Силламяэский Вестник

БЕСПЛАТНЫЙ ГОРОДСКОЙ ЕЖЕНЕДЕЛЬНИК № 39 (3524) 26 октября 2017 г.

Перед уходом в зиму

Активно используя пока ещё благоприятную осеннюю погоду для ведения уличных работ, фирма «N&V», выигравшая конкурс госпоставки, ведёт ремонт тротура вдоль жилых домов напротив бывшего магазина «Дружба» и далее по улице Валерия Чкалова в районе спортивного магазина по направлению к автостанции. Ремонт должен закончиться 25 ноября.

Эта же фирма недавно завершила ремонт центральной дорожки в городском парке. Предполагается там, где это возможно, сделать в весенние месяцы замещающие посадки вместо снесённых при ремонте зелёных насаждений. Однако сделать это не везде допустимо, так как корни деревьев, примыкавшие к дороге и росшие прямо на дороге, зачастую портили асфальт, разрывая его.

Продолжается строительство сборной дороги.

Наш корр.

Городское хозяйство

Газ, вода и связанные с ними вопросы

АО «Силламяэ веэвярк» (в обиходе – «Водоканал») живёт в режиме нонстоп, то есть без права на передышку. С одной стороны, обязательства перед потребителями, а с другой – постоянно меняющиеся законодательные акты. Силламяэский «Водоканал» является также сетевым поставщиком газа для населения и предприятий города, и тут надо зорко следить за тем, как законодатели думают и решают. Об этом и текущих делах предприятия - в беседе корреспондента «СВ» с руководителем АО «Силламяэ веэвярк» Виктором РОДКИНЫМ.

Задача поставлена. Как её решать?

- Краем уха слышал, что грядут некие изменения в «газовой сфере». Поэтому спрошу у Вас: куда ведёт «дорога», связанная с установкой газовых счётчиков? Будут ли использоваться методы, подобные тем, что применяются для электросчётчиков? В этом случае не надо будет ежемесячно звонить или сообщать по э-почте циферки, а будет проезжать машина со специальной аппаратурой и фиксировать, сколько газа потреблено, или показания счётчиков будут передаваться с помощью интернета? Для потребителей – это удобство, но во сколько это им обойдётся? За чей счёт будет установка новых счётчиков?

- Законодательно предлагается до 2020 года перейти на считываемые дигитально газовые счётчики, если объём потребляемого природного газа в год составляет более 750 кубометров. Это решение было принято летом нынешнего года. Идея – сделать для поставщиков газа и потребителей всё «прозрачно»: они смогут отслеживать буквально по часам, сколько, где и когда потратилось газа. Вопрос в том, как реализовать то, что определено законодательно? Где-то, возможно, это просто сделать, а в некоторых местах, в том числе и в Силламяэ, возникают сложности. Вот ситуация на сегодня. Почти у всех жилых домов имеются общедомовые счётчики, но они не дигитальные. В тех домах, где ещё нет общедомовых счётчиков, практически во всех квартирах стоят индивидуальные. Расчёты за потреблённый природный газ по большому числу квартир (около 3000), часть из которых потребляет более 750 кубометров в год, ведутся на основании показаний индивидуальных счётчиков. Может ли наше предприятие заставить каждого квартировладельца, попадающего под новые требования закона, установить дигитальный счётчик? Мы этого не можем, не обязаны. Мы не имеем права без согласия собственником «влезать» в квартиры с данной проблемой. Вот дымовые датчики государство законом обязало всех иметь за свой счёт, а по газовым счётчикам в квартирах таких требований нет. И как быть?

В Силламяэ более 100 домов, где используется природный газ. Пока мы планируем к определённому законом сроку установить дигитальные счётчики на каждый подъезд жилых домов и заключить договоры на оказание сетевой услуги по каждому дому либо с управляющей компанией «МЕКЕ Силламяэ», либо с квартирными товариществами, которые ведут хозяйственную деятельность домов. По многим домам такие договоры имеются, и мы надеемся, что они появятся по остальным в течение 2018 года. Это позволит уйти от индивидуальных расчётов и, надеюсь, снимет проблему установки дигитальных счётчиков в квартирах.

Организационная сторона – это раз, затраты – два. За бесплатно счётчики не купишь. Затраты нашего предприятия, связанные с установкой дигитальных счётчиков, в любом случае должны быть покрыты. Каким образом? Ответ очевиден - за счёт увеличения цены сетевой услуги. В итоге пострадает потребитель. Но не мы, а государство устанавливает такие правила. А далее, что может решить законодатель по учёту природного газа, потребляемого каждой квартирой, мы не загадываем.

В принципе, установка дигитальных счётчиков – это современная тенденция. Конечно, это удобно. Не исключаю, что в ближайшей перспективе такой же учёт затронет и потребителей тепла.

Всё вышесказанное относится к «транспортировке» природного газа до потребителей и не касается его продажи.

- Извините, но несколько недопонял: стоит ли мне уже сейчас искать дигитальный счётчик или погодить?

- Спешить не стоит. Надо посмотреть, как будут развиваться события. Сейчас, в том числе и с нашей подачи, к вопросу установки дигитальных счётчиков подключился Союз газовых предприятий Эстонии. Большинство предприятий, оказывающих сетевые услуги, склоняется к тому, чтобы сделать общий госзаказ и на счётчики, и на необходимое программное обеспечение. Оптом всегда дешевле, чем в розницу.

Перерыв на консультацию

Нашу беседу с руководителем «Силламяэ веэвярк» прервал телефонный звонок. «Извините, я сейчас занят», - сказал мой собеседник. Но, видимо, звонивший человек был настырным, поэтому мне пришлось выслушать консультацию по фильтрам, которую Виктор Павлович давал клиенту. Чтобы журналистское время не пропадало зря, я подслушивал и записывал. Речь шла о том, вредна ли вода из-под крана, стоит ли устанавливать фильтры и зачем, как часто их надо менять... «На нашей домашней странице в разделе «Потребителю» есть подраздел «Анализы питьевой воды». Там можно увидеть все показатели. У нас достаточно хорошая, очень «мягкая» вода. Железо ниже нормы, каких-то веществ фенольной группы, пестицидов и прочих вредных веществ нет. Есть проблемы с колониями микроорганизмов, но они здоровью не угрожают. Если вы решили ставить какой-то сверхмощный фильтр, то подумайте, стоит ли это делать, ведь можно сделать воду дистиллированной, а она пользы не принесёт. У меня лично в квартире фильтров нет. Хотя «аквафоровские» раньше на кране стояли. От запахов фильтры – не всегда спасение» - вот такие подробности из консультации по телефону.

Раз уж речь зашла о колониях…

- Недавно министр здоровья и труда Евгений Осиновский подписал поправки к постановлению о качестве питьевой воды и контролю за ним. Позволю себе привести некоторые цитаты из пресс-релиза правительства.

«Контроль за качеством по необходимости позволит в дальнейшем лучше упреждать связанные с питьевой водой опасности и при необходимости эффективно на них реагировать. Это поможет лучше защитить здоровье людей, а также заметно упростит контроль качества для занимающихся этим предприятий, в том числе для предоставляющих услугу размещения предприятий и туристических хуторов.

Если прежде работающие с водой предприятия, отели и туристические хутора должны были регулярно проверять все необходимые показатели качества воды, то благодаря изменениям появится возможность составлять оценку риска для гарантирования безопасности питьевой воды, что позволит в дальнейшем определять лишь конкретные показатели, упомянутые в оценке рисков.

Анализ рисков рассматривает возможные опасности во всей цепочке питьевой воды от водоёма и до крана, а также принимает во внимание качество воды в водоёмах, используемых для добычи питьевой воды. Чтобы помочь предприятиям с оценкой риска, департамент здоровья приступил к составлению обзора слоёв подземной воды. Планируется, что работы завершатся к концу года».

Поскольку постановление прави-

тельства скоро вступает в силу, то вопрос такой: «каким боком» это может задеть «Силламяэ веэвярк»?

- Если говорить о нашем предприятии, то у нас несколько более строгие регламентации и уровни ответственности, чем у туристических хуторов и отелей. Для города мы – «первоисточник» воды. Основной документ – разрешение на специальное водопользование, которое даётся на оказание услуг водоснабжения и очистки сточных вод. С 1 октября акционерное общество «Силламяэ веэвярк» получило новое разрешение сроком на три года по воде, а по канализации – на пять лет. Контроль за нашей деятельностью ведут Департамент окружающей среды и Департамент здоровья. Причём приготовиться заранее к приёму «гостей» мы не можем: у них свои графики проверок. Могут быть выезды проверяющих и совсем внеплановые по поступившим жалобам. Ежели что, нам даётся предписание об устранении недостатков. Контроль строгий во всех отношениях.

Кроме планового контроля мы, со своей стороны, дополнительно к согласованным графикам контролируем качество воды, особенно когда появляются какие-нибудь проблемы. Всё это не значит, что мы не будем составлять анализ рисков, чтобы упростить и сделать более эффективной процедуру контроля.

- Из подслушанного разговора сделал вывод, что колонии пусть и безобидных бактерий по-прежнему живут в трубопроводах. А борется с бактериями «Водоканал» много-много лет. На чьей стороне перевес?

- Пока полностью проблему решить не удаётся. До сих пор нам точно не ясен источник появления колоний и что это за микроорганизмы. Исследования, которые мы планировали провести при финансовой поддержке Центра инвестиций в окружающую среду, не получили одобрения, а в одиночку нам их не потянуть. Поэтому продолжаем осуществлять то, что в наших силах. Продолжаем промывку, очистку от отложений и периодическую обработку хлорсодержащими реагентами водопроводных сетей и оборудования насосных станций, изменили схему подачи воды на фильтровальные установки. Есть некоторый положительный результат, но хочется большего. Отмечу, когда мы останавливали на время фильтры, то сразу показатели качества воды снижались.

Аварийность на текущий момент

- Любопытно узнать, на сколько процентов после «глобальной» реновации систем водоснабжения уменьшилось количество аварий на трассах, утечек воды.

- Можно ответить так: на несколько порядков. Если у нас сейчас что-то случается на линиях, то это касается участков, которые реконструкция не затронула. Были аварийные случаи и на реновированных трассах, но это из-за недоделок строителей, за чей счет в гарантийный строк они и были исправлены. Компьютерное отслеживание потребления воды позволяет не только нашим работникам контролировать ситуацию, но и даёт возможность вовремя сигнализировать «МЕКЕ Силламяэ», квартирным товариществам о возможных внутридомовых утечках. Напомню, что наше предприятие отвечает за подачу воды до входа во внутридомовую систему.

Раньше в ночное время (это «лакмусовая бумажка» для нас, так как в эти часы потребление воды минимально) мы имели данные о «потерях» до 30 процентов, а теперь они практически на «нуле». Даже технологические потери (промывка трубопроводов, которая делается еженедельно, испытание пожарных гидрантов и т.д.) на сегодняшний день не превышают пяти процентов.

На одном из сайтов был показан водный фонтанчик с комментарием: «А кто за это заплатит?». В данном случае дело шло о подключении трубопровода через специальное устройство, которое по своей конструкции не может обеспечить стопроцентную герметичность. Кто заплатит? Платить никому не придётся, так как такие возможные технологические потери уже учтены в ценах на воду.

- Ну а жалобы на грязь в воде?

- Тема не новая, а потому приходится повторяться в объяснениях. Основной причиной возможного загрязнения воды является попадание в неё отложений, которые имеются на стенках трубопроводов. Это происходит при промывках водопроводов или остановках в подаче воды. Опыт показывает, что при промывках магистральных трубопроводов вероятность попаданий загрязнений в воду небольшая. Основные загрязнения возникают при остановках подачи воды. После возобновления поступления воды в систему возникают небольшие гидроудары, которые тем не менее «сбивают» со стен труб накопившиеся отложения. Интересно, что «обвинения», касающиеся грязи в силламяэской воде, появляются где-то на интернет-ресурсах, а к нам, напрямую, обращений практически нет. В тех случаях, когда есть конкретная жалоба, мы, как правило, быстро обнаруживаем причинно-следственную связь. Скажем, во время ремонта в доме отключали воду, потом её подали, или производилась промывка теплообменника с отключением воды. В результате - грязная вода, но уже не по нашей «инициативе» и вине, а «шишки» - на «Водоканал». Не может быть такого, чтобы на входе в дом вода была чистая, а потом без всякой причины стала грязной. Но мы всегда готовы принять претензии к своей работе, если они обоснованны, и сделать всё возможное для исправления недостатков.

Вопросы задавал
Николай КЛОЧКОВ

P.S.

В качестве примечания

Союз газовых предприятий Эстонии направил правительству открытое обращение, в котором содержится призыв пересмотреть план повышения акциза на природный газ в период 2018 - 2020 годов «Если правительство реализует свой план, за шесть лет акциз на газ вырастет в 3,4 раза. Такой радикальный шаг нанесёт ущерб интересам бытовых потребителей и промышленных предприятий, а также затормозит развитие газового рынка в целом, - говорит исполнительный директор Союза газовых предприятий Эстонии Тынис Кукк. - Кроме того, Союзу газовых предприятий непонятно, почему один из самых чистых видов топлива, менее всего вредящий окружающей среде, будет облагаться налогом, в несколько раз превышающим налоги на другие виды горючего».

Рост цен затронет значительную часть населения Эстонии, за четыре года отопление подорожает почти на 20%. (По информации «Постимеэс»).

Н.К.

Культура

«Золотая маска» в золотую осень

Фестиваль "Золотая маска», проходивший в Эстонии с 5-го по 17-е октября, стал, как и в прежние годы, знаковым и ожидаемым событием в культурной жизни Эстонии. Сегодня уже никого не надо агитировать приобрести билет на спектакль, поскольку почти всё, что предлагает фестивальная программа, становится востребованным и проходит на ура: аншлаг обеспечен, достаточно произнести слова «Золотая маска».

За что полюбили в Эстонии «Золотую маску»? Думаю, за то, что фестиваль давно заслужил хорошую репутацию благодаря тому, что, во-первых, предлагает зрителю спектакли, которые уже обеспечили себе высокую оценку зрителей и похвалу театральных критиков, знакомят публику с самыми яркими работами российских режиссёров, актёров; во-вторых, за жанровое разнообразие – на все вкусы, на любой возраст; в-третьих, позволяет зрителям, не выезжая за пределы Эстонии, окунуться хотя бы в малости своей в богатый театральный мир соседней страны и, что представляется особенно важным для здешних россиян, поддерживать эмоциональную и культурную связь с Россией; в-четвёртых, благодаря синхронному переводу спектаклей на эстонский язык, пробуждает интерес к российскому театру у эстонской публики. Конечно, во многом способствуют признанию фестиваля его хорошая организация и средства массовой информации, которые много пишут и говорят и в целом о фестивале, и об отдельных его спектаклях, а также активное его продвижение главным руководителем этого большого культурного мероприятия Светланой Янчек и её коллегами. Фестиваль получил поддержку Министерства культуры Эстонии, Министерства финансов Эстонии, самоуправлений Таллинна, Тарту, Силламяэ, Нарвы. Приятно, что среди спонсоров фестиваля Силламяэский порт, AS DBT.

В дни фестиваля состоялся не только показ спектаклей, но и их обсуждение, мастер-классы, кинопоказы, концерты. Фестиваль стал поистине просветительским событием и подарил много ярких впечатлений. Открылся он одноактным спектаклем по мотивам романа Ф.М.Достоевского «Кафе Идиот», поставленным всемирно известным режиссёром и хореографом Александром Пепеляевым. Его показ состоялся в нарвском центре «Женева». Кроме того, этот спектакль могли видеть жители Таллинна и

Тарту. В прошлом году он получил премию «Золотая маска 2016» как лучший спектакль в современном танце. В Галерее Русского театра прошла также выставка «Идиот», на которой демонстрировались уникальные работы петербургского архитектора и графика Бориса Костыгова, прокомментировавшего роман Достоевского «Идиот» в специфическом жанре бытового иллюстрирования: художник изображает детали жизни героев, материальную среду и топонимику Петербурга.

В театре «Эстония» состоялся показ спектакля московского театра «Мастерская П.Н.Фоменко» «Сон в летнюю ночь» по произведению Уильяма Шекспира, который в 2016 году получил премию «Золотая маска» как «Лучший спектакль в драме, большая форма». Российский журнал «Театральная афиша» определил этот спектакль, поставленный режиссёром Иваном Поповски, как «эффект кислородной подушки для задыхающихся». В театре «Эстония» прошёл также спектакль московского театра им. В. Маяковского «Русский роман», поставленный режиссёром Миндаугасом Карбаускисом и удостоенный в этом году премии «Золотая маска» в нескольких номинациях: «Лучший спектакль в драме, большая форма», «Лучшая женская роль» (Евгения Симонова) и «Лучшая работа драматурга». В Русском театре Таллинна московский театр «Геликон - Опера» показал оперу-коллаж «Доктор Гааз». А силламяэскому зрителю этот театр предложил гала-концерт солистов. Аншлаг! Прекрасный вечер! Прекрасная обстановка! Прекрасные голоса! Много красивых популярных оперных арий, городских романсов, русских народных песен. И много аплодисментов каждому исполнителю – Лидии Светозаровой, Александре Ковалевич, Дмитрию Пономарёву, Константину Бржицкому, Дмитрию Скорикову.

Музыкальный театр «Геликон-Опера» один из самых молодых музыкальных театров России, ему чуть более четверти века. Он давно снискал любовь публики и заслужил признание профессионалов оперного искусства, доказательство чему – девять «Золотых масок» в различных номинациях в разные годы и множество других наград. Это один из самых посещаемых театров российской столицы, в репертуаре которого более 70 уникальных постановок. В Эстонии его хорошо знают, поскольку он не раз был участником оперного фестиваля «Биргитта». В прошлом году триумфально прошли его гастроли на сцене театра «Эстония», где был показан спектакль «Царская невеста». В составе труппы театра более 500 человек. Среди них немало заслуженных артистов России, лауреатов международных конкурсов и премий. Театр имеет свой симфонический оркестр, свой хор. Встреча с солистами театра в Силламяэ стала хорошим подарком от организаторов фестиваля не только жителям нашего города, но и соседних городов, ведь на концерте присутствовало немало нарвитян, кохтлаярвесцев, йыхвисцев.

В этот же день, 14 октября, когда взрослая публика наслаждалась красивыми голосами солистов «Геликон-Оперы», у детей была возможность посмотреть спектакль Московской филармонии совместно с Бэби Лаб «Музыка шагов. Я озвучиваю мультик». Бэби Лаб - это инновационный национальный проект Института театра по развитию нового для России жанра - бэби театра.

…Приятно, что организаторы фестиваля не обходят наш город своим вниманием, что Силламяэ входит в число нескольких городов Эстонии, которые стали традиционными адресами его проведения. С одной стороны, Силламяэ рассматривается как партнёр фестиваля, с другой стороны, внимание его организаторов к нашему городу – это своего рода оценка зрителю, который любит театр, готов погрузиться хотя бы на время в его мир. Министр культуры Эстонии Индрек Саар, приветствуя фестиваль, выразил надежду на то, что российские театральные труппы и режиссёры будут возвращаться к нам снова, оценив просвещённость, активность и большой интерес эстонской публики к театральной культуре наших соседей. Слова о просвещённости и активности можно вполне отнести и к силламяэским зрителям.

По словам вице-мэра Таллинна Михаила Кылварта, за двенадцать лет "Золотая маска" проложила не то что широкую дорогу, а целую магистраль, по которой на протяжении этих лет в Эстонию приходит российское театральное искусство и русская культура. "Отрадно, - говорит он, - что это ещё и мосты, которые складываются между двумя государствами, театральными общинами и сообществами. Они способствуют двустороннему развитию и сотрудничеству».

Фестиваль проводится в рамках межгосударственного соглашения о долгосрочном сотрудничестве между министерствами культуры Эстонии и России.

Лидия ТОЛМАЧЁВА

На снимке: солисты «Геликон-Оперы» на силламяэской сцене Фото автора

В социальной сфере

В 2018 году государство увеличит инвестиции в здоровье и навыки людей

В государственном бюджете на 2018 г. государство значительно увеличит инвестиции в здоровье людей: здравоохранению будут выделены дополнительные средства для повышения доступности, будет обеспечен ряд важных вакцин и необходимые средства на лекарства от ВИЧ. В сфере труда государство внесёт вклад в развитие навыков людей при помощи переобучения и поддержки первых опытов работы.

По словам министра здоровья и труда **Евгения Осиновского**, следующий год станет знаковым как для здравоохранения, так и для сферы труда. «Спустя долгие годы в здравоохранение поступят долгожданные дополнительные средства, что смягчит постоянный недостаток финансирования системы здравоохранения, сократит очереди на лечение и снизит нагрузку на людей при помощи дополнительной компенсации стоимости лекарств. Также начиная с нового года государство станет выделять больше средств на развитие здоровья и профилактику», - говорит министр. В сфере труда в 2018 году вырастет вклад в дополнительное и переобучение работающих людей. «Люди стали активно использовать открывшиеся в мае этого года возможности для обучения, и мы чётко видим, что люди заинтересованы в повышении собственной квалификации, в том числе стали крайне активно пользоваться возможностью изучать эстонский язык. В течение четырех лет мы сможем предоставить обучение примерно 150 000 человек», – пояснил г-н Осиновский.

Наиболее важные инвестиции в сферах здравоохранения и труда в 2018 году

***Здравоохранению выделены заметные дополнительные средства для повышения доступности.**

В течение следующих пяти лет на повышение доступности услуг здравоохранения будет выделено свыше 300 миллионов евро дополнительных средств, из которых 34 миллиона – в 2018 г. Дополнительные средства расширят доходную базу Больничной кассы и позволят сократить очереди на лечение, повысить доступность услуг здравоохранения, стабильность и качество лечения.

***Люди с большой потребностью в лекарствах получат дополнительную компенсацию.**

Начиная с 2018 г. государство станет выплачивать дополнительную компенсацию на основе нового порядка, который сократит расходы людей с повышенной потребностью в лекарствах на рецептурные препараты. В следующем году на дополнительную компенсацию льготных лекарств с высоким участием пациента предусмотрено 3 миллиона евро.

***Увеличится финансирование лечения ВИЧ.**

С 2018 г. обеспечено стабильное финансирование лекарств от ВИЧ. Финансирование вырастет на 5 миллионов евро и составит 15 миллионов евро в год.

***Будет обеспечено несколько важных вакцин.**

Начиная со следующего года будет начато использование комплексной вакцины для маленьких детей, которая защищает от шести вирусов (дифтерия, столбняк, коклюш, полиомиелит, гемофилия B, вирусный гепатит B), также девочек станут прививать от папилломa-вирусов человека (HPV). Для обеспечения вакцин государственной программы вакцинации в бюджете следующего года запланировано 3,97 миллиона евро.

***Работающие люди смогут дополнять навыки при поддержке государства.**

В следующем году работающие люди смогут проходить дополнительное и переобучение при поддержке Кассы по безработице в большем объёме, в т.ч. принять участие в уровневом обучении. Возможности для обучения будут предложены тем, чьи навыки устарели и стали недостаточными, чтобы помочь им остаться на работе или сменить рабочее место. В 2018 г. к дополнению навыков сможет приступить почти 13 000 человек, до 2020 г. примерно 150 000 человек смогут дополнить свои навыки.

***Работодатели получат поддержку, направленную на приобретение опыта работы несовершеннолетними.**

В 2018 г. работодатели смогут ходатайствовать в Кассе по безработице об этом пособии. Размер пособия составит 30% от брутто-зарплаты принимаемого на работу несовершеннолетнего, и всего в бюджете следующего года на эти нужды запланировано 3,87 миллиона евро. Мера финансируется за счёт средств пособия Европейского социального фонда «Оказание услуг рынка труда для обеспечения лучших возможностей трудовой занятости».

***Потенциально нуждающаяся в помощи молодёжь получит поддержку по увеличению возможностей для работы.**

В бюджете предусмотрено 160 000 евро из средств Европейского социального фонда для развития опорной системы молодёжной гарантии. Её цель – упростить работу местных самоуправлений по оказанию поддержки потенциально нуждающимся в помощи молодым людям в возрасте 16-26 лет и при увеличении их возможностей на рынке труда.

***Разрешение трудовых споров станет быстрее и проще.**

Разрешение внесудебных трудовых споров ускорится и упростится при помощи новых возможностей письменной и согласительной процедуры и компромисса. На связанные с этим расходы в бюджете предусмотрено 790 000 евро.

*** Руководители предприятий получат право на страховое возмещение по безработице и услуги рынка труда.**

Страхование от безработицы будет расширено и на руководителей предприятия, которые не получают платы за управление предприятием, но выполняют другие условия страхования по безработице. Также им будет оказана помощь по дальнейшему поиску работы. В бюджете на это запланированы 9,3 миллиона евро.

Совокупный бюджет сферы управления министерства социальных дел в 2018 г. составит 4,46 миллиарда евро. В период 2018-2021 годов совокупный бюджет сферы управления министерства социальных дел вырастет на 625 миллионов евро.

Иван ЛАВРЕНТЬЕВ, советник по связям с общественностью Министерства социальных дел

Юбилеи

Под парусами творчества

«65 лет назад в одном маленьком-маленьком городе на одной маленькой-маленькой улице построили маленький-маленький домик» - эти слова ведущего стали предисловием к юбилейному концерту Силламяэского молодёжного центра по интересам «Улей», состоявшемуся 13 октября в Центре культуры. Концерт стал своего рода путешествием под парусами творчества.

А путешественниками были творческие коллективы, которые давно и успешно работают в «Улье»: танцевальные коллективы «Антре» и «Гротеск», солисты вокальной группы «Экспромт» и кружка «Академическое пение», актёры «Dream Teater», руководитель кружка «Гитара» Эрнст Буйволов, бывшая «ульевская пчёлка», а ныне ученица музыкального училища им.Георга Отса Анастасия Даниленко. Поскольку «Улей» отмечает свой 65-й день рождения в юбилейный и для города год, вся программа была посвящена именно ему, то есть своему младшему брату под названием Силламяэ, который на пять лет моложе молодёжного центра (и такое бывает!). Из гостей на корабль под «паруса творчества» прибыл народный вокальный ансамбль «Традиция» из города Великие Луки. Свой подарок – концертную программу в целое отделение он преподнёс коллективу «Улья» и жителям города. В этот вечер звучали поздравительные речи, с которыми обратились к коллективу «Улья» городские руководители, представители местных организаций и учреждений, друзья и коллеги, были подарки и общение за чашечкой кофе - всё без помпы, но вполне по-юбилейному.

Что значат для коллектива «Улья» эти 65 лет? – с этого мы начали послепраздничный разговор с директором молодёжного центра Натальей ЕРМАКОВОЙ.

- 65 лет можно разделить на два этапа – советский, когда это был Дом пионеров, и послеперестроечный, когда мы стали «Ульем», когда время потребовало от нас перестройки во всём, прежде всего, в осмыслении своего места в этой новой общественно-экономической формации, в поиске новых мотиваций, которые бы позволили руководителям кружков при невысоком уровне зарплат увеличить численность в коллективах, разнообразить свою деятельность, «нащупать» дополнительные направления в работе. Нельзя было стоять на месте, нужно было идти вперёд, развиваться.

С другой стороны, 65 лет для учреждения в целом и для каждого из нас, если даже кто-то работал здесь 5-10 лет или меньше, – это отрезок жизни, оставивший отпечаток в памяти, в душе, в сердце. Думаю, что и для тех, кто занимался в кружках в разные годы, для родителей кружковцев, для учителей школ, для заводской интеллигенции, то есть для тех, кто вёл занятия здесь по совместительству с основной работой, это тоже памятные годы. Все эти люди имеют непосредственное отношение к нынешнему юбилею и могут принимать поздравления с днём рождения нашего Дома на свой счёт, хотя мы и не смогли пригласить на праздник каждого.

- Сейчас коллектив «Улья» практически устоявшийся. Это плохо или хорошо?

- В этом есть плюсы: мы знаем свои ошибки, поработали над ними, знаем, куда двигаться, в какую сторону развиваться с учётом своих возможностей и финансового состояния города. Я отдаю должное местному самоуправлению за то, что всё, что оно может делать для развития школ по интересам, делает. Я знаю, что в Эстонии немало аналогичных школ, которые находятся в «самостоятельном плавании», то есть преобразованы в MTÜ, частные структуры, что затрудняет их выживание. Являясь муниципальным учреждением, мы и более-менее застрахованы от всякого рода финансовых катаклизмов. Коллектив относится к этому, по-моему, с пониманием. Конечно, не каждый быстро приходит к осознанию необходимости перемен и, может быть, медленнее, чем кто-то другой, перестраивается в своём мышлении, придерживаясь консервативных взглядов, и не всегда с ходу готов принять что-то новое, но в целом наш коллектив, считаю, вполне работоспособный, может работать профессионально с учётом требований времени.

- Зачастую можно слышать, что надо сделать все кружки бесплатными, при этом предлагающие не удосуживаются проанализировать с цифрами в руках, во что выльется это в городском бюджете, готов ли город сегодня пойти на этот шаг. Как Вы относитесь к таким разговорам?

- Бесплатно – это, конечно, заманчиво. Но, с другой стороны, надо понимать, что бесплатным бывает только сыр в мышеловке. Некоторые считают, что если внесена за ребёнка энная сумма, то для него на эти деньги должны сделать в «Улье» всё. Мы стараемся разъяснять, в том числе и родителям, что те небольшие суммы, которые они выкладывают за посещение кружка ребёнком, идут не преподавателю в карман, а, прежде всего, на поддержание материально-технической базы центра, на приобретение каких-то расходных материалов и элементарно на то, чтобы ребёнок занимался в доме, где тепло, светло, чисто, комфортно.

- Сколько лет из этих 65 Вы работаете в «Улье»?

- С 1991 года. До этого я работала в Доме культуры организатором массовых мероприятий. В «Улей» меня пригласил Николай Дидаров, в ту пору его директор, предложив работу методистом. Директором «Улья» я уже 11 лет.

- За 26 лет Вашей работы в «Улье» какие наиболее заметные перемены здесь произошли? Что «в плюсе», что «в минусе»?

- Прежде всего, увеличились площади для занятий за счёт здания по адресу Валерия Чкалова, 25, что существенно расширило наши возможности. Это плюс. Наше учреждение – школа по интересам. Хотя в названии его есть слово «молодёжный», однако в уставе принято и городом одобрено, что здесь могут заниматься люди любого возраста. Благодаря этому и взрослые люди теперь проявляют больше интереса к нашему центру, немало тех, кто нашёл здесь себе дело по душе, обучился чему-то новому или усовершенствовал то, чем ранее владел. Это плюс. Плюсом является и расширение сфер деятельности в

молодёжной работе с использованием проектов. «В минусе» - сокращение численности в городе, а отсюда и сокращение числа посещающих кружки, особенно мальчишек, что меня более всего огорчает. Кружков технического развития в городе вообще мало. Когда-то были и клуб юного моряка, и клуб аквалангистов, и авиамодельный кружок. В связи со снижением финансовых средств пришлось кое-чем пожертвовать, и пока эту нишу мы не можем, опять же из-за недостатка средств, восполнить так, как нам видится и как нам того хочется.

- Возможно, это удастся в связи с тем, что государство повернулось (жаль, что пока не лицом, а лишь в полуоборота) к школам по интересам и решило выделить дополнительные средства на расширение молодёжной деятельности.

- Мы проанализировали свои возможности и на стадии подачи предложений решили в первую очередь всё-таки поддержать то, что имеется, и развивать эти направления. Одно из них как раз с прицелом на мальчишек – мастерская поделок, приобретение навыков работы на станках с числовым программным управлением. Ведём также переговоры с клубом моряков Нарвы о возможном открытии аналогичного кружка у нас, но, конечно, не в таком масштабе и не в таком объёме занятий, как там (это нам пока не потянуть). С учётом перспектив создания в Силламяэ яхтенного порта, думаю, такой кружок может быть в «Улье» востребован. В этом году, благодаря выделению государством субсидий на образование и деятельность по интересам, мы ввели на отделении изобразительных искусств программу «Компьютерная графика», приняли для ведения занятий молодого специалиста. Изучение компьютерной графики позволяет подготовить учащихся для возможной профессиональной деятельности в сферах рекламного дизайна, полиграфического дизайна, веб-дизайна, дизайна интерьеров, ландшафтов, одежды, в профессиональных фотостудиях, в салонах красоты, в редакциях журналов и газет и во многих других сферах.

- «Улей» - кладезь идей, каждое мероприятие, проводимое вашим коллективом, несёт элементы новизны. Ваш коллектив хорошо отвечает сути слова «творческий». Откуда вы черпаете идеи, как вам удаётся постоянно чем-то удивлять зрителей (не только детей, но и взрослых), будь то городские праздники, за подготовку которых ваш коллектив иногда отвечает, будь то свои «ульевские» мероприятия?

- Я благодарна судьбе, что жизнь на определённом этапе свела меня с «ульевской» командой. Команда – это в первую очередь мои ближайшие помощники: руководитель отдела по работе с молодёжью и культурной деятельности Юрий Романов, руководители проектов, как Ирина Мелякова, руководитель молодёжного клуба «Новое поколение» Михаил Кулик, специалист по культуре Ирина Пархоменко, чьи мозги «не закостенели» и способны «схватывать» что-то новое. Они полны вдохновения, активны в творчестве. Следом эти идеи подхватывает и реализует в жизнь весь коллектив нашего центра: завуч, педагоги и руководители кружков, помощник директора и секретарь- референт, художник-оформитель и технические службы. А как иначе? Одному не справиться…

Не даёт «застояться» здоровая конкуренция. Бывая у коллег в других схожих с нами центрах, домах культуры, мы видим, как творчески, несмотря на не высокий уровень зарплат, они работают, пытаясь привнести в свою работу что-то новое. Нас это тоже подстёгивает, мы понимаем, что не имеем права стоять на месте, довольствоваться сиюминутным успехом. Хочется соответствовать времени и запросам, которые меняются в соответствии с ним (с временем). Тем более что в Силламяэ наше учреждение не единственное, которое работает, скажем так, «на досуг», на развитие творческих способностей и обеспечивает полезное времяпрепровождение той же молодёжи. В городе прекрасно развит спорт, работают интересные коллективы в Центре культуры, есть театр, востребованы музыкальная школа, кружки в общеобразовательных школах, действует Открытый молодёжный центр – есть из чего выбирать, чем заняться. Всё это мы учитываем в своей работе и делаем всё для того, чтобы поддерживать имидж своего учреждения.

- «Бывая у коллег…», - говорите Вы. «Улей» активно сотрудничает с аналогичными школами по интересам в Эстонии, ищет и находит партнёров в зарубежье. Наверное, уже пальцев не хватит, чтобы пересчитать все коллективы, с которыми вы контактируете… Вот и на юбилее были гости из Великих Лук. Это здорово, что у «Улья» так много друзей.

- И это правда. Года полтора назад мы подписали четырёхсторонний договор о сотрудничестве с аналогичными учреждениями в Великих Луках (Россия), Резекне (Латвия), в Витебске (Белоруссия). К сожалению, на юбилей смогли приехать только великолуксцы. Приглашая их, мне как руководителю, хотелось сделать праздник не только для зрителей, но и для своих коллег, чтобы они смогли отдохнуть от будничной суеты, от предпраздничных хлопот. Активно сотрудничаем с Псковским колледжем культуры и искусств (мы давние друзья), с которым у нас также заключен договор. Поддерживаем тесные контакты со школами по интересам и молодёжными центрами городов уезда, а также Таллинна и Пыльва. Обмен друг с другом, обмен делегациями, коллективами, опытом, работа с фондами, которые способствуют сотрудничеству и поддерживают хорошо проработанные, обоснованные проекты – всё это на пользу делу.

- Какие самые важные шаги хотелось бы предпринять в межъюбилейный период, двигаясь к 70-летию центра?

- Желаний у нас много. Только вот как их осуществить? Наши стратегические цели связаны прежде всего с расширением материальной базы. Фантазия не знает предела, но, говорят, мысли материализуются. А вдруг найдутся средства, благодаря европейским фондам, на реконструкцию нашего здания. Очень хотим обжить его чердачную часть (там такие площади!) и использовать её в молодёжной деятельности. Мечтаем о своём буфете по типу школьных или таких, как, к примеру, на автостанциях. Хочется по-другому обустроить территорию вокруг здания и там, где сейчас так называемая детская площадка, оборудовать сад деревянного зодчества. Это можно было бы сделать в сотрудничестве с Художественной академией. Обращая взоры в сторону детей, подростков, взрослых людей с особыми потребностями, особенно тех, кто передвигается на колясках, мы мечтаем о пандусе и лифте. Желаний у нас много. Не все, думаю, из области утопии…

- Мечтать не вредно, вредно не мечтать. Так что мечтайте, дерзайте, творите и оставайтесь всегда на плаву!

Лидия ТОЛМАЧЁВА

Снимки с юбилейного мероприятия

В дошкольных учреждениях

Коллектив – это сложение, умножение и деление

Ко Дню учителя, как обычно, была приурочена выдача наград (материальных и в виде морального поощрения) педагогам. Если говорить о детском саде «Пяйксеке» («Солнышко»), то нынешняя осень стала для его сотрудников поистине золотой. Однако обилие «плюсов», которыми отмечены педагоги «Пяйксеке», не с неба свалилось. Это оценка результатов реализации творческих идей.

Лишь бы не было застоя

Не отрицаю роль личности в истории, но добиться в одиночку поставленной цели невозможно. Нужна коллективная работа. Следовательно, мы имеем дело с таким арифметическим действием, как сложение. В итоге получается нужный результат.

Теперь переходим к умножению. Здесь речь не о раз и навсегда выученной таблице (это нужно, но скучно её повторять), а о том, что педагоги «Пяйксеке» из года в год приумножают тот опыт, который наработан, новыми идеями. Ну и о делении. Делиться опытом – дело для «Пяйксеке» привычное. Не раз писали об этом. Если коллектив детского сада не будет «почивать на лаврах», то его сложение, умножение и деление будут на пользу детям (это в первую очередь), а также взрослым (родителям, коллегам).

Продолжаю тему несколькими мини-интервью с теми, кто «сеет разумное, доброе, вечное» (так писал хороший поэт Некрасов о хороших учителях) в «Пяйксеке».

Слова от руководства

«Педагоги нашего детского сада - творческие люди. Мы видим, как порой непросто воплощаются идеи в жизнь, как реализуются проекты, успешные истории, как происходит поиск партнёров, как в общее дело вовлекаются родители, как дети с увлечением живут этой жизнью и раскрывают свои таланты. Наши ребята пробуют себя во взрослых делах, например, в посадке на клумбах цветов не только на «нашей территории», но и на улицах Силламяэ. Они смело высказывают в интервью своё мнение, когда снимается фильм, дружески общаются со сверстниками из детских садов соседних городов на совместных праздниках и при обмене опытом по изготовлению интересной всякой всячины из природного или «бросового» материала. Не менее важно привить детям уважение к людям почтенного возраста, умение поднять им настроение концертами, праздниками и подарками, сотворёнными своими руками. Вся эта педагогическая работа начинается с ясельного возраста. Но на большие дела ребята выходят с четырё лет. Поэтому и награды за такие проекты получили педагоги старших групп. Хочется выразить своё восхищение результатом работы наших сотрудников и пожелать им дальнейших успехов, удовольствия от своей творческой работы, порою нелегкой. Ежегодно весной объявляется конкурс «Eestimaa õpib ja tänab» («Эстония учится и благодарит»). От детского сада «Пяйксеке», как уже сообщалось в «СВ», были выдвинуты кандидатуры педагогов Елены Каранкевич и Кристины Чирухиной. И здорово, что они были признаны как учителя года в Ида-Вирумаа», - сказала директор детского сада Наталья Лангинен.

«Детский сад «Пяйксеке» участвовал в конкурсе «Успешных историй» по проекту «Предприимчивая школа». В Ида-Вирумаа соревновались 44 такие «саги», представленные разными образовательными учреждениями. Приятно, что в числе двенадцати лучших историй – четыре наших. «Жизнь дана на добрые дела» (педагоги Надежда Балашова и Жанна Мягкова), «Это мой город!» (Кристина Чирухина и Елена Каранкевич), «Природа - наш дом» (Рина Дудина и Наталья Чернышова), «Вместе заниматься увлекательно!» (Галина Чибина и Ирина Иванова). Они отмечены благодарственными письмами на уездном Дне учителя, который прошёл в Йыхвиском концертном доме. Среди критериев, которые учитывались на «историческом» конкурсе, поиск и привлечение партнёров к совместной деятельности, причём она должна быть связана с реальной жизнью детей. Важно, чтобы ребята видели результаты своего труда, свой вклад в общественную жизнь, а общество должно знать о том, что дети не бездеятельны. История «Это мой город!» была «выдвинута» на республиканский конкурс, где заняла призовое место», - радуется за коллег завуч «Пяйксеке» Татьяна Туканова.

Подтверждение «руководящих слов»

«По проекту «Жизнь дана на добрые дела» наша группа работает уже третий год: сообща с родителями, детьми, бабушками и дедушками мы строим по кирпичикам нравственный иммунитет против всего негативного. Стихи, беседы с детьми, постановочные сценки, изготовление подарков для пожилых людей… Обсуждаем вопрос, что бы каждый сделал, будь добрым волшебником. А быть волшебником – значит творить добрые дела и тем самым удивлять и радовать людей. Наша цель: мотивировать детей совершать добрые дела и поступки во благо других», - сказала Надежда Балашова, учитель группы «Божья коровка».

«Проект «Природа - наш друг» направлен на экологическое воспитание детей. В результате наших прогулок, походов в бор мы старались обогатить представления детей о мире природы. Использовали разнообразные дидактические игры. Дети принимали участие в пополнении уголка природы в группе, собирали листья для гербария, учились проводить эксперименты. Спасибо родителям, которые нам активно помогали в осуществлении проекта», - сказали педагоги группы «Пчёлки» Рина Дудина и Наталья Чернышова.

«Выбору темы «Это мой город!» послужили две причины: многие дети заняты в различных городских кружках, они часто делились впечатлениями. Естественно, каждому хотелось узнать больше «как там у кого». С нашей, взрослой, стороны было огромное желание сформировать положительный образ Силламяэ у его маленьких жителей, тем более что

(Окончание на 17-й стр.)

Валерия Чкалова, 1а

Заменили учителей и администрацию

6 октября в «Kannuka Kool» прошел День учителя. В этот день ученикам 8-9 классов а также желающим гимназистам была предоставлена возможность побыть учителями, а также завучем и директором. Ученики выбирали преподавателей, которых хотели заменить в этот день. Им были отданы 3-й и 4-й уроки, остальные занятия проходили по расписанию. Уроки были сокращёнными, то есть длились по 35 минут. Впервые за историю школы ученики проводили для учителей уроки рисования и релакс-физкультуры. Вот что сказала в интервью исполняющая обязанности завуча Эля Демиденко.

- Как вы считаете было ли интересно ученикам и учителям данное мероприятие?

- Я считаю, что было интересно как ученикам, так и учителям. Хотя День учителя проводится ежегодно в нашей школе, но в этом году мы попытались сделать что-то новое и необычное. Это была хорошая возможность побыть в роли учителя и оценить важность его труда.

- В чем заключалась суть уроков для учителей?

- На уроке рисования учителям была дана возможность изобразить идеального (любимого) ученика, используя любые техники. На уроке релакс-физкультуры преподаватели смогли расслабиться и отдохнуть от своих учительских обязанностей.

- Какие обязанности выполняли завуч и директор во время самоуправления?

- Мы следили за поведением учеников и за качеством выполнения работы «учителей», фотографировали учеников во время уроков.

- Как ребята отнеслись к такого рода урокам?

- Большинство учеников вели себя адекватно, но, как всегда, были и те, кто не соблюдал дисциплину. Но «учителя» смогли успешно восстановить учебную обстановку в классе.

- Обычно в День учителя проводится концерт. Был ли он нынче, и что Вы можете сказать по этому поводу?

- Да, у нас был концерт для учителей на шестом уроке. Также были приглашены и учащиеся 8 и 9 классов.

- А кто выступал?

- Выступали школьный хор, вокальный ансамбль третьего класса, было показано доброе видео «Обнимашки – лучшая терапия». Приятно было видеть активных учителей и учеников, которые азартно участвовали в конкурсах. Мы надеемся, что последующие мероприятия пройдут на такой же высокой эмоциональной ноте.

…Это был насыщенный день. После концерта все участники были в хорошем расположении духа. Ребята разошлись по домам, а учителя - на мастер-класс Татьяны Печерица.

Кристина ЕЖОВА,
Полина КЕМОВА

Коллектив – это сложение, умножение и деление

(Окончание. Начало на 8-й стр.)

и год юбилейный. Экскурсии по городу проводились с учётом детских пожеланий. Несколько раз посетили музей, побывали в центральной библиотеке и её филиале. В итоге ребята сумели создать собственную игру-викторину о Силламяэ, вместе с родителями подготовить альбомы с фотографиями и рассказами о городе, совместно с молодёжным центром ESN участвовали в съёмках учебного фильма о Силламяэ: семиминутный «ролик» с рассказами о городе можно использовать в качестве учебного пособия для дошкольников и школьников», - считает педагог группы «Ромашка» Елена Каранкевич.

«В истории «Вместе заниматься – это увлекательно!» мы постарались рассказать, как мы вместе с ребятами занимались изучением природы в городской среде. Совместно с родителями провели акцию «Покормите птиц зимой!». Работая над проектом, мы обрели нового партнёра – детский сад «Põngerjas» из Нарвы. Вместе с новыми друзьями провели мастер-класс по изготовлению дидактического материала», - сказала педагог группы «Колокольчик» Галина Чибина.

И чуть-чуть «на десерт»

Как уже мы сообщали, на городском уровне детский сад «Пяйксеке» был отмечен в номинации «Дело года». Это дело - подарки к 60-летнему юбилею Силламяэ. А подарками признаны все достижения детского сада: «Золотой уровень «Предприимчивой школы» («Пяйксеке» – единственное в Эстонии на сегодняшний день дошкольное учреждение, которое удостоено «золотого» сертификата); на республиканском конкурсе «Успешных историй» сага «Делаем сами и учим малышей» получила признание; на вырученные на рождественской ярмарке деньги были приобретены зелёные насаждения для посадки на клумбу, что на бульваре Виру (о том, как трудилась ребятня, мы в своё время писали), и на территории детского сада. Престиж Силламяэ педагоги «Пяйксеке» поддерживают и тем, что их постоянно привлекают не только к участию, но и выступлениям на республиканских семинарах, конференциях, организуемых Министерством образования и науки, «Innove», Союзом детских садов Эстонии. «Пяйксеке» является и ментором в рамках программы «Предприимчивая школа».

Кстати, на фестивале образования, который проходил в Хаапсалу 12 октября, история «Это мой город» вошла в тройку лучших и получила денежное вознаграждение, которое направляется на приобретение учебных материалов.

«Признание успехов «Пяйксеке» - это и заслуга наших партнёров и наших активных родителей, которые помогают нам реализовывать проекты. Большое спасибо им за это!», - сказала Наталья Лангинен.

Николай КЛОЧКОВ

Мир увлечений

Взгляд сверху вниз

Он иногда прилетает. И тогда в его ожидании начинается лёгкий ажиотаж. Первыми о появлении «небесного гостя» узнают друзья, а через них - знакомые и знакомые знакомых. И сразу вопрос: «А он в этот раз покатает?». И начинаются просмотры в Интернете, какой будет погода: лётной или нелётной? Идёт «скидывание» на бензин: «мы же не халявщики, а он не миллиардер»…

Вот и я приобщился к друзьям и знакомым. Любопытно было взять интервью у человека не только на земле, но и в воздухе. «Тебе не страшно?», - заботливо спросили те, кто оставался на земной поверхности. «И чего они пристают, коли дело решённое?»,- подумал я.

Труднее всего мне было забраться в кабину (и сразу скажу - выбраться из неё), чтобы не повредить летательное средство. Это дело тонкое, достаточно гимнастическое для человека в возрасте или с избыточным весом. Прослушав инструкцию по влезанию-слезанию, старался ей следовать досконально. Внутри получил ещё оно наставление: «не рулить», то есть не хвататься за «рукоятку» для второго пилота.

Ну ладно. Пристегнулись, наушники надели. Взлётная травяная тропа на аэродроме в Кохтла-Ярве, несмотря на свою кочковатость, «дала добро» на взлёт. И – поехали! Над городом, над глинтом в Онтика и морем рядом с ним. Обзор с высоты 350 метров, не сиюминутный, как на «Боинге», а продолжительный, по-новому представляет даже знакомые места. Всё, как на панораме в мощном музее со спецэффектами. Но если там, внизу, можно долго и упорно разыскивать на панораме какой-то дом, улицу и т.п., то с небес это сделать непросто, если навыка нет. Мне даже кукрузеский терриконик, трижды «тыкнув» в него пальцем, показал «гид». Пришла пора его представить, а также его ответы на мои вопросы, заданные на земле и в небе. Итак, интервью с Дмитрием БИЛИЧЕНКО.

- У тех, кто водит небесные аппараты, есть много названий: авиаторы, пилоты, летуны. Как Вы бы себя назвали, садясь за штурвал?

- «Митя, только не накосячь!». Хотя мне и непривычно обращаться к себе в третьем лице.

- У Вас «стремление в небо» семейное или лично обретённое?

- Второй вариант, хотя кто его знает, может, и мои родители в молодые годы мечтали быть под стать Чкалову или Гризодубовой. Я как обычный мальчик своего времени мечтал о пути Гагарина, но дорога в то, что далеко-далеко за облаками, лежала через учёбу рангом пониже, чем школа космонавтов. Тут мне не повезло – забраковали по зрению. Кто-то с детской мечтой распрощался, а у меня она осталась.

- И реализовалась, судя по тому, что мы сейчас летим.

- Теперь любительские права в лётном деле получить проще, чем в советские времена. Но не стоит забывать, что тогда была возможность для всех попробовать себя в небе, взлетая на «кукурузнике» и совершая с него парашютный прыжок. ДОСААФ (*Добровольное общество содействия авиации, армии и флоту.* - ***Примечание от автора для нынешних юных***) – это была нужная организация. Как у «наземных водителей», так и у летающих есть свои категории, только вот новичкам зелёный «кленовый лист» не надо обязательно приклеивать. Сейчас скажу ещё несколько защитных слов в адрес «кукурзника». Ведь мой самолёт – его дальний потомок. Разная грузоподъёмность, вместительность – да, но принцип тот же. Тем, кто не смотрел фильм «Небесный тихоход», рекомендую к просмотру. Вообще «кукурузник» до сих пор восхищает своей летучестью и неприхотливостью. Вот мы сейчас взлетели по «прокосу». Так и «ПО-1» и «ПО-2» с такой площадки стартовали, на неё садились, а они куда тяжелее.

- Где пилотную школу проходили?

- Начинал в Латвии, окончил в Чехии. Есть школы и в Эстонии, но они в «зачаточном» состоянии. В Латвии «лётная развитость» в разы выше эстонской, в Литве ещё скачок, в Чехии и далее - ещё раз в разы. Если сравнивать с Россией, то тут Эстония впереди. Речь о «зарегулированности формальностей». В Россию к знакомым слетать – головной боли не оберёшься. Хотя сам бог велел на таких расстояниях общаться не только на личном наземном, но и воздушном транспорте без препон.

- Это - дела политические. А какие условия для полётов на Вашем аэроплане в пределах Эстонии, Евросоюза?

- Есть свои категории и подкатегории для летательных аппаратов, лётчиков и зон воздушного пространства. Для каждой зоны свои правила и ограничения. Везде есть свои нюансы. Вот мы сейчас летим над морем, недалеко от берега, в этом случае спасательные жилеты необязательны, но удались мы чуть дальше, на «борту» должны иметься не только спасательные жилеты, но и спасательный плот. А в основном всё сводится к понятиям «контролируемое или неконтролируемое пространство».

- Вы можете о себе сказать: «Я опытный пилот»?

- Ну и вопрос! По каким критериям опыт определять? По количеству налётанных часов? Так это не будет правильно. Ведь если я всё время летал в хорошую погоду, то часы – не показатель. Надо наглости набраться, чтобы назвать себя опытным. Чтобы получить лицензию, нужно иметь 45 лётных часов, сдать экзамены по практике и теории. Для более доступного понимания «сойдём на землю»: сколько времени нужно человеку, имеющему автомобиль и получившему права на его вождение, дабы применить к себе как к водителю слово «опытный»? Если садиться за руль и ехать по одной и той же дороге из года в год только в благоприятных условиях, то по часам опыт «накатаешь», но не приобретёшь. С другой стороны, имея навыки вождения в непогоду, один выедет на трассу, а другой оставит машину в гараже и пойдёт пешком. И кто из них опытнее? А теперь про небо. Здесь на приобретение опыта влияют аналогичные факторы, только в ещё большей степени. Скажем, на земле водителю тучи не помешают справиться со своей задачей, ветер, если это не ураган, не принимается во внимание, за атмосферным давлением можно не следить. «Наверху» - иначе. Любой природный «нюансик» приходится учитывать. Скажем, известный всем пролёт Чкаловым под мостом. То, что это было воздушным хулиганством, – понятно, а с точки зрения пилотирования, сколько факторов пилоту

нужно было учесть моментально, а не «задним умом», чтобы ни себя, ни самолёт не угробить. А «слепой полёт», когда ориентируешься только по приборам? После прохождения даже на тренажёрах такой практики начинаешь совсем иначе понимать роль человеческого фактора в «пилотном деле»: приборы показывают одно, а ты им не веришь, поскольку по ощущениям «такого не может быть». И ещё об опытности. Если ты привык к одному аппарату, а тебе дали для полёта другой, то сразу возникают трудности: каждая машина имеет свой характер.

- Ваш самолёт…

- Произведён в Чехии, марка - «Euro-Star-97». *(Примечание по техническим характеристикам самолёта списано автором в Интернете: длина -5.98 м, высота -2.48 м, размах крыла - 8.10 м, ширина кабины - 1.18 м, взлётный вес - 450 кг, ёмкость топливного бака - 65 л – **Н.К.**).* Кстати сказать, чехи – самая летающая нация в Европе. Если в Эстонии около 15 взлётно-посадочных полос (они нанесены официально на карты), включая поля и огороды частных лиц, то в Чехии - более ста, не включая «лужайки». Для авиалюбителей существует целая промышленность, производящая двукрылые аппараты от «тряпколётов» до «элиты».

- И сколько без дозаправки Ваш самолёт может продержаться в воздухе?

- В зависимости от погодных условий

до четырёх с половиной часов. Круизная скорость – 150-180 км в час.

- Вы летаете только развлечения ради и в гости или по работе тоже?

- Время и деньги - это во многом решающий фактор, если говорить о работе. Если нужно быстро решить дело, то между автомобилем и самолётом победа остаётся за вторым.

- Вот Вы меня прокатили. Внизу с нетерпением ждёт очередной знакомый, который тоже хочет «эх, прокатиться». Вам нескучно повторять «обзорный маршрут»?

- Если моим знакомым интересно побывать в небе, то как отказать? А потом… В полёте интересные вопросы задаются, которые на земле и в голову бы не пришли. Кроме того, любопытно наблюдать за поведением человека в соседнем кресле. Одни подрагивают от страха («а вдруг упадём»), другие просят «крутой вираж» или «в горку, с горки». Им это в новинку, мне же приятно эту новинку преподнести.

- Водителям авто, прощаясь, всегда говорю: «Хорошей дороги!». А Вам скажу: «Чистого неба!».

Николай КЛОЧКОВ
Фото Анастасии ЛЕППИК

ID-карты с потенциальным риском

По инициативе Департамента государственной инфосистемы разработано программное обеспечение, с помощью которого, начиная с ноября, можно будет обновить те ID-карты, а также карты вида на жительство и электронную часть digi–ID, которых касается потенциальный риск.

30 августа международная группа учёных проинформировала Департамент государственной инфосистемы о том, что они обнаружили потенциальный риск, который касается эстонских ID-карт, выданных начиная с октября 2014 года. Потенциальный риск касается примерно 750000 карт, в том числе и карт, выданных э-резидентам. На ID-картах, выданных до 16 октября 2014 года, установлен другой чип, и данный риск этих карт не касается. Также этот потенциальный риск не касается mobiil-ID.

«Сейчас идёт тестирование приложения, тест-карты мы уже выдали банкам, чтобы они смогли проверить совместимость с их э-услугами. Новое программное обеспечение позволит обновить сертификаты своей ID-карты, не выходя из дома. Если всё пойдёт по плану, процесс обновления сертификатов начнется в ноябре этого года», - сказал руководитель сферы eID Департамента государственной инфосистемы и руководитель рабочей группы Маргус Арм.

Сертификаты ID-карты можно будет обновить дистанционно в своём домашнем или рабочем компьютере в течение двух месяцев, то есть до конца декабря. Для этого в компьютер следует скачать программное обеспечение ID-карты и следовать инструкциям, которые появятся на экране. С января до конца марта сертификаты можно будет обновить только в бюро обслуживания Департамента полиции и погранохраны. Начиная с апреля все не обновленные к этому времени сертификаты карт, имеющих потенциальных риск, будут аннулированы.

«Мы уже сейчас готовимся к тому, чтобы начиная с ноября продлить время работы бюро облуживания Департамента полиции и погранохраны как по вечерам, так и на выходных, а также создать на этот период дополнительные места для обслуживания клиентов. Самый удобный способ – самостоятельно обновить сертификаты дистанционно, руководствуясь инструкциями, но мы готовы помочь клиентам на местах в бюро обслуживания, и для этого будет задействован дополнительный ресурс», – сказала руководитель бюро идентитета и статусов Департамента полиции и погранохраны Маргит Ратник.

Поторопиться с обновлением сертификатов надо будет тем клиентам, у которых ещё нет mobiil-ID-d, но которые регулярно пользуются различными э-услугами при помощи ID-карты. «В начале ноября, когда начнётся процесс дистанционного обновления сертификатов, мы ограничим возможности использования необновленных ID-карт. Это означает, что ID-карту нельзя будет использовать дигитально до того, как сертификаты будут обновлены. Для того, чтобы использование э-услуг в начале ноября прошло без запинок, советую всем активным пользователям в течение октября заключить договор на использование mobiil-ID. Учитывая количество карт, которые нуждаются в обновлении, и технические ограничения, в первые дни нагрузка на обновление может быть очень большая», – подчеркнул Маргус Арм.

Люди, которые не используют ID-карту электронно, не должны будут обязательно обновлять сертификаты, так как в качестве удостоверяющего личность документа карта действует до указанного на ней числа. Дигитальный рецепт будет также действовать, как и раньше, и на картах без обновленного сертификата. Сертификаты не надо обновлять владельцам тех ID-карт, которые выданы до октября 2014 года.

Генеральный директор Департамента государственной инфосистемы Таймар Петеркоп сказал, что ID-карта Эстонии и связанные с ней цифровые приложения безопасны, но для сохранения безопасности следует прилагать усилия. «На сегодняшний день неизвестно ни об одном случае кражи дигитального идентитета, но мы не будем этого ждать, а сделаем всё для того, чтобы как можно быстрее ликвидировать потенциальную опасность», – сказал г-н Петеркоп.

О начале процесса обновлении сертификатов и ID-карты и информацию о конкретных инструкциях Департамент государственной инфосистемы сообщит до того, как программное обеспечение будет обнародовано, – не позднее конца октября или начала ноября.

Хелен УЛЬДРИХ, руководитель по коммуникациям Департамента государственной инфосистемы

Разное

Сообщение об обнародовании отчёта об оценке воздействия на окружающую среду

На основании части 2 статьи 16 и статьи 21 «Закона об оценке влияния на окружающую среду и системе управления окружающей средой» (KeHJS) Силламяэское городское Управление сообщает об обнародовании отчёта об оценке воздействия на окружающую среду (программа КМН) расширения силламяэского терминала AS DBT.

Силламяэское городское Управление своим распоряжением № 546-k от 6 октября 2016 года инициировало проведение оценки воздействия на окружающую среду (в дальнейшем – КМН) расширения силламяэского терминала AS DBT. 24 ноября 2016 года Силламяэское городское Управление своим распоряжением № 648-k внесло изменения в решение об инициировании КМН.

Стороны КМН:

Лицом, осуществляющим развитие, является AS DBT (регистровый код: 10237594, адрес Narva mnt 7, Tallinn, контактное лицо: Георгий Хренов, э-почта: g.hrenov@dbt.ee, телефон 664 6505).

Лицом, принимающим решение, является Силламяэское городское Управление (контактное лицо: Тынис Калберг, э-почта: tonis.kalberg@sillamae.ee, телефон 392 5700).

Ведущим экспертом является OÜ Hendrikson & Ko (регистровый код 10269950) контактное лицо: Юхан Руут, телефон 740 9804, э-почта juhan@hendrikson.ee.

Краткое описание планируемой деятельности, её цели и точное местонахождение: на недвижимости Кеск, 2с (KÜ 73501:001:0078) силламяэского терминала AS DBT планируется установить две дополнительные ёмкости для аммиака объёмом около 30 000 тонн, две ёмкости для жидких азотных удобрений (карбамид-аммонийно-нитратная смесь) объёмом около 20 000 тонн, две ёмкости для комплексных жидких удобрений объёмом около 3 000 тонн, три дополнительных ёмкости для жидкого азотного удобрения (раствор карбамида) объёмом около 5 000 тонн и дополнительная горелка для утилизации паров аммиака. Предприятие планирует увеличить торговый оборот сжиженного аммиака до 1,5 млн. в год и жидких удобрений всего до 1,85 млн. тонн в год.

С отчётом КМН можно предварительно ознакомиться на домашней странице города Силламяэ www.sillamae.ee и в период публичной демонстрации отчёта КМН с 30 октября 2017 года до 2 декабря 2017 года в Силламяэском городском Управлении (Кеск, 27, по рабочим дням) и в Силламяэской библиотеке (Калда, 12) в часы, когда библиотека открыта для читателей.

В ходе публичной демонстрации отчёта КМН и его публичного обсуждения каждый имеет право ознакомиться с материалами отчёта и иными соответствующими документами. В ходе публичной демонстрации можно представить письменные предложения, возражения и вопросы, направив их в Силламяэское городское Управление (Кеск, 27, Силламяэ, э-почта: linnavalitsus@sillamae.ee).

Публичное обсуждение отчёта КМН состоится **8 декабря 2017 года** в Силламяэском Центре культуры (Кеск, 24) **в 14.00**.

Энергетический фонд вновь принимает ходатайства

Этап подачи ходатайств созданным концерном “Eesti Energia” и Союзом самоуправлений Ида-Вирумаа Энергетическим фондом одарённой молодёжи снова открыт. Через фонд можно ходатайствовать о получении поддержки для развития деятельности по интересам молодых людей из Ида-Вирумаа в возрасте 7-19-лет. Этап подачи ходатайств открыт до 17 ноября 2017 года.

«За пять лет существования фонда мы выдали стипендии примерно 200 молодым людям, а наше главное желание заключается в том, чтобы развитие настоящих талантов не тормозилось по экономическим причинам. Мы видим, что поддержка помогает молодым людям двигаться к поставленной цели и развиваться – некоторые из них обращаются к нам снова, чтобы стать в своём деле ещё лучше и сильнее», – комментирует исполнительный директор Союза самоуправлений Ида-Вирумаа Арно Россман.

В Энергетический фонд одарённой молодёжи можно подавать ходатайства на развитие деятельности по интересам 7-19-летних молодых людей из Ида-Вирумаа: на участие в олимпиадах, конкурсах и спортивных соревнованиях, на развитие научных и технических знаний и на приобретение связанного с деятельностью по интересам инвентаря. Ходатайства могут подавать сами молодые люди, их родители, учителя и руководители кружков.

Энергетический фонд был основан концерном “Eesti Energia” в сотрудничестве с Союзом самоуправлений Ида-Вирумаа в 2013 году, и его целью является поддержка деятельности по интересам молодёжи региона. В ходе весеннего этапа Энергетического фонда одарённой молодёжи Ида-Вирумаа в 2017 году Энергетический фонд оказал поддержку 25 молодым талантам. **Поддержка осеннего этапа 2017 года будет распределена 14 декабря.**

Анкета и условия участия: http://ivol.kovtp.ee/taotlusdokumendid

Мариа КУЛЛАМЯГИ,
специалист по коммуникациям Eesti Energia AS

Общество «Милосердие» сообщает

Недавно в обществе была вскрыта чаша пожертвований, где мы насчитали 160 евро. Их планируется использовать на проведение рождественского праздника для детей с особыми потребностями. Их в нашем обществе насчитывается 40. Конечно, этих денег на подарки не хватит, но мы рассчитываем на помощь спонсоров. Пожертвования можно сделать на расчётные счета общества № EE742200001120280961 в SWEDBANK и EE391010552021135007 в SEB BANK. Помогите, мы надеемся на вас!

Общество также благодарит силламяэское бюро Кассы по безработице, которое направило к нам очень хорошего волонтёра. Но его одного мало. Если у кого-то есть желание стать волонтёром – приглашаем.

Николай ДЕЖИН, председатель общества

Международная компания по уборке «Pro Nord Trade OÜ»

срочно ищет в свой коллектив уборщиц с полной занятостью на объектах в Таллинне на постоянную работу или работу вахтовым методом. Работодатель предоставляет проживание и компенсирует транспортные расходы. Приветствуется опыт работы в сфере уборки, а также водительские права категории «B». Возможность заработка до 700 евро в месяц.

Просим связываться по номеру тел. 5805 2477.

Культура

Выставка из «архива»

«Возможно, Ваш ребёнок не станет художником, но сам процесс прикосновения к искусству, к цвету, линии не может не оказать влияния на развитие у формирующейся личности эстетического понимания и художественного восприятия окружающего его мира. Жизнь такого человека богаче и многограннее. Он сможет видеть, ценить, беречь красоту и гармонию, созданную другими», - это из информации отделения изобразительного искусства. Оно много лет действует при молодёжном центре «Улей».

Газетные информации с выставок юных художников, интервью с преподавателями и учащимися в нашей газете появлялись с момента возникновения «Силламяэского вестника». Нельзя обойти вниманием и выставку нынешнюю, которая продлится до середины ноября. На ней представлены дипломные работы выпускников разных лет. Некоторые картины мне знакомы, о них и авторах наша газета когда-то писала. Если перечитываешь книгу и не жалеешь об этом, - значит, произведение не устарело. Если смотришь на картину не в первый раз, а она, как и прежде, производит впечатление новизны – значит, в ней есть что-то (порой необъяснимое) «задевающее» душу, подвигающее к серьёзным размышлениям или пусть даже мимоходной радости.

«Не все авторы работ, которые представлены на выставке, получили в своё время «пятёрки» при защите диплома. Нам хотелось дать зрителям жанровое разнообразие, (портрет, натюрморт, пейзаж). Приходилось думать и о проёмах между окнами в «Улье», то есть о количестве картин для размещения. Всего восемь простенков на втором этаже. Выставка - не просто «развешивание», она требует гармонии в размещении картин, учёта подсветки. Когда шёл «выставочный отбор», мы принимали во внимание и такой нюанс, как «юбилейность». Это касается и города, и «Улья». Жаль, что не удалось представить самых первых «дипломников». Их картины прочно «привинчены» к стенам, в которых сейчас действует наше художественное отделение», - сказала преподаватель Ирина Лимина.

Я не художественный критик, а потому сужу о выставке с «любительской точки зрения». Мне понравилось. Но моё мнение читатели, которые к искусству неравнодушны, могут опровергнуть. Правда, для этого им надо будет взглянуть на оригиналы, а не только на фотографии, которые к тому же лишь «выборка», а не вся экспозиция.

Может ли выставка стать передвижной? Ведь, скажем, нарвитяне своих юных художников в «Улье» представляли, кохтлаярвесцы - тоже. «Если мы получим приглашение, то откликнемся на него. Некоторые из представленных на выставке работ уже бывали на «гастролях» в Пыльва, когда у нас был совместный проект», - ответила Ирина Лимина.

Николай КЛОЧКОВ
Фото автора