

# Силламяэский Вестник

БЕСПЛАТНЫЙ ГОРОДСКОЙ ЕЖЕНЕДЕЛЬНИК № 32 (3469) 8 сентября 2016 г.



## Новый учебный год **стартовал**

1 сентября - праздничный день не только для нынешних учащихся, их учителей и родителей, но и для тех, кто окончил школу давно, ведь все мы родом из детства, и у каждого в жизни были и свой первый школьный звонок, и свой волнительный первый день первого месяца осени, и свой первый учитель.



Всё течёт, многое меняется, но 1 сентября не забывается, и каждому наверняка он запоминается какими-то своими особенностями. Возможно, у нынешних первоклассников сохранятся в памяти подарки, которые они получили из рук городских руководителей Елены Коршуновой, Тыниса Калберга, Ээви Паасмяэ, поскольку они были необычными – пеналы с крупной надписью «SILLAMÄE». С содержимым их дети наверняка справились в тот же день, поскольку там были конфеты, а вот пеналы ещё долго будут отличать их от других учащихся школ, потому как таких больше ни у кого нет. Были и другие подарки – от общества «Красный Крест», которые вручили его представители Эйгор Тимоска и Людмила Ткаченко.

В Центре культуры для первоклассников был устроен праздник. Весёлою непринуждённую обстановку, в которой не было строгого официоза, несмотря на

участие в мероприятии высоких гостей и их приветственные речи, создавали ребята из театра «Art Line» под руководством Ирины Пархоменко и танцоры ансамбля «Анфас – новая линия».

А перед началом своего праздника первоклассники каждой школы участвовали в общешкольных мероприятиях вместе со старшими ребятами и принимали поздравления от директоров школ, ученических самоуправлений, своих учителей и опять же от городских руководителей.

Свой первосентябрьский праздник был и у гимназистов города, хотя и не столь шумный (уже не дети...). А чтобы не забыть, с кем шли бок о бок по тропе знаний протяжённостью в три года, все 144 гимназиста сфотографировались на память: классы выстроились на улице так, чтобы легко прочитывалась дата отсчёта нового учебного года и название своей школы. Всего, по предварительным дан-

ными, на старт нового учебного года в городских школах, включая гимназию, вышли около 1170 учащихся.

Стартовал учебный год и в силламяэском отделении Ида-Вирумааского профессионального Центра. Учащиеся и педагоги принимали поздравления от руководителя Центра Ханнеса Метса, завуча Рийны Вейденбаум, председателя горсовета Елены Коршуновой, председателя Министерства образования Хелен Пылло. Приветственные речи «разбавил» мини-концерт учащихся. Здесь новый учебный год начался для более чем 800 учащихся, а в целом в Центре профессионального образования уезда, который объединил три училища – силламяэское, нарвское и йыхвиское, около 2800 обучающихся.

Так что везде и всё было так, как и полагает первому дню сентября.

Лидия ТОЛМАЧЁВА  
Фото автора и Бориса СИНИЦОВА



## Бизнес, проекты

### Новое дело на старом месте

«Auto-gamma F & F OÜ» ведёт строительство автоцентра в Силламяэ (официальный адрес – Таллинское шоссе, 7).

Участок, где когда-то располагался первый крытый рынок, несколько раз переходил из рук в руки, строения на нём приходили в упадок. Дошло до того, что предыдущему владельцу не раз выписывались предписания и штрафы. С облегчением горожанами был воспринят факт, когда практически разрушенное здание было наконец-то снесено - оно смотрелось, как символ неопорядка.

Нынешний владелец участка решил возвести новое здание для автоцентра, в котором предполагается мойка, сервисное и ремонтное обслуживание, магазин запчастей и необходимых автовладельцам «причиндалов» в виде болтов, гаек и т.п., а также кафе. «Пора «гаражных цент-



ров» уходит. Силламяэ заслуживает большего», - сказал руководитель фирмы «Auto-gamma F & F» Олег Федотов. По его словам, возможно, что в центре будет организована и продажа автомобилей.

Рассчитывает ли Олег на свои силы

или ждёт инвесторов со стороны? «Отвечу так: «паровозом» в этом проекте являюсь я», - сказал руководитель фирмы «Auto-gamma F & F».

**Николай КЛОЧКОВ**  
Фото автора

### Предполагается строительство завода

Компания «Gummigranul OÜ» намерена в ближайшее время организовать в порту Силламяэ предприятие по утилизации автомобильных покрышек.

Предполагается, что переработке подвергнутся до 10 тысяч тонн покрышек в год. Глава правления завода «Gummigranul» Михаил Векслер заявил, что до заключения договоров с инвесторами рано называть дату начала строительства. «Од-

нако сооружение завода уже в планах, и в будущем предприятие могло бы предоставить работу 30-35 рабочим», - сообщил он. По словам г-на Векслера, «Gummigranul» заключит договор с американским предприятием «Eco Green

Equipment», которое построит автоматизированный завод нового поколения. Эта американская фирма специализируется на строительстве и развитии заводов по утилизации и переработке. Также ведутся переговоры с концерном «Eesti Energia» о поставках энергетикам резиновых гранул.

«Gummigranul OÜ» занесена в коммерческий регистр в августе 2014 года, головной офис находится в Таллинне.

**По информации**  
агентства BNS

### Флаг в гости прибыл к нам

5 сентября Нарвский молодёжный центр торжественно передал флаг Объединения Открытых молодёжных центров Эстонии молодым людям Открытого молодёжного центра Силламяэ. Это первый в истории Объединения проект, касающийся всех Открытых молодёжных центров нашей страны.

Свой путь флаг начал 10 ноября 2015 года - именно в этот день 15 лет назад Объединение начало свою деятельность в Эстонии. Одним из множества мероприятий стала передача праздничного юбилейного флага. Он должен побывать в 133 молодёжных центрах и обязательно должен передаваться из рук в руки при участии молодых людей. Флаг будет находиться в Открытом молодёжном цент-



ре нашего города 3 дня. В пятницу, 9 сентября, он отправится в гости к Открытому молодёжному центру Йыхви.

Открытый молодёжный центр Силламяэ стал уже 117-м по счёту в юбилейном приёме праздничного флага. Этот символ побывал уже в разных уездах Эстонии,

включая острова, и вот этой осенью добрался до Ида-Вирумаа.

Закончит свой торжественный путь флаг в молодёжном центре Локса Ляэне-Вирумааского уезда.

**Игорь МАЛЫШЕВ**

# Из официальных источников



**Андрей ИОНОВ,**  
городской  
секретарь

## С заседаний горуправления

На двух последних заседаниях горуправления рассмотрены вопросы, касающиеся конкурса госпоставки, городской недвижимости и другие.

\* Подведены итоги конкурса госпоставки по строительству и ремонту тротуаров города. Его выиграло «OU N&V». Сумма договора – 99 300 евро. Напомним, что на данный момент в рамках другого конкурса госпоставки завершены ремонтные работы отрезка

дороги улицы Ивана Павлова (от почты до начала улицы Юрия Гагарина), идёт ремонт дороги на улице Кауба (от Таллиннского шоссе по направлению к торговому центру «Plaza»). Данный конкурс касается строительства или ремонта тротуаров в районе улиц Кеск, 1; Валерия Чкалова, 12; Юрия Гагарина, 35; Юрия Гагарина, 7; Валерия Чкалова, 3; Михаила Румянцева; Каяка, 9 (здесь в районе поликлиники будет построена автобусная остановка);

Валерия Чкалова, 27; Геологическая (в районе магазина); Ранна, 31а, а также расширения тропы здоровья в двух местах с целью проведения соревнований.

\* Решено передать здание по адресу: улица Геологическая, 18 (здесь, напомним, размещался до 1 сентября этого года детский сад «Хелепунасед пурьед») на баланс попечительского учреждения «Сюгис». В настоящее время это учреждение переезжает из здания по улице Валерия Чкалова, 1а, в здание по новому адресу. (См. также сообщение учреждения «Сюгис» на странице 20 этого номера газеты). Учреждению «Сюгис» выделено также 798 евро на ремонт туалетов в здании по Геологической, 18. Утверждено новое штатное расписание этого учреждения.

\* Утверждены изменения в подбюджетах детских садов «Ягниуссике» и «Руккилиль».

\* Выделено 730 евро на приобретение подарков для первоклассников школ города и проведения праздника для них.

\* Решено выдать разрешение не строительство и установку эвакуационной лестницы с внешней стороны здания городского музея.

## Новое название концерна «Molycorp» – «Neo Performance Materials»

31 августа 2016 года «Molycorp» вместе с дочерними предприятиями, в числе которых и «Molycorp Silmet» в Силламяэ, утвердили программу реорганизации. Таким образом, корпорация «Molycorp» вышла из банкротного процесса.

Реорганизованное предприятие, которое теперь носит название «Neo Performance Materials», производит инновативные материалы из редкоземельных и редких металлов. Деятельность предприятия разделена на три бизнес-сегмента: Neo Chemicals and Oxides, Neo Magnequench и Neo Rare Metals. Это глобальное предприятие, производство и продажи которого ведутся в десяти государствах: в Японии, Китае, Таиланде, Эстонии, Сингапуре, Германии, Великобритании, Канаде, США и в Южной Корее.

«Neo Performance Materials» – это частное предприятие, главный офис которого находится в Торонто (Канада). В состав корпорации входит несколько дочерних предприятий, которые действуют под холдинговой фирмой, находящейся на Каймановых островах. Президентом и исполнительным директором предприятия является **Джофф Бедфорд**, вместе с прежним председателем правления **Константином Караяннопoulos** они являются членами правления. Остальные члены правления – **Брук Хинчман**, **Эдгар Ли**, **Эмили Стивенс**, **Ник Бассо**, **Роберт ЛаРош**, **Эрик Нойрез** и **Джонатан Фостер**.

Прежние обыкновенные акции «Molycorp» аннулированы и более недоступны на бирже. С усиленной структурой капитала «Neo Performance Materials» намеревается укрепить партнёрские отношения с клиентами, чтобы развивать становящееся все более сложным производство.

«Сегодня мы отмечаем начало нового предприятия, – сказал Бедфорд. – За новым брендом стоит сильная финансовая база, которая позволит нам сосредоточиться на результативности и инновациях. Нашим главным акционером является фирма «Oaktree

Capital Management», которая разделяет наше видение.

Старший вице-президент «Oaktree» **Брук Хинчман** говорит: «Сегодня завершился процесс реорганизации, в результате которого фирма «Neo Performance Materials» вышла из банкротного процесса. Новое предприятие должно показать сильный баланс и великолепный профиль ликвидности. Во главе с опытным правлением предприятие не должно столкнуться с препятствием для успешной реализации бизнес-плана и удовлетворения потребностей клиентов».

### Справка о предприятии «Neo Performance Materials»

«Neo Performance Materials» – это ведущий производитель современных материалов. Производимые предприятием материалы находят широкое техническое применение во многих секторах, в том числе в бытовой электронике, волоконной оптике, гибридных и электроавтомобилях, а также в технологиях зелёной энергии. С помощью высокотехнологичных комплексов по переработке в Европе и Азии предприятие будет помогать клиентам снизить риски в закупке материалов, поскольку не базируется лишь в одной стране-производителе.

Предприятие занимается производством, обработкой и разработкой магнитных порошков и редких металлов, а также материалов, в основе которых редкоземельные металлы и цирконий.

Дополнительную информацию можно найти на странице [www.neomaterials.com](http://www.neomaterials.com)

### Справка о предприятии «Oaktree»

«Oaktree» – лидер в области мировых инвестиций, специализирующийся на альтернативных инвестициях. По состоянию на 30 июня 2016 года объем контролируемого имущества предприятия составлял 98 миллиардов долларов США. Главный офис находится в Лос-Анджелесе, на предприятии работают свыше 900 человек, а офисы располагаются в 18 городах по всему миру. Дополнительную информацию можно найти на странице [www.oaktreecapital.com](http://www.oaktreecapital.com)

### По сообщениям АО «Моликорп Силмет»

P.S.:

**В связи с изменениями, о которых идёт речь выше, редакция «СВ» задала нынешнему руководителю АО «Моликорп Силмет» Дэвиду О'Броку два вопроса.**

**– Останется ли совет директоров «Моликорп Силмет» в том же составе?**

– Какое я знаю, нет никакого плана изменить структуру управления «Моликорп Силмет».

**– Вы раньше говорили, что у предприятия нет плана увольнять работников. Не изменилась ли ситуация в связи с появлением нового владельца?**

– Я твердо убежден, что если «Моликорп Силмет» хочет восстановить былую мощь или нарастить существующие объемы и (или) разрабатывать новые продукты с добавленной стоимостью, нам нужны квалифицированные работники, на подготовку которых не придется тратить время и деньги. Хорошо известен факт, что дешевле переобучить уже работающего квалифицированного работника, чем обучить совершенно нового человека. Короче говоря, мой план расширять производство продуктов с добавленной стоимостью, а также восстановить производственный потенциал, которым предприятие обладало до пожара в здании одного из цехов.



# Городское хозяйство

## Так или иначе, но...

Департамент конкуренции не согласовал более чем двадцатипроцентное повышение цен на услуги водоснабжения и канализации для АО «Силламяэ везьярк». Что это значит и чем обернётся в будущем? Об этом и о другом в беседе с корреспондентом «СВ» рассказал руководитель водного предприятия Виктор Родкин.

### Кредит как препятствие

- Виктор Павлович, начнём с того, что стоит за ходатайством АО «Силламяэ везьярк» о повышении тарифов на водно-канализационные услуги?

- С момента последнего повышения цен прошло уже более пяти лет. За это время многое изменилось: проведен большой проект по реконструкции сетей водоснабжения и канализации города Силламяэ, ужесточились требования к показателям сбрасываемых сточных вод, и, как следствие, выросли затраты на их очистку, повысились ставки природоохранных налогов. К тому же неоднократно повышались ставки минимальной заработной платы, росли цены на отдельные товары и услуги. Потребление воды в Силламяэ из года в год уменьшается за счёт снижения численности населения, а также экономии воды как горожанами, так и предприятиями. Силламяэская ТЭЦ уменьшила количество сточных вод, идущих на очистку через наши очистные сооружения. Из-за снижения объёма потребляемых услуг происходит постоянное уменьшение доходов предприятия. Прошлый год принёс «Силламяэ везьярк» убытки. Нынешний не сулит лучшего исхода. В таких условиях не может не меняться стоимость услуг любого предприятия, в том числе и нашего. Поэтому было представлено в Департамент конкуренции обоснованное ходатайство о повышении цен более чем на 20 процентов. Даже в этом случае цена на наши услуги осталась бы одной из самых низких в Эстонии. Однако, как нам предварительно стало известно, максимум, на что предприятие может рассчитывать, это на рост тарифов около 5 процентов. К сожалению, большинство наших аргументов, которые обосновывали повышение цен на больший процент, не были услышаны.

Со своей стороны, Департамент конкуренции предложил рассмотреть возможность передачи обязательств по кредиту, который город брал на самфинансирование проекта реконструкции водно-канализационной системы, нашему предприятию, что стало бы достаточным аргументом для даже большего, чем предлагал «Силламяэ везьярк», повышения тарифов. Это в определенной степени совпадает с позицией Союза водных предприятий Эстонии, который считает, что полученное при финансовой помощи еврофондов и местных самоуправлений имущество должно участвовать в формировании цен на услуги водоснабжения и канализации предприятий, а не исключаться из процесса, как это происходит сейчас. Необходимость этого в том, что дальнейшие инвестиции в реконструкцию сетей и сооружений являются обязанностью предприятий. Для этого нужны накопления денежных средств. В случае их отсутствия через определённое время не будет возможности для проведения серьёзных работ по поддержанию систем водопровода и кана-

лизации на должном уровне. При этом не стоит забывать и о том, что требования к качеству питьевой воды и нормативам очищенных сточных вод постоянно растут.

Получается, что, с одной стороны, департамент не согласен поддержать существенное повышение цен, учитывая необходимые расходы на текущую деятельность предприятия, но готов повысить цены на большую величину за счёт инвестиционных составляющих.

- Предположим, город передаёт обязательства по кредиту «Силламяэ везьярк», и предприятие получает большое тарифное повышение. И что?

- В этом случае произойдет перераспределение финансовой нагрузки по возврату кредита. Если сейчас это осуществляется за счёт средств городского бюджета, то после передачи обязательств он будет возвращаться за счёт средств потребителей услуг водоснабжения и канализации, включая тех, кто финансируются из городского бюджета. С одной стороны, у города будет возможность использовать те деньги, которые сейчас он платит по кредиту, для других целей, а также появится, в случае необходимости, возможность для обращения за другими кредитами для осуществления новых, важных для Силламяэ проектов. С другой стороны, значительно вырастут цены на услуги водоснабжения и канализации, что будет негативно воспринято потребителями, особенно населением города.

Что касается нашего предприятия, то финансовое состояние «Силламяэ везьярк» при передаче обязательств от города должно несколько улучшиться. Это связано с особенностями методики формирования цен Департаментом конкуренции. Но появятся и новые риски, связанные с увеличением задолженности потребителей услуг и, как следствие, невозможностью своевременно возврата кредита. Да и сами обязательства по кредиту являются довольно большими.

- А если всё останется так, как есть, то есть кредит «на городе», а у «Силламяэ везьярк» малый тарифный рост?

- Мы уже давно работаем в режиме экономии. С 2011 года до конца 2015 года численность работников нашего предприятия уменьшилась на 23 человека. В этом году уже прошло и готовится очередное кадровое сокращение. Однако всему бывает предел. На предприятии появились новая техника, оборудование и автоматика, которые требуют обязательного ухода. На это нужно заключать договоры со специализированными фирмами, услуги которых не дешевы. В настоящее время не решены все проблемы с качеством питьевой воды. Требования по питьевой воде, сбросу сточных вод всё время ужесточаются. Это значит, что имеющиеся техника и технологии и дальше будут нуждаться в обновлении. За счёт чего это делать? На помощь из еврофондов без значительного роста цен на услуги нашего предприятия рассчитывать не приходится. Постоянно воз-

никают вопросы, где ещё «ужаться», какие работы первоочередные, а какие могут подождать. Но «подождать» - это можно потом «не успеть». Ситуация сложная.

Но город живёт, наши клиенты вправе требовать и получать бесперебойные качественные услуги. Их не должны касаться трудности, имеющиеся в работе «Силламяэ везьярк».

### «Спутник» и «ливнёвка»

- На недавнем публичном обсуждении проекта Программы развития города Силламяэ прозвучал вопрос, входила ли в европроект прокладка водопроводной и канализационной систем до садового товарищества «Спутник».

- Кто интересуется проектом, тот может ознакомиться с материалами по нему на сайте АО «Силламяэ везьярк» [www.silveevark.ee](http://www.silveevark.ee) В 2015 году был выпущен инфобюллетень по проекту, который могли получить многие жители города. В «Силламяэском вестнике» тоже подробно об этом писалось. В проекте не было предусмотрено строительство упомянутого участка. В Программе идёт речь о возможности прокладки коммуникаций до «Спутника», если в том будет необходимость. Когда это произойдет - неизвестно. При этом нужно учитывать, что строительство от входа на территорию «Спутник» до отдельных участков должно вестись за счёт товарищества.

- А вот вполне злободневный вопрос, который был также поставлен при обсуждении проекта Программы. Речь о том, что в старой части города при сильных дождях в подвалы домов течёт вода. Это беда от того, что ливнёвая канализация не везде существует?

- Ливнёвая канализация для отдельных частей нашего города – проблемный вопрос. То, что вода в дожди подступает к стенам домов или даже проникает в подвалы, в большей степени связано с дренажом около зданий. Люди порой путают ливнёвую канализацию и дренажную систему зданий. При строительстве домов дренаж планировался по разным схемам. Возможно, где-то система нарушилась. По каждому строению надо брать план и смотреть, как устроен дренаж и в чем могут быть проблемы. В любом случае об этом должны заботиться собственники жилых домов и зданий. К АО «Силламяэ везьярк» дренажные системы домов отношения не имеют. Возвращаясь к теме ливнёвой канализации, скажу, что пока из-за отсутствия финансирования реконструировать или расширить имеющуюся систему не представляется возможным. Ходатайствовать перед фондами о поддержке реновации «ливнёвки» или её прокладки существующие условия выделения средств не позволяют.

- Итак, как я понимаю, перспективы у «Силламяэ везьярк» далеко не радужные, но без услуг «Водоканала» город не проживёт...

- Мы руки не опускаем, с возникающими текущими проблемами справляемся. Однако хотелось бы иметь денежный резерв на проведение значительных работ, а они по мере старения систем будут необходимы. А откуда возьмутся накопления, если тарифы не позволяют это сделать?

Николай КЛОЧКОВ

# Образование

## Училище вступило в новый этап

День 31 августа стал последним рабочим днём Силламяэского профессионального училища как самостоятельного учебного учреждения: известно, с 1 сентября оно стало отделением Ида-Вирумааского профессионального Центра. 30 августа состоялось мероприятие, которое можно назвать праздником с грустинкой: оно поставило точку в 35-летнем существовании СПУ.



Гостей здесь в этот день было много. В приглашении это звучало так: «Мы хотели бы поблагодарить вас за многолетнее сотрудничество и подвести итоги проделанной работы коллективом Силламяэского профессионального училища». Его директор Инна Назарова, для которой 31 августа тоже стало последним днём работы здесь, поблагодарила за сотрудничество всех, с кем училище активно взаимодействовало, от кого получало поддержку своим начинаниям, кто всегда протягивал руку помощи в трудные минуты. Гостями училища 30 августа были представители министерства, уезда, ряда городских учреждений, предприниматели, коллеги из других

профессиональных школ, группа депутатов горсовета, активисты некоторых общественных организаций. Гости в своих выступлениях не обошли вниманием важную для училища дату - 35-летие, отмечали, что все эти годы училище уверенно шагало вперёд, работало на свой имидж, которым могло гордиться, почти ежегодно обеспечивало набор на все специальности и качественные знания учащимся, приобретало новых партнёров, расширяло горизонты сотрудничества, меняло свой облик в лучшую сторону. Сегодня здесь созданы прекрасные возможности для учёбы и работы, о чём уже говорилось не раз.

Предприниматели Тийт

Вяхи, Маргус Вяхи, Анатолий Полупан, Валерий Лавров, уездный старейшина Андрус Ноормяги, представитель Министерства образования Теэт Тико, вице-мэр Ээви Паасмяэ,



другие выступавшие сказали много добрых слов не только в адрес всего коллектива училища, но и лично в адрес Инны Николаевны, которая работала в этом учебном заведении со дня его основания, в том числе 21 год руководила им. Музыкальные приветствия адресовали своему директору ученики и педагоги. Завершилось мероприятие юбилейным тортом.

...Училище вступило в новый этап. Реорганизация всегда процесс болезненный, поскольку сопровождается зачастую ломкой сложившейся системы, задевает интересы части людей. Пожелаем училищу, независимо от того, что оно называется теперь отделением, по-прежнему высоко держать свою марку, выйти из реорганизационного процесса достойно, сохранив своё лицо. Всем, кто продолжит здесь путь (пусть и под новым названием), - терпения, творческой неуспокоенности, здоровья, оптимизма, смело идти к новым горизонтам и умения постоять за себя.

**Лидия ТОЛМАЧЁВА**  
Фото

**Бориса СИНИЦОВА**

## Дополнительные каникулы

Уже через один учебный год в Эстонии могут появиться дополнительные школьные каникулы - с таким предложением выступает Министерство образования и науки. К четырем существующим школьным каникулам министерство хочет добавить пятые, желая тем самым более равномерно распределить нагрузку на учеников и уменьшить весеннюю усталость.

«Весенние четверти на 10-15 дней длиннее осенних, а во второй половине учебного года ученики и учителя устают больше. Поэтому мы предлагаем ввести дополнительные зимние каникулы», - объяснил в пресс-сообщении мини-

стерства его глава Юрген Лиги. Согласно замыслу министерства, впервые дополнительные каникулы появятся в 2017-2018 учебном году. Во втором полугодии учебного года школьники будут отдыхать дважды - с 24 февраля по 4 марта (так на-

зываемые «льжные» каникулы) и с 21 апреля по 1 мая (классические весенние каникулы).

По заверению Министерства образования и науки, дополнительные, пятые по счету, школьные каникулы никак не повлияют на учебную нагрузку. Количество учебных дней останется прежним, а начало летних каникул отодвинется на вторую неделю июня.

Ещё три года назад школы получили право самостоятельно устанавливать сроки и продолжительность каникул, без оглядки на государственную систему. Так что пять каникулярных периодов существует уже в целом ряде школ.

По информации ERR



# Знай свой край

## Позвольте морю вдохновлять вас!

«Круглый стол» национальных обществ при уездном старейшине Ида-Вирумаа, работающий под началом Александра Дусмана, совместно с Министерством культуры и Фондом интеграции и миграции «Наши люди» (MISA) организовали экскурсию-семинар для представителей национальных обществ региона. Среди 53 участников традиционного ежегодного выездного мероприятия были и члены правлений Силламяэского русского общества культуры и Силламяэского украинского землячества «Водограй».



На сей раз адресами экскурсии стали объекты Лахемааского национального парка – усадьба Саагади, поселение Алтья, рыбацкая деревня Кясму, культурный, информационный и административный центр Лахемаа усадьба Палмсе.

Составной частью мероприятия по традиции стал семинар, в ходе которого речь шла о подготовке к уездному, и тоже традиционному, фестивалю «Лю-

омепада», который, как правило, приурочивают в уезде ко Дню народов Эстонии. В рамках семинара состоялся также разговор о том, что нужно и важно предпринимать, чтобы работу национальных обществ сделать более заметной. Как отметил эксперт Министерства культуры, один из организаторов тематической экскурсии-семинара Эдуард Одинец, общества делают много полезных дел, но не всегда об этом становится известно ши-

рокой аудитории. А потому он предложил в ходе беседы провести своего рода мозговой штурм, разбив аудиторию на тройки. За несколько минут они могли назвать наиболее интересные формы работы по пропаганде «самих себя». Предложений было немало. Работники министерства и фонда «MISA», со своей стороны, дали несколько письменных советов по освещению мероприятий обществ, призвав их к большей открытости и партнёрству со средствами массовой информации. Г-н Одинец пообещал результаты мозгового штурма проанализировать, обобщить и на их основе дать какие-то рекомендации. Некоторыми соображениями по теме разговора поделилась редактор «Радио-4» Лина Туровская.

Был ли полезным разговор – время покажет, а вот если говорить об экскурсии по заданному маршруту, то она уже показала, сколько неизведанного, любопытного, того, о чём мы, возможно, неоднократно слышали, но не видели своими глазами, правда, в нашем уезде немало. Каждый раз побережье Лахемаа открывается нам с новой стороны. Богатство его не счесть, значение для человека трудно переоценить, ведь это не только идеальное место для пешеходных прогулок по рукотворным тропам и наблюдений за природой, но и край, таящий в себе много секретов из прошлого. Каменистое и песчаное побережья, живописные болота, сосновые леса, реки, водопады, известняковые глыбы, валуны, оставшиеся от последнего ледникового периода, 838 видов растений, разнообразный мир животных, птиц, рыб, множество различных усадеб и поселений – и это всё Лахемаа. Увлекательный рассказ сопровождающего нас гида Николая Павленко открыл глаза на что-то новое, позволил критически посмотреть на себя: как





мало мы знаем о своём крае и его людях, подлинных энтузиастах, собирающих, хранящих его историю и создающих его нынешнюю судьбу. Возьмём, к примеру, деревушку Алтья, впервые упоминаемую в письменных источниках в 1465 году. Это типичное приморское поселение, дома здесь стоят вдоль единственной улицы. Восстановленные работниками Национального парка Лахемаа хутора Уусталу и Тоомарахва теперь выглядят, как обычные приморские хутора. На мысе Алтья можно увидеть сараи для хранения сетей, которые также заново отстроены по фотографиям и воспоминаниям жителей деревни. Эта деревушка для тех, кто любит покой и тишину. Можно ходить и наслаждаться умиротворённой жизнью, всматриваться в особенности старых построек, любоваться новыми, со вкусом обустроенными, возможно, уже дачниками, уникальными дворами, качаться на деревянных дачных качелях. А ещё можно подкрепиться в корчме со старой камышовой крышей и внутренним убранством, соответствующим духу и истории этих мест. Здесь подают простые, но вкусные блюда эстонской кухни. Нам предложили на обед суп-пюре из цветной капусты, рыбу с гарниром из тушёных овощей и картофеля, на десерт – хлебный суп со сметаной и вареньем из разных ягод ну и, конечно, кофе. Утверждают, что именно из этой деревни пошла по всей северной Эстонии традиция пить его по воскресениям.

Рыбацкая деревня Кясму поражает обилием камней-валунов, которые стали «декором» почти каждого дворика и каждой улочки, не говоря уже о побережье. Без них деревню вообще трудно представить. Здесь, в Кясму была школа моряков, и почти в каждой семье был капитан или штурман, поэтому и называли Кясму «деревней капитанов». Историю школы и вообще всё, что связано с жизнью и бытом моряков, хранит морской музей деревни, разместившийся в здании бывшего пограничного кордона. Пограничники покинули его в 1992 году, подарив главному собирателю экспонатов Аарне Вайку книгу «Краснознамённый Прибалтийский пограничный», которая тоже стала «единицей хранения» музея. Сколько таких «единиц» в музее - это даже сам Аарне сказать точно не может. Тысячи! Астрономические карты, справочники, морские приборы, приспособления для пошива парусов и строительства кораблей, спасательные круги, канаты и штурвалы, сундуки, корабельные и маячные фонари, лампы, красочные витражи, картины маринистов, чучела рыб и птиц, посуда, бутылки разных форм и из разного стекла и многое другое (только упаковок для кильки более 60 видов)... – каждой вещи нашлось своё место. Но самый уникальный «экспонат» музея сам Аарне, его создатель, собиратель всякой всячины, связанной с морем и моряками, хранитель этого богатства,



экскурсовод. Музей – его детище, поскольку он считал своим долгом открыть его, не зря же трехсотлетняя история его семьи уходит корнями сюда, в Кясму. Аарне не только обладает любопытнейшими данными о своём крае, но и умеет рассказывать экскурсантам разные истории с шутками да прибаутками, с юмором. Доставляет огромное удовольствие слушать его.

Естественно, по-своему интересны мызы Саагади и Палмсе, которые мы посетили. Каждая обладает своими особенностями, отличительными признаками. Знаю, что многие силламяэцы бывали на экскурсиях в старинных усадьбах Эстонии, любовались их архитектурой, ухоженными парками. Однако, уверена, сюда можно возвращаться вновь и вновь, чтобы обрести покой, поднять своё настроение, получить эмоциональную подпитку и пищу для ума, раздумий и вместе с тем познакомиться с людьми, которые ценят побережье как место своего проживания и для которых море - одновременно и работа, и пропитание, и развлечения, и отдых.

2016-й год объявлен в Эстонии Годом

морской культуры. Его организаторы призывают нас: «Живите вместе с морем и позвольте морю вдохновлять вас!». Мы, силламяэцы, тоже жители побережья, а потому нам этот призыв должен быть особо близок и понятен.

... Из окна автобуса, проезжая по национальному парку, мы видели много грибов – белых, подберёзовиков, маслят. Они росли прямо у обочин дорог, словно просились к нам в компанию. А в автобусе то и дело слышалось: «Смотрите! Смотрите!»...

Уж если для нас, живущих здесь, немало удивительного, время от времени мы открываем для себя что-то новое, то для двух зарубежных фотокорреспондентов, которые участвовали вместе с нами в поездке, вообще многое из увиденного и услышанного – экзотика. Вернувшись домой, они хотят предложить свои снимки разным изданиям.

**Лидия ТОЛМАЧЁВА,**  
член правления Силламяэского  
русского общества культуры,  
участник поездки  
Фото автора



# Сотрудничество

## Не прерываются творческие связи

**Культура во всех своих проявлениях – та основа, на которой должны держаться человеческое общение и воспитание следующих поколений. Знание своей культуры необходимо, знакомство с культурами других народов всегда обогащает, делает нашу жизнь ярче и многообразнее.**

*«Сила традиций и сила творчества в их сочетании – животворящий источник всякой культуры».*

*П. Савицкий*

Уже не первый год городская библиотека Силламяэ сотрудничает с коллегами из города Хасавюрта (Дагестан). Совместно с библиотекарями, общественными деятелями из разных стран и ре-

гионов России осуществляются многоплановые интересные проекты и проводятся мероприятия, развивающие интерес молодых людей к культуре и литературе народов, в них проживающих. В этом году в начале сентября библиотека им. Расула Гамзатова Хасавюрта при поддержке фонда «Русский мир» и при участии библиотекарей из Татарстана, Казахстана, Удмуртии, Хакасии и Подмосквья



проводит молодёжный интерактивный фестиваль «Многоцветье культуры Русского мира». Участникам фестиваля предлагается провести игру-путешествие «История с географией», представить выставку по мотивам народных ремесел, выступить с литературно-музыкальным представлением. В течение пяти дней школьники и студенты пяти районов Дагестана в эти дни знакомятся с историей, культурой и обычаями этих регионов, а также с национальными танцами и кухней. Библиотека Силламяэ представила на фестивале эстонские народные традиции, страницы истории, литературы.

Неоценимую помощь в осуществлении всего задуманного на фестивале оказывают Кавказский филиал Публичного акционерного общества «Мегафон», Общественный фонд Расула Гамзатова, администрации дагестанских муниципалитетов и работники образовательных учреждений.

У инициаторов фестиваля есть добрая традиция: к участникам обращаются с приветствием деятели культуры, представители власти, известные писатели. В этом году в адрес фестиваля поступили обращения от писателей Л. Улицкой и Г. Яхиной, режиссёра С. Говорухина, министра культуры и туризма Удмуртии В.М. Соловьёва, директора Дома русского зарубежья им. А. Солженицына В.А. Москвина, Министра культуры Республики Хакасия С.А. Окольниковой, главы города Черногорска Республики Хакасия В.В.Белогонова, председателя городского Собрания Силламяэ Е.Н. Коршуновой и других. Все приветствующие фестиваль единодушно пожелали участникам интересного общения, запоминающихся встреч, творческого вдохновения и достижения намеченных профессиональных целей. Пусть будет всё так, задуманное осуществится!

**Татьяна БОРИСОВА,**  
заведующая отделом городской библиотеки

## Учимся новым подходам

**Представители Силламяэского Открытого молодёжного центра продолжают получать новые знания и следить за современными тенденциями в сфере молодёжной работы.**

Так, 25 августа 2016 года в Таллинне наш центр принял участие в курсах под названием «Молодёжный центр как услуга» в рамках проекта «Soaşi mind!» («Обучи меня!»), который осуществляет Объединение Открытых молодёжных центров Эстонии при поддержке Совета фонда, формируемого от налога на азартные игры. Лектором курса был дизайнер Маркко Кару, который предоставляет консал-

тинговые услуги различным предприятиям. Этот курс позволил нам увидеть молодёжную деятельность с другой стороны. Маркко Кару комментирует данный курс таким образом: «Каждое предприятие, встав на путь изменений, нуждается в правильном решении, которое сможет именно ему помочь. Задача же консультанта в данном случае - составить индивидуальный план действий, который сможет ис-

править ситуацию или решить проблему. Так же и с молодыми людьми, которые зачастую не ставят перед собой конкретной цели или не в состоянии решить возникшие проблемы в силу различных обстоятельств. Молодёжный центр в лице молодёжных работников может им прийти на помощь! Главное правило - правильно озвучить проблему, интересный вопрос, осознать, зачем и как его мож-

но решить. Немаловажно также выбрать наиболее оптимальный путь решения вопроса или проблемы».

Прослушанный курс научил нас видеть ежедневные дела с двух сторон и их анализировать, используя творческий подход для принятия правильного решения, а также, что особенно важно, общение с молодыми людьми, которые обращаются к нам со своими проблемами.

**Ирина АНТОНОВА,**  
молодёжный работник,  
куратор проектной деятельности  
Открытого  
молодёжного  
центра



# Сотрудничество

## Фестиваль без формалистики

Театр «Другое небо» активно готовится к своему 70-летию и в то же время продолжает играть спектакли в своём городе и выезжает в иные края. В августе он принял участие в международном театральном фестивале «Арт-мастерская» в финском городе Юювяскюла.



Название города переводится на русский язык как «зерновая деревня», однако сельскохозяйственный «уклон» сменился совсем другим: Юювяскюла стал одним из культурных, туристических и быстро развивающихся городов Финляндии. Расположен он в красивом месте у одного из самых крупных озер с чистой водой и живописными по-фински берегами Пяйянне и не менее живописного озера Кейтеле. Основан он был в 1837 году русским императором Николаем I. Сама атмосфера Юювяскюла располагает к творчеству. Здесь, к примеру, есть даже улица Вальса, улица Танго и даже переулок Фокстрота.

Руководитель театра «Другое небо» Владимир Вайкерт высоко оценил организацию фестиваля, а его вдохновителя Киру Мирутенко назвал

большим молодцом, сумевшим объединить любительские театры разных стран. Она кандидат искусствоведения, руководитель культурно-образовательного центра «Академия радости», художественный руководитель театральной студии «Балаганчик» и театра «Арт-Мастер», автор и ведущая уникальных тренингов для детей. За её плечами работа в российском Государственном институте искусствознания, она преподавала в школе-студии МХАТ. Владимир Вайкерт познакомился с ней на своём традиционном фестивале «Любителивы». Кира Мирутенко оценила и сам силламяэский фестиваль, и труппу театра, и режиссёрский талант Вайкерта и в числе первых пригласила «Другое небо» на свой фестиваль, решив организовать его по образу и подобию

фестиваля «Любителивы». Силламяэцам предложили показать в Финляндии спектакль «Портреты» по пьесе Гоголя «Мёртвые души», но поехать с этой постановкой не удалось из-за занятости актёров на рабочих местах (театр для них – хобби, потому он и называется любительским). Режиссёр решил обойтись малым составом и предложил организатору «Арт-мастерской» совершенно новую работу – постановку по пьесе Эжена Ионеско «Бред вдвоём», где, как вытекает из названия, заняты только два актёра – Наталья Борисова и Геннадий Тюлюков, причём для него это был дебют. Как говорит Владимир Вайкерт, Геннадию очень помогла справиться с ролью его партнёрша. Он рассказывает, что давно мечтал поставить этот спектакль, но поскольку всегда

стремился к тому, чтобы в постановках была занята вся труппа, до этой вещи руки не доходили. Силламяэским зрителям Владимир Вайкерт обещает показать премьеру спектакля в октябре, так что следите, уважаемые читатели, за афишей и спешите посмотреть постановку в жанре абсурда.

На фестивале «Арт-мастерская» не было жюри, не присуждались места, был просто показ спектаклей с последующим их обсуждением, обменом мнениями. Были мастер-классы, которые давал питерский режиссёр. «Это был хорошо сделанный фестиваль, без формалистики. Я очень доволен поездкой. Мы много работаем, уже подустали, а там мы и спектакль сыграли, и постановки других театров посмотрели, и отдохнули, и общением насладились, и погоде порадовались. Атмосфера была очень трогательная. Наш спектакль приняли прекрасно», – говорит Владимир Вайкерт.

В фестивале участвовали также театры из Дании, России, Финляндии. Поездка на фестиваль театра-студии «Другое небо» стала возможной, благодаря поддержке Силламяэского горуправления и ида-вирумааской экспертной группы фонда «Культууркапитал».

... Чем ближе юбилей театра, тем больше забот у режиссёра и его помощников. Нам, зрителям, обещают в рамках юбилея много интересного, в том числе и выступления других театров, которые приедут в гости к юбиляру.

Лидия ТОЛМАЧЁВА

## Между Таллинном и Нарвой

Автобусная компания «Simple Express» сообщила во время состоявшейся на прошлой неделе в Ида-Вирумаа пресс-конференции об открытии со 2 сентября экспресс-маршрута.

Как предполагается, новый маршрут сделает «Simple Express» самым быстрым ежедневным перевозчиком на маршруте Таллинн-Нарва: время в пути составит два часа и пятьдесят минут. По словам владельца компании Хуго Осула, до сих пор маршруты между Таллинном и Нарвой обслуживали, благодаря многочисленным остановкам, главным образом

маленьких городов. Для тех же, кто желает совершить быструю поездку между пунктами назначения, сие было непривлекательно. «Это явилось ясным сигналом для нас, что кроме маршрута со многими остановками между Таллинном и Нарвой должно быть и экспресс-сообщение. Спрос рождает предложение», – сказал г-н Осула.

Кроме мест отправления и прибытия автобус экспресс-маршрута имеет остановку в Силламяэ. Из Таллинна автобус отправляется в 12.30 и 20.30, а из Нарвы – в 7.30 и 16.15. Как и на других маршрутах

предприятия, цены на билеты при покупке через сайт начинаются с одного евро и растут постепенно по мере заполнения автобуса.

Для обслуживания автобусного маршрута компания «Simple Express» закупила новый удобный рейсовый автобус «Scania Touring». По информации компании, «Simple Express» исходит при планировании отправления и ценообразования из того принципа, что автобусная поездка должна быть для пассажира максимально приемлемой по цене, но в то же время оправдана экономически.

Наш корр.



# Сотрудничество

## «Мы любим Великие Луки»

С 25-го по 28-е августа делегация из Силламяэ, в составе которой были коллективы Силламяэского молодёжного центра по интересам “Улей” (“Antree”, “Dream Theater”, “Drummers of the World”) и Силламяэского Центра культуры (“Weekend”), приняла участие в праздновании 850-летия города Великие Луки (Россия).



Творческое сотрудничество между СМЦИ “Улей” и Великолукским ДК им. Ленина началось 5 лет назад, когда танцевальные коллективы из этого города в первый раз приняли участие в международном танцевальном фестивале “Stiilivisioon”. С тех пор коллективы из Великих Лук приезжали выступать и на последующих танцевальных фестивалях, и на празднике национальных культур. Представители СМЦИ “Улей” бывали в Великих Луках, чтобы познакомиться с работой коллег, руководитель ансамбля барабанщиков Владимир Ермаков неоднократно проводил мастер-классы для ансамбля мажореток.

И вот в первый раз нашим коллективам посчастливилось выступить в городе Великие Луки. Задача была очень ответственная, так как предстояло несколько концертов на разных площадках перед

большим количеством публики, а также участие в праздничном шествии. Но коллективы успешно с ней справились, о чём свидетельствуют и бурные аплодисменты, и благодарственные слова организаторов и зрителей. Коллективы СМЦИ “Улей” представили зрителем постановку “Легенда о Старом Тоомасе”, которая рассказывает об одном из символов Эстонии, знакомит с культурой нашей страны. Коллективы “Antree” и “Weekend” подготовили свои программы из самых любимых танцев и мелодий. Владимир Ермаков вошёл в состав жюри международного конкурса-фестиваля мажореток и барабанщиц, а ансамблю “Drummers of the world” посчастливилось выступить на главной сцене праздника с совместным с коллективом великолукских мажореток “Золотые погоны” номером.

Программа, подготовлен-

ная организаторами, была очень насыщенной не только в плане выступлений, но и посещения юбилейных мероприятий и знакомства с городом. Поездка оставила у её участников только положительные эмоции, множество приятных впечатлений и воспоминаний, ну и, конечно же, появились планы дальнейшего сотрудничества. Например, СМЦИ “Улей” приглашён принять участие в 90-летию ДК им. Ленина, которое состоится в 2017 году. Подобные поездки полезны не только для развития уже имеющего сотрудничества, но и в целях обмена опытом и идеями по организации и проведению мероприятий.

**Впечатления участников поездки:**

**Михаил:** «Было здорово! Шикарный праздник, очень красивый салют. Приветливые и добрые жители города, очень хорошая публика на кон-

цертах. Организаторы мероприятия окружили нас вниманием и встретили нашу делегацию на высшем уровне. Всё очень понравилось, единственное - хотелось провести побольше времени с работниками ДК им. Ленина».

**Эдвард:** «Поездка прошла очень продуктивно. Коллектив у нас сплоченный и сплочённый, поэтому даже долгий путь преодолели позитивно и весело».

**Надежда:** «Мне всё очень понравилось. Появились идеи для создания нового номера для коллектива».

**Урмас:** «Я очень доволен поездкой и приёмом. Мне всё понравилось».

**Коллектив “Антре”** свои эмоции выразил почти хором: «Супер! Великолукско! Замечательный приём, комфортные условия проживания. Самые яркие впечатления остались от концерта Пелагеи. Коллективы “Золотые погоны” и “Белые росы” очень дружелюбные и весёлые, понравились работники ДК, очень добрые и отзывчивые. Мы любим Великие Луки!».

**Надежда СКАЧКО,**  
участник поездки



## Раз красиво – значит, на душе радостно

В августе в уездах и на республиканском уровне подводились итоги конкурса «Красивый дом Эстонии-2016».



Трудно сказать, почему муниципалитет в этом году не объявлял городской конкурс, а решил действовать «волонтеристски». В итоге на уездном уровне были представлены только два силламяэских объекта - детский сад

«Няйксеке» и дом Владимира Потанина. На награждение же лучших из лучших по стране президент Тоомас Хендрик Ильвес пригласил чету Чудаковых – Сергея и Нелли. Они тоже силламяэцы, но имеют загородный дом в Вайвара. Он,

по оценке жюри, признан самым красивым в Ида-Вирумаа.

«Мы рады за семью Чудаковых! Её девочки ходили в наш детский сад, поэтому мы давно знакомы. От души их поздравили, когда встретились

на приёме, организованном уездным старейшиной. Но Чудаковы «дошли до президента», а мы пока остались среди тех, кто замечен в Ида-Вирумаа.

(Окончание на 24-й стр.)



# Спорт

## Футбол

### До кубка осталось... ничего

Фаворитом в игре 1/16 финала «Тулевик» (Вильянди, первая лига) – «Калев» (Силламяэ, «Премиум лига») считались гости: как никак финалисты прошлого кубкового сезона. Это, похоже, понимали болельщики «Тулевик», которые две трети матча безмолвствовали, за то в концовке... Но обо всём по порядку.

Погода футбольная, газон на стадионе Вильянди приличный, судьи работали нормально, дети, отвечающие на бровке за подачу мяча, вылетавшего за пределы поля, быстро возвращали его (мяч) иг-

рокам обеих команд. Придаться не к чему. Итог – 1:0 в пользу команды «Тулевик».

Можно, естественно, рассуждать на тему, что игроки «Тулевик» выстроили перед своими воротами «автобус», что «Калев» владел инициативой, больше держал мяч, но результат на табло был для силламяэцев не радостным. Надо отдать должное вильяндисцам: сдерживая атаки соперника, «Тулевик» то и дело организовывал контратаки, видимо, зная, что самое уязвимое место у «калевцев» – оборона, что последняя и доказала во втором тайме. Два голе-

вых момента организовали хозяева поля, и оба раза защитники команды «Калев» проиграла игру на втором этаже. Но если в первом случае мяч попал в руки вратаря, то во втором и он был бессилён отразить удар. И тут торсида команды «Тулевик» включила наконец-то на полную громкость голосовое сопровождение. Прошло совсем немного времени, когда Максим Папов, как говорится, на ровном месте «срубил» игрока «Тулевик», за что «калонец» и был удалён с поля. Энтузиастом в желании переломить ход игры, даже когда «Калев»

остался вдесятером, стал Евгений Кабаев. Однако зная его возможности, игроки «Тулевик» держали Кабаева цепко. Был момент, когда Евгения атаковали сразу трое игроков из Вильянди, а четвёртый был на подстраховке.

По сути дела, поражение от «Тулевик» подвёл итог нынешнему сезону команды «Калев». Кубка не видать, а «барактанье» в середине турнирной таблицы «Премиум лиги» – это малое удовольствие.

Не лучше обстоят дела и у дубля силламяэского «Калева», выступающего в первой лиге (группа «В»), хотя тут не всё так однозначно. От призового места наших отделяет всего четыре очка.

**Николай КЛОЧКОВ**

## Баскетбол

### Силламяэские баскетболистки для таллиннского клуба «Калев»

Так получилось, что набрать девичью команду в классе U-16 в этом сезоне Силламяэ не удалось. Ну и что делать, если у девушек есть желание играть, а команды нет?

Тренер Алексей Цмых предложил коллегам из таллиннского клуба «Калев» задействовать Галину Передню и Ангелину Цветкову в их команде. Наши девушки получили приглашение из столицы, отправились «на смотрины» и пришли ко двору. На недавнем международном турнире в Хельсинки команда таллиннского клуба «Калев» стала победительницей в классе U-16, а Галина Передняя была названа лучшим игроком. После возвращения с соревнований и в канун учебного года я побеседовал с юными баскетболистками.

**Корр.:** Начнём с простенького вопроса: как вы пришли в баскетбол?

**Галина:** Меня пригласила на тренировку подруга, которая уже занималась в баскетбольном клубе. Попробовала, стало интересно и – понеслось.

**Ангелина:** Как-то после урока физкультуры, на котором мы играли в баскетбол, ко мне подошёл тренер и предложил попробовать себя в этом виде спорта. Попробовала и... задержалась.

**Корр.:** А не было желания в течение вашей спортивной

карьеры (пусть и не очень большой) поменять, предположим, баскетбол на что-то другое, если говорить о спорте?

**Ангелина:** Баскетбол – это команда, где требуется сплочённость. Проиграли – вместе расстраиваемся, выиграли – вместе радуемся. Понятие команда для меня много значит.

**Галина:** У меня почему-то сразу стало получаться на тренировках и в играх. Значит, это – моё. А другим пусть повезёт в лёгкой атлетике или в чём-то ещё.

**Корр.:** Как вас приняли в новой команде?

**Галина:** Великолепно.

**Ангелина:** Никаких проблем, мы сразу почувствовали себя в коллективе своими.

**Корр.:** Вы по своим «габаритам» совершенно разные. Галина плотнее, а Вас, Ангелина, извините, кажется, любой ветерок может унести с площадки. Кто на какой позиции играет?

**Ангелина:** Тут как тренер скажет, но я больше действую в защите, а Галя – в центре нападения. А то, что при контакте с мощной соперницей я могу полететь, – это да. Стараюсь избегать этого за счёт тактики и техники, но всё равно без сиюминутных ушибов не обойтись.

**Корр.:** Каверзный вопрос: что самое надоедливое на тренировках?

**Ангелина:** Работа над дриблингом.



**Галина:** Согласна. А ещё отделка кроссоверов. *(Кроссовер – манёвр в баскетболе, при котором игрок во время дриблинга резко посылает мяч с одной руки на другую, изменяя направление движения. Этот элемент применяется для создания свободного пространства перед собой и дальнейшего прохода к кольцу, либо броска в прыжке. – Примечание «СВ»).*

**Корр.:** Съездить разово на турнир и участвовать в первенстве Эстонии, которое подразумевает достаточно частые поездки по стране, – не одно и то же. Как вы будете «стыковаться» с таллиннским составом?

**Галина:** Будем добираться на автобусах к месту соревнований. Иногда это придётся делать с пересадками, а тренироваться, в основном, будем в Силламяэ.

**Корр.:** Поездки за свой счёт, то есть за счёт родителей?

**Ангелина:** А что делать? Спасибо родителям, что нас

поддерживают.

**Корр.:** Ваш «коронный номер» на площадке?

**Ангелина:** Люблю резко делать кроссовер и делать бросок.

**Галина:** Старюсь продавать оборону соперника на скорости, а далее всё зависит от реакции и умения видеть площадку: отдать ли пас, самой ли бросать по кольцу или увести за собой защитника.

**Корр.:** Теперь вопрос про школу. Кто в какой класс в этом году идёт? И как удаётся совмещать уроки, подготовку к ним с тренировками и соревнованиями?

**Ангелина:** У меня восьмой класс. Трудно, но справлюсь.

**Галина:** Я перешла в девятый класс. К «режиму успеваемости» привыкла, поскольку занимаюсь ещё и в музыкальной школе. Но сказать, что на личные дела у меня нет времени, не могу.

**Корр.:** Удачи! Без травм на площадке и школьных успехов!

**Николай КЛОЧКОВ**



# Раз красиво – значит, на душе радостно

(Продолжение. Начало на 18-й стр.)



Это тоже успех, который мы должны разделить со всеми – коллективом детского сада, детьми и их родителями, бабушками и дедушками. Все они принимают участие в том, чтобы территория «Пяйксеке» выглядела солнечно, весело», - сказала директор детского сада Наталья Лангинен.

Участок, на котором расположен дом Потаниных, по меркам Силламяэ, большой. А расположение великолепное – берег залива. Некогда здесь был финский домик, в котором размещалась детская изостудия, затем его взяла в аренду благотворительная организация «Ээсти каритас», но он впоследствии оказался ей не нужен.

Вот тогда муниципалитет и решил продать недвижимость. «Я уже точно не помню, когда мы этот участок приобрели, но десять лет, несомненно, прошло. Мне больше запомнились хождения по инстанциям: оформить проект, получить разрешение на строительство...», - сказал Владимир Потанин. Благоустройство участка не просто глаз радует, а заставляет

аплодировать трудолюбию и вкусу хозяев. «Агроном, цветовод и дизайнер – моя жена Екатерина. Я и дети – подсобники. Конечно, управляться с таким хозяйством непросто, так как я и жена работаем, а дети учатся. Но мы делаем это для себя: хочется, чтобы двор был весёлым, уютным. Участие в конкурсе – не наша затея (муниципалитет решил за нас), мы же не на показ благоустройством занимаемся», - сказал Владимир.

«Конечно, приятно быть в числе победителей конкурса «Красивый дом Эстонии», но, с другой стороны, это нас смущает. Да, за десять лет с того момента, когда мы приобрели участок, сделано многое, но мы же не ради наград его благоустроивали, а для себя. Уже не раз волостное Управление предлагало нам принять участие в конкурсе, но в этом году нас просто поставили перед свершившимся фактом. Теперь перед соседями неудобно – такой ажиотаж вокруг нас поднялся! А ведь если пройти по деревне, то есть и другие дома, которые тоже следует награждать за красоту. В общем, «вина»

за приз лежит на волостном Управлении, которое решило за нас, когда выдвигало кандидатов: нам деваться было некуда. Кто главный ландшафтный дизайнер в нашей семье? Пусть это прозвучит нескромно, но я. Муж и дети – опора при воплощении идей. Мои девочки от работы не отлынивают, а Сергей – «главный финансист проекта». Мы, естественно, обсуждаем, что хотелось бы сделать и как, но муж доверяет моему вкусу. От детей же редко, но слышу: «Это шедеврально!». Такая похвала добавляет сил и энтузиазма», - сказала «СВ» Нелли Чудакова. А вот слова её мужа, руководителя ремонтного участка карьера «Нарва», озвученные в «Актуальной камере»: «Мы привыкли с женой идти до конца, поставив цель. Чтобы достичь этой, если говорить о доме и участке, нам понадобилось десять лет. Но мы решили, что сначала всё сделаем, а потом уже будем и пиво пить, и на рыбалку ходить, и ездить в разные страны, чтобы посмотреть мир». За десятилетку среди оставшихся от предыдущих хозяев груд мусора и стройматериалов, участка, где росли только сорняки, появился стильный сад.

Как сообщили в пресс-службе конкурса «Самый красивый дом Эстонии 2016», на высшие награды были представлены 23 объекта в трёх категориях: частный дом, деревенский дом и общественные здания или объекты, принадлежащие предприятию. Победителем среди частных домов стал дом семьи Саар в деревне Келвинги в волости Виймси. Лучшим в категории «Деревенский дом» стал участок семьи Каул в деревне Венекюла (волость Раэ). Среди общественных зданий или объектов, принадлежащих предприятию, лучшей признана «Гранитная вилла» в Лайтсе (волость Кертна). В будущем планируется развивать идею «Умного дома», которая помимо всего прочего включает энергосбережение, ради чего следует действовать и зелёные насаждения. «Умным» озеленением можно направить ветер над домом или сделать так, чтобы он стих», - считает председатель НКО «Eesti Kodukaunistamise Ühendus» Арви Алтмяэ.

**Николай КЛОЧКОВ**

