Силламяэский Вестник

БЕСПЛАТНЫЙ ГОРОДСКОЙ ЕЖЕНЕДЕЛЬНИК № 38 (3475) 20 октября 2016 г.

Идя по городу…

Осень, но ещё относительно тепло на улице, чему радуются цветы и кустарники, а также силламяэсцы, которые любят красоту. Посмотрите на фотографии, и вы поймёте, что город наш даже в середине октября может дать фору соседям, в том числе и уездной столице – Йыхви.

«Посадками цветов, кустарников, деревьев по договору с муниципалитетом занимается фирма «N&V». Мы совместно планируем орнаменты на клумбах, под них покупаются однолетние и многолетние цветы, что позволяет от весны до осени иметь перед глазами красивые «ковры». Из кустарников предпочтение отдаётся спирее. В октябре будут высаживаться кусты и деревья. Уже привезены 22 клёна, из которых 18 предназначены для посадок на улице Калда (от книжного магазина до пересечения с улицей Каяка), а остальные – на улице Валерия Чкалова. Кустарники будут сажаться около Эстонской школы и на улице Геологической. Клумбы, которые «уходят под зиму», уже обрабатываются: летние цветы убраны, многолетники приведены в порядок. В этом году было куплено много новых цветов, которые высаживались в парке, у Центра культуры. Мы хотели подсадить красивые кусты на улице Кеск, однако это невозможно, так как в местах предполагавшейся посадки проходят различные трубы: газовые, канализационные и т.п. Этот нюанс приходится учитывать не только при посадках в старой части города, но и в других местах», - сказала специалист отдела городского хозяйства Лариса Лутсеп.

Наш корр.

В садоводческом товариществе

Смешим, братцы, смешим…

Группа инициаторов проведения общего собрания садоводческого товарищества «Спутник», на котором предстояло выразить недоверие его председателю, наверное, считает, что одержала победу. Но вряд ли то, что стало итогом происходившего в прошлый четверг в Центре культуры, можно считать таковой.

О том, что товарищество разделилось на два противоборствующих лагеря, вновь говорить не буду. Это очевидно всем, кто мало-мальски следит за происходящим в садоводстве. Я бы не назвала эти два лагеря коалицией и оппозицией, или «правыми» и «левыми», или даже разделёнными из-за соседских разборок. Всё куда проще: раздел прошёл по линии «против» председателя Верзилова и «за» председателя Верзилова. На всех четырёх собраниях в последние полгода эта «линия раздора» была чётко обозначена, заметна невооружённым глазом, о чём я уже писала по их итогам. Напомню: первое собрание было **отчётным,** оно проходило в июне (смотрите «СВ» от 16 июня); второе, созванное по инициативе председателя и его зама, состоялось 28 сентября и было объявлено как **внеочередное собрание уполномоченных**; третье было объявлено на 29 сентября двумя другими членами правления как **внеочередное перевыборное общее**, оно прозаседало около часа и затем было закрыто из-за отсутствия кворума (об этом читайте в «СВ» от 6 октября); четвёртое собралось на прошлой неделе, 13 октября, как **повторное** вслед за предыдущим (подписалась под объявлением о нём инициативная группа). На животрепещущие темы садоводства были также статьи в газете 7 июля (автор Михаил Верзилов) и 1 сентября (автор Василий Карнаухов).

Не буду описывать атмосферу собрания последнего, состоявшегося 13 октября: она мало чем отличалась от атмосферы предыдущих сборов садоводов. Общими словами её можно обозначить так: комедия, цирк, садоводческое «шоу», фарс, драма, кошмар (каждый, кто присутствовал на собрании или хотя бы просматривал видеозапись, может подобрать ему своё определение). Одним на этом собрании слово для выступления давали, другим всячески препятствовали вплоть до «отключите микрофон»; количество голосов, набранных одними кандидатами в члены правления, объявлялось сразу, о голосах других сообщалось в конце голосования, что порождало недоверие к цифрам. Такое самоуправство со стороны ведущего собрание вызывало у части садоводов, которые не привыкли быть марионетками, не только недоумение, но и возмущение.

Собрание началось в 18.30 и продолжалось более трёх часов. Час из этого времени ушёл на организационные вопросы - на выборы председателя собрания, его протоколистов, счётной комиссии. В начале собрания было объявлено, что зарегистрировалось 309 человек, при этом в зале Центра культуры, где оно проходило, было немало людей, голосовавших пятью мандатами, а то и большим их количеством, якобы по доверенностям. Правда, эти доверенности участники собрания-«одномандатники» в глаза не видели, были ли они предъявлены при регистрации – остаётся загадкой. В связи с этим напомню параграф 21 пункты 3 и 5 Закона о некоммерческих объединениях:

(3) Если при созыве общего собрания были нарушены требования закона или устава, то общее собрание неправомочно принимать решения, за исключением случаев, когда в нём участвуют все члены некоммерческого объединения.

(5) В общем собрании может участвовать и голосовать член некоммерческого объединения. В общем собрании **может участвовать и голосовать представитель** члена некоммерческого объединения, если иное не предусмотрено уставом. Представителю должна быть выдана **письменная доверенность.** Доверенности представителей или их копии **прилагаются к протоколу общего собрания** (конец цитаты из закона). Пункт 23 устава садоводческого товарищества «Спутник» тоже говорит о необходимости письменной доверенности.

Но вернусь к числу 309. Есть даже факты, когда садовод на собрании не был, никого не наделял полномочиями представлять его интересы, а в регистрационных списках значился как присутствовавший. При голосовании, а это пришлось делать неоднократно, ни разу подсчёт голосов («за», «против», «воздержался») не дал в сумме число 309. Даже при голосовании за повестку дня расклад голосов был такой: 148 человек – «за», 69 – «против». А где остальные? Когда в конце собрания вновь избранное правление предложило на пост председателя Сергея Зубова, «за» подняли мандаты (напомню, что у некоторых их было по 5 и больше) 113 человек, против 15, воздержались -14. Основная масса участников собрания покинула зал до выборов правления. Кстати, избирали его по принципу «из тех, кто остался в зале», а там к моменту выдвижения кандидатов значительная часть мест уже пустовала: садоводы, не согласные с действиями инициативной группы да и, очевидно, с ходом самого собрания, проголосовали, как говорят, ногами, то есть покинули помещение. Хотя и тут не обошлось, мягко скажем, без казуса (точнее – без самоуправства): кандидатуру Валентины Горкуновой из списка кандидатов в члены правления вычеркнули под предлогом, что её якобы нет в зале, хотя она поднялась на сцену, чтобы обозначить своё присутствие и подошла к ведущему собрание, чтобы предстать перед его очами лично. Однако это почему-то его не убедило: вычеркнута – значит, вычеркнута…

На пять мест в правлении в конечном итоге оказалось девять человек. Голосовали за каждого отдельно. В правлении оказались те, кто набрал большее число голосов из этих девяти: **Сергей Зубов, Маргарита Морозова, Василий Карнаухов, Станислав Донских и Константин Иванов**. Цель этой публикации не в том, чтобы говорить о деловых качествах и личных характеристиках (хотя, безусловно, мне это небезразлично) людей, избранных в состав правления. Да я их и не знаю, чтобы давать им оценки. Мой интерес состоит, в первую очередь, в том, чтобы действия каждой из сторон согласовывались с законом**,** который уже выше упоминался, и с уставом самого товарищества. Да, на сегодня устав по некоторым позициям требует корректировки. Но он - **действующий**, а значит, все (и рядовые садоводы, и избранные во власть товарищи) обязаны его соблюдать. Пункт 27 Устава, в частности, гласит (цитирую)*: **«Общее собрание является правомочным, если на собрании принимает участие не менее половины уполномоченных, избираемых на бригадных собраниях членов товарищества. Установить численность уполномоченных: один уполномоченный от четырех членов товарищества».*** Как известно, уполномоченных на это собрание в бригадах не выбирали. Спрашивается: легитимно собрание, объявленное инициативной группой, или оно не легитимно? Если строго руководствоваться уставом, легитимность вызывает большое сомнение. А коль так, то при желании другая сторона может опротестовать его решения. Вполне логичен вопрос: почему отдельные садоводы присваивают себе право действовать в обход закона и устава? Либо это происходит от их незнания, либо от желания любым путём свергнуть неугодного председателя, поскольку охота пуще неволи.

Те, кто выступал против председателя, вменяли ему в вину то, что не принят план хозяйственной деятельности на этот год, поэтому нельзя производить никаких расходов, иначе это незаконное действие. Так как на отчётном собрании в июне не голосовали за целевой взнос на реконструкцию электроснабжения, сбор этой суммы, выставленной в счетах садоводам, тоже незаконен. То же самое произошло с отчётом о деятельности за прошлый хозяйственный год: председатель правления его сделал, надо было тут же отчёт утвердить, то есть проголосовать за него, но этого не случилось. В том бедламе, в ко-

(Продолжение на 3-й стр.)

Из официальных источников

С заседаний горуправления

Андрей ИОНОВ, городской секретарь

Ряд вопросов, рассмотренных горуправлением, передан для дальнейшего обсуждения в горсобрание, заседание которого состоится 27 октября. По другим вопросам горуправление приняло решения.

* Дано разрешение АО «Силламяэ ТЭЦ» на реконструкцию теплотрассы центрального отопления по ряду городских адресов.

* Решено заключить договор поручения с юристом Юрием Поолем на оказание бесплатной правовой помощи населению города до конца 2016 года. О дате и времени проведения приёмов смотрите информацию в «Силламяэском вестнике» и на сайте города.

* Подведены итоги конкурса госпоставки о покупке рождественско-новогодних декораций, и решено заключить договор с AS «Adam Bd“. Сумма договора – 6 532 евро.

* Утверждена программа спортивных мероприятий на четвёртый квартал этого года на общую сумму 570 евро.

* Утверждён состав рабочей группы по подготовке к 60-летию города (юбилей отмечается в 2017 году).

* АО «Силламяэ веэвярк» выделено 13 956 евро на покрытие расходов по проектированию работ по реконструкции моста на реке Сытке (ул. Кеск).

* Утверждены расценки для школ «Каннука» и «Ваналинна», где ведётся углублённое изучение английского языка учащимися.

* Утверждены подбюджеты детских садов «Яаниуссике» и «Пяэсупеса». В этих детских садах утверждены также попечительские советы. В «Яаниуссике» в состав его вошли Надежда Теплякова, Юлия Малинина, Полина Сащенко, Ирина Глобенко, Алёна Потапова-Таар, Александр Бондарчук, Сергей Зайцев, Елена Мустонен, Сергей Варанкин, Татьяна Жилина, Юлия Попова, Рихо Кутсар; в «Пяэсупеса» - Мерика Мянни, Наталья Орикова, Светлана Денисенкова, Алина Кузнецова, Инга Тедер, Рихо Кутсар. Утверждён также попечительский совет детского сада «Пяйксеке» в составе: Маргарита Бажкова, Светлана Привалова, Мария Барканова, Максим Михайлов, Наталья Ермакова, Елена Баринова, Анна Ридецкая, Наталья Чехомова, Лариса Орлова, Александр Сметанов, Екатерина Наговицына, Татьяна Туканова, Рихо Кутсар.

* Решено заключить договор с АО «МЕКЕ Силламяэ» на сумму 2 170 евро о выполнении ремонтных работ в муниципальной квартире по адресу: ул. Ранна, 45-56.

* Выделено 150 евро школе «Каннука» как победителю проекта «Уроки доброты», направленного на обучение детей с особыми потребностями.

* Приняты решения об обнародовании программ оценки воздействия на окружающую среду терминала по перевалке аммиака «EuroChem» (сообщение опубликовано в «СВ» от 6 октября) и терминала «DBT» (сообщение опубликовано в «СВ» от 13 октября).

Смешим, братцы, смешим…

(Продолжение. Начало на 2-й стр.)

тором собрание проходило, это, скорее всего, было недоработкой ведущего собрание. Но факт остаётся фактом, а коль так, то руководство товарищества не имело права отсылать его в регистр. Несмотря на то, что несколько лет назад на одном из собраний товарищества было принято решение о необходимости перехода на безналичный расчёт, до сих пор этого не произошло. И вообще товарищество, по мнению председателя ревизионной комиссии Тамары Черниковой, огласившей недостатки, стоит на грани краха.

Крах – это, наверное, сильно сказано, но прислушаться к мнению председателя ревкомиссии всё-таки следует, поскольку перечисленные ею недостатки в деятельности правления, особенно касающиеся отчёта, переданного в регистр (с государственными структурами «шутки» плохи), и в самом деле могут привести к нежелательным последствиям для товарищества. Статья 36 Закона о некоммерческих объединениях чётко прописывает порядок действий, связанных с отчётом.

Выступавшие «против» выражения недоверия председателю говорили о том, что надо дать возможность этому составу правления доработать до конца срока, поскольку на переправе коней не меняют. Сторонники председателя ставят ему в заслугу работы по проходящей реконструкции электросетей, а также решение проблемы, тянувшейся годами, со складированием мусора, обустройство КПП. И видя положительные стороны в работе, недоумевают, зачем его переизбирать, пусть исправит ошибки и ведёт дела дальше.

Те, кто всё-таки пытаются вникнуть в суть происходящего и не торопятся выносить вердикт в пользу той или другой стороны, вполне здраво предлагали сначала провести аудиторскую проверку, а уж потом решать, как поступать далее. Пока же всё задом наперёд.

Ясно, как белый день, что этим «спутниковское» противостояние не закончится. В прошедшую субботу, 15 октября, вновь прошли бригадные собрания, на которых избирали уполномоченных на новое собрание (смотрите объявление об этом на 22-й странице газеты). А между тем… А что между тем – читайте сообщения, которые поступили в редакцию от Михаила Соколова и Галины Красильниковой в начале этой недели.

…Вот так и живём в своём товариществе: грустно смеёмся сами над собой и смешим весь город.

Лидия ТОЛМАЧЁВА

Вандализм это или что-то другое?

Уважаемые садоводы, 13 октября прошло общее собрание садоводческого товарищества «Спутник». Правомочно оно или неправомочно – не берусь судить: об этом скажет суд. Я только одно могу посоветовать вновь избранному председателю: начинать работу надо честно, а не с вандализма.

В тёмное время суток 14 октября 2016 года вновь избранный председатель садоводческого товарищества «Спутник» господин Сергей Зубов с двумя помощниками залили клеем замок и вставку двери здания правления. Пришлось вызывать полицию и взламывать дверь. Чего ждать дальше?

Михаил СОКОЛОВ

Порвал протокол

В связи с тем, что замок двери в здание правления товарищества был замазан клеем, мы в минувшую субботу, 15 октября, долго не могли попасть в здание, чтобы провести своё бригадное собрание, на котором хотели выбрать уполномоченных на внеочередное общее собрание, планируемое на 27 октября. В конце концов наше собрание состоялось. В завершение его подошёл к столу г-н Сергей Зубов, схватил протокол этого собрания и разорвал его. Пришлось вновь вызывать полицию, которая прибыла на место и всё зафиксировала…

Галина КРАСИЛЬНИКОВА, бригадир первой бригады

Политика

Вышли на «панель»

В Йыхвиском концертном доме 6 октября состоялось обсуждение вопроса о целесообразности перевода некоторых госучреждений в Ида-Вирумаа. Обозначено мероприятие было как «панельная дискуссия».

Разъяснение понятия и уровня участия

Для тех, кто не в курсе, объясню: в отличие от формата «круглого стола», где предполагается высказывание всех или большинства участников, в формате панельной дискуссии выступают несколько экспертов, как правило, излагающих разные точки зрения на обсуждаемый предмет, после чего модератор (ведущий) предлагает остальным присутствующим задавать вопросы.

Далее - субъективные заметки по ходу и после «панели». Кто на неё пришёл? На сцене - министр юстиции Урмас Рейнсалу, руководитель Балтийского центра исследований России Владимир Юшкин, доцент регионального планирования Тартуского университета Гарри Раагмаа, эксперт Института внешней политики Эстонии Кармо Тюйр, профессор Таллиннского университета Райнер Каттель, а также вице-канцлер Министерства юстиции по вопросам находящихся в Ида-Вирумаа тюрем Прийт Кама. В зале - представители местных самоуправлений, чиновники разного ранга, пресса. Всё солидно обставлено, и можно было отделаться «официозом», но что касается сути, тут захотелось добавить субъективизма.

«Ты слышал то же, что и я. Если бы министр просто провёл брифинг, то это было бы «соло», а так удалось организовать хор», - ответ одного из участников мероприятия, который я получил в кулуарах. На счёт «слышал»: моего знания эстонского языка не хватает, чтобы понимать нюансы, а потому по ходу дела приходилось обращаться за помощью в переводе к знакомому депутату из Нарвы. Официальный же переводчик с эстонского на русский и наоборот был только один, и приставлен он был персонально к «вип-персоне» г-ну Юшкину. Но я не в претензии, поскольку ничего нового, даже в оборотах речи, по вопросам подготовки административных кадров, значения сланцевой энергетики, гимназического образования, расхождения во мнениях об административной реформы и т.п. не услышал.

Как русским привить лояльность?

Сделаю акцент на двух «философских определяющих», которые удалось уловить на «панели», а затем проверить на правильность в мини-интервью.

Сознаюсь, я - человек не политизированный, то есть рубашки из-за каждой глупости политиков (что в России, гражданином которой являюсь, что в Эстонии, где живу и работаю около сорока лет) на груди рвать не буду. Но как любого человека, имеющего убеждения, основанные на теории и практике бытия, а также на знаниях, которые дали мне два вуза и самообразование, меня не могут не задевать некоторые политические банальности.

Скажите, сколько ещё лет русскоязычных в Эстонии, а в Ида-Вирумаа особо, будут причислять к «пятой колоне»? Нет, напрямую об этом не скажет даже министр, но в контексте – пожалуйста.

В опубликованном в 2015 году рапорте центра политических исследований «Praxis» под названием «Мониторинг интеграции» говорится, что в Ида-Вирумаа по сравнению с другими регионами Эстонии живет больше всего русскоязычных жителей, имеющих слабую государственную идентичность. Красиво сказано.

«Поддержка развития и интеграции Ида-Вирумаа - важная задача, стоящая перед Эстонией. Одним из возможных решений является увеличение повседневного присутствия в этом регионе четко идентифицируемых и создающих чувство безопасности государственных учреждений и чиновников», - сказал г-н Рейнсалу на «панели». Министр предложил правительству перевести в Ида-Вирумаа в ближайшие три года одну тысячу мест госчиновников. Он добавил, что предложит правительству предпринять шаги по созданию условий, необходимых для работы, жизни и получения социальных услуг как для чиновников, так и для членов их семей.

Вы только вдумайтесь в эту идею. Тысяча чиновников бросают свои дома в Таллинне или Тарту, переезжают в Ида-Вирумаа, платят здесь налоги, тратят деньги на услуги парикмахеров, кафе ну и на прочий «джентльменский набор», участвуют в местных выборах с претензией на депутатские мандаты…

А теперь моя фантазия. Представим, что жильё под чиновников обустраивается в заброшенных посёлках Сиргала или Вийвиконна (оттуда, кстати, на личном автомобиле добраться до уездных городов, где можно разместить канцелярии, проще пареной репы). Увидев сразу рядом столько госслужащих, «пятая колонна» перевоспитывается и перестаёт смотреть российские телеканалы.

О личных переживаниях в пользу лояльности

Некоторый аспекты «перевоспитания» лично я (ещё до предстоящей массовой «инъекции» всему Ида-Вирумаа) уже проходил. Одна сдача экзамена на знание эстонского языка стоила шести экзаменов по философии и политэкономии разом. Как-то уездный старейшина (не нынешний, но из недавнего прошлого) в беседе со мной укорял редакцию, что телепрограмма эстонского телевидения в «СВ» стоит после российских и прочих программ, а не впереди их...

До сих пор задаюсь вопросом, почему Эстония после восстановления независимости не пошла по пути Литвы с «нулевым вариантом» гражданства. Не могу понять и того, почему КаПо (полицию безопасности Эстонии) так взволновало моё интервью с депутатом Верховного Совета СССР от Эстонии Тадеушем Пупкевичем в 2011 году, связанное с событиями 20-летней давности (распадом СССР).

Согласен, это мелочи, на которые не стоит обращать внимания. Или стоит? Почему меня приглашают на хуторские толоки (весной и осенью), и мы потом, после совместной работы, за столом (без мордобития) на смешанном русско-эстонском языке обсуждаем не только сельскохозяйственные, но и политические вопросы? Если бы эстонские политики послушали, что говорят о них хуторяне! Мне приходится даже успокаивать их словами: «А где политики лучше?». Так интегрирован я в эстонское общество или нет?

Светлые мысли

Но возвратимся на «дискуссионную панель». Там в процессе обсуждения прозвучала идея, что языковому департаменту можно было бы «жить» в Силламяэ. Почему бы и нет? Языковой инспекции было бы проще делать предписания и налагать штрафы за недостаточное знание эстонского чиновниками, преподавателями, предпринимателями и рядовыми горожанам, торгующими на рынке.

«Хотя идею перевода части госучреждений из столицы часто критикуют как дорогостоящую, в действительности их

размещение в небольших городах позволит сэкономить расходы, - считает доцент регионального планирования Тартуского университета Гарри Раагмаа.- Поскольку государство само забрало из уездов часть рабочих мест, оно дало сигнал предприятиям также смещаться в столицу. Если же правительство займет другую позицию, что оно заботится о рабочих местах, потому как они нам нужны, то это даст сигнал и частному сектору задуматься". Это был «камешек в огород», в первую очередь, концерна «Ээсти Энергия». На чём государство может сэкономить, переведя часть чиновников в Ида-Вирумаа? Недвижимость дешевле, уровень зарплат офисных работников в регионах ниже. В большом городе молодым людям легко менять работу, а в уездах выбора меньше, и рабочая сила менее мобильна. Важным аспектом сближения является удобное транспортное сообщение. А есть и такой аспект - необходимость создания государственных рабочих мест. «Хотя тысяча таких мест не решит проблему 10000 безработных, это всё равно приведет к общему повышению уровня жизни», - считает Кармо Тюйр.

Козырная карта Кремля

«Правительство озаботилось этой проблемой крайне вовремя, поскольку в этом есть неотложная потребность. Трудность ситуации Ида-Вирумаа состоит в том, что в информационном пространстве этого региона уже работает одно государство, которое играет по правилам «Русского мира» и постоянно держит в руке карту соотечественников», - сказал на «панели» г-н Юшкин.

Говорю честно, что не знал до дискуссии, кто такой Владимир Юшкин, и "русский мир" для меня был метафорой. Спасибо «панели», теперь я в курсе (правда, потом кое-что пришлось уточнять в Интернете).

Сжатое «коммюнике» от г-на Юшкина (несколько позднее он его разовьёт в ответе на мой вопрос): Россия выстроила структуру «Русского мира», которая стала агентом влияния. Оказывается, что все – от членов общества российских соотечественников до прихожан православной церкви Московского Патриархата, а также смотрящие российские телепрограммы жители Ида-Вирумаа - являются носителями неправильной идеологии. А потому…

«Большее присутствие государства в регионе как еще один фактор внутренней безопасности нельзя недооценивать. Нельзя отрицать, что русскоязычное население Ида-Вирумаа под совокупным воздействием различных условий больше среднего находится под влиянием российской идеологии. Москвой выстроена четкая и слаженно функционирующая государственная система работы с соотечественниками: наверху этой пирамиды стоит Сергей Лавров, этажами ниже разместились российские посольства, представительства «Россотрудничества», координационные комитеты соотечественников и другие структуры. Эту машину Путин начал выстраивать в 2005 году, когда сказал в Брюсселе: «Я уже смотрю на русских за границей не как на перебежчиков, а как на агентов влияния. Вот так», - подчеркнул г-н Юшкин.

«Эффект от переезда госучреждений в регион проявится не через год и не через два, для достижения желаемого эффекта необходима долгосрочная целенаправленная и отличающаяся стабильным качеством работа, с началом которой нельзя тянуть», - поддержал г-на Юшкина вице-канцлер Министерства юстиции Прийт Кама. Да и, по мнению эксперта Института внешней политики Кармо Тюйра, перевод госучреждений в Ида-Вирумаа соответствует интересам Эстонии: «В Ида-Вирумаа присутствие государства должно быть более выраженным, чем на Сааремаа, жители которого, по всей вероятности, не задумываются об объединении с Латвией».

Что же такое получается? Скажем, я придерживаюсь коммунистических взглядов и являюсь прихожанином (пусть и не очень прилежным) православной церкви, а также смотрю некоторые программы не столько эстонского, сколько российского ТВ, читаю в Интернете новости «справа и слева», мне нравятся гуманитарные акции России, в том числе и по поддержке русского языка в Эстонии… И на основании таких данных некие господа могут счесть меня неблагонадёжным? Вам не кажется бредовым такой подход? Кстати, дожидаясь «доступа к телу» г-на Юшкина, я услышал от коллеги из одного эстонского издания вопрос, который начинался так: «Всем известно, что Яна Тоом – агент Кремля…». У меня от удивления (как же так, почему меня не оповестили, что Тоом – это Джеймс Бонд в русском варианте?!) поднялись брови.

Мини-интервью после «панели»

- Г-н Юшкин, в контексте Вашего выступления прочитывалось явно, что поддержка программы «Русский мир» - опасность для Эстонии. Может быть, я чего-то не понял, но Вы так всё переплели, что получается: объёдинение соотечественников за рубежом – это чуть ли не «пятая колонна», а православная церковь, обучение и семинары в рамках программы и т.п. – продолжение «колонны». Но ведь во всём мире люди, имеющие общие корни, соз-

дают свои общества, посещают церкви, к которым себя относят, хотят читать и получать образование на родном языке. И почему это относится к толерантности, а «Русский мир» Вами отнесён за её пределы?

- Не совсем так. Если русская община самоорганизуется, а президент соседней страны не называет её «агентурой влияния», то это нормальное явление. Скажем, так самоорганизуются по всему миру эстонцы. И эстонское правительство никогда не сказало, что это наша агентура влияния. А вот когда проводится государственная политика в этом плане, то рождается управляемая сила. Молодых людей из Эстонии заманивают льготами в российские вузы, взрослых убеждают, что не нужно спешить с переездом на родину, а они нужны там, где сейчас живут… Этой политике надо противостоять.

Г-н Рейнсалу, Вы говорили, что первый опыт перевода госслужб в Ида-Вирумаа уже дал свой результат…

- Да. Сейчас немало чиновников отправляются в понедельник на работу в Таллинн, а в пятницу возвращаются в Ида-Вирумаа. Наш план - найти им работу ближе к дому. Построив тюрьму «Виру вангла» ***(тюрьма в Йыхви –Н.Н)****, мы дали работу 450 сотрудникам, большинство которых живёт в уезде. У них есть региональная надбавка к зарплате в размере 25 процентов.*

Николай КЛОЧКОВ

Образование

Друг мой, мишка!

Однажды мне довелось встретиться с медвежонком. Возвращаясь из похода по грибы, услышал, что в малиннике, неподалёку от лесной дороги, кто-то возится. Ладно, думаю, захотелось кому-то не домашней, а лесной ягодой полакомиться. И тут… Сидит, словно в сказке, медвежий малыш, перегораживая путь, глаза на меня таращит. Я оторопел, но сразу понял, что в ягоднике хозяйничает кто-то из его родителей. Полюбовались мы с медвежонком друг на друга, но я решил избежать более близкого знакомства с ним и его родственниками, а потому с дороги свернул и пошёл лесом. После такого предисловия приступаю к рассказу о других медвежатах.

Несколько лет назад «Силламяэский вестник» рассказывал о том, что детский сад «Руккилилль» стал участником международной программы «Детский сад без насилия». Напомним её суть. Программой руководит Фонд имени наследной датской принцессы Мэри вместе с организацией по защите детей «Red Barnet / Save the Children Denmark». Цель данной программы - показывать детям положительные модели поведения, учить их находить выход из конфликтных ситуаций. Данная методика опирается на четыре основные ценности: толерантность, смелость, уважение, забота. Читатель вправе спросить: а причём тут медвежата? Отвечу на вопрос вопросом: а вы детьми были или сразу родились серьёзными взрослыми?

Когда ребёнок обижен или, наоборот, радуется, то ему с кем-то надо своими чувствами поделиться. Хорошо, если рядом папа или мама, готовые выслушать и дать дельный совет, но ребёнок много времени проводит среди своих сверстников или тех, кто помладше или постарше. А это мир противоречий, как и у взрослых. Вот тут, чтобы разобраться в своих чувствах и поступках, становятся собеседниками медвежата. Они коллективно «разбирают», что и почему. Медвежата – это символ программы. У каждого ребёнка свой персональный мишка, который может говорить за тебя. Непонятно? А вот скажите: вам всегда легко признаться в своём промахе, несдержанности и поступках, которые вас не красят? Ребёнку это тоже сделать непросто, но тут на помощь приходит медвежонок, который говорит за вас, но вашим голосом. Он же, медвежонок, умеет и похвалить хозяина или друга (подружку), если есть к тому повод.

…Я побывал на одном «медвежачьем собрании» и порадовался: творческая и трудолюбивая компания собралась. Напомню, что «Руккилилль» в своей практике для изучения эстонского языка использует метод языкового погружения. В группе работают два учителя: один общается с детьми на эстонском, другой – на русском языке. В моём присутствии разговор шёл на эстонском, а собранием «руководила» Оксана Кудряшова. Для начала медвежата рассказали, какое у них настроение. У кого-то - «Во!», потому что был удачный заплыв в бассейне, у кого-то - «Плохое», потому что с утра «успела подраться». Конечно, «психологические разговоры» медвежатам больше удаются на русском языке, но и на эстонском тоже от занятия к занятию общение становится всё активнее. «Основная трудность в передаче абстрактных понятий», - считает Оксана Кудряшова. И тут трудно не согласиться, ведь ребенку пяти лет сложно объяснить, что такое толерантность, эмпатия или уважение. Учителя пытаются раскрыть эту и другие тайны ребятам, а медвежата - им в помощь.

…Поучив эстонский, ребята уселись на ковре, чтобы поиграть в «массажный паровозик». Как сказала Оксана, тактильные ощущения порождают доверие к тому, кто рядом, создают позитивный микроклимат в группе. Затем детский народ перебрался за рабочие столы. Похолодало, поэтому медвежонку нужен шарфик. Непростое дело для детских пальчиков сотворить с помощью клея и разноцветных бумажных «бусинок» красивый и аккуратный (обратите внимание на это слово) прогулочный шарф. С задачей мастера и мастерицы справились, учителя помогли детям повязать медвежатам новинки на шею. И фото тружеников – на память.

В одном из комментариев, когда программа только начиналась, прочитал, что это «шпионская система». Мол, рассказывать о своих детских переживаниях игрушке да ещё на «публике» - это значит быть «под колпаком». По-моему, бред! Это написал человек, который наверняка травил бы и Корнея Ивановича Чуковского за «Муху-Цокотуху» (муха – существо «антисанитарное»).

«Учиться понимать друг друга, поддерживать в трудной ситуации, быть дружелюбными – мы воспитываем эти качества в детях», - сказала Оксана. Поскольку в любом коллективе есть лидеры и те, кому труднее справляться с заданиями, я задал ей провокационный вопрос, на кого она ориентируется, когда планирует урок. «Все дети способные, только к каждому нужно найти индивидуальный подход. А лидеры… Да, кто-то усваивает всё быстрее, но у нас в группе ребята пяти и шести лет. Год разницы в детстве - это не мелочь, поэтому мы даём задания каждому по его силам. Очень хорошо, что родители включились в нашу «медвежью» программу. У медвежат появились наряды, которые «шьются» не только на занятиях в детском саду, но и дома. Своего «любимчика» ребята могут взять с собой на каникулы или в путешествие. На нашей домашней странице в Интернете много забавных фотографий, где есть ситуации из жизни медвежат вне детского сада», - сказала Оксана Кудряшова.

Насколько успешно действует программа «Детский сад без насилия» - это обсуждается на встречах педагогов, которые в ней участвуют. Вот и в октябре состоится обмен мнениями на уровне уезда.

Николай КЛОЧКОВ
Фото автора

Сотрудничество

Многоцветье культуры мира

Уже не первый год городская библиотека Силламяэ сотрудничает с коллегами из города Хасавюрт (Дагестан). Совместно с представителями из разных стран и регионов России осуществляются проекты, развивающие интерес к истории, культуре и литературе народов, в них проживающих. В этом году, в начале сентября, центральная городская библиотека им. Расула Гамзатова (Хасавюрт) при поддержке фонда «Русский мир» и других муниципальных и общественных организаций провела молодежный интерактивный фестиваль «Многоцветье культуры Русского мира».

Группа участников фестиваля, вторая слева Татьяна Борисова.

Общеизвестна истина, что знание своей культуры необходимо, знакомство с культурами других народов обогащает, делает жизнь ярче и многообразнее. Она и стала «красной нитью» всех мероприятий. Задачей участников фестиваля из Татарстана, Казахстана, Эстонии, Удмуртии, Хакасии и Подмосковья было провести игру-путешествие «История с географией», представить выставки и мастер-классы по мотивам народных ремесел, выступить с литературно-музыкальным приветствием. В течение пяти дней школьники и студенты пяти районов Дагестана знакомились с историей, культурой и обычаями этих регионов, с национальными символами, кухней… Библиотека Силламяэ представляла эстонские народные традиции, страницы истории, литературы.

Первый день прошёл на уютной базе отдыха "Прибой", рядом с городом Избербаш, на самом берегу Каспийского моря. В этот день состоялось знакомство участников фестиваля, обмен сувенирами и рассказами о себе и своей работе. Не обошлось без купания в седом Каспии, тем более что температура воздуха + 25 градусов этому благоприятствовала. Обсуждался также план будущих совместных выступлений: каждая "делегация" самостоятельно выполняла свои "домашние задания" (игру, приветствие, выставку), а всё надо было объединить в одну программу.

Первой площадкой для участников стало селение Маджалис Кайтагского района. Встречали музыка, певцы, танцоры в национальных костюмах. В местной школе прошли занятия с учащимися в режиме живого общения. У каждого участника был свой стол - условно "станция Хакасия", станция "Удмуртия", "Эстония", "Москва и Подмосковье", "Татарстан". Школьников поделили на группы, которые "переезжали" от станции к станции, где им и рассказывали о каждой стране. Всё время шёл живой диалог: ребята отвечали на вопросы, задавали свои.

После занятий участников фестиваля пригласили в Центр традиционной культуры народов России «Кайтаги». В Дагестане много народных промыслов, мастеров самого высокого уровня. Кайтагская вышивка известна в стране и за её пределами так же, как кубачинское серебро, глиняные изделия Балхара, табасаранские ковры... В Центре культуры вышивка была представлена во всем многообразии, отличают её необычные орнаменты, каждый из которых имеет свой смысл: одни вышиваются только на свадьбу, другие - на рождение ребенка и т.д. Если преподносишь вышивку в подарок, рисунки путать нельзя! Об этом узнали участники делегации из рассказов директора Центра Зубайдат Гасановой и местных вышивальщиц. А школьники уже ждали участников фестиваля на литературно-музыкальном приветствии, после которого состоялся по-кавказски щедрый обед у главы района Алима Магомедовича Темирбулатова. Кайтаги - не горы, предгорья, как говорят здесь. Но нас, "жителей равнин", покоряли любые высоты, природа в Кайтагах чрезвычайно живописная. Это смогут понять те, кто стоял на вершине, глядя на крошечные домики внизу, на ленты дорог, которые кажутся узкими полосками. А настоящие горы ждали впереди.

В третий день фестиваль принимало высокогорное селение Согратль Гунибского района. Расположено оно на высоте примерно 1600 метров, и дорога была такой крутой, что дух захватывало. Удивительно, как люди спокойно живут на такой высоте, где дома расположены буквально над пропастью. Селение встретило нас чистыми извилистыми улочками. Здесь, в школе, также прошли запланированные выступления. Дети были внимательными, спокойными слушателями, открытыми всему новому, уважающими старших. Эти же качества участники фестиваля отмечали у учащихся всех школ, где довелось выступать, – любознательность, дисциплинированность. При этом никакого диктата со стороны взрослых не чувствовалось, просто уважение к старшим.

После мероприятий в школе участники фестиваля познакомились с филиалом Дагестанского государственного объединенного исторического и архитектурного музея. Экспонаты музея - предметы быта, одежда, посуда, оружие, светильники и т.д. - собраны со всех окрестных высокогорных сел и вместе представляют, действительно, уникальную коллекцию.

Посещая Согратль, нельзя не побывать на мемориальном комплексе «Ватан», на месте, где в сентябре 1741 года объединёнными силами народов Дагестана было разгромлено 50-тысячное войско персидского правителя Надир-шаха. Ещё издали, с дороги, комплекс поражает своей величественностью и красотой. Это настоящее «орлиное гнездо» в камне, которое хранит память о силе духа народов, здесь проживающих. После гостеприимного ужина с песнями под гитару уже в темноте возвращались на базу отдыха с самыми добрыми впечатлениями.

Впереди был день в столице Дагестана - Махачкале. Он отличался, если можно так сказать, официальностью. 8-9 сентября республика праздновала день рождения Расула Гамзатова, и это был достойный праздник, участниками которого стали и представители фестиваля. Сначала была торжественная встреча и экскурсия по музею «Мой Дагестан» в средней школе № 50 города Махачкалы. Школа носит имя Расула Гамзатова, поэтому неудивительно, что большая часть экспозиций была посвящена этому классику литературы. Было очевидно, что и учителя, и ученики гордятся тем, что школа носит имя поэта.

Затем свою программу участники фестиваля представили учащимся лицея № 9 им. М. Ю. Лермонтова.

(Окончание на 8-й стр.)

Многоцветье культуры мира

(Окончание. Начало на 7-й стр.)

Принимающей стороне также было что показать. По всему периметру актового зала расположились живописные экспозиции, рассказывающие о самых многочисленных народах Дагестана. Дети и взрослые в национальных костюмах читали стихи, пели песни, демонстрировали быт и ремесла каждого народа. Очень тронул в исполнении девочек танец белых журавлей под мелодию известной песни. Всё вместе это стало настоящим подарком для гостей лицея.

После работы в школах состоялись встречи с министром печати и информации Республики Дагестан Б. М. Токболатовой, председателем Дагестанского регионального отделения Общероссийской общественной организации «Ассамблея народов России» З. З. Ильясовым, главным редактором республиканской газеты «Молодёжь Дагестана» А.А. Абашиловым, а также экскурсии по Музею дружбы народов России, музею «Дагестанский аул». Главным помощником в организации тура в Махачкале была вице-президент Фонда Расула Гамзатова Габибат Нажмудиновна Азизова.

Фестиваль 9 сентября перебрался в Хасавюрт. Главный инициатор фестиваля городская центральная библиотека праздновала в этот день свой юбилей, 95 лет со дня основания. В городе есть также замечательный Центр культуры, где юные танцоры, певцы, дулисты из ансамбля «Хасавюрт» показали на фестивале свою прекрасную программу, которую помогли составить педагоги Центра во главе с художественным руководителем Залимханом Гамзатовым.

Юбилей библиотеки после фестивальных уроков, выставок, приветствий прошёл… в школе. Обстановка была самая непосредственная, теплая, дружеская. Перед выходом каждого участника фестиваля на сцену дети собирали из букв название страны или края, звучали зажигательные песни, говорились добрые слова. Юбилей прошёл так, как и положено юбилею – празднично и торжественно. Хочется ещё раз пожелать коллективу этой библиотеки во главе с директором Э.Н. Якубовым долгих творческих лет, неиссякаемого запаса идей и вдохновения.

А на следующий после праздничных событий день нас опять ждали горы – на высоте около 2000 метров расположился поселок «Дубки». Образован он был как посёлок гидростроителей Чиркейской ГЭС. Участники фестиваля отправились на смотровую площадку, откуда открывался захватывающий вид на голубые горы, реку Сулак, водохранилище ГЭС… Ни один фотоаппарат, ни одна камера не может передать этот дух высоты, эту сказку природы, близость человека к небу. Мы прощались с Дагестаном, унося каждый день, каждую минуту пребывания там в своём сердце.

Последние дни фестиваля проходили в Чеченской республике. Его организаторы приняли самое правильное решение, решив показать г. Грозный ночью. Но по дороге никак нельзя было проехать мимо мечети «Сердце матери», которая стала первым ярким впечатлением. Этот шедевр современной архитектуры ночью украшен переливающимися огнями всех оттенков. Рядом с мечетью разбиты клумбы с розами, вдоль лестницы, которая ведёт к центральному входу, стекают два ручья с рыбами, неподалёку - небоскребы в огнях.

Мечеть рассчитана на 15 тысяч человек. Отдельным украшением является центральная люстра. Она весит семь тонн и достигает 30 метров в диаметре. Тысяча лампочек составляют единую композицию, расписана она аятами из Священной Книги. Белый мрамор на стенах украшен золотым напылением. Над оформлением святыни трудились лучшие дизайнеры и мастера по камню.

Город Грозный совсем рядом. Яркие неоновые подсветки его центра, главной мечети страны, фонтанов городского парка производят впечатление на самого искушенного туриста. Команда фестиваля в Грозном получила ещё один подарок – размещение в отеле Грозный-сити и позднее чаепитие под его стеклянным куполом, откуда открывается потрясающий вид на ночной город. Здесь участники фестиваля набирались сил для нового дня и новых экскурсий.

Днём представилась возможность познакомиться с достопримечательностями центра Грозного ближе. Это, конечно, мечеть «Сердце Чечни», общей площадью 5 тыс. кв.м. Главный зал мечети накрыт массивным куполом высотой свыше 23 м. Стены мечети, наружные и внешние, отделаны мрамором, доставленным из турецкого города Бурдур. Украшение интерьера - эксклюзивные 36 люстр, которые своими формами напоминают три главные исламские святыни: под главным куполом самая большая люстра мечети повторяет святыню Кааба в Мекке, 8 люстр имитируют мечеть Ровзату-Небеви, что в Медине, а 27 люстр были сделаны по образу иерусалимской мечети Куббату-ас Сахра. На создание этой эксклюзивной коллекции люстр с чеченским орнаментом ушло до 3 кг золота высшей пробы, несколько тонн бронзы, свыше 1 млн. деталей, а также кристаллов Сваровски. Мечеть расписывали лучшие турецкие мастера. Для росписи они использовали специальные краски, которые имеют возможность сохранять первоначальную цветовую гамму на протяжении 50 лет. Через арки мечети можно увидеть небоскрёбы центра – так необычно соединились здесь история и современность.

После посещения мечети участники фестиваля гуляли по красивому парку с фонтанами и поднялись на крышу одного из небоскрёбов, где оборудована смотровая площадка. Грозный с высоты птичьего полета смотрелся ухоженным современным городом. Интересным было даже то, что на его улицах было немного людей. Возможно, это объясняется вопросами безопасности – близостью резиденции президента. В деловом центре не так давно открылся один из красивейших ресторанов Кавказа «Глобус». Четырёхэтажное здание его выполнено в форме земного шара, внутри которого имеются многочисленные аквариумы больших размеров с экзотическими видами рыб.

Приятно удивила своим интерьером и зимним садом Национальная библиотека страны, на посещение которой, к сожалению, было совсем мало времени, так как самолёты (а это был последний день фестиваля), как известно, не ждут. Так случилось, что по дороге в аэропорт путь лежал ещё через две республики – Ингушетию и Осетию. В Осетии удалось увидеть только аэропорт, а вот в Ингушетии была предусмотрена остановка в мемориале памяти и славы.

Основа комплекса - девять башен, скрепленных колючей проволокой, в котором размещается Музей жертвам репрессий, депортации и конфликта осени 1992 года. Девять башен символизируют количество депортированных народов. На территории комплекса разбиты также арки, фонтаны, аллеи и несколько памятников героям. В центре - конный памятник Ингушскому полку Дикой Дивизии, который входил в состав Российской императорской армии, и памятник последнему защитнику Брестской крепости лейтенанту, ингушу по национальности. Недавно здесь был установлен локомотив и вагон 40-х годов как память о высылке ингушского народа в Среднюю Азию и Казахстан в феврале 1944 года.

Но пришёл час расставания. Эмоции переполняли, каждый понимал, что к фестивальной неделе мы ещё много раз будем возвращаться не только в течение этого года, но и всей жизни. Это не громкие слова, это слова признательности и уважения всем, кто организовал фестивальную программу, принимал в ней участие, помогал в её осуществлении. Это поклон Хасавюрту, его библиотеке, поклон всей гостеприимной дагестанской земле, у которой своя богатейшая история, памятники и музеи мирового значения, красивейшая природа и открытые к общению люди.

Фестиваль оправдал свое название, это было, действительно, «многоцветье мира», который объединил русский язык. По его итогам можно сказать, что каждая культура - особая, но в чем-то есть у всех нас общие черты. И если через такие фестивали, другие похожие проекты мы будем прививать молодому поколению любовь к своей истории и традициям, уважение к чужим культурам, то это будет сама короткая дорога к миру, который так необходим сегодня всем.

Татьяна БОРИСОВА,
главный специалист Силламяэской городской библиотеки, участник фестиваля

Валерия Чкалова, 1а

Полезное соседство

В Центре «Мерелайне» было проведено несколько встреч со своим соседом по офису, членом правления общества ветеранов-атомщиков Михаилом Васильевичем Кафановым.

Это были интереснейшие встречи по программе клуба „Кипарис", которым Михаил Васильевич руководил в Силламяэском профессиональном училище в течение 30 лет. Сначала мы познакомились с программой клуба и наметили 18 тем. Состоялись три встречи, на которых посетители «Мерелайне» познакомились с творчеством Александра Куприна - легендами „Аль-Исса" и „Четверо нищих". На мероприятии угощались очень полезными сладостями (фиги, миндалём, изюмом, лесными орехами). Это угощение специально для такой встречи любезно предоставило правление Центра атомщиков.

Послушали мы стихотворение Дмитрия Кедрина „Сердце". Оно так понравилось участникам встречи, что они попросили сделать несколько копий его. Договорились, что следующая встреча будет посвящена исторической легенде о Турайдской розе, обсудим также статью режиссёра Владимира Хотиненко „Смысл жизни – найти в ней свое место". Надеемся, что наши встречи станут регулярными. Столько интересного и нового узнаём! Михаил Васильевич - фанат своего хобби, его интерес передаётся всем слушателям.

Поистине полезное соседство: много любопытного узнаем на таких встречах и получаем информацию о родном крае, о своём городе и заводе, ведь наши соседи–атомщики - ветераны завода.

Людмила ШИЛОВА,
Валентина БОЖКОВА,
работники Центра «Мерелайне»

Мы умеем и отдыхать, и работать!

5 октября Центр пенсионеров организовал вечер в Центре культуры, посвященный Международному дню пожилых людей.

Пенсионеров и пожилых людей, нарядно одетых, собралось на праздник немало. Вечер открыли работники городской библиотеки. Они рассказали о рождении этого праздника, прочитали много стихов, поговорок. Люди были очень довольны. А потом зазвучала музыка, аккордеонист Константин Фомичев заиграл частушечную. С притопом, с приплясом, с частушками вышли на сцену голосистые женщины. Частушки сменились танцами, песнями. Разыгрывались призы. Их вручали победителям в танцевально-песенных состязаниях. Музыкант постарался напомнить каждому из присутствовавших об их празднике. Его слова были подхвачены перезвоном бокалов и громким «Ура!».

А как богато были накрыты столы: фрукты, вино, соки, пирожки, пирожные, вкусный горячий чай... За каждым столом звучал смех. Люди общались, говорили о жизни, о детях. У всех были веселые лица, и, наверное, мы могли бы сидеть и радоваться своей жизни неограниченное время.

За этот прекрасный вечер мы благодарим нашего культмассовика Галину Цыбулька и ее помощниц Валентину Антонову, Валентину Ананьеву, Галину Семенченко. Они молодцы! И какие же мы пожилые люди, если можем так красиво отдыхать и работать! Мы просто умудрённые жизненным опытом люди.

По поручению
участников вечера
Раиса УДАЛЕВА

Спилим деревья – сделаем парковку

Спилить деревья – мудрости не надо,
Их вырастить не каждому дано.
Любуйтесь, люди, красотой природы
И наслаждайтесь ею заодно.

Я живу на улице Валерия Чкалова. Квартиру вместе с мужем выбирали долго. Хотелось, чтобы из окон дома можно было любоваться природой, красивыми соснами, берёзками, осинками, дубочками… Совсем не хотелось смотреть на заборы или промышленные объекты, ещё хуже – на автостоянки.

Совсем недавно в нашем доме организовалось товарищество, которое возглавила Нона Телина. И пошло, поехало… Собрание за собранием, где «товарищи» часто расходятся во мнении.

А я каждое утро любуюсь видом из окон: с одной стороны – лес, с другой – тоже. Сердце радуется! Воздух всегда чистый, свежий, прозрачный. Но, видимо, скоро всему этому придёт конец, так как со стороны подъездов хотят спились деревья и сделать парковку для машин. Знаю, что многим это не нравится. Под нашими окнами – берёзы, красивая большая сосна, которой уже не один год, а вырастить большое дерево не так-то и просто. Для меня спилить эти деревья – это всё равно что резать по живому. Я как только подумаю об этом, мне сразу становится больно.

Почему нужно делать парковку под окнами дома, ведь почти у каждого владельца машины есть гараж, в конце концов, есть парковки в городе, дойти до которых не столь уж и долго, ведь они недалеко от дома? Люди, любящие природу, просто негодуют по этому поводу. Если строить парковки у каждого дома такими темпами, как это делается сейчас, наш город скоро может превратиться во всеобщий гараж для автомобилей. Подумайте об этом! Не надо уничтожать природу - эту красоту и богатство нашей земли.

Моё мнение поддержали многие жильцы дома – Анна Семейкина, Наталья Сертакова, Яня Чаплинская, Альбина Денисова, Наталья Кильк, Валерий Матвеев, Валерий Черных, Криста Каск, Нина Коломейцева и другие.

Велора ПУТИНЦЕВА

Отпускные заметки

Что видел, что слышал

(Продолжение. Начало в N36)

Взрослые взрослые

Довелось пообщаться и с теми, кому за сорок и более. Тут ситуация ещё сложнее. Режим выживания и хобби – вот мир, в котором некоторые из моих знакомых замкнулись. Хотя и понять, почему это происходит, несложно. Прикиньте: рабочая неделя – это выход из «муравейника», стремление не опоздать на трудовое место, сам труд, дорога домой. При этом учтите, что дистанция не такая, как в Силламяэ, где из одного конца города в другой можно пройти за час неспешным шагом, сочетая моцион с размышлениями. А забежать в магазин, приготовить ужин и что-нибудь на завтрак? Суббота – отсыпной день, ежели нет ничего сверхурочного. Воскресенье… Куда податься? До ближайшего спокойного лесного и морского места от дома моих родственников – 40 минут на электричке или чуть меньше на автобусе, но до остановки того и другого вида транспорта ещё минут пятнадцать ходьбы. Плюс электрички в том, что для пенсионеров (российских) проезд на ней с большой скидкой.

Перед поездкой в Питер читал книгу «Крылов» из серии «Жизнь замечательных людей». В ней неоднократно упоминается усадьба Олениных под Санкт-Петербургом. Теперь она уже в пределах города. Стал подбивать родственников на посещение «дворянского гнезда». Поскольку желательно было совместить воскресную прогулку с осмотром достопримечательностей, первое, что мы сделали, позвонили знакомым, которые в усадьбе уже бывали и спросили, есть ли там тишина, необходимая для отдохновения. Нам сказали, что имеется. Затем стали выстраивать логистику «путешествия». Значит, так: доезжаем до Финляндского вокзала на метро с пересадкой, а там на электричке до станции Бернгардовка.

Поехали. Сам дом-музей не впечатлил, а вот парк… Словно вернулся в юность. Поступая в Ленинградский институт культуры, который находится в совершенно уникальном месте (Нева, Марсово поле, Летний сад, Фонтанка с «Чижиком-пыжиком», Михайловский замок – всё это «на расстоянии руки») и в не менее уникальном строении (два здания, смыкающихся между собой, составляют единое целое), которое хранит о себе память как о типографии Крылова, так и о жене посла Австрии Долли Фикельмон (в её гостиной порой проходили наши студенческие занятия), дом, где с балкона Екатерина Вторая наблюдала за парадами, а Александр Пушкин внутри его «увидел» и запечатлел старуху в «Пиковой даме», а для уединения, а то и с девушками, любил гулять не в чопорном Летнем саду, а в Михайловском. Это он сейчас подстриженный и облагороженный, а во времена моей молодости был демократичным.

Так вот, несмотря на свою запущенность, а может быть, именно благодаря этому, для меня парк в усадьбе Олениных показался прекрасным. Не буду пересказывать всю «методичку», но коротко, чтобы было общее понятие, приведу такую информацию: усадьба Олениных основана в 1795 г., когда Елизавета Марковна Оленина (в девичестве Полторацкая) купила землю между речкой Лубьей и небольшим ручьем и дала мызе название Приютино. Хозяин её Алексей Николаевич Оленин - один из выдающихся деятелей своего времени, сыгравший огромную роль в развитии русской культуры. Часто молодой Пушкин посещал усадьбу Олениных. Не все знают, что самое первое издание поэмы «Руслан и Людмила» оформлял А. Н. Оленин. Поэт был страстно влюблен в дочь хозяев усадьбы - Анну. Это чувство вдохновило Александра Сергеевича на написание цикла лирических стихотворений. Пушкин написал Анне в альбом знаменитые строки «Я вас любил…». Ну а про житьё Ивана Андреевича Крылова в Приютино, интерес к которому туда и привёл, можно рассказывать, а можно и почитать в «ЖЗЛ».

На очередную субботу мои питерцы наметили поездку в Юкки. Там находится церковь, прихожанами которой они являются. Если вовремя успеть на «маршрутку» (этакий автобус вроде знакомого старшему поколению «ПАЗа»), то добираться в Юкки всего полчаса от метро «Проспект Просвещения» Я тоже отправился за компанию: не столько, чтобы службу отстоять, а для знакомства с новым местом. Это того стоило. Во-первых, сам храм, не столь давно построенный в посёлке с невеликим числом населения, был полон даже не в церковный праздник. Во-вторых, значительная территория при храме - небольшой парковый ансамбль с игровой площадкой для детей. В-третьих, симпатичные места за церковной околицей. В-четвёртых, личность настоятеля храма отца Григория. О нём я уже был наслышан: кто-то считает его «бунтарём», кто-то перед ним благоговеет. В любом случае факт, который могу засвидетельствовать: среди тех, кто пришёл на службу, было совсем мало «ветхих» людей, а вот молодёжи – много. Это любопытно, поэтому решил попросить отца Григория дать интервью. Договориться о встрече удалось, а итог беседы я выношу за скобки этих отпускных заметок, интервью будет опубликовано позднее. Пока же скажу, что отец Григорий – человек незаурядный, с хорошим чувством юмора (на мои «подколки» он реагировал без обиды).

Николай КЛОЧКОВ
Фото Александра БАЛКАНСКОГО
и неизвестного автора

(Продолжение следует)

Спорт

Баскетбол

Реально оценивая возможности

Пятое место в регулярном первенстве, позволяющее попасть в плей-офф в классе U-14, - достижимая цель. Так оценил перспективы силламяэской баскетбольной команды тренер Алексей Цмых после тура, проведённого на площадке нашего спорткомплекса «Калев».

«В Силламяэ приехали команды из Тарту, Вырумаа и Таллинна. Со столичными девушками наши на этом этапе не играли, а что касается двух других команд, то встречи прошли весьма напряжённо. Несмотря на то, что мы обыграли вырумааских девушек, казалось бы, с большим отрывом (63:36), пришлось много потрудиться на площадке. В начале встречи чувствовалось стартовое волнение, мячи в «корзину» попадали редко, но постепенно наши обрели уверенность и довели матч до победы. С тартуской командой игра до последней четверти шла на равных, а вот концовку мы провалили. В итоге уступили с разницей два очка (44:46)», - сказал «СВ» Алексей Цмых.

Николай КЛОЧКОВ

Шахматы

Первый среди первокурсников

Илья Сирош, несмотря на очень большую учебную нагрузку (он студент Московского физико-технического института, одного из ведущих в системе высшего образования России), принял участие в шахматном турнире первокурсников своего вуза.

30 участников вели борьбу в классических шахматах по швейцарской системе в семь туров. Выиграв первые шесть партий, наш шахматист, чтобы стать победителем турнира, спокойно свёл последнюю партию к ничейному результату. Набрав 6,5 очка, Илья занял первое место. Второй призёр набрал 6, третий – 5 очков. Призёры награждены медалями и призами.

Виктор МЕШКОВ

Футбол

Что же это происходит?

Этот отчёт о матче «Калева» с таллиннской «Левадией» планировался кратким, но не получился, поскольку столько переживаний за весь нынешний сезон, пожалуй, на долю болельщиков нашей команды не приходилось.

Поле для середины октября – хорошее: можно «катать мяч», а не бить его куда-то вперёд в надежде на удачу. Судья полненький (возможно, от то го, что из-за прохлады поддел под футболку джемперок), но умело передвигающийся по ходу игры, а потому чётко всё видящий, не мешающий бороться, но и грубости не прощающий, умеющий угомонить игроков, когда страсти разгораются (а таких моментов было немало). Отсудил Эйко Саар на пятёрку. Поставил бы к ней ещё и плюс, если бы небольшая помарка: в концовке второго тайма за пределами штрафной площадки на игроке «Левадии» сфолил вратарь «Калева» Михаил Стародубцев, а не защитник Абу Бакр.

Первый тайм. «Хор» работает на «солиста», каковым на сегодня в «Калеве» является Евгений Кабаев. Ощущая ответственность за выступление всего ансамбля, Евгений работает «на всю катушку»: то на «платке» обыграет трёх защитников (четвёртый – на подстраховке) и отдаст точный пас, то сделает классную навесную передачу, то сам выскочит на ударную позицию. Забить гол «калевцы» могли не раз. Похоже, гости не ожидали такого приёма, предпочтя позиционную защиту вкупе с контратаками. И почти преуспели в этом. Защита «Калева» провела матч без обычных для неё огрехов, но всё-таки чуть не дала возможность «Левадии» забить гол в «раздевалку» - отлично действовал Стародубцев, отбив мяч, летевший в нижний угол. И тут пошла «оборотка»: сначала Стародубцев дальним и точным пасом двинул свою полузащиту вперёд, а там после-

довал пас на Кабаева, который вырвался из «оцепления» и был точен. Шла 43-я минута. Не успели игроки «Левадии» подумать о случившемся, как в их ворота влетел второй мяч. Автор гола – Александр Савин.

Второй тайм. Если взглянуть на турнирную таблицу «Премиум лиги», то понятно, что «Левадии» потерять очки – это понизить свои шансы на «золото» до минимума, а потому вторую 45-минутку гости начали очень агрессивно. Уже через две с небольшим минуты «Левадия» сокращает счёт: недоработка «калевцев» в прессинге, удар из-за пределов штрафной, который Стародубцев грамотно парирует (отбивает в сторону), но наш левый защитник «задремал», дав выйти на добивание игроку соперника. И тут мне стало любопытно: умеют ли «калевцы», как говорится, держать удар? Минут двадцать пять наши находились в состоянии шока. Игра на отбой, раз за разом потери мяча в простых ситуациях… Однако, надо сказать, «столица», увидев замешательство в рядах «Калева», решила эту «провинцию» дожать. Так бы оно, возможно, и произошло, если бы не Стародубцев и Кабаев. Отбиваясь от натиска «Левадии», защитники и полузащитники «Калева» постоянно искали пасом своего главного голеадора вблизи штрафной соперника. Кабаев в этой ситуации делал главное: изматывал оборону «Левадии» рывками, переходил с фланга на фланг. К концу встречи главным был вопрос: кто лучше физически готов? И вот тут случилось то, что случилось. «Калев» отодвинул игру от своих ворот и в одной из контратак заработал пенальти. Бить одиннадцатиметровый пошёл Кабаев. В этот момент у меня немного ёкнуло сердце: с одной стороны, Евгений борется за звание лучшего бомбардира, лишний гол ему не помешает, с другой стороны, «гонка» - это нервы, а промах при счёте 2:1 – нервы вдвойне. Но Кабаев справился с задачей. «Левадия» не посчитала, что «игра сделана». Вновь шторм налетел на ворота «Калева», вновь наши спасались, как могли. И всё же счёт стал вновь «зыбким» - 3:2. Однако додержался «Калев» до победного финального свистка.

…Теперь ещё раз о роли «середняков» в битве за медали. Команда «Калью Нымме», идущая на третьем месте, уступила городской команде Пайде, силламяэский «Калев» обыграл «Левадию», претендующую на «золото», а впереди ещё один любопытный матч, который состоится 21 октября: нарвский «Транс» будет принимать лидера чемпионата – таллиннский «Инфонет». Победа в этой игре практически гарантирует столичной команде чемпионское звание. Но вдруг нарвитяне «упрутся рогом»? И тогда совсем интригующей становится игра, которая состоится 29 октября в Таллинне, когда сойдутся «Флора», отстающая на текущий момент от «Инфонета» на четыре очка, и наш «Калев».

Николай КЛОЧКОВ

Покоряя мир

Уже знакомый нашим читателям по неоднократным концертам в Силламяэ и в округе, а также по публикациям в «Силламяэском вестнике» правнук бывшего директора завода Фёдора Яковлевича Гукова Александр Болотин вновь порадовал свою семью, учителей, друзей, почитателей его таланта новым успехом: на X Московском международном конкурсе юных пианистов имени Фредерика Шопена он стал лауреатом первой премии.

Московский конкурс считается одним из самых крупных юношеских конкурсов в мире, и победа в нем - уже очень серьезная заявка. Помимо звания лауреата и денежной премии, победители конкурса получают возможность выступать с именитыми оркестрами и давать концерты в Китае, Японии, Германии и Чехии.

Председателем жюри конкурса был всемирно известный пианист, последователь романтических традиций русской фортепианной школы Михаил Воскресенский. В жюри входили представители Россия, Венгрии, Вьетнама, Китая, Польши, Южной Кореи. В конкурсе приняли участие 36 пианистов из 9 стран. Особенность этого состязания состоит в том, что оно предваряет главный шопеновский конкурс – варшавский. Предыдущие 9 конкурсов дали путёвку в жизнь многим будущим покорителям польской столицы.

Программа конкурса включала произведения Шопена различных жанров – этюды, прелюдии, ноктюрны, баллады, мазурки, полонезы. Финалисты исполняли один из концертов польского гения с оркестром Московского училища имени Шопена. Первые три тура проходили в зале Центральной музыкальной школы при Московской консерватории, финал и заключительный концерт – в Большом зале Московской консерватории.

Это уже третий конкурс, посвящённый творчеству великого польского композитора, выигранный Александром за последние два года: в феврале 2014-го он завоевал первую премию на Международном конкурсе имени Фредерика Шопена в Нарве, в мае 2016-го юный пианист стал победителем Международного фортепианного конкурса Фредерика Шопена для детей и юношества в Шафарне (Польша).

После Москвы Александр принял участие в Фестивале Шопена в Ноане (Франция), куда он был приглашён лично президентом Фестиваля Ива Генри. В ближайшие дни с группой молодых музыкантов из Санкт-Петербурга он улетит в Швейцарию, где для них организовано концертное турне по городам этой страны. Они будут выступать как сольно, так и в ансамблях.

Саша, напомню, учится в 10 классе средней специальной музыкальной школы Санкт-Петербургской государственной консерватории им. Римского-Корсакова. Он ученик заслуженного артиста России, профессора Александра Сандлера.

Лидия ТОЛМАЧЁВА

На снимке: Александр Болотин (второй слева) на сцене Большого зала Московской консерватории сразу после церемонии награждения

Новенькое в нашей жизни

Существует так называемая Программа местной инициативы, целью которой является поддержка развития местной жизни. Благодаря Программе под интересный и обоснованный проект можно получить 2000 евро.

Среди поддержанных идей оказалась и та, что предложил Открытый молодёжный центр Силламяэ. Название проекта строгое: «Первый этап строительства спортивной площадки для уличных тренировок на территории ОМЦС».

Как сказал руководитель центра Игорь Малышев, когда стало ясно, что проект поддержан, надо было найти фирму, у которой есть лицензия на установку подобных конструкций. «Конечно, за те деньги, которые были выделены, можно было бы сделать больше, обратившись к местным предпринимателям, но у них нет разрешения на производство и установку спортивных турников по стандартам безопасности, действующим в Евросоюзе. Поэтому мы провели конкурс предложений. Оказалось, что в Эстонии не столь уж и много фирм, которые могут проводить подобные работы. Посоветовавшись с сотрудниками отдела городского хозяйства, остановились на предложении «Tommi Play OÜ». Спасибо муниципальному отделу развития, который помог нашему Центру в подготовке проектной заявки. В чём мы помогли фирме своими силами, так это в некоторых земляных работах. Турники должны выдерживать нагрузки до 200 кг, то есть не только вес человека, но и нагрузки, возникающие в процессе упражнений», - сказал Игорь Малышев.

Николай КЛОЧКОВ