев» теперь 12 мест в парламенте, у социал-демократов – 10. Провалила выборы Свободная партия (всего 1,2% поддержки, в 2015 — 8,7%). Новая партия «Эсти 200» обидным для себя образом остановилась на пороге парламента, набрав 4,5% голосов.

В первую пятёрку по количеству набранных голосов вошли Кая Каллас (Партия реформ) – 20 073 голоса, Михаил Кылвард (Центристская партия) – 17 150, Юри Ратас (Центристская партия) – 9 703, Март Хельме (ЕКРЕ) – 9 170, Сийм Каллас (Партия реформ) – 8 733.

Всего кандидатами в депутаты Рийгикогу баллотировались 1099 человек. 10 и меньше голосов получили 36 кандидатов, из них 1 кандидат получил 1 голос, два – по 2 голоса, два – по 3 голоса.

А наверняка ведь очень хотелось попасть во власть!

(Окончание на 5-й стр.)



Бизнес

В жизни надо заниматься тем, что лучше всего получается

Система общепита прочно вошла в нашу жизнь. Сейчас уже невозможно представить себе такой мир, в котором не было бы большого количества кафе, ресторанов, баров, пабов и иных заведений, где можно перекусить, встретиться с друзьями, провести корпоратив, свадьбу, день рождения... У некоторых «точек» общественного питания, созданных в перестроечные годы, жизнь была недолга: просуществовав несколько месяцев (в лучшем случае – пару лет), они закрывались либо из-за экономической неэффективности, либо потому, что из-за предписаний соответствующих фирм были не в силах выполнить их санитарные, пожарные либо иные требования. Что касается Силламяэ, то на сегодня сфера общепита не представляет собой разветвлённую сеть и включает лишь пару кафе, пару баров, одну столовую. В прошлом году в нашей газете мы рассказывали о становлении, развитии, успехах и трудностях «Cafe de Paris». Сегодня наш собеседник – руководитель другой общепитовской фирмы, действующей в городе, – F&B DRIVE OÜ Александр ГУБЕР.



- Александр, что собой представляет Ваша фирма?

- Наша фирма – это кафе, которое размещается в здании спорткомплекса, и небольшой автобус, который мы используем при обслуживании мероприятий на выезде в дни города, в праздники, выполняем заявки учреждений.

- Как Вы оказались в системе общепита? Что вас привело к созданию своей фирмы?

- Много лет назад я работал на паромках, круизных лайнерах, затем в ресторанах Нарвы. Но всё это был не личный бизнес. Попробовав себя в этом деле, накопив некоторый опыт в организации мероприятий в регионе, решил открыть своё дело, поскольку почувствовал, что кое в чём уже разбираюсь. Да и то, чем я занимался ранее, был уже «потолок», расти было некуда, тем более что мои идеи и мысли зачастую не совпадали с мыслями и идеями руководства. Так и появилась собственная фирма F&B DRIVE OÜ, где я сам себе хозяин, сам принимаю решения и сам за них отвечаю. Да и вообще я сторонник заниматься в жизни тем, что у тебя лучше всего получается. Убедился: то, чем я занимаюсь сегодня, – это моё, это мне интересно и здесь я волен делать то, что мне нравится, реализовать себя сполна. Набивая шишки, движешься дальше.

- Вы и учредитель фирмы, и её управляющий?

- Да, в одном лице. Хотя когда открывали фирму, были партнёры, но как-то с ними не срослось.

- К слову о шишках. В чём чаще всего были промахи?

- Шишки набивал, в первую очередь, в деле ведения документации. Возьмём налоговую службу – там так много разных нюансов, и я как руководитель должен их обязательно иметь в виду. Надо знать, в какое время и куда требуется подать нужную бумагу, чтобы впоследствии у тебя не возникло проблем. Да и работа с людьми требует особого подхода, ведь ты сам их набираешь, сам за них отвечаешь. То же самое с поставщиками. Всё приходит с практикой, выстраивается, исходя, прежде всего, из собственного опыта. Надо учиться не только на ошибках других, но и на своих тоже, уметь анализировать.

- Открыть своё дело не столь-то просто. Нужны не только хорошие организаторские способности, умение видеть перспективу, но и финансы. Был какой-то задел, брали кредиты для создания фирмы?

- Брали небольшой кредит. Уставной капитал внесли, как это и полагается по закону, а далее потихонечку в течение первых двух лет вкладывали все заработанные средства в развитие.

- Что на сегодня самое трудное в Вашем деле?

- Отсутствие постоянства, стабильности: один месяц может быть вполне успешным, а другой может оказаться столь плохим, что всё заработанное приходится вкладывать обратно, ведь нужно платить людям зарплату, налоги, рассчитываться с поставщиками и т.д.

- Коллектив у Вас велик ли?

- Постоянный штат – четыре человека (без меня) – два повара, два официанта. Человека три – запасные работники, которых мы приглашаем на обслуживание каких-то больших мероприятий, заказов.

- С проблемой кадров, знаю, стал-

квиваются практически все общепитовские предприятия. Несмотря на то, что ежегодно из профучилищ со специальностями «повар», «кондитер», «официант» выпускается большое количество молодых людей, общепит всё равно лихорадит из-за недостатка хороших работников. Для Вас кадры тоже большое место?

- В настоящее время вроде как всё неплохо. Я своими кадрами доволен. Мы хорошо сработались, понимаем друг друга. Но я согласен с Вами, что проблема с кадрами в общепите существует, и очень серьёзная. Люди зачастую переоценивают свои возможности. Нередко слышу это и от коллег-партнёров. «Да я же умею готовить!», – говорит человек, пришедший устраиваться поваром. Но большая разница – готовить дома и готовить в кафе или в ресторане, где требуется соблюдать кучу правил, нормативов. Профессионалов очень мало, и в основном они уже при деле. А что касается выпускников училищ, то они, как правило, подготовлены теоретически, но, известно, между теорией и практикой есть большая разница. Порой легче научить молодого человека непосредственно на рабочем месте, чем взять его после училища и переобучить применительно к конкретным возможностям.

- А у Вас есть специальность, необходимая для ведения своего бизнеса, или Вы самоучка?

- У меня есть специальность, связанная с обслуживанием в этом бизнесе (официанта), которую я получил в Нарвском профессиональном училище. Но главным для меня была всё-таки практика, где я набирался опыта. И в училище я пошёл, уже имея базу знаний в своём деле. Мне просто хотелось ближе узнать, чему там учат, насколько то, что знаю и умею я, расходится с теорией, которую там дают. Да и «корочки» иметь – это тоже немаловажно. Конечно, использую предлагаемые возможности для пополнения знаний, например, курсы. Именно на курсах постигал науку написания проектов. Постоянно приходится совершенствоваться, чтобы правильно вести дело. Можно вариться, как говорят, в собственном соку и до всего доходить своим умом, однако не всегда нужно изобретать велосипед, если он уже изобретён.

- Наблюдая неоднократно Вас в деле, я иногда сочувствую Вам. Сейчас объясню – в чём. Вы часто обслуживаете мероприятия по заказу учреждений. Например, я вижу Вас на концертах «Jazz Time club». Зрительская аудитория у клуба небольшая. Иной раз к Вашему столику подойдут лишь несколько человек, чтобы купить чашку кофе с пирожным или бутербродом, бокал вина. А ведь Вам всё это надо приготовить, привезти, расставить, потом увезти обратно то, что не съедено, не выпито. И как в этом случае окупить затраты финансовые, физические, транспортные? То же самое в кафе

спорткомплекса. Вы не торгуете алкоголем (я не ратую за продажу его, а отмечаю как факт), хотя это один из источников доходов любого предприятия общепита. Как же Вам удаётся выживать на продаже бутербродов, пирожных, комплексных обедов?

- Что касается Вашего примера - «Jazz Time club», то чаще всего там, действительно, ничего не зарабатываешь. Но у меня хорошие отношения с его руководителем Владимиром Высоцким, и его приглашение на обслуживание зрителей я воспринимаю как спонсорскую помощь проведению мероприятия, то есть здесь я не ставлю цели удовлетворить свой коммерческий интерес. Это с одной стороны. С другой стороны – и для меня, и для него это реклама: он нас рекламирует, а мы – его клуб. Что касается кафе, то у нас есть право на продажу там лишь слабого алкоголя. Да, это не есть для нас хорошо, однако мы брали помещения в аренду именно на таких условиях, и их приходится соблюдать.

- Какие мероприятия для Вас в коммерческом плане более выгодные и приносят Вам большее удовлетворение?

- Это массовые мероприятия, например, дни города (мы участвуем в обслуживании праздников и в Силламяэ, и в Нарве), уличные концерты, которые, как правило, собирают много народа, празднование Яанова дня. То есть выездное обслуживание в нашем случае, с точки зрения прибыльности, более выгодное. Но, как Вы сами понимаете, выездное обслуживание не может существовать без стационарного.

- Вы востребованы только в нашем регионе или выезжаете на обслуживание и в другие места Эстонии?

- В прошлом году это был только наш регион, а ранее выезжали и в Хаапсалу,

и в центр Эстонии, и на юг Эстонии, где проводится очень много массовых мероприятий, значительно больше, чем в Ида-Вирумаа. Но организацией выездного обслуживания надо плотно заниматься, а иногда для этого не хватает ни времени, ни сил. Хотя над этим я, конечно, работаю, есть и своя клиентура, нас уже знают, нас приглашают, значит, наш сервис устраивает – это приятно. То есть в этом направлении мы, конечно, будем набираться опыта.

- Как бы Вы одним словом охарактеризовали свой бизнес?

- Сложный. Но это уже стало образом жизни. Когда позволишь себе чуть-чуть расслабиться, например, уйти на пару дней в отпуск, даже теряешься, тебе уже не хватает привычного ритма. Бизнес – это как ребёнок, которого надо растить и воспитывать каждый день.

- Наверное, Вы – отец, коль пришло на ум такое сравнение.

- Да, у меня двое маленьких детишек.

- Жена участвует в Вашем бизнесе?

- Иногда приходится привлекать её в качестве помощницы, особенно на массовых мероприятиях.

- С поставщиками ладите?

- Да. Все партнёры эстонские, проверенные в отношениях, теперь уже есть практически постоянный круг их. К новым поставщикам обращаемся в том случае, если требуется чего-то такое эксклюзивное.

- У Вас есть кумиры в Вашем бизнесе?

- Кумиры? Назвать не могу, поскольку особо кого-то не выделяю. Я не стремлюсь быть похожим на кого-то. Да, что-то берёшь из их опыта, но в конечном итоге всё зависит от самого себя.

- А как относитесь к конкуренции?

- Нормально. Дело нужное и полезное, конкуренция подталкивает к развитию.

Если говорить о Силламяэ, то, по сути, каждый из нас идёт своим путём, у нас своя клиентура, у других – своя. Я никогда не ставил подножку другим, да и мне, в общем-то, никто не мешает. Конфликтов между нами нет. К тому же конкурентов надо уважать, иногда нам приходится и взаимодействовать, просить друг у друга помощь. Это жизнь. К тем, кого знаю в общепитовском бизнесе, я отношусь как к коллегам, партнёрам.

- Сейчас Вы работаете на арендуемых площадях. Нет желания приобрести недвижимость в собственность и быть её полным хозяином?

- На данный момент у нас уже есть необходимая база, нам работать удобно, мы хорошо сотрудничаем со спорткомплексом, со спортивными клубами. Для приобретения отдельного помещения требуются большие средства: на покупку, ремонт, оборудование... А самое главное, надо быть уверенным, что все эти затраты окупятся. Пока мы к этому не готовы. Хотя иметь что-то отдельное и быть независимым в работе, естественно, - дело хорошее.

- В каком направлении намерены развивать свой бизнес?

- Сделать своё кафе таким, чтобы оно было более востребованным не только спортсменами, которых обслуживаем чаще всего, но и другими жителями и гостями города, чтобы оно стало комфортным местом отдыха, общения, встреч, чтобы клиенты были всегда довольны обслуживанием, качеством пищи. Мы нормально воспринимаем критические замечания, стараемся над ними работать. В кафе есть книга отзывов, где можно оставить свои пожелания, предложения. Это стимул для развития.

- Успехов Вам в этом сложном бизнесе.

Лидия ТОЛМАЧЁВА

Выбирали не все и не всех...

(Окончание.
Начало на 3-й стр.)

Яна Тоом так прокомментировала в DELFI вкратце состоявшиеся выборы: «Ну вот, друзья мои, мы и приплыли. Это тот случай, когда приходится подбирать слова, потому что глас народа, как известно, глас божий. Почему слабо выступили центристы, понятно. Понятно даже, почему так мощно выступила EKRE. Чего я не могу пока уложить в голове, это оглушительный успех реформистов. Просто признать, что население Эстонии хочет их возвращения - соскучились! - не получается. Есть о чем подумать в ближайшие дни».

Евродепутат также отметила, что в Ида-Вирумаа, где она баллотировалась, явка была, как обычно, рекордно низкой - 48,2%. «Всего 28 613 граждан приняли участие в голосовании. Из них 13 707 (47,9%) поддержали центристов. Для сравнения - в прошлый раз наша поддержка в округе была 59%. От озвучи-

вания выводов пока воздержусь, надо покопаться в цифрах, - сказала г-жа Тоом.

Окончательный состав Рийгикогу ещё будет меняться вследствие формирования правящей коалиции. Поживём – увидим, как будут развиваться события, кто к кому попросится в друзья или кто кого пригласит в качестве друзей. Классиков цитировать не совсем модно, но я всё-таки сошлюсь на известное и во все времена актуальное изречение Карла Маркса: «В политике ради известной цели можно заключить союз даже с самим чёртом - нужно только быть уверенным, что ты проведёшь черта, а не чёрт тебя».

Что касается Силламяэ, то в нашем городе результат даже ниже, чем в среднем по уезду, - 42,4%. По информации председателя городской избирательной комиссии Андрея Ионова, из 3 343 силламяэсцев, имеющих право голоса на выборах в Рийгикогу, проголосовали 1 417 избирателей, в том числе 271 человек отдал свой голос электронным способом. Наибольшее число голосов в

Силламяэ набрала Яна Тоом – 605, в том числе 98 голосов в ходе электронного голосования (всего она получила 6 195 голосов). На втором месте на участке в Силламяэ Ээви Паасмяэ – 238 голосов, в том числе 47 человек проголосовали электронно (всего за неё проголосовали 529 человек). Третью строчку в Силламяэ занимает Михаил Стальнухин: в нашем городе он получил 93 голоса, в том числе 19 – электронных (всего он набрал 2 653 голоса). В целом, как отметил г-н Ионов, выборы в Силламяэ прошли организованно, комиссия сделала всё, что от неё требовалось по закону, никаких нарушений не зафиксировано.

Жаль, что более половины избирателей нашего города оказались безучастными к выборам, остались в стороне от этого важного политического мероприятия.

Лидия ТОЛМАЧЁВА
Фото автора

P.S.

Все результаты приведены в тексте по состоянию на утренние часы 5 марта.

Разноцветные ремёсла

«Трудовики» и детский труд

В нынешней ученической среде к урокам труда существует разное отношение: для одних это увлекательно, для других - нечто такое, без чего можно обойтись. Да и раньше (я успел «охватить» взрослых, спрашивая, как они-то относились к трудовому воспитанию в школе) считалось, что это не математика с физикой или химия с географией, а что-то «отдыхательное», несмотря на изготовление чего-то того, что требует внимательности, глазомера и знаний в арифметическо-геометрической сфере, а также преумножение умений, которые в жизни всегда пригодятся.

Несколько слов для введения в тему

Из моих разговоров с людьми разных возрастов сделал вывод: учитель труда – учитель без всяких там уничижительных примечаний. Никто не сказал в адрес «трудовиков» дурного слова, а добрых хватило бы (если добавить к ним воспоминания о том и об этом) на несколько страниц нашей газеты. Рассказывали, как вытачивали болты, сверлили, действовали рубанками и фуганками, шили, вязали, что-то вкусное (если получалось) готовили, как ходили в лично сшитых платьях, отмеченных на конкурсах.

Но это, как говорится, вчерашний день. А чтобы поближе познакомиться наших читателей с тем, как выглядит нынешняя «трудовая жизнь учащихся», мы обратились к преподавателям- «трудовикам» из силламяэской Эстонской основной школы. На вопросы корреспондента (далее - Корр.) отвечали Вамбола Пильвар (далее - В.П.) и Кати Кама (далее - К.К.).

Программа и материальная база

Корр.: Вопрос первый для понимания общей обстановки: существует ли какая-то обязательная программа по урокам труда или всё обозначено общими рамками, а «внутри» учителя действуют, исходя из имеющихся ору-

дий труда и наличия материала для того, чтобы школьник мог что-то сделать своими руками?

В.П.: Методические инструкции есть как основа, но у каждой школы свои возможности: кто-то живёт побогаче, кто-то - победнее, но в целом заданную программу можно выполнить. Хотя всегда хочется дать ребятам побольше. С учётом компьютерных технологий к обычному ручному труду добавляются новые возможности. В реальности же они зависят от спонсоров, от умения участвовать в «программных заявках», когда объявляется какой-то конкурс, от возможностей местного самоуправления.

К.К.: Если говорить о программе для девочек, то тут внешне ничего нового - шитьё, вязание, домоводство. Однако не стоит забывать, что меняются материалы, мода, значит, надо и учителю, и детям постоянно осваивать что-то новое. Важно другое: изменения – изменениями, а основа - основой. Если научился вязать, то, даже подзабыв во взрослом возрасте школьные уроки, сумеешь, коли потребуется, быстро навыки восстановить. Сегодня швейная машинка такая, завтра - другая, но кройка, строчка и шитьё - это в понимании процесса остаётся надолго.

Корр.: У меня есть знакомая девушка, которая является студенткой Тартуского университета. У неё склонность к вегетарианству, но и котлет хочется. Научил готовить их из овсянки с добавлением бульонных кубиков.

Калорийно и не голодно, да ещё и экономия. Отсюда к Вам, Кати, вопрос: в меню, которое девочки осваивают при приготовлении, тоже учитываются разнообразие вкусов и умение экономить?

К.К.: Да, здесь тоже есть возможности для творчества учителя и фантазии ученика.

Корр.: Вступление школьника на путь трудового обучения сегодня...

В.П.: Четвёртый класс и до окончания основной школы. В программе есть и «курс» обучения в сфере техники безопасности не только при работе с инструментами на уроке, но и в быту. Тут мы сотрудничаем со Идаским спасательным центром.

Корр.: Рубанок, швейная машинка, станок и вязальные спицы... Как видите, я перехожу к теме технического оснащения уроков труда.

В.П.: Есть станки, но на них я показываю примеры, для чего они предназначены. Допускать к работе на них ребят не позволяет техника безопасности. Рубанки и прочее осваивать можно. Есть электрические лобзики, с которыми учащимся нравится работать. Самое сложное - материал. Этого у нас не хватает. Хожу по пилорамам, строительным конторам в надежде купить не нужное им, но нужное школе.

К.К.: У нас швейных машинок хватает на каждого. Материал для маленьких вещичек, которые можно сделать, имеется.

Табуретка и прочее для дома

Корр.: Моя жена до сих хранит трёхногую мини-табуретку, которую внук некогда сделал на уроках труда и подарил ей на 8 Марта. Можно умилиться, а у меня вопрос: сегодняшние школьники с уроков труда могут принести домой что-то, что порадует взрослых и «поселится» в квартире?

В.П.: Именно к этому мы и стремимся. Я могу показать то, что ребята сделали на уроках. Кто-то лучше, кто-то - так себе, но дома их поделки будут приняты не просто как выполненный урок, а как очередной шаг к умению. В программе написано, чтобы школьник прошёл знакомство с рубанком и увидел, что такое стружка. Конечно, я в данном случае утрирую то, что методики касается. А вот практический результат, который семья оценит, важен и для ребёнка, и для меня как учителя. И опять-таки сложности. Один ученик пусть «косо-криво», с точки зрения специалиста, но доведёт работу до конца, а другой бросит её на полдороге. Почему? Это задача не только для учителей, но и для родителей.

К.К.: Наши девочки умеют делать подарки для домашних: скажем, «эсклюзивные» вязанные шапки и носки.

Корр.: Как щедро школа снабжает шапками и носками силламяэское народонаселение!



К.К.: Увы, но на уроки вязания девочки приходят со своими моточками. Нет у нас пока возможности обеспечить всех бесплатным материалом.

Путь в учительство

Поскольку этот материал идёт под рубрикой «Разноцветные ремёсла», то расскажу о пути в «трудовое учительство» Вамбола и Кати.

Вамбола считает, что «тут как-то всё сошлось». Работал столяром (дома у него и сейчас маленькая столярка, а интерес к этому делу от отца перешёл), в лесхозе, иногда приходилось подменять учителя труда, когда он болел. А потом перешёл «на постоянную основу». Со школой связан уже десять лет.

Кати же с детства хотела стать учительницей. Сбылось. После окончания вуза ей предложили место в Силламяэ. Опыт шитья и вязания у Кати накапливался с детства, отрочества и юности. Училась в художественной школе, а потом - «я умею - научу других».

Задал вопрос о гендерном равенстве. Предположим, мальчик не хочет иметь дело с рубанком, а хочет научиться шить, девочка же предпочитает не заниматься домоводством, а строгать и пилить. Есть тут в нынешнем трудовом обучении компромисс? Да и но. По «обязанности»



каждую учебную четверть школьники «передвигаются» от «мальчишечьих до «девических» уроков труда и наоборот, а потом, если кто-то чем-то увлётся всерьёз, делает выбор в начале следующего учебного года. «У меня учатся две девочки из седьмого класса, которым интересно работать с деревом. Буду их вести до школьного выпуска», - сказал

Вамбола. «Мальчишкам иногда смешно, когда они подходят к швейной машинке, но как только начинается процесс пришивания пуговиц, лица становятся серьёзные, а стремление добиться результата - уже вообще соревнование», - сказала Кати.

Николай КЛОЧКОВ

Сотрудничество

Спасатели, полиция и горуправа довольны друг другом

21 февраля в Силламяэской горуправе состоялось очередное собрание кризисной комиссии, на которой обсуждались темы организации безопасности и защиты населения на территории города, а также способы улучшения реагирования на чрезвычайные ситуации. В этот же день произошла встреча городского Управления с представителями Спасательного департамента и полиции, на которой говорили о перспективах дальнейшего сотрудничества для улучшения обеспечения безопасности в городе.

Обе стороны встречи оценили сотрудничество позитивно. Было отмечено, что для достижения лучшего взаимодействия между организациями, необходимо обеспечить общение на всех уровнях, привлекая работников социальной и образовательной сфер. Важно проводить превентивную работу в образовательных учреждениях и поощрять участие детей в проектах на тему безопасности. Существенное значение имеет сотрудничество с отделом городского хозяйства, который может помочь спасателям и полицейским беспрепятственно выполнять работу. Руководитель Идаского центра спасения Айлар Хольцманн отметил, что важно выявить и обсудить необходимые

для жителей города превентивные действия, проводимые работниками Спасательного департамента, будь то электро-работы или проверка газового оборудования. Также необходимо сотрудничать со Спасательным департаментом при рассмотрении выдачи разрешения на строительный проект и эксплуатацию строения.

Руководитель Идаского центра спасения выразил благодарность городскому Управлению за поддержку идеи строительства нового здания для полицейских и спасателей в Силламяэ, надеясь на то, что новый дом привлечёт к сотрудничеству работников городских учреждений и жителей Силламяэ. Префект Идаской

префектуры Департамента полиции и пограничной охраны Тарво Крууп также подчеркнул важность оказываемой поддержки специалистами социальной и образовательной сфер. Руководители детских образовательных учреждений как лидеры мнения играют важную роль в предотвращении насилия. Озвучивание и обсуждение проблемы насилия, как и достаточное число специалистов по защите детей, усилит программы по предупреждению издевательств и насилия в детских учреждениях.

Представители Нарвского отдела Идаской префектуры полиции и Силламяэской городской Управы в этом году уже встречались 23 января. Следующая запланированная встреча произойдёт в апреле в Нарвской префектуре, которая расположена в построенном в 2013 г. совместном здании полиции и Спасательного департамента. Руководитель Идаского центра спасения пригласил представителей городского Управления посетить в рамках апрельского визита в Нарву и Центр спасения.

Ольга ЭСКОР,
специалист по информации и
маркетингу горуправления

Образование

Как исследовательская работа превратилась в концерт

18 февраля в Силламяэской гимназии состоялся концерт, инициатором, вдохновителем и главным участником которого стала ученица 10 класса Алла Шубина. Целью мероприятия было не только послушать и приобщить молодых людей к музыке, но и в рамках исследовательской работы гимназистки узнать мнение ребят о классических музыкальных произведениях.

В качестве исполнителей были задействованы ученики гимназии и гости из Силламяэской музыкальной школы. Концерт получился интересный, динамичный и разноплановый. Звучала вокальная и инструментальная музыка. Публика имела возможность услышать в живом исполнении произведения, написанные в XX-XXI веках, а также народную музыку.

Сама Алла окончила Силламяэскую музыкальную школу по классу фортепиано, занимается вокалом. Она исполнила несколько песен соло, а также в компании с ученицами Д.Филичевой, Е.Жениховой и саксофонисткой В.Фединой подготовила популярную среди современной молодёжи композицию «Я не один такой».

На концерте выступила флейтистка М.Соколова, скрипачка В.Сергеева с концертмейстером М.Васильевым, гитарист Е.Якушев. Произвела впечатление импровизация

И.Покровского на ударных инструментах.

Стоит отметить, что в Силламяэской гимназии уделяется большое внимание воспитанию музыкальной культуры. Благодаря республиканской программе «Каждому школьнику свой музыкальный инструмент» были приобретены электрогитары, дигитальное фортепиано, комплект ударных инструментов. Гимназия оснащена качественной аппаратурой, что позволяет на высоком уровне проводить подобные мероприятия. Кроме того, в гимназии есть большой концертный акустический рояль. Не каждое общеобразовательное учреждение в наше время имеет такой инструмент. Как правило, в зале стоит пианино или, в лучшем случае, дигитальное фортепиано.

Гимназия вот уже много лет успешно сотрудничает с Силламяэской музыкальной школой. Все участники концерта окончили музыкальную школу. Великолепным укра-



шением мероприятия стало выступление трио аккордеонистов под руководством педагога музыкальной школы Татьяны Даниловой. Их выступление оживило и разнообразило концерт, а сами ребята получили дополнительную возможность выступить перед публикой.

Благодарим всех участников концерта за проявленную инициативу, активность, отзывчивость. Ребята самостоя-

тельно выбрали и подготовили музыкальные номера, отрепетировали их. Особая благодарность Алле Шубиной за идею организации подобного мероприятия. Удачи и успехов в дальнейшем!

Юлия МУЛЯР,
организатор
внеклассной работы
гимназии
Марина ПОПОВА,
учитель музыки

После концерта

После концерта своё мнение высказал директор гимназии Арно Касенийт: «Это хорошая инициатива в выполнении исследовательской работы: одно дело провести анонимный опрос в Интернете, другое дело - дать возможность прожить эту музыку другим и получить отклик после концерта. В гимназии всегда приветствуются новые формы работы, мы рады поддержать талантливых ребят». После ряда замечаний по организации концерта директор похвалил Аллу Шубину за её инициативу и пожелал удачи на защите исследовательской работы. Алла сейчас анализирует отзывы ребят, но душевную атмосферу концерта и восторг зрителей на каждое выступление было видно сразу.

Елена ХЛЕБОВА,
руководитель исследовательской работы Аллы Шубиной

Поддерживая интерес молодёжи

На презентации отчёта о технологических тенденциях в образовании министр образования и науки Майлис Репс подчеркнула, что использование технологий в учебной работе для школ Эстонии является совершенно обычным делом, однако нужно стремиться к тому, чтобы дети и молодёжь нашей страны не ограничивались только использованием технологических благ, но и сами принимали участие в их создании.

По словам министра, требуется работать над тем, чтобы умные технологии помогали учителям в работе, например, в анализе процесса обучения, что позволило бы поддержать принцип индивидуального подхода к каждому ученику или, скажем, применять технологии искусственного интеллекта, который можно использовать в самостоятельной работе и который позволяет учитывать индивидуальные способности и предпочтения ученика.

«Современные цифровые учебники и инфосистемы уже создают новые возможности для обучения, однако новейшим технологиям, как, например, дополненная реальность или машинное обучение, ещё предстоит найти широкое применение в образовании», - ска-

зала министр.

Она отметила, что в последнее десятилетие очень много инвестировано в развитие технологий, однако теперь стоит задача по формированию культуры использования технологий для достижения верных целей. Мы должны уметь применять технологии для развития наших детей наилучшим образом и при этом не забывать готовить их к опасностям, которые сопровождают подобные тенденции. «Вместе с развитием искусственного интеллекта на первый план выходят и этические вопросы - мы должны понимать и чувствовать, как мы относимся к искусственному интеллекту, и как он на нас влияет», - сказала министр, говоря о вопросах,

которые в связи с технологическим развитием становятся всё более актуальными.

...В этом году рапорт технологических тенденций был подготовлен HITSA впервые, в дальнейшем планируется публиковать рапорт о технологических трендах и их влиянии на образование ежегодно. В сотрудничестве с более чем шестьюдесятью экспертами в сфере инфотехнологий из школ, университетов и предприятий Эстонии и числа инноваторов в сфере образования разрабатываются рекомендации для обучения технологиям, а также применения различных технологических решений в учебной работе.

В фокусе первого исследования были пять тенденций, которые, с точки зрения развития эстонской системы образования, будут наиболее важными в течение следующих пяти лет: интернет вещей, данные и аналитика, искусственный интеллект, виртуальная и дополненная реальность, а также вопрос приватности, связанный с использованием различных технологий.

Елена ЗЕМСКОВА, консультант
отдела коммуникации Министерства
образования и науки

Наши опрос

И за что мужчинам выдалось восьмое ...

Убежать от политики и уйти от стереотипов - такая вот у меня была задача, когда решился «пойти по женщинам» накануне (шёпотом скажу) восьмого марта.

То «красное», то обыденное

Часть первая: про шёпот. Дело-то серьёзное настолько, что в Эстонии этот день календаря сначала выпал из «красных дат», а потом появился где-то там на «обыденной обочине». В качестве альтернативы началась пропаганда Дня святого Валентина. И вдруг оказалось, что идея безбожниц Клары Цеткин и Розы Люксембург, которых можно зачислить в основательницы Международного женского дня 8 Марта, никак не уступает религиозно-любовному. И это хорошо: во время ныне провозглашённой толерантности ни в партийной ячейке проработки за уклонизм в сторону «валентинщины» не будет, ни «антивалентинавцы» из третьего века нашей эры тебя не казнят.

Часть вторая: какой вопрос задавать, чтобы по щеке не получить за нескромность? И тут я решил обратиться за советом к классикам (первостепенным и второстепенным). У Антона Павловича Чехова прочитал: «Сами знаете, какой ум в голове у ихнего бабьего звания...», у Николая Александровича Лейкина натолкнулся на «...дозвольте вашу дамскую нацию щиколодом угостить». Вот тут-то и «родилась двойня»: спрошу про то, от кого дамы разных возрастов ждут подарков и каких? И знаете, что произошло? Никогда не догадаетесь. Оказывается, обычные представительницы женского пола отличаются от тех, что сияют в гламурных журналах. Не по красоте (тут они могут «гламурных» переплюнуть), а по запросам. Наши реально близкие хотят неожиданностей, а не «брюликов» на шею или в уши, «злата» на пальцы. И поскольку это так, то нам, мужчинам, предстоит решить серьёзную задачу: как и чем удивить? Тут пусть каждый думает сам, а чтобы мыслительный процесс был полноценным, то называю только имена своих собеседниц без указания возраста и места работы. Приступаю.

«Не в шубе счастье» и «Пригласи меня в кино»

Елена: Конечно, поздравит муж. На работе тоже нас поздравят. Вроде бы официальная церемония, но у нас она как-то весело проходит. Цветы - это всегда приятно. А соболиная шуба может и подождать.

Татьяна: Немного смешно видеть мужчин восьмого марта, хотя выручку цветочным магазинам приносят - это уже польза. Если о подарках, то желателен



не «щиколод», а что-то абсолютно неожиданное, новенькое, фантазийное. «Брюлики», шубы и т.п. не заменят любви мужа, детей. 8 марта - это, скорее, знаковый день, а любовь она не только «на сегодня» даётся. И не важно, «социалистический» ли этот праздник: лишнее раз сказать о том, что я тебя люблю, не мешает. Жду от детей сюрприза. Радостного.

Анастасия: Парикмахерам, продавцам цветов хорошо (женщины прихорашиваются особенно, мужчины при букетах). У нас же в этот день спад занимающихся. Честно говоря, мужчины сейчас «жмотами» стали. Нет чтобы стихи сочинить, тюльпанами хотят отделаться. От кого жду поздравлений? Муж, сын, папа - это обязательно. Естественно, жду приятных неожиданностей. Но... Есть и приятная неожиданность: соберёмся восьмого марта на девичник, а мужчины пусть «за дверью постоят».

Валентина: Кто и что подарит, могу догадаться. А чего бы я хотела в подарок - это даже не секрет. Каждая женщина - романтик, романтика - это удивление. И если мне подарят то, чего я никогда в жизни не видела (даже пустяковину), то здорово! А ещё жду в гости невестку, которая для меня самый близкий человек.

Наталья: У меня работы перед восьмым марта и в этот день - под завязку. Могу показать запись клиентов. Поэтому домой приду измочаленная. И всё же сядем за стол с подругой и дочкой. У меня в холодильнике «заржавела» бутылка шампанского. Сыновья сейчас далеко, поздравить-то поздравят, но лучше бы их увидеть. Вот это был бы подарок из подарков.

Рийна: Жду подарка от Бога, который пошлёт мне аиста, приносящего детей. У меня вот-вот должен внук на свет по-

явиться. Такой сюрприз! А так всё обыкновенно, хотя и приятно, что будут цветы и комплименты. Последних, если они искренние, хотелось бы больше.

Елена: Я уже человек в том возрасте, когда романтика отошла на второй план. Но 8 Марта - это то, что из памяти не выпадет. И как я маму поздравляла, и как меня, уже маму, дети поздравляли - всё помню. Обещали внук и внучка навестить в марте. Ну а если это будет восьмого - сверхподарок. Я им сама цветы подарю, ну и носки шерстяные собственной вязки тоже.

Ольга: Только потому, что мы давно знакомы, и врать ты не умеешь, то говорю честно и откровенно: аромата весеннего хочется. Не в духах, а душевного. Мне «сердито смешно» и приятно, что в нашем коллективе праздник 8 Марта всегда отмечался не «подпольно». Это значит, что наши мужчины достойны «мужского звания». Ну и мы, дамы, когда нас придут поздравлять на работе, станем в строй, чтобы выслушать слова официальные, получить «официальные» тюльпаны (8 Марта от 23 февраля не так уж и далеко) и вместе, действительно, неофициально улыбнёмся. Подарок? Как Долина поёт: «Важней всего погода в доме, всё остальное - ерунда...». Я полностью с певицей солидарна. За «ерундишный», «копеечный», сделанный от души подарок, способный удивить, поставлю пять с многочисленными плюсами.

Мария: Чувствую за своей спиной шевеление. И потому о подарке догадываюсь. Нас с мужем собираются отправиться в «брачное путешествие». Так получилось: то муж учился, то я училась. Некогда и не на что было куда-то путешествовать вне пределов Эстонии. Теперь мы понемногу встали на ноги. Куда и когда нас родственники, скинувшись на авиабилеты и прочее, отправят, сказать не могу. Но билеты, чувствую, вручат восьмого марта.

Маргарита: Работа. Мелькают перед глазами женщин мужчины, перед глазами мужчин - женщины с озабоченными задачами начальством лицами. Восьмое марта - день «перезагрузки». Женщин на работе начинают замечать не как механизм. Приятно. Коллеги поздравляют, цветы вручают. Умные руководители даже после обеда «женский персонал» в этот день отправляют готовиться к чему-то удивительному - этого же как раз и хочется! Пусть это мелочь, но неожиданная и оригинальная от любимого человека.

Ирина: Дети о чём-то сговариваются. Жду сюрприза. Муж молчит. Тоже сюрприз готовит. И как бы мне ему подсказать, чтобы «смотаться» в кино, а заодно в «кафешке» с детьми посидеть. Деньги есть, но у него всегда трудно «секунды от работы оторвать», а кафе и кино - это долго. Ладно, это я поюморила. Но серьёзно скажу: муж, пригласи меня в кино.

Николай КЛОЧКОВ

Культура

Что такое... «Другое небо» (записки дилетанта)

Про любительский театр «Другое небо» я узнал совсем случайно. Попросили посмотреть на внуков. Полный скептицизма в ожидании увидеть художественную самодеятельность я пошёл смотреть «Кошкин дом».

Когда начался спектакль, я поймал себя на мысли, что вижу, как дети на сцене живут в образах своих персонажей в гармонично поставленном действии. По моему извечному скептицизму был нанесён серьёзный удар. На следующий спектакль «Весна», где дети постарше, я уже шёл с двояким чувством. Всё тот же скептицизм, но уже и надежда. И вот я снова поражён. Я вижу учителя и учеников, органично воссоздающих на сцене то, что я мысленно представлял, читая Оскара Лутса. Это гармоничное сочетание произведения эстонского автора в исполнении русских детей. Эта похожесть меня поразила. Подошёл к режиссёру, чтобы поделиться своим впечатлением. Так я познакомился с Владимиром Викторовичем Вайкертом, очень интересным, тонко чувствующим, остро мыслящим, скромным и так-



тичным человеком. Оставил свой номер телефона.

Прошло время, и вдруг звонок с предложением попробовать сыграть роль в пьесе по А.П. Чехову. Следуя правилам, «если хочешь что-то узнать, попробуй это сделать сам», как «в омут с головой», иду на эту авантюру, желая узнать, что же это за такое «Другое небо». Начались репетиции. В процессе знакомлюсь с коллективом. Лёша -

весельчак и балагур, «фонтанирующий» энергией; Гена - этакий «большой плюшевый мишка», воплощение добродушия и такта; строгий интеллектурал Алексей; строгие и основательные Наташа и Надя; активная и деловая Кристина; основательный Саша; скромная, слегка бравирующая Настя - все такие разные, но когда смотришь им в глаза, видишь бездонно чистые, полные доброты нежные хру-

стальные души. Понимаешь истинное значение слова - единокорные.

Но что же всё-таки это такое - «Другое небо» - не понимаю. На репетициях, проходящих вроде бы свободно, чувствуется тактичная и нежная, но твёрдо направляющая рука режиссёра. При этом очень чуткое отношение к каждому, будь то взрослый или ребёнок. Надо отдать должное, Владимир Викторович Вайкерт очень талантливый педагог.

И вот премьера. Все волнуются, напряжены, как будто в ожидании полёта. И вот началось! Такое чувство, что все расправили крылья и, как стая журавлей вслед за вожаком, устремились в полёт. И я, скрипя, рванул за ними, но... что такое? Я всё забыл. Я «падаю» и вдруг чувствую подставленное Алёшей «крыло», «волну» поддержки всех из-за кулис, увлекающую в этот полёт к такому загадочному... «Другому небу». Да, теперь я точно могу утверждать, что оно есть, это «Другое небо». Я очень благодарен судьбе, позволившей мне на «излёт» чуть-чуть к нему прикоснуться.

Олег ЦУПСМАН

Анонс

АРТ-проект «Душа женщины!» представит картины, которые можно носить!

8 марта, в Международный женский день, в Нарвском колледже Тартуского университета состоится настоящий арт-фестиваль - презентация арт-проекта «The Soul of a Woman» («Душа женщины»). Это совместный проект художника Эдуарда Зеньчика и модельера Дианы Денисовой, который сочетает в себе несколько видов искусств: арт-живопись, моду, музыку, фотографию, танцы, киноискусство.

Центральное событие арт-фестиваля - эксклюзивный модный перформанс авторских платьев с перенесёнными на ткань картинами от модельера Дианы Денисовой. В этот день также состоится открытие персональной выставки художника Эдуарда Зеньчика и премьера фильма Олега Беседина «Воспоминания о будущем. Музей в человеке».

Гостей фестиваля ожидает танцевальный перформанс и театральное модное шоу, световые эффекты и видео инсталляции. Фестиваль пройдёт в сопровождении живой музыки, исполненной певицей из Лондона Джордан Джексон и ученицами Нарвской хоровой школы -

ансамблем «Конфетти» под руководством Аллы Якубовой. **Открытие выставки Эдуарда Зеньчика состоится в 16.30, концерт «Джордан Джексон и друзья» - в 17.30, модный показ Дианы Денисовой - в 18.30, премьера фильма о художнике (автор Олег Беседин) - в 19.00.**

Мероприятие открытое. Вместо покупки билета организаторы предлагают гостям сделать денежный взнос в развивающий центр «Матвейка». Его деятельность направлена на помощь детям с особыми потребностями. Чтобы дети центра смогли осуществить свою мечту и в мае 2019 года принять участие в международном конкурсе эксклюзивных танцев

„Inclusive Dance“, который состоится в городе Сочи, им нужна ваша финансовая поддержка.

В Силламяэ имя Эдуарда Зеньчика известно, однако, напомним, он живописец, фотограф, график дизайнер, автор инсталляций, перформансов и музыкальных импровизаций из Эстонии. Организатор молодёжных выставок и мероприятий. Является членом Союзов художников Эстонии, живописцев Эстонии, русских художников Эстонии, фотографов Эстонии. За годы творчества у него было более ста персональных выставок, много раз он участвовал в совместных проектах. Участник и победитель международных конкурсов искусств и фотографий.

Диана Денисова - дизайнер одежды из России, живёт и работает в Таллинне с 1987 года. Является членом Эстонской ассоциации модельеров и Союза дизайнеров Эстонии. Приобретённые знания и опыт (экономическое образование, специальность конструктора-модельера в Ивановской текстильной академии и дизайнерское образование в лаборатории моды Славы Зайцева в Москве) повлияли на её стиль, основанный на классике. Стиль Дианы - это женственная романтика и элегантность, сочетающая разные возрасты.

Наш корр.

Листая памяти страницы

Десант ушёл в бессмертие...

Всего несколько дней отделяют друг от друга два военно-исторических события прошлого столетия: 27 января исполнилась 75-я годовщина полного снятия блокады Ленинграда и его освобождения от немецко-фашистских захватчиков, и 14 февраля - 75-я годовщина высадки героического десанта в немецкий тыл под деревней Мерекюла, моряков-краснофлотцев 571-го батальона 260-й ОБМП (Отдельной бригады морской пехоты) Ленинградского фронта под командованием майора Степана Петровича Маслова...

Четверг, рабочий день. Погода с утра не благоприятствовала: накрапывал мелкий дождичек, превратив тротуары в ледяной каток, покрытый водой... «Стекаемся» людскими ручейками к автобусу у городского бассейна. В Мерекюла присоединяемся к уже приехавшим из Ида-Вирумаа и Таллинна представителям различных общественных организаций региона, из Таллинна, а также представителям местных самоуправлений Нарвы и Нарва-Йыэсуу. Пришли почтить память десантников дипломаты, аккредитованные в Эстонской Республике, из Нарвы и Таллинна. Каждый год в февральский день при любой погоде у памятника, установленного неподалёку от места высадки десанта и их мест сражений с немецкими оккупантами и героической гибели, собираются благодарные потомки. Останки павших героев были обнаружены поисковиками из нарвского военно-исторического клуба «Камерад», руководит которым Павел Стиммер. Митинг памяти советских моряков-краснофлотцев открыла депутат Нарвского горсовета и заместитель его председателя Лариса Владимировна Оленина. Она поблагодарила людей, которые пришли почтить память павших героев, и коротко напомнила историю десанта. Всем желающим было предоставлено слово. Советник посольства РФ в Эстонии Дмитрий Валерьевич Лицкай передал благодарственные слова за сохранение памяти от Чрезвычайного и Полномочного посла в Эстонии Александра Михайловича Петрова. Консул-советник Генконсульства РФ в Нарве Игорь Витальевич Ларин выразил в своей речи благодарность потомкам за память о моряках-десантниках, совершивших героический подвиг ценой своих жизней. Оба дипломата возложили венки к подножию памятника.

Василий Афанасьевич Карзанов, не



одно десятилетие возглавлявший ветеранскую организацию в Нарве, поведал о том, что, по воспоминаниям очевидцев, немцы ждали десант, и накануне его высадки они выселили всех жителей рыбацкой деревни, так как предполагали, что будет с ним бой. Бой состоялся, хотя силы были не равны, десантники в пух и прах разгромили их штаб в первый же день высадки. По другой версии, из книги «Мерекюлаская трагедия» Г. Попова, бывшего директора Ивангородского музея, (презентация книги состоялась в Нарвской библиотеке 11 февраля с.г., автор присутствовала) читаем следующие строки из немецких донесений: «17 февраля (4-й день высадки) 300 убитых покрывают поле боя, взяты в плен 200 Советов (переводчик из дивизии СС так назвал моряков), 75 Советов, ускользнувшие в леса, преследовались и взяты в плен. Следующих 50 мертвецов находят в волнах Балтийского моря. Что произошло с ними?»

Они споткнулись или были ранены? В то время, как тяжёлое снаряжение нажимало на их верхнюю часть туловища вниз, находящийся в резиновых брюках воздух стрелял наверх, и они тонули. Теперь 100 наполненных воздухом резиновых штанин возвышаются, как столбы над водой Балтийского моря... - 17 февраля вечером привезли 7 раненых красноармейцев, оставшихся в живых, в Кохтлаский военный госпиталь из Мерекюла. Из списочного состава 517 человек высадились на берег 432, остальные 85 были убиты или ранены при интенсивном обстреле катеров, и они вернулись на базу...».

На встрече с автором был задан вопрос, не из штрафников ли был сформирован десант. Так как много лет я встречалась с чудом оставшихся в живых десантниками, знала, что он был создан только из добровольцев 18 национальностей СССР, преимущественно коммунистов и комсомольцев. Ветераны Великой Отечественной войны, жители блокадного Ленинграда, бывшие малолетние узники немецко-фашистских концлагерей из Нарвы, дети войны (о нас очень редко вспоминают, как будто нашего поколения вовсе не было...) в своих выступлениях благодарили павших на полях сражений за то, что уже 8-й десяток лет мы живём под мирным небом и будем вечно об их подвигах помнить. В своём выступлении я напомнила собравшимся о том, что к памятнику морякам-десантникам мы приходим 47-й февраль, не считая других памятных дат. И «Роще памяти» из 517 кедров, как было задумано, исполнилось 35 лет... Я прочла имена 15 десантников, оставшихся в живых, из книги капитана 1 ранга Владимира Ивановича Гринкевича «Разве можно забыть Мерекюла?». Павел Стиммер в своём выступлении отметил: «Всё меньше и меньше остаётся участников войны, и на нас лежит ответственность за сохранение исторической памяти и передачу её молодому поколению». Он пригласил всех желающих совершить марш-бросок к воронке, где найдены останки моряков и установлен православный крест, там была отслужена лития священником Нарвской и Причудской епархии, возложены цветы. Капитаны Нарвского клуба юных моряков отсалютовали красными факел-свечами героическому десанту моряков-краснофлотцев 571-го батальона 260 ОБМП. Низкий поклон им за мужество, силу и твёрдость духа, храбрость, безграничную любовь к своей Родине и своим берегам! Представителей общественных организаций фотографировали у памятника для составления альбома.

Очень много цветов возложили героям к подножию памятника участники исторического мероприятия. А сожалели о том, что на мероприятиях отсутствуют школьники. Спасибо организаторам за транспорт, спонсорам из Нарвы - за полевою кухню с солдатским обедом.

**Л.П. КАШНОВА, председатель
Союза российских граждан и
пенсионеров, дитя войны
Фото автора**



На мероприятии, посвящённом 35-летию высадки десанта (1979 г.).

Личное и международное признание

Был один повод, а тут и второй подвернулся. Добавлю к ним ещё и возможность. В общем, всё сложилось как нельзя лучше.

Январь. Стою на автобусной остановке. Неподалёку куст. По снегу к нему приближается птица. Что-то розовое у неё на боках, и хвост какой-то синичий. Вспорхнула на нижнюю ветку, потом чуть повыше. Очень захотелось рассмотреть поближе это чудо, начал рыскать по карманам куртки, а потом и рюкзака за подкормкой. Как назло – ничего. А тут ещё автобус подкатил. Буквально через день Борис Синицов, с которым мы общаемся на природные темы, послал мне фотографию редкой для наших мест птицы. В отличие от меня Борис в породах птиц разбирается. Так вот ту, что видел, зовут ополовник (длиннохвостая синица). «Тебе редкостно повезло, что увидел эту птицу в одиночку. Ополовники – стайные», – пояснил Борис Синицов.

В начале февраля я получил от него «беличью» фотографию. Подумаешь, скажет кто-то, белки в силламяэском бору – привычное дело. Согласен. Но вы когда-нибудь видели белку, крадущую сало?

Эту фотку Бориса, как и птичью, с моим «хиханьем» разослал друзьям в разные страны мира. Получаю восторженные отклики. Правда, мои комментарии принимаются неоднозначно. На Украине обижаются, что сало зря повесили, а какая-то кацапская белка, перебравшись тайком (с ветки на ветку) может съесть то, что предназначено для чисто эстонских синиц. Финские товарищи хихикают в ответ, соблюдая нейтралитет. А вот ответ из посёлка близ Иерусалима: «Синицы у нас есть, а белок присылай, билеты оплачу».

Кто из нас не видел дятла? Но в этой породе есть те, кого за «стучака» и не признаешь. Ещё одно фото из силламяэского бора от Бориса Синицова. Птичка размером с воробья, но трудится в борьбе с короёдами весьма усердно, а парки для неё – место гнездования, если люди не очень мешают. Посмотрев на снимок, может возникнуть вопрос: а где хвост? «У дятла хвост – третья лапа, так ему трудиться легче», – ответил автор фотографии.

Имеем три фотографии, которые газета может позволить себе поставить в цвете. Имеем «международные отклики», пусть и личного порядка. Очередную порцию фотографий Бориса Синицова сейчас мои зарубежные товарищи «переваривают». А у нас... Скоро в библиотеке на улице Калда откроется очередная фотовыставка Бориса Николаевича. Сходите и лично «переварите».

Николай КЛОЧКОВ

