

# Силламяэский Вестник

БЕСПЛАТНЫЙ ГОРОДСКОЙ ЕЖЕНЕДЕЛЬНИК № 23 (3508) 8 июня 2017 г.

## Надо бы, но где взять деньги?

Ответ на то, что всего милее для автовладельца кроме его машины, известен – хорошие дороги. И он вправе сетовать, если асфальт под колёсами авто оказывается не в лучшем состоянии.



Будем говорить откровенно: внутренние дороги Силламяэ на ряде участков находятся в положении «увы и ах». Они нуждаются в капитальном ремонте, а имеют «латки на подкладке», то бишь ямочный ремонт. Виновато в таком положении дел местное самоуправление? Естественно, если исходить из крика души автовладельца: «Я плачу налоги! На что они идут?!». Тут, правда, могут возникнуть вопросы. Скажем, есть люди, которые официально работают за «минималку», но на семью имеют три-четыре машины. Они тоже вправе требовать «своё» от имени «честных налогоплательщиков»? Часть вторая: как ни крути, а вялотекущий экономический кризис с европейского двора всё никак не уйдёт. Следовательно, налоговая база государства тоже «увы и ах». Часть, выделяемая из государственного бюджета для поддержки бюджетов местных самоуправлений, в процентном отношении может не меняться, но реально (из-за сокращения рабочих мест и растущего количества трудящихся на «минималке») денег не прибавляется. Теперь приплюсуйте к этому инфляцию, ведущую к удорожанию услуг в строительных и прочих сферах, и получите минус.

Вернёмся в недавнюю историю. В принятом IX Форумом самоуправлений Эстонии (2013 год) заявлении отмечалось, что Государственный контроль неоднократно высказывал критику относительно финансирования содержания дорог, но из сих пор вразумительных ответов он не

получил. Тогда же вице-спикер Рийгикогу, а ныне премьер-министр Юрий Ратас говорил: «Местная власть ближе всего к людям, и потому её влияние в наибольшей степени ощущается в повседневной жизни. К сожалению, мы оказались в ситуации, когда для большинства самоуправлений выполнение всех возложенных на них законом обязанностей крайне затруднено, чтобы не сказать невозможно». А далее он отметил, что безопасные для движения и удобные дороги нужны всем жителям городов и волостей, но обеспечить сохранность и содержание местных дорог без помощи государства невозможно. А вот выдержка из комментария другого тогдашнего депутата Рийгикогу Калева Калло к государственной Программе развития транспорта на 2014-2020 годы: «Основная проблема заключается в прописанной в Программе ставке, согласно которой местные самоуправления будут получать в год на содержание дорог лишь 10% от сумм, поступающих от акциза на топливо. Эту ставку надо последовательно увеличивать с расчётом, чтобы в 2017 году местным самоуправлениям поступали 30% доходов от акциза на топливо».

В итоге имеем мечты и благие пожелания, а дороги...

«В этом году большую часть работ по ямочному ремонту фирма, выигравшая конкурс, уже сделала. Отремонтировано 1550 квадратных метров дорожного асфальтового покрытия. Асфальтовое покрытие дорог в Силламяэ на многих ули-

цах уже амортизировано. Даже те участки улиц Кеск, Ивана Павлова и Юрия Гагарина, где было асфальтовое покрытие, заменено 13-14 лет назад. К сожалению, в городском бюджете не так много денег предусмотрено на дорожные работы, как требовалось бы, а госбюджетных средств не хватает даже на самое-самое необходимое, если говорить о дорогах», - сказала специалист отдела городского хозяйства Ольга Моргунова. «В ближайшее время будут подведены итоги очередного конкурса госпоставки на ремонт дорог и тротуаров. Если он будет признан состоявшимся, то ямочный ремонт проезжей части дорог продолжится. Также в этом году планируется ремонт покрытия тротуаров по улицам Валерия Чкалова (южная сторона от улицы Михаила Румянцева до пешеходного моста через реку Сытке), Каяка (от улицы Ранна до улицы Кеск), Михаила Румянцева (от улицы Валерия Чкалова до Таллиннского шоссе), Калда (от улицы Каяка до бульвара Мере). Но всё-таки все проблемные места мы не «залагаем».

Пока же основные работы были проведены на улицах Кеск, Ранна, Калда, Валерия Чкалова. Но «сетчатых узоров», которые указывают, что на этом месте в ближайшее время образуется выбоина, на наших дорогах хватает, а денег, увы, не хватает», - добавил руководитель отдела городского хозяйства Юрий Петренко.

Николай КЛОЧКОВ  
Фото автора

# Из официальных источников

## Изменения в «налоговом пакете»

Представители Центристской партии Эстонии, Социал-демократической партии и Союза Отечества и Res Publica согласовали изменения в «налоговом пакете» правительственной коалиции.

«Наша общая цель – повысить конкурентоспособность предпринимательской среды Эстонии и поддержать устойчивый экономический рост. Заклучая коалиционное соглашение, мы обещали, что это будет гибкий документ, который мы при необходимости будем готовы уточнить и усовершенствовать», – подчеркнули Юри Ратас, Евгений Осинковский и Хелир-Валдор Сэедер.

Партнёры по коалиции согласовали следующие изменения первоначального налогового пакета:

**1. «Залогового» подоходного налога не будет.** В то же время ограничивается безналоговый вывод за границу заработанной в Эстонии прибыли. Финансовая комиссия и Министерство финансов подготовят необходимые поправки к Закону о подоход-

ном налоге, которые вступят в силу с 1 января 2018 года.

**2. Акциз на упаковку вводится не будет.** Правительственная коалиция в течение года проанализирует возможности наилучшей организации рынка упаковки и отходов, после чего примет решение о дальнейших шагах.

**3. Расширятся возможности супругов вычитать не облагаемый налогом доход.** Правительство восстановит право супругов совместно декларировать не облагаемый налогом минимум в прежнем объеме (180 евро в месяц).

Реализация перечисленных изменений будет финансироваться из следующих источников: увеличение поступлений социального налога благодаря реформе жилищного пособия; более эффективное ис-

пользование государственной недвижимости; сокращение налогового разрыва путем более эффективного налогообложения полученной в Эстонии прибыли; сокращение хозяйственных расходов государства на 3% (кроме конституционных институтов и учреждений сферы подчинения Министерства обороны и МИД); отказ от увеличения закупок природоохранной земель.

По словам премьер-министра Юри Ратаса, переговоры прошли в конструктивной атмосфере, шёл совместный поиск оптимальных решений для обеспечения прогресса жизни в Эстонии. «Благодарю и выражаю глубокую признательность всем участникам из правительства за сильный командный дух. Мы решили, что не станем урезать знаковые достижения в повышении уровня жизни населения Эстонии, а найдём другие источники покрытия. Повысим до 500 евро не облагаемый налогом доход для тех, кто получает зарплату не выше средней, проведем долгожданную реформу здравоохранения и продолжим программу государственных инвестиций».

**По сообщению коммуникационного бюро правительства**

## Очередь может сократиться

Министерство социальных дел направило на согласование проект постановления министра, в результате которого будет проведена реорганизация услуги социальной реабилитации, средства на транспорт и размещение будут направлены на оказание услуги в большем объёме. Изменения позволят сократить очереди на социальную реабилитацию и для взрослых уже в этом году.

«Наша цель – обеспечить услугу реабилитации всем тем, кто в ней нуждается. Поскольку таких людей много, пришлось найти средства в дополнение к госбюджету и в самой системе. За счёт сокращения компенсации расходов на транспорт и размещение мы сможем также сократить очередь на услугу реабилитации для совершеннолетних, – сказала советник отдела попечительства **Маарья Крайс-Леоск**. - Система должна меняться таким образом, чтобы услуга больше получали вблизи дома и по необходимости».

Изменениями постановления планируются:

- Сократить предельную ставку расхода на транспорт с прежних 0,2 евро до 0,1 евро на километр, что равняется ставке услуги реабилитации Кассы по безработице.

- Изменить максимальную стоимость размещения сопровождающего лица для ре-

бёнка в возрасте до 16 лет таким образом, чтобы она составила 76% от максимальной стоимости размещения ребёнка.

По словам руководителя сферы реабилитации департамента социального обеспечения **Кристель Ояла**, сэкономленные в результате изменений ресурсы помогут сократить очереди. «В дальнейшем можно будет скорректировать цены на услуги, чтобы уравнивать их с ценами Кассы по безработице и Больничной кассы. Соответствующие процессы сейчас идут в сотрудничестве с предприятиями, предлагающими услугу», – сказала Ояла.

Все изменения вступят в силу с 1 августа 2017 года, прогнозируемая экономия средств в этом году составит 57 979 евро и в 2018 году - 139 148 евро.

Также министерство направило социальной комиссии Рийгикогу предложение об изменениях закона о социальных посо-

биях для людей с недостатком здоровья. Поскольку не все дети, ходатайствующие об определении недуга, нуждаются или хотят ходатайствовать об услуге реабилитации (например, в случае диабета, внутренних болезней, астмы), в дальнейшем план реабилитации для ребёнка надо будет составлять лишь в том случае, если это нужно для определения степени недуга.

«Хотя нам удалось ликвидировать очередь на реабилитацию для детей уже сейчас, теперь мы ищем дополнительные средства для оказания услуги, чтобы и в конце года дети могли получать помощь без ожидания в очереди», – сказала Маарья Крайс-Леоск.

В прошлом году реабилитационный план был составлен для 2008 детей в возрасте до 16 лет, которые ходатайствовали об определении недуга. 36% из них в дальнейшем не воспользовались услугами реабилитации. В будущем за счёт этого можно будет сэкономить 159 000 евро в год. После вступления изменений в силу решение о недуге можно будет сделать в течение 30 дней, прежде этот период составлял в среднем 80 дней.

**Иван ЛАВРЕНТЬЕВ, советник по связям с общественностью Министерства социальных дел**

## Выпущена юбилейная марка

В Госканцелярии представили новую марку «ЭР100» «Столетие Эстонской Республики!» („Sada aastat Eesti Vabariiki!“) и конверт первого дня. Посвящённая сотому дню рождения марка имеет номинал в 1 евро и 50 центов, что позволяет посылать письма и открытки по всему миру.

«Приглашаю всех соотечественников покупать юбилейную марку и, например, посылать с ней письма с приглашением приехать в Эстонию на столетие живущим за границей эстонцам», - сказал госсекретарь **Хейки Лоот**. Первые приглашения с новой маркой и конвертом первого дня «ЭР100» были отправлены в путь из Гос-

канцелярии одиннадцати общинам эстонцев, живущих за границей; персональное приглашение приехать в Эстонию отправили также генеральному организатору «ESTO 2019» Сирле Сёоти.

Автор почтовой марки «ЭР100» и конверта первого дня – **Индрек Ильвес**. В работе над оформлением марки Ильвес по-

лучил вдохновение от визуальной идентичности «ЭР100», триколора и прекрасной природы Эстонии. Всего будет изготовлено 600 тысяч марок.

По словам члена правления “Omniva” **Кая Сепп**, эта марка, безусловно, не станет последней маркой, приуроченной к столетию Эстонской Республики. «Например, в завершение серии с главами государства появятся также именные марки для трёх государственных глав; также праздничная марка по случаю столетия Эстонской Республики будет выпущена 24 февраля», - перечислила Сепп.

**Аннели ОХВРИЛЬ**





**Андрей ИОНОВ,**  
городской  
секретарь

## С заседаний горуправления

Ряд подготовленных горуправлением проектов решений был передан для дальнейшего обсуждения горсобранию. Информация с заседания горсовета была опубликована в предыдущем номере «СВ» (1 июня с.г.). Горуправлением приняты следующие решения.

\* Одобрен отчёт о хозяйственной деятельности за 2016 год целевого учреждения «Силламяэская больница».

\* Утверждены подбюджеты Центральной городской библиотеки и городского музея.

\* Утверждены Порядок найма чиновников в городское Управление и Порядок их обучения.

\* Подведены итоги конкурсов госпоставок, и решено заключить договоры:

- с AS „SEB bank“ о заключении договора о расчётном кредите.

Сумма договора – 1 750 евро;

- с OÜ „Eesti Keskkonnauuringute keskus“ о мониторинге окружающей среды территории закрытой силламяэской свалки. Сумма договора – 5 963 евро;

- с OÜ «AmpriEkspert» о частичной реконструкции электросети в спорткомплексе «Калев». Сумма договора – 18 296 евро;

- с OÜ „Tektonika“ о проведении ремонта фойе и установке про-

тивопожарных дверей в Открытом молодёжном центре ESN (ул.Калда, 14). Сумма договора – 19 784 евро.

\* Решено провести конкурс госпоставки по ремонту городских дорог (конкретные адреса планируемого ремонта смотрите в информации на первой странице газеты).

\* Дано разрешение AS „Ecometal“ на строительство здания для краткосрочного хранения электролитов.

\* Решено продлить договор аренды с OÜ „ASL perearst“ помещения в детском саду «Пяйксеке» сроком на три года.

\* Дано бессрочное разрешение на таксоизвоз в городе Силламяэ FIE Владимир Гусев.

\* Утверждены программа, условия и формы составления проекта бюджета города на 2018 год.

\* Удовлетворено ходатайство о софинансировании проекта FIE Екатерина Замарина «Продажа предметов рукоделия и сувениров в г. Силламяэ». Сумма софинансирования – 500 евро.

\* Решено организовать в городе с 7-го по 20-е июня на базе Эстонской основной школы городской лагерь, а также спортивный лагерь на базе спорткомплекса «Калев»; с 5 июня по 4 июля – трудовой лагерь ESN. На организацию лагерей выделены средства: Эстонской основной школе – 3 440 евро, спортивным клубам – 4 400 евро, ESN – 2000 евро.

\* Выделено 550 евро обществу «Милосердие» и 200 евро – центру ветеранов атомной промышленности на проведение мероприятий.

## В комиссиях горсовета

### Про парковки, мусор и прочее...

**Правовая комиссия горсовета под руководством Дмитрия Летта наряду с текущими вопросами обсудила на своём заседании вопросы, которые можно отнести к категории «долгиграющих». Они касались надзорной деятельности, о которой говорится постоянно, прежде всего, в связи с парковками автомобилей и делами «мусорными».**

Инспектор по надзору горуправления Меэлис Тунгаль доложил комиссии о результатах своей деятельности. Он отметил, что в основном занимаемся парковочными проблемами на публичных улицах и дорогах. Здесь, как правило, проблем с парковкой нет. Что касается территории собственников, то, по словам инспектора, что-то предпринять с его стороны представляется довольно сложным. Территория квартирных товариществ находится в их собственности, и они сами устанавливают свои правила. Если вести речь о правилах организации парковки и о наказании автовладельцев, паркующихся с их нарушением, то первоначально для принятия таких правил нужно согласие всех собственников. Хотя, как говорил г-н Тунгаль, нарушения есть, есть и основания для применения наказания.

В течение прошлого года всего было составлено по парковочным нарушениям 50 протоколов, с начала этого года – 34, все с применением штрафных санкций. Инспектор посетовал на то, что сигналов о неправильной парковке поступает от горожан мало (5 или 6 в месяц, а то и вообще ни одного).

Члены правовой комиссии предлагали ужесточить наказание штрафом, сообщать и нарушителях через средства массовой информации, чтобы люди знали о них и сами были более ответственными

за соблюдение парковочных правил (наказание одних – профилактика для других). Участвовавший в заседании правовой комиссии председатель комиссии по городскому хозяйству Александр Быстряк отметил, что нельзя руководствоваться подходом о невозможности что-то решить. В случае нарушения нужно применять все меры, законом разрешённые. Например, советовал он, при отсутствии парковочных мест на придомовой территории собрание жильцов могло бы выходить в местное самоуправление с просьбой о выделении земельного участка под создание парковки. Хотя говорилось и о том, что в городе немало свободных мест на уже имеющихся парковках, которые автовладельцами могли бы использоваться, но желание ставить свою машину под собственным окном порой пересиливает, и некоторые товарищи зачастую сознательно идут на нарушение правил, чтобы удовлетворить свой интерес.

Что касается «мусорной» проблемы, обросшей давно «бородой», то она, казалось бы, в городе должна быть снята с повестки дня: регулярно и строго по графику собирают бытовые отходы «мусоровозы»; действует «домик отходов»; установлены в ряде мест контейнеры; определены места, где разрешено складировать мусор... Однако культура многих горожан по-прежнему остаётся низкой: мусор выбрасывается не туда, куда

можно и нужно, а куда удобнее, потому что приходится возвращаться к проблеме вновь и вновь. Что в связи с этим можно ещё сделать? Звучал на заседании ряд предложений: мешки с мусором, собранным дворниками, пока их не заберёт транспорт, надо убирать в какие-то «подсобки», чтобы они тотчас же не обрастали другим хламом; необходимо приобрести передвижные видеокамеры, которые бы фиксировали нарушения складирования мусора; сообщить о нарушителях публично; уменьшить количество разрешённых мест для свалок; ужесточить надзор и больше применять штрафные санкции; активнее проводить разъяснительную работу в школах, гимназии, среди молодёжи о правилах складирования бытового мусора, крупногабаритных и прочих отходов. По сути, всеми участниками заседания было поддержано предложение о введении переносных видеокамер. Ряд предложений, в том числе и это, нашёл отражение в решении комиссии.

Подводя итог обсуждению, Дмитрий Летт отметил: «Надзорную деятельность надо сделать более эффективной, и применение мобильных переносных видеокамер должно помочь в этом. Зачастую проблема состоит в том, что факт нарушения есть, а нарушители или доказательная база отсутствуют. Запись камер решит эту проблему и позволит привлечь нарушителей к реальной ответственности. Надо жёстче подходить к наказанию нарушителей. Время показывает, что от простых предупреждений и профилактических бесед ситуация лучше не становится. Нет смысла особо либерничать с теми, кто не уважает своих соседей, свой город и его жителей».

**Лидия ТОЛМАЧЁВА**



## Из истории города

### «10 загадок Силламяэ»

**«Почему 10?» – возможно, спросит читатель, полагая, что их может быть значительно больше. Думаю, что они будут правы по поводу «больше». Но организаторы конференции решили остановиться на числе 10. Имеют право, тем более что число 10 может стать толчком для дальнейшей работы над местными загадками. Конференция в гимназии была посвящена юбилею Силламяэ и способствовала тому, чтобы пробудить интерес гимназистов к истории города, в котором они живут и учатся. В рамках конференции её участники должны были представить свои рассказы, истории, презентации об интересных местах и объектах Силламяэ и его окрестностей.**



Конференцию открыли вице-мэр Эви Паасмяэ и директор гимназии Арно Касенийт. С музыкальным приветствием аудитории выступила вокальная группа гимназистов под управлением Лады Фомичёвой. Символично, что ансамбль тоже выбрал для исполнения песню о своём родном городе. Автор стихов Маргарита Афонская, а на музыку их положил Александр Аникин. Оба давно ушла из жизни, оставив в истории Силламяэ заметный вклад своим литературно-музыкальным творчеством.

Вежливые и гостеприимные гимназисты и организаторы конференции учитель Елена Хлебова и руководитель по проектам Лиана Приске предоставили право выступить первыми со своими сообщениями гостям из Ваналиннской школы, кохтла-ярвесской школы Малева, Эстонской основной школы, музея Синимяэ и молодёжного центра по интересам «Улей». Владислав Виртонен из школы «Ваналинна» за основу своего доклада взял творческую работу, которую он защищал в своей школе. Чтобы определить интересные места в городе, он провёл опрос его жителей, в результате которых в пятёрку местных достопримечательностей вошли Силламяэский порт, спорткомплекс «Калев», пляжная зона, Центр культуры, центральная городская лестница вместе с бульваром Мере. Был сделан коллаж, изготовлены буклет на трёх языках, карта. Творческую идею Владислава подхватил его друг Павел Иванов и пополнил список значимых городских мест. В результате его опроса выстроился перечень объектов, представляющих интерес: берёзовая роща, тропа здоровья, водопад Лангевая, городской парк, сквер у Центра культуры.

Аналогичным исследованием городских достопримечательностей занималась и груп-

па учащихся Эстонской основной школы. Они попытались вернуть аудиторию в прошлое, заглянуть в будущее и подробнее остановиться на настоящем. «Вчера» и «сегодня» были представлены фотоснимками, а будущее – на основе собственного воображения. Говоря о прошлом и настоящем и иллюстрируя то и другое фотографиями, ребята ставили цель убедить слушателей в том, что город развивается.

Представитель «Улья» Михаил Кулик выбрал в качестве объекта своего изучения творчество художника Николая Дубовского. Иллюстративным материалом к рассказу о художнике послужили его картины, которые Михаил «вывел» на экран. Великолепнейший пейзажист, оставивший нам в наследство более 1000 уникальных по своей красоте и «живости» работ, Николай Никанорович всю свою жизнь был предан искусству, не уставая, воспевал в своём творчестве очарование природы. И не только русской: в основу многих сюжетов мастера легли картины нашего взморья. Художник любил бывать в здешних краях. И, кстати, таких известных людей бывало в нашем городе немало, так что поле для изучения их созидательной деятельности во многих случаях ещё не пахано. Будет здорово, если молодёжь внесёт вклад в изучение их биографий, предложит силламяэцам новую интересную информацию, не ограничиваясь единственной предьобилейной конференцией, добавит свои краски в портрет нашего общего дома, повышая интерес к нему, прежде всего, у своих сверстников. Да, думаю, и другим силламяэцам было бы любопытно получить дополнительные сведения о своём городе и о людях, которые здесь бывали, создавали и разносили по свету добрую славу о нём.

Гимназист Эдвард Тимоска обратил вни-

мание аудитории ещё на один любопытный объект города – дом культуры, у которого богатая история, ещё не до конца изученная. Наверняка можно найти не одну загадку, связанную с этим зданием, построенным в 1949 году в стиле сталинского неоклассицизма. Сейчас оно находится под охраной государства как памятник старины. У Эдварда есть возможность развивать тему и далее. Как и у Эдуарда Рачинского, обратившегося к истории дома Рейно. И здесь тоже далеко не всё «закрыто» фактами. Ребята заинтересовались объектами, которые буквально «дышат» историей. Почему бы не копнуть глубже?!

«Вы знаете, что мы едим пищу, которую выращивают другие люди. Мы носим одежду, которую сшили другие люди. Мы говорим на языках, которые были придуманы другими людьми. Мы используем математику, но ее тоже развивали другие люди... Я думаю, мы все постоянно это говорим. Это прекрасный повод создать что-нибудь такое, что могло бы стать полезным человечеству» – призывает людей любознательных, жаждущих открытий Стив Джобс, один из пионеров эры IT-технологий. Пусть и не всему человечеству полезным, а хотя бы себе, близким, друзьям, соседям...

Кетрин Вилу выступила в качестве «привидения» одного из старых домов – любопытный ход в историю! Работники библиотеки проверили участников конференции на знание некоторых фактов, связанных с историей города, а работник музея Ирина Самарина провела игру «Правда или нет?». По многим фактам ответы состязавшихся в знаниях были правильными: то ли интуиция срабатывала, то ли что-то, где-то, когда-то, в том числе и в день конференции, слышали.

К истории окрестностей, прежде всего археологической, обратилась директор музея Синимяэ Ивика Майдре. А кохтла-ярвесские ребята сделали небольшую презентацию по истории Йыхви, предложив для сравнения снимки из прошлого и настоящего.

Вот так, капелька по капельке, и рисуется исторический фон, на котором строился, развивался и устремлён в будущее наш город и наша округа.

Конференция получилась, с точки зрения познавательной, весьма полезной. Хочется надеяться, что подобные мероприятия войдут в план работы гимназии и в будущем. Желаю молодёжи постепенно разгадывать многие загадки нашего молодого города. Хотя, если учесть, что первое упоминание о Силламяэ относится к 1502 году (оно, если верить источникам, было связано с находившейся здесь корчмой «Тор Бругтен»), то история этого местечка, которое в течение 60 последних лет называется городом, – многовековая. Сколько ещё «белых пятен» в ней! Молодым людям, уважительно относящимся к фактам из прошлого и настоящего, как говорят, и карты в руки. Дерзайте, обращайтесь к первоисточникам, архивам, старожилам, музеям! Главное – интерес и желание разгадывать загадки самим и задавать их другим, пробуждая их любопытство.

Лидия ТОЛМАЧЁВА  
Фото автора



# Сотрудничество

## На финал - в Болдино

**Мы уже неоднократно рассказывали, как продвигалась поэтапно работа Центральной библиотеки Силламяэ по проекту «Живой Пушкин». Инициатором была Хасавюртовская центральная городская библиотека имени Расула Гамзатова (Россия, Дагестан) при поддержке фонда «Русский мир». В мае силламяэцы сдали очередную зачётную работу и получили приглашение на финальное действие.**

«Завершала цикл проектных заданий литературно-музыкальная композиция. Мы решили сделать её на основе откликов, которые вызывало творчество Пушкина среди поэтов и писателей других поколений. Использовали в композиции произведения Александра Блока, Анны Ахматовой, Иосифа Бродского и других авторов», - сказала сотрудник силламяэской библиотеки Татьяна Борисова.

По официальной информации, в международной акции «Живой Пушкин» приняли участие более полусотни библиотек, образовательных учреждений и об-

щественных объединений граждан из 14 зарубежных государств и всех федеральных округов Российской Федерации. На заключительный этап творческого конкурса приглашены руководители наиболее содержательных и ярких по форме региональных пушкинских проектов из Азербайджана, Казахстана, Киргизии, Узбекистана, юго-востока Украины, Эстонии (Силламяэ – **Прим. редакция**), а также национальных республик России: Башкирии, Дагестана, Татарстана, Хакасии.

Итоговый сбор пройдёт в Болдино (Нижегородская область, Россия), где некогда

Пушкин завершил работу над «Евгением Онегиным», циклами «Повести Белкина» и «Маленькие трагедии», где были написаны поэма «Домик в Коломне» и около 30 лирических стихотворений.

Для финалистов подготовлена обширная культурная программа, включающая экскурсии и литературно-музыкальные представления, но... «Нас ждёт не только отдых в пушкинских местах, а и работа. Передо мной ориентировочная программа, по которой финалистам предстоит «выдать на гора» свой опыт на круглом столе «Современные подходы к развитию читательского интереса к русской литературной классике вообще и творчеству А.С. Пушкина в частности», поделиться своими наработками в ходе подиумной дискуссии «Литературное наследие А.С. Пушкина как основа духовного единения Русского мира», показать свои творческие возможности на «капустнике». И, конечно, надо будет сделать презентацию своей страны с привязкой к имени Пушкина», - сказала Татьяна Борисова.

## С докладом в Питер

**Ленинградская областная универсальная научная библиотека пригласила силламяэских библиотекарей на международную краеведческую конференцию «Экология Ленинградской области: исторический аспект».**

«Если всё мероприятие с докладами и обсуждением темы в рамках «круглого стола» заняло день, то ещё была и «добавка»: организаторы предоставили возможность побывать гостям в театре, посетить библиотеку в Волосово», - сказала «СВ» сотрудник Центральной библиотеки Силламяэ Татьяна Борисова.

С какого бока припёка к Ленобласти небольшой город Эстонии? Ведь приглашали-то наших не просто погостить, а и доклад сделать. Над его темой пришлось всерьёз поразмыслить. В итоге за основу было взято то, что объединяет, - залив Балтийского моря. Отсюда и название доклада: «Финский залив: общая история, вопросы и проблемы».

О том, как участие силламяэцев было озвучено в российской прессе: «В конференции приняли участие библиотечные работники - специалисты в области краеведческой работы, коллеги из республики

Эстонии и сотрудники Российской национальной библиотеки, известные краеведы и писатели... Татьяна Борисова - заместитель директора Центральной городской библиотеки города Силламяэ республики Эстония подняла тему приграничного сотрудничества по вопросам экологии».

«Важная составляющая любого мероприятия для нас - не только получение информации, обмен мнениями, но и налаживание контактов с расчётом на будущее. Например, выступала на конференции кинорежиссёр документального кино Галина Николаевна Михайлова, руководитель ежегодного фестиваля экологических фильмов. Она представила детские работы, поступающие на фестиваль. Мы тут же за это «зацепились». В Силламяэ хватает творческих ребят, кое-какой киноопыт в нашей библиотеке накоплен, экологических проблемных тем хватает, так почему бы в будущем не поучаствовать в экофестивале?

Большое впечатление произвела на нас библиотека в Волосово. Как небольшой районный центр сумел «пробить» такой проект?! Всё, что есть любопытного нового, с точки зрения оформления и оборудования для удобства читателей от мала до велика, там есть. Светло, ярко, нарядно! Спасибо организаторам конференции и за то, что они организовали для нас поездку в Извару, где находится музей-усадьба Рерихов. Был великолепный экскурсовод, который почти три часа водил нас с увлекательным рассказом по двухэтажному дому», - рассказала «СВ» Татьяна Борисова.

Возвращаясь к рабочим будням, скажем, что во время работы конференции была виртуальная презентация «Среда обитания: экология Ленинградской области, памятники природы», а также открытая экспозиция книжно-иллюстративной выставки «Исторический аспект экологии Ленинградской области» из фонда краеведческого отдела Ленинградской областной универсальной научной библиотеки. Были намечены новые направления для исследований. Конференция способствовала развитию конструктивных отношений сотрудничества в области краеведения и изучения истории края.

## Борьба с переменным успехом

**Проект «Реализация дополнительных услуг молодёжной работы в рамках совместной работы Ида-Вирумая» объединяет Вайвара, Нарву, Нарва-Йыэсуу и Силламяэ.**

В последних числах мая в нашем городе прошёл субботник, в ходе которого молодёжь, участвующая в проекте, занималась благоустройством территории вокруг «Улья» и Силламяэской музыкальной школы, а также очередной очисткой от мусора прибрежной зоны. Возле здания СМЦИ «Улей» была приведена в порядок детская площадка, сделаны ограждения для туй, покрашены двери и стены здания.

«Основная идея - привлечь внимание к окружающей среде и к городскому про-

странству, нуждающихся в нашем небезразличном отношении к их проблемам», - сказал «СВ» один из организаторов мероприятия Михаил Кулик.

Любопытный момент: несмотря на то, что совсем недавно в прибрежной зоне в ходе акции «Сделаем!» на очистке были задействованы школьники, гимназисты, депутаты, сотрудники горуправы, несмотря на то, что работники фирмы «N&V» выполняют свою договорную работу по приему за зоной отдыха вблизи залива,

мусора хватило и на «проектантов». Как сказал Михаил Кулик, двадцать больших мешков были заполнены собранным мусором. Кроме того, к месту сбора мусора были подтащены шина от трактора и прочая «мелочь». То есть одни с мусором борются, другие не дают скучать борцам.

«Бок о бок с силламяэцами трудились ребята из нашей партнёрской молодёжной команды Нарва-Йыэсуу. Очень здорово было с ними работать: кропотливые в деле (из каждой щели старались «мусорный объект» достать), юморные в общении. Да и вообще «халывщиков» не было, иначе бы их засмеяли во время пикника, которым трудовой день закончился. У костра мы обменивались вариантами сотрудничества в будущем», - сказал Михаил Кулик.

**Подготовил Николай КЛОЧКОВ**

# Юбилеи

## «Спасибо за счастливое детство»

Когда мы говорим, что Силламяэ – музыкальный город, это не натянутая его характеристика. Только через оркестр народных инструментов прошли за 30 лет его существования более 300 человек. Конечно, далеко не все связали свою жизнь в дальнейшем с музыкой, но в том, что она обогатила их духовно, сомневаться не следует.

«Спасибо за счастливое детство», - поблагодарил руководителя оркестра Людмилу Ткаченко специально приехавший из Санкт-Петербурга на его юбилей бывший оркестрант Сергей Иванов. Детство и юность вспоминаются ему и другим музыкантам, которые уже воспитывают своих детей, поездками на фестивали и конкурсы, наградами, с которыми они возвращались с них, совместным отдыхом, благотворительными выступлениями в социальных домах, многочасовыми репетициями, участием в славянских и других праздниках, вниманием и заботой своей «второй мамы» Людмилы Ткаченко, которая руководит оркестром все 30 лет (в первые годы - совместно с Василия Григорьевичем Чупиным, имя которого носит сегодня оркестр).

На экране мелькали лица оркестрантов – родные, близкие, молодые, красивые... А мы, зрители, как будто листали альбом, узнавая их, и гордились, что только в Силламяэ из всех эстонских городов есть вот такой удивительный оркестр русских народных инструментов. Так не хочется писать «был», но, видимо, уже в недалёком будущем мы будем говорить о нём в прошед-



шем времени и сокрушаться по поводу отсутствия его на больших концертах, словно вырванной страницей одной из интереснейших книг под условным названием «Культура и музыка». Людмила Павловна Ткаченко в завершение юбилейного концерта объявила, что это выступление – последнее, существование оркестра становится под вопросом (разлетелись питомцы по городам и весям, на репетиции собираться стало невозможно: одни учатся или работают за пределами Силламяэ, другие вообще сменили место жительства, третьи готовятся к отъезду...). Грустно, но факт.

...На концерте в исполнении оркестрантов прозвучало много красивых мелодий: русская народная песня «Липа

вековая», «Встреча» Зубкова – инструментальная пьеса к кинофильму «Цыган», «Музыкальный привет» Тамарина, «Либертанго» Пьяцоллы, «Шербургские зонтики» Леграна, танго «Цветущий май» Полонского ...- репертуар коллектива разнообразен, ценится зрительской аудиторией. Исполнение почти каждого произведения завораживало, ласкало слух. Оркестр объединил многих солистов, достигших отличных результатов в обучении игры на музыкальных инструментах в Силламяэской музыкальной школе. На юбилейном концерте на поклон к публике несколько раз выходили и Евгения Сирош, и Альберт Мамедов, и Александр Виноградов...

В честь своего любимого

руководителя Людмилы Ткаченко, заслуживающего большого уважения за свой многолетний труд, оркестр вместе с солисткой Елизаветой Беликовой исполнили «Гимн любви» Монно. Людмиле Павловне и коллективу в целом были адресованы приветственные слова от первого состава оркестра, других выпускников. Труд руководителя отмечен благодарственным письмом местного самоуправления, которое вручила вице-мэр Ээви Паасмяэ.

С музыкальным поздравлением оркестру выступили солисты вокального ансамбля «Льюке» Лиина-Мария Шутикова и Эдуард Тальвик, бывший оркестрант Вадим Гаврюшин. Поздравительную телеграмму юбиляру направил Виктор Рокша, руководитель оркестра русских народных инструментов из Риги (Латвия), с которым силламяэские музыканты сотрудничают давно и плодотворно. Немало добрых слов в адрес руководителя и оркестра сказал директор музыкальной школы Владимир Высоцкий. Публика отблагодарила юбиляра цветами.

В зрительских рядах было много бывших оркестрантов. Когда ведущая программу Елена Сирош попросила встать тех, кто когда-то играл в оркестре, поднялась, наверное, треть зала. Зрители ещё долго не расходились, продлевая удовольствие, которое они получили от выступления.

Лидия ТОЛМАЧЁВА  
Фото автора





# Мир увлечений

## Энтузиаст: про бесснежье и горящие глаза

Был, честное слово был, если заглянуть в историю Силламяэ, в городе такой вид спорта как лыжи. И ведь совсем недавно наши ребята достойно смотрелись в эстонском «снежном рейтинге». Но если брать последние пять лет, то информации о жизни силламяэского лыжного клуба было с гулькин нос. И на кого или на что списывать отсутствие у молодых интереса к лыжам? На Министрство образования и науки, которое настолько либерально, что лыжи включает в школьную программу по физкультуре? Но ежели у учеников нет желания и возможности научиться лыжному ходу (хоть классическому, хоть свободному), то с них и взятки гладки. Сказывается и всемирное климатическое потепление: из-за отсутствия снега минувшей зимой даже детсадовцы только на рисунках рассматривали лыжников, а сами так лыжи и не увидели? Это вопросы, с которых мы начали разговор с тренером и руководителем городского лыжного клуба Александром ГОРОДНИЧЕВЫМ. Ну а раз встретились для интервью, то затронули и другую тему – певческую.



- Начнём, Александр, со спорта. После того, как ваш ученик Александр Маслеников в 2012 году решил завершить спортивную карьеру, в лыжной жизни Силламяэ – тишина. Глухая.

- Плакаться не будем, но лыжный клуб сегодня ближе к фитнесу. И дело не в переменчивых прибалтийских зимах. Всё есть - инвентарь, искусственный снег в Панньярве, если природного не хватает. А вот где найти молодых людей с горящими глазами, которые не только желают на горках не падать, но и «пахать» на тренировках, чтобы попасть в сборную команду страны? Это уже успех, а быть на пьедестале почёта на соревнованиях европейского и мирового масштаба... - мечта! Чтобы она осуществилась, нужны и физические задатки, но самое главное - горящие глаза. Это означает, что ребята через «не могу» должны быть гото-

выми выкладываться на тренировках, проходить шаг за шагом ступени мастерства. Любой тренер знает, что талант может без трудолюбия оказаться зря потраченным.

«Лыжная проблема» касается не только нашего города, но и Эстонии в целом. В мае я был на курсах тренеров, в кулуарах беседовал с коллегами. Да, разовые массовые соревнования вроде Тартуского марафона создают иллюзию интереса в стране к лыжному спорту, но что «на выходе», если говорить о результатах эстонских лыжных гонщиков на международной арене?

А про наш клуб скажу так: мы работаем. По вторникам и четвергам проводятся тренировочные занятия для взрослых, по выходным - для всех желающих. Личный результат каждый может от занятия к занятию улучшать, но для участия в соревнованиях двух тренировок в не-

делю мало. Из взрослых в клубе занимаются «для себя» не только силламяэцы, но и люди из округи. Из молодых в основном те, чьи родители сами когда-то у меня тренировались и выступали на соревнованиях - городских, уездных и республиканских. Занятия у нас проходят в Панньярве. Конечно, время в пути больше, чем до Синимяэ, где по договору с волостью я также готовлю лыжную трассу, но зато снег гарантирован, да и удобств больше. В волости у меня вагончик с печкой-буржуйкой, чтобы можно было переодеться не на холоде, а спортивный центр в Панньярве предлагает всё, что обеспечивает комфорт для занятий и передышки после них.

Доставка на место и обратно - на клубном микроавтобусе, для взрослых - за небольшую плату, для детей - бесплатно. Нет своих лыж? Можно попользоваться клубными бесплатно. Это я к тому, что ссылка на «форсмажорные обстоятельства» в виде неправильной зимы или отсутствия инвентаря не проходят. Другое дело, что отправляемся мы в Панньярве минута в минуту (в 9.30), кому-то из ребят хочется поспать подольше, а кто-то из взрослых не управился с завтраком... Да и возвращаемся мы во второй половине дня. Люди нынче на время экономные, четыре часа на дороге и занятия некоторые считают излишне затратными.

«Штамповать» победителей в спорте высоких достижений тренеру-одиночке, каким я в лыжном деле Силламяэ являюсь, невозможно. Возможно, и семья развалилась из-за беспросветного лыжного энтузиазма. А кого мне было привлекать, как не семью, друзей и учеников? Других-то кадров для технических работ не было и нет.

- Последний Ваш «выпускник», который был в эстонском лыжном спорте заметной личностью, - Александр Маслеников. Помню, присутствовал на подписании спонсорского договора между ним, силламяэским портом и Союзом лыжного спорта Эстонии. Казалось бы, у парня отличные перспективы...

- Не сложилось. Личная жизнь перебила спортивную. Говорю об этом без обиды. Стать главой семьи при стипендии от спортивного союза в три сотни евро - любого поставит перед выбором. Я человек другого склада. Появись сейчас парень или девушка с настроем на победу, готов заниматься с ними без оглядки на «накладные расходы», болячки и прочие неурядицы.

Можете называть это ностальгией или ещё как, но для меня, когда я доводил мальчишек до сборной (Устинского, Костина, Борисова, Масленикова и других), это было, как прыжок с парашютом. Почему такое сравнение? А вот как приземлиться в зачётную зону? Нужно учитывать много факторов. Вот и тренеру

(Окончание на 8-й стр.)

# Мир увлечений

## Энтузиаст: про бесснежье и горящие глаза

(Окончание. Начало на 7-й стр.)

мало увидеть «звёздочку» в начинающем спортсмене, нужно изо дня в день, из года в год терпеть себя и подопечного, поскользку тренировки, соревнования и разбор их - это постоянное столкновение характеров. С Масленниковым работали ноздря в ноздю 16 лет!

**- Нет «сборников», на которых лыжный союз клубу выделяет деньги. Остаются любители. Тут уже важно «финансовое вмешательство» города: дотация клубам зависит от числа занимающихся в них «юных гениев». Отсюда вредный вопрос: как лыжный тренер в Силламяэ выживает?**

- Крутимся, как все.

**- Тогда второй вредный вопрос. Ваш выход с шансоном на эстрадную площадку - это подработка?**

- Спасибо, рассмешили. За хобби не платят. Людям нравятся, и я при деле, подальше от дивана.

**- Ну, коли так, попробуем проследить переплетение вашей тренерской и певческой судьбы. Где корни - спортивный, певческий?**

- Попробуем. В Силламяэ было немало мастеров спорта СССР в олимпийских дисциплинах. Среди лыжников - ныне здравствующий Михаил Лукашевич и мой покойный отец. Мама - из добродушных болельщиц. Бывало, ужинаем семьей на кухне, но как только раздаётся «А теперь новости спорта», мы с отцом бежим к экрану, чтобы не пропустить пару спортивных новостных минут. На лыжи я встал в четыре года. Спорт в моей жизни - основа. Отец окончил Высшую школу тренеров в подмосковной Малаховке в такой великолепной компании, как хоккеисты Фирсов и Коноваленко, лыжники Наседкин и Шмигун... В 72-м отец погиб в автомобильной аварии, это случилось спустя год после окончания им ВШТ. А я настолько пропитался спортивным духом, что иного выбора для себя не видел. Поехал после восьмого класса поступать в ленинградский спортивный техникум. Учился в группе с тогдашними олимпийцами, иных сейчас встречаю на экране в программах телеканала «Евроспорт», на тренерской бирже, конечно, тоже пересекаемся. Потом три прыжка с парашютом после занятий в ДОСААФ (была такая организация - Добровольное общество содействия армии, авиации и флоту) и памятная служба в спецназе воздушно-десантных войск, девять лет работы на силламяэском заводе, но наступил момент, когда надо было выбирать между желанием стать тренером или «кормить семью». Спасибо моей жене, которая тогда поддержала спортивный выбор, помогала на этой стезе. Супруга меня и к поступлению на

заочное отделение Ярославского университета имени Ушинского. подвигла. Получил диплом вуза. А за тренерскую работу с 1988 года благодарен Олегу Тихонову, который руководил тогда спортивной деятельностью в городе.

Жалею ли я теперь, что пошёл по тренерской дороге? Жалею, что раньше Олегу Григорьевичу в ноги не упал. Не жалею ни о том, что выбрал тренерскую судьбу, ни о том, что служил в «неспокойных» ВДВ. И там, и там - проверка себя на прочность, на дружбу, на жизнь вызовов, но именно этим и интересную.

Тренерская работа, как и любая другая, должна быть в радость. Беда в том, что не сумел подготовить себе замену. Рассчитывал в своё время на дочь, которая, кстати, была призёром Чемпионата Эстонии в марафоне, но осознал, что местный марафон ей не по зубам. Но её педагогическая магистратура помогает трудиться с детишками в другой области.

Посмотрел на курсах, кто хочет из молодых (лет под тридцать или немногим более того) в тренерские ряды встать. Интересно, что в Выру соотношение среди тренеров мужчин и женщин - 50 на 50, в Вильянди - 30 на 70, в Пярну - на 100 процентов женский состав. О чём это говорит? Об условиях труда. Женщины не будут прокладывать трассу на снегоходе, не будут заниматься его ремонтом, смазкой лыж (вредное для здоровья производство) и другими «прозаическими вещами» - это дело обслуживающего персонала, а их женское дело - тренировать. Такой подход можно приветствовать и не только по отношению к женщинам, но и ко всем тренерским кадрам, только вот на какие деньги в Силламяэ это организовать лыжному клубу? Часть вторая: спортсмен не вырастет из человека, живущего по принципу «обслужите меня». Было время, когда мы с ребятами собирались на автобусной станции, чтобы успеть на рейсовый автобус, а потом, потопав ножками, переодевались для тренировки под занесенными соснами. Из того поколения выросли спортсмены, которыми я горжусь. Иногда думается: чем лучше условия, тем хуже результат. Такая вот диалектика.

Спорт - это закалка характера. Среди моих успешных учеников нет неудачников, они - пробивные. А если говорить о результатах, отмечу: участвовали в общей сложности в шести Чемпионатах мира в классах М 20 и М 23. Российский лыжник Сергей Устюгов по завоёванным медалям великого Бьёрн Дели догнал. А ведь в 2011 году Устюгов на мировом молодёжном чемпионате был четырнадцатым, а Масленников - семнадцатым.... Это, как говорится, нужно родиться в нужное время в нужном месте.

Спасибо волости Вайвара, которая про

лыжи помнит. По договорённости с тамошними властями я прокладываю и ухаживаю за лыжнёй, а вообще-то лыжная трасса идёт от нашего бора до Сини-мяэ. Дистанция - 6 километров. Разрыв - Таллинское шоссе, но и он преодолим без особых проблем, если соблюдать правила дорожного движения.

В летнее время - сезон роликов. Хорошо, что появилась новая тропа здоровья, но для тех, кто спортом и физкультурой занят всерьёз, она не подходит. Ситуация: человек на роликовых лыжах или коньках работает на максимуме, а две дамы решили побеседовать, остановившись посередине тропы. Да, рядом есть скамейки, но: «Мы же на секундочку, перекинуться двумя словами». Поэтому «скоростники» стараются делать свою тренировочную программу на тропе с восходом солнца или после его заката, благо трасса освещена.

Переходим к музыкальным увлечениям. Нельзя сказать, что это новое направление в моей жизни. Играть на гитаре (упросил маму купить её) научился ещё в седьмом классе. Появились «сподвижники» (Серёжа Комаров, Володя Кротов, Юра Борисенко), с которыми создали школьный ансамбль. На последнем курсе техникума создали вокально-инструментальный ансамбль, играли на танцах профучилищ Ленинграда. Потом долгое время было не до песен, хотя в походных компаниях с моими учениками всегда меня обязывали быть при гитаре. Возвращение на «широкую публику» состоялось через выступление на празднике 9 Мая и аудиозапись. Узнал, что в молодёжном центре есть звуковая аппаратура, воспользовался этой возможностью, чтобы выплеснуть эмоции из себя и для себя через шансон. Кто-то услышал, похвалил, поддержал, ну и - поехали. Есть песни с моими текстами. Они рождаются, когда не спишь, записываются «на коленке». Когда нет работы с теми, что с «горящими глазами», ради которых забываешь обо всём суетном, требуется отдушина, через которую надо сбрасывать прущую энергию. Теперь есть дни тренировочные (спортивные) для клуба, есть дни тренировочные (песенные) для себя. Когда приглашают выступить с песнями перед публикой, не отказываюсь. Мне приятно петь. Если людям приятно слушать - двойная удача. Когда в жизни нет, как теперь принято говорить, кривизна, то остаётся сидеть у окошка и смотреть, кто куда пошёл, кто с чем пришёл. А я, чтобы не дойти до этого, «тряхнул молодостью». Спустя 36 лет после дембеля решил 2 августа прошлого года в Питере сделать свой тридцатый прыжок с парашютом. И...по точности попадания опередил более молодых воинов.

В душе - спортсмен, а песни - тоже от души, но всё-таки они - хобби. Такое вот взаимодополнение.

Вопросы задавал  
Николай КЛОЧКОВ



# Из истории города

## Кое-что выяснить удалось

Не так давно мы рассказывали в «СВ» о выставке в Центральной библиотеке Силламяэ. На ней были представлены варианты вымпелов и значков к 10-летию города. Никаких «наводок» для определения авторов работ у библиотечарей не было. Мы попросили помочь им хранителя музея Силламяэ Александра Пополитова. Вот его рассказ.

- В 1967 году я работал учеником художника в заводском ЖКУ (жилищно-коммунальное управление). Художник - это красивое название, а в ведомости на зарплату это выглядело как маляр какого-то там разряда. Руководил моей «ученической деятельностью» Анатолий Александрович Вотинов. На нём была ответственность за изготовление стендов, плакатов, транспарантов и другой худо-

жественной наглядной агитации. При оформлении на работу было поставлено условие, что я должен учиться в ШРМ (школе рабочей молодёжи). Это меня вполне устраивало. На зарплату мамы жить было сложно, да и стыдно, хотя мне ещё и 16 лет не было.

Иногда в предпраздничные дни нам на «аврал» добавляли «художников-маляров» с завода. И вот пришло «сверху» (из

отдела пропаганды и агитации горкома партии) известие, что объявлен конкурс к городскому юбилею. Надо было придумать что-то вроде значка. В художнической компании тогда были «домпировский» Александр Мельников, «домкультуровский» Герман Ширяев, «заводской» Иван Саенко и «шрифтовик» Коношенко (имя, извините, выпало из памяти). Когда посмотрел выставку в библиотеке, сразу в трёх работах узнал руку своего мастера-наставника Вотинова, а также Саенко. Правда, сам он в своём авторстве сомневается. «Вроде в конкурсе участвовал, но это же всё быльём поросло», - так мне Ваня ответил при встрече.

Николай КЛОЧКОВ

## Ура «уралам», «ижам» и «явам»!

Радует, что публикации в «СВ» по истории города находят отклик через домашние архивы силламяэцев. Скажем, в конце мая мы с Владимиром Мартыновым отметили 45-летие мотопробега, просматривая фотоальбом-отчёт, который, что очень здорово, не затерялся. Вот фамилии тех, кто не пожалел свои мотоциклы и потратился лично на топливо ради «А давайте сделаем!». Далее - рассказ «главы» мотопробега, которым и был Владимир Мартынов.

- Мотоциклистов к моменту, когда город готовился отпраздновать свои 15 лет, в Силламяэ хватало. А тут ещё и совпадение: готовилось празднование 50-летия образования СССР. Обратились к тогдашнему первому секретарю горкома комсомола Вадиму Покровскому с идеей мотопробега в честь юбилеев. Опыта организации такого дела у нас не было, поэтому нужно было всё обдумать. «Ты ребят-то соберёшь, но чтобы не опростоволоситься», - говорит секретарь. Но это как раз была не проблема. Энтузиастов хватало. Но ведь предстояло ехать большой командой, думать о ночёвках, безопасности в пути. Всё получилось. На старт вышли 40 мотоциклистов. Три мотоцикла с колясками (мой, Саши Попова, Тоомаса Кангура). Завод обеспечил «сухие пайки», главную роль в которых играла тушёнка. Швейная фабрика дала микроавтобус. В

группу сопровождения входили медработники. Грузовик был «ремонтной базой». Для большей убедительности, что мы не какие-то «залётные», а свои, нам были выданы удостоверения от ЦК ЛКСМЭ. Дорожный путь прокладывали частично «по знакомству»: скажем, в Новгороде у Вадима Покровского были знакомые комсомольцы, готовые нас принять, покормить, пообщаться. Наш пробег способствовал тому, что в городе появилась мотосекция. База у неё была в Сиргала. Организовать бы сейчас такое мотопутешествие... Хотя тем, кто тогда в первом нашем мотопробеге участвовал, уже за семьдесят.

Наш мотопоход был рассчитан на три дня (пятница-суббота-воскресенье), а это значит, что надо было на один рабочий день писать «прошу предоставить за свой счёт». Я шёл на «Урале» вперёдсмотрящим, так как сотрудники ГАИ встречали



нас на подъезде к большим населённым пунктам, а в остальном безопасность в пути - на нашей совести.

Встречи в пути... Эстония была несколько «заграничной», поэтому приходилось отвечать на вопросы о том, как живётся и чем дышится. С погодой было и так и сяк, но на настроение это не влияло. Мотопробег проходил под лозунгом «Моя Родина - СССР!».

Вот пофамильный список участников, в том порядке, как он представлен в отчёте: Мартынов, Анастасиевская, Пивоваров, Карачков, Барсуков, Куприн, Шустров, Егоров, Кангур, Ташёв, Чиков, Агачёв, Обушенко, Терентьев, Пере, Томасов, Сотников, Андруков, Тарасенко, Долгушин, Фёдоров, Бельченков, Тимошин, Киреева, Кузин, Булкин, Королёва, Полухин, Демидова, Клименко.

Николай КЛОЧКОВ



# Здравоохранение

## Не торопитесь обвинять в шарлатанстве

Продолжим беседу с врачом-гомеопатом Ниной Аршанской с момента, на котором наше интервью прервалось. То есть с главки «Краткий курс для начинающих».

(Окончание.  
Начало в N22)

- И куда завёл людей немец Ганеман, и что за этим последовало?

- С целью разоблачения «шарлатанства» к Ганеману был послан “лазутчик” - талантливый молодой врач Константин Геринг, который, вникнув в суть гомеопатического лечения, не только ничего не разоблачил, а стал одним из самых выдающихся учеников Ганемана, внося огромный вклад в становление гомеопатии как науки.

Следующим законом гомеопатии является использование сверхмалых доз вещества. Этим мы также обязаны Ганеману, который многочисленными опытами показал, что с увеличением количества разведений и встряхиваний возрастает лечебная сила лекарства, и при этом исчезают побочные токсические эффекты. Начиная с разведения 12С в растворе не остается ни одной молекулы исходного вещества. Именно этот факт и является причиной недоверия к гомеопатии у наших оппонентов, именно поэтому результаты лечения связывают с эффектом плацебо, но мы знаем, что гомеопатия помогает не только взрослым, но и маленьким детям, и животным (сегодня популярна ветеринарная гомеопатия). В таких случаях говорить о том, что это плацебо, как-то неправильно.

На сегодняшний день наука не смогла до конца объяснить феномен увеличения силы лекарства по мере его разведения. Одной из ведущих теорий, объясняющих механизм действия гомеопатии, является гипотеза о «памяти воды». Согласно ей, вода на молекулярном уровне обладает “памятью” о веществе некогда в ней растворённом и сохраняет свойства раствора даже после того, как в нём не остаётся ни одной молекулы исходного вещества.

О чём мы пациентам всегда предупреждаем, так это о том, что при приёме лекарств возможно так называемое гомеопатическое обострение. Например, человек принимает прописанные ему гомеопатические средства, а на коже вдруг появляется сыпь. Это нормальное явление, поскольку один из законов гомеопатии говорит: лечение идёт изнутри наружу. Такой эффект, кстати, тоже свидетельствует против плацебо.

- Почему Вы «сбежали» в гомеопатию?

- Я уже говорила, что в гомеопатию, как правило, приходят врачи с опытом и посвящают ей всю жизнь. Человека, не принимающего гомеопатию всерьёз, можно понять. Так было и у меня. Вспоминаю себя в начале своей врачебной деятельности. Молодой врач-аллерголог, лечу детей с бронхиальной астмой, аллергическими дерматитами, назначаю препараты (всё, как учили в институте), а некоторые мамочки, из тех, кто хочет поменьше «химии» для ребёнка, начинают спрашивать о моём отношении к гомеопатии. Несмотря на «красный диплом» и законченную ординатуру, я об этом методе даже не слышала, поэтому все разговоры о том, что «нам гомеопатия помогла», вызывали раздражение. Шло время, и пациентов, которым помогла гомеопатия, становилось больше. И в какой-то момент я решила сама узнать, что это такое. Это было в 1995 году. Для меня гомеопатия так увлекательна и эффективна, что очевидна, что я, несмотря на большой врачебный стаж, продолжаю учиться по сей день, посещая семинары ведущих гомеопатов мира.

- Расскажите, как Вы прописываете лекарства.

- Гомеопатия рассматривает и лечит человека как уникальную личность. При подборе лекарства учитываются характер, привычки, психические и физические симптомы. Однако собрать необходимую информацию – это только начало. После этого врач должен заняться подбором лекарства. Первичный приём у меня занимает полтора часа. За это время я должна найти такое лекарство, при испытании которого были выявлены такие же симптомы, как описал пациент. Препарат, подобранный таким образом, даст точный механизм саморегуляции и таким образом увеличит силу организма, направленную на выздоровление. Гомеопатия является методом выбора для лечения многих острых и хронических заболеваний взрослых и детей. Как правило, к нам приходят пациенты, не получившие облегчения при обычной терапии. Главное требование к ним – терпение, так как время, необходимое для лечения, индивидуально и зависит от многих факторов. Это могут быть месяцы и даже годы. Если же заболевание не слишком «заста-

релое», выздоровление может произойти достаточно быстро и похоже на чудо. Но нужно понимать, что гомеопатия - не панацея от всех бед. Ограничения существуют у любого метода лечения.

(При нашей беседе с Ниной Аршанской присутствовала детский врач-аллерголог с большим стажем Римма Балканская. Вот один из её комментариев по ходу разговора: «Нина видит «чудеса» постоянно, а я - куда реже. И когда приходит ребёнок, которого я веду, вылеченный гомеопатом, воспринимаю это как действительное чудо. Если в этом случае и возникает чувство зависти, то она - белая. Я не стесняюсь в некоторых случаях рекомендовать мамам и папам юных пациентов обращение к гомеопатам. Они и традиционная медицина - не по разную сторону баррикад». - Прим. автора).

- Когда при гомеопатическом лечении у пациента возникают непонятные симптомы, Вы не боитесь, что ошиблись в назначении препарата?

- Повторюсь: если возникает какое-то обострение, то это не страшно. Но тревога у человека может возникнуть, поэтому я на связи по мобильному телефону круглые сутки, чтобы, обсудив возникшую проблему, понять: обострение связано с приёмом лекарства или какими-то другими событиями.

- Несмотря на вековые традиции гомеопатии, она до сих пор находится под подозрением не только у «инициативной группы» РАН, но и в довольно толерантной Эстонии. Вот что я вычитал в Интернете: «Гомеопатия используется во всех странах Европы. Она нигде не запрещена... Даже в Англии, где всё королевское семейство более 150 лет лечится у гомеопатов. Гомеопатия исходит из других принципов, отличных от постулатов “официальной медицины”, это и мешает договориться», - так считает эстонский врач-гомеопат Зоя Габович. И далее она рассказывает, что несколько лет назад приехали из Финляндии коммерсанты, объявили набор на курсы по гомеопатии, собрали около 30 слушателей (все без какого-либо медицинского образования), потом выдали им «сертификаты».

«Эти люди теперь открывают кабинеты в разных местах и «лечат», что-то назначают и называют себя гомеопатами... К сожалению, появление и практика таких “специалистов” дискредитирует как гомеопатический метод лечения, так и само понятие “гомеопатия”, - сетует Зоя Габович. А Вы говорили о том, что «людей с улицы» в го-

меопатии нет.

- Я говорила о России. А в Эстонии... Я недавно была в Таллине и очень удивилась тому, что многие люди вообще ничего не слышали о гомеопатии, да и гомеопатических препаратов в аптеках нет, только комплексные.

- Да, это препараты немецкой фирмы «Heel», запатентованные более 50 лет назад. Но, по мнению Зои Габович, эти «коктейли» хорошо себя зарекомендовали и используются не как лечащие, а как дополнительные, скоромощные средства. На портале «Delfi» я прочитал, что связанные с медичиной государственные департаменты Эстонии отмечают, что гомеопатия у нас не запрещена, но относятся к ней скептически. Руководитель бюро оценки качества Департамента лекарственных средств Аэт Вийсперт напомнила, что у гомеопатических препаратов должно быть выданное Департаментом лекарственных средств разрешение на продажу, как и у обычных лекарств, и их можно продавать только в аптеке. Условием для выдачи разрешения на продажу является то, что качество и безопасность гомеопатического препарата должны быть гарантированы. «Для гомеопатических препаратов в Эстонии показания не утверждают, потому что их эффективность для лечения какого-либо заболевания не установлена клиническими исследованиями и научно не доказана. Все 19 гомеопатических препаратов с действующим в Эстонии разрешением на продажу рассматривают как безрецептурные лекарства, и большинство из них доступны в аптеке», - поясняет Вийсперт. Генеральный секретарь Союза врачей Эстонии Катрин Рехемаа также обращает внимание на то, что речь идет об одной из отраслей т.н. «альтернативной медицины» и относительно лечебного действия гомеопатии отсутствуют какие-либо научные данные.

- Не знаю, как всё будет развиваться в Эстонии, но в России даже после «меморандума» гомеопатия не запрещена, у нас в Петербурге несколько гомеопатических аптек, да и пациентов, получающих лечение у врачей гомеопатов, не стало меньше. Я уверена, что всё будет хорошо: гомеопатия будет развиваться, и мы, врачи, практикующие этот метод, будем и дальше помогать нашим пациентам. Задача же учёных - определить место гомеопатии в науке.

- Спасибо за беседу, и пусть гомеопатию обойдёт стороной «охота на ведьм»!

Николай КЛОЧКОВ



# Спорт

## Футбол

### Июнь. Перчатки

**В минувшую пятницу состоялась «кража»: очков лишился силламяэский «Калев» путём «избиения».**

Мне недавно через вторые руки намекнули, что я неправильно освещаю игры нашей команды, играющей в «Премиум лиге». Мол, нужна поддержка, а не критика. Это мне напоминает высказывания бывшего уже главного тренера «Зенита» Мирча Луческу по поводу питерской прессы в отношении к его команде: обижают своих!

Ладно, решил, постараюсь не обижать «Калев», подводя итоги просмотра матча с принципиальным соперником - командой «Вапрус» из Пярну.

Чтобы оправдать свои слова о принципиальности поединка, предлагаю взглянуть на турнирную таблицу. «Вапрус» с самого начала чемпионата окопался в ней на первой-второй строках снизу. Приблизительно в тех же местах находился и «Калев». И свою первую победу в нынешнем сезоне наши одержали как раз над пярнусцами. Тогда «Калев» играл на выезде, теперь это предстояло «Вапрусу». К моменту встречи команда из курортного города по-прежнему была в аутсайдерах, а силламяэская поправила свои дела настолько, что стала седьмой из десяти.

Хорошо, что обхожу тотализатор, а то

бы точно промахнулся, поскольку с учётом таких факторов, как своё поле, достойное сопротивление наших лидирующей «Флоре» в предыдущем туре и аутсайдерское положение «Вапруса», сделал бы ставку на стопроцентную победу «Калева». Должны брать силламяэscopy три очка - и точка, которая обжалованию не подлежит.

Матч вызвал, выражаясь оптимистически, большой интерес. Мой «поштучный счёт» болельщикам колебался от 60 до 70 (с учётом стюардов, мальчишек, подающих мячи, и другого обслуживающего персонала), и я не namного ошибся: на сайте Футбольного союза Эстонии обозначено, что на игре присутствовало 57 болельщиков душ.

Первые сомнения в благоприятном для «Калева» исходе игры возникли ещё до стартового свистка. Понимаю, было прохладно. Понимаю, ветер дул сильный, но... В футбольном фольклоре давным-давно существует крик тренера Юрия Павловича Сёмина, обращённый к игроку: «Сними варежки! Варежки сними! Веселее работай!». В варежках, то бишь в перчатках, чтобы не замёрзнуть, вышла треть «калевской» команды.

Дальше - больше, если говорить о сомнениях. На поле долгое время ничего особого не происходило, только вот «Вапрус» смотрелся не по-аутсайдерски. На 42-й минуте гости даже забили, но судья зафиксировал, что сделано это было с нарушением правил.

А теперь вновь про роковую для «Ка-

лева» из раза в раз пятиминутку. Только команды вышли на второй тайм, как состоялся гол в ворота хозяев поля. Моё мнение субъективно, но оно таково: проблемы на левом крае обороны «Калева» имеют системный характер. Дважды оттуда прошли голевые атаки «Вапруса», дважды, не доверяя защитникам и пытаясь их страховать, неудачно сыграл сам вратарь «Калева». Третий мяч в ворота хозяев вообще выглядел анекдотично: после провала силламяэской обороны в центральной зоне нападающий пярнусцев вошёл в штрафную «Калева», «обмотал» защитника, вратаря и забил, хотя на вратарской позиции уже находился ещё один защитник. 0:3 - это «избиение», коварство гостей, покусившихся на «законные» три очка, которые «Калев» должен был брать, и т.д.

Гол престижа (хотя какой уж тут престиж!) «Калев» забил, не буду спорить, красиво: проход Дениса Малова по флангу, навес в штрафную, классный удар Александра Волкова головой. Надо сказать, что Волков - один из тех, кто до последнего верил, что не всё потеряно, воодушевил команду на подвиг в виде ничьей, который мог бы состояться, засчитай судья второй гол в ворота «Вапруса» (появлялась возможность «дожать» соперника). Но рефери был прав, а неудача погасила атакующий пыл «калевцев».

Игра с «Вапрусом» состоялась в 15-м туре, а вот с каким бравым заголовком за тур до того вышла информация на сайте клуба «Калев»: «Дома мы непобедимы».

## Шаг к звёздам

**Под эгидой Детской футбольной лиги России в очередной раз проводятся соревнования под названием «Большие звёзды светят малым». Как и в былые годы, известные российские и иностранные футболисты и тренеры проводят именные турниры на своей малой родине.**

Турнир дивизиона Валерия Карпина проходил в Нарве. Участвовали шесть команд, представлявших Россию и Эстонию. В финальную пульку выходят по две лучших команды от каждого из дивизионов. Силламяэская «Дина» была представлена «красными» и «синими». К сожалению, ни одной из наших команд пройти дальше не удалось. Но даже участие в таком масштабном футбольном фестивале детских команд (мальчики 2008 г.р., девочки - 2007 г.р.) само по себе значимо. У

«Дины» лучшими игроками турнира названы Степан Большаков («красные») и Максим Витковский («синие»).

И ещё об одном детском турнире, прошедшем в конце мая в Силламяэ и Нарве, - «Estonia Sea Cup 2017». В нём играли ребята 2010 и 2011 г.р. В числе призёров в старшей группе оказалась «Дина», занявшая третье место. У младших результат лучше - они были вторыми.

**Николай КЛОЧКОВ**

## Гимнастика

### Весна и её традиции

**По сложившейся традиции в конце мая в Силламяэ съезжаются гимнастки для участия в «Весеннем турнире». Этот год не стал исключением.**

С утра до вечера звучала музыка, сопровождающая выступления. Около 130 гимнасток в возрасте от 6 до 15 лет из Таллинна, Тарту, Нарвы и Ивангорода выходили на площадку спорткомплекса. Всего было разыграно 20 комплектов медалей. В своих возрастных категориях «золото» завоевали Арина Окаманчук, Александра Егорова, Кристина Королёва, Алёна Степанова, Анастасия Митрофанова. «Серебро» у Арины Суворовой, Марии Свешниковой, Мишель Борзенко, «бронза» у Полины Слюсаренко и Марии Крайнюковой.

Большую помощь в организации турнира оказал коллектив спортивного комплекса, финансовую поддержку пришла от фонда «Eesti Kultuurkapital».

**Наш корр.**





## Фоторепортаж

# Об умении жить по правилам и правильно выживать

Интересным выдалось утро 29 мая в школе «Каннука». Информационную «ярмарку» совместно с педколлективом провели представители Департамента полиции и погранохраны, Налогово-таможенного департамента, Спасательного департамента, а также спортсмены и туристы. Задача у организаторов была общей – показать молодым в теории и на практике, что такое «правовое пространство», как правильно действовать в обычных бытовых и неординарных ситуациях.



Полицейские демонстрировали свои «боевые доспехи» и техническое оснащение, необходимые при выполнении ими своих обязанностей. Это, конечно, было занимательно, но не менее интересным был «фокус» с яйцом, благодаря которому убедительно доказывается необходимость наличия шлемов на головах велосипедистов. Полицейский брал мини-каску, вкладывал в неё куриное яйцо и с

высоты около метра бросал на асфальт. Яйцо «выживало», а потом оно же, но уже без каски, отправленное в полёт в целлофановом пакете (чтобы территорию не загрязнять), превращалось в месиво.

Деминёры, выставив на обозрение «обезоруженные» снаряды, мины, гранаты, объясняли, почему не стоит рисковать своей и другими жизнями, если кто-то наткнётся на боеприпасы времён минувших войн, занимаясь любопытства ради разборкой снарядов. Спасатели учили пользоваться огнетушителями, а туристы - тем, как из искры добыть пламя костра. Причём одно другому не противоречит, если знать, где и как правильно костровище обустроить. Турплощадка вообще была «заводной»: надо было видеть, с каким упорством школьники пытались добыть искру трением деревяшки о деревяшку. Налоговики и таможенники демонстрировали изъятые денежные фальшивки, вещи - подделки «под фирму», объясняли, что такое контрабанда. Про необходимость знаний и умений того, как оказать первую медицинскую помощь, рассказала представитель «Красного Креста».

Через знакомство с профессиями государственного уровня (цель - обеспечение безопасности людей и страны) и через знакомство с «прикладными» навыками (походные правила, умение не теряться в сложных ситуациях) прошли все учащиеся школы «Каннука» с пятого по восьмой классы. Скучающих лиц замечено не было.

**Николай КЛОЧКОВ**  
Фото автора





# Праздники

## Солнце светило, небо голубело

«Улетай, туча, улетай!» - слова этой песни, которой уже почти сорок лет, напевала девочка, поглядывая на то, как на Силламяэ пыталось наплыть тёмное облако, грозившее дождём. Детское «заклинание» сработало. Солнце светило во всё время, когда на площади перед Центром культуры и в парке рядом с ним проходил праздник «Вечный двигатель, вечный прыгатель...» в честь Дня защиты детей.



Весело и задорно. Минимум «официоза» и максимум игр, конкурсов, музыки, песен, танцев. В общем круговороте праздничного действия нашлось место всем: мамам-папам с малышами в «колясочном возрасте» или чуть переступившем его, детсадовцам и школьникам. Многие были заверчено вокруг колёс: Департамент шоссейных дорог проложил трассу для юных велосипедистов с элементами фи-

гурной езды, полиция рассказывала и поощряла призами тех, кто отвечал верно на вопросы по правилам дорожного движения. Даже метание дротиков проходило под девизом «Не проколи шину!».

Если на батутах, как и положено, не обходилось без радостных криков, то творческая сосредоточенность царил в палатке, где проходил конкурс юных художников, а также под ветвями парковых

деревьев, где ребята трудились над созданием макетов вертолётов, самокатов и всего такого прочего.

Концертная программа прошла в зале Центра культуры, её подготовили коллективы молодёжного центра «Улей», который, не забудем заметить, был главным организатором праздника, если говорить о творческой стороне дела, а финансовая составляющая – средства, выделенные силламяэской горуправой и полученные для осуществления проектной деятельности из



Фонда налога на азартные игры.

**Николай КЛОЧКОВ**  
Фото автора

