

# Силламяэский Вестник

БЕСПЛАТНЫЙ ГОРОДСКОЙ ЕЖЕНЕДЕЛЬНИК № 25 (3462) 23 июня 2016 г.

## С праздником!

23 июня - праздник Победы. Этот праздник стали отмечать в Эстонии с 1934 года в память о победе 23 июня 1919 года эстонских войск над немецкими войсками Ландесвера под городом Вынну. И каждый год символический огонь Победы зажигается в одном из городов Эстонии, а затем передаётся в уездные центры, откуда доставляется во все города и волости страны. В этом году огонь Победы будет зажжён в Выру. Факел этого огня зажжёт по всей Эстонии костры Яновой ночи, одного из самых долгожданных и любимых в городе мероприятий. В каждом городе и волости этот праздник проходит по-своему, но одна традиция, приуроченная к Яновой ночи, остается неизменной - разжигание костров. С давних времен люди верили в то, что огонь способен защитить от злых сил. И ныне разжигают костры, поют народные песни, танцуют... И хотя через костёр не прыгает никто (попробуй перепрыгнуть через 3-5-метровый столб огня), без танцев, конкурсов и шашлыков не обходится. Этого праздника ждут с нетерпением и взрослые, и дети. Праздник – это всегда здорово! И это ещё одна хорошая возможность пожелать всем силламяэцам счастья и благоденствия, а любимому городу - процветания! С праздником, уважаемые силламяэцы и гости города!



Силламяэское городское Собрание  
Силламяэское городское Управление

## Таланты есть - и самые разные

«Энергетический фонд одарённой молодежи», созданный концерном «Ээсти Энергия» и Союзом самоуправлений Ида-Вирумаа (IVOL), подвёл итоги весеннего тура ходатайств о поддержке юных дарований. Кто из силламяэцев стал стипендиатами на этот раз? Об этом корреспонденту «СВ» рассказала председатель горсовета Елена Коршунова, которая входит в состав комиссии фонда по выделению стипендий.



- Напомню, что «Энергетический фонд» был создан в 2013 году для поддержки одарённых молодых людей в возрасте 7-19 лет, живущих в Ида-Вирумаа. Фонд призван вдобавок к общему образованию помочь школьникам развивать свой талант в интересной для них сфере деятельно-

сти. А разнообразию увлечений молодых можно и удивиться, и порадоваться. Какая поддержка им требуется? Кому-то из них нужна помощь в приобретении инвентаря, кому-то - для поездки на соревнования, олимпиады, конкурсы, на курсы, которые проводятся за пределами уезда.

Весенний тур нынешнего года – это около 60 мотивированных заявок, из которых удовлетворены 25. Размер стипендий разный. Отмечу одно новшество: раньше из стипендии вычитался подоходный налог, а теперь, благодаря частным жертвователям, которые решили нам помо-

гать, налоги со стипендий фонд может ребятам «компенсировать». То есть юные дарования получают не брутто, а нетто-стипендию.

«География» стипендиатов охватывает весь уезд. Мы поддерживаем таланты даже в том случае, если местные самоуправления, на территории которых ребята проживают, не входят в IVOL. Казалось бы, это не совсем по правилам фонда, но молодёжь-то наша, ида-вирумааская!

Среди тех, кто в этот раз получил стипендии, пятеро силламяэцев. Виктория Ярошук – очень разносторонняя девушка: поёт, танцует, играет в театре. Александра Киселёва занимается успешно плаванием, а Милена Сулова - лёгкой атлетикой. Даниил Алексеев увлечён спортивными танцами. В числе стипендиатов ещё один танцор – Даниил Ломанов.

Талантов в Ида-Вирумаа хватает. И в науке, и в спорте, и в искусстве, и в инженерии.

Николай КЛОЧКОВ

# Из официальных источников

## Шоссе, школы, админреформа

**На прошлой неделе в зале заседаний муниципалитета прошёл инфочас для депутатов городского Собрания, на котором были затронуты три важных вопроса: реконструкция Таллиннского шоссе, возможные изменения в функционировании школ Силламяэ, а также административная реформа.**

### Итоги компромисса

Если читатель заглянет в «Силламяэский вестник» N 29 за 2015 год, то найдёт в нём отчёт о демонстрации и публичном обсуждении технического эскизного проекта двухуровневой дорожной развязки на Таллиннском шоссе в Силламяэ. То, о чём говорилось на инфочасе на прошлой неделе, во многом повторяет тот отчёт. Поэтому обозначим пунктиром только основные положения проекта с появившимися дополнениями.

Заказчик – Департамент шоссеиных дорог (ДШД), технический проект разрабатывала фирма «Selektor projekt». Первый этап строительства должен начаться этим летом (срок окончания первого этапа – август 2017 г.). Однако на 14 июня с.г. ещё не был определён победитель конкурса на проведение реконструкции. Основная идея проекта – безопасность на железнодорожной ветке, связывающей станцию Вайвара с промышленной зоной Силламяэ, которая сейчас пересекает автотрассу. Основное шоссе проведут под железной дорогой, и все вопросы с поворотами на основной дороге, которые сегодня препятствуют друг другу, будут решены с помощью разноуровневых развязок, а также полос разгона и замедления.

Как уже не раз говорил руководитель строительного отдела Идаского региона ДШД Анти Пальм, сейчас склоны шоссе относительно крутые, из-за этого велик риск столкновения поезда и автомобиля, особенно зимой. Кроме того, на данный момент по железной дороге в порт и обратно ежедневно ходят восемь составов, основное шоссе в течение суток закрыто 45-60 минут. Вероятное развитие порта сдерживало бы автомобильное движение ещё более.

Переход через трассу для пешеходов будет обеспечен через тоннель на улице Михаила Румянцева и на железнодорожной развязке, где автомобильные виадуки будут соединены с имеющимися пешеходными дорожками.

Представитель «Selektor projekt» Рейн Каселехт в своём выступлении на инфочасе сказал, что в ходе постоянной совместной работы по настоятельным предложениям местного самоуправления в технический проект были внесены изменения. Так что предстоящая реконструкция – это компромисс между задачами, которые хочет решить ДШД, и тем, в чём заинтересованы силламяэцы. «Конечно, ни одна из сторон не может

сказать, что полностью удовлетворена, но там, где можно, Департамент шоссеиных дорог согласился с мнением городского Управления», – отметил г-н Каселехт. Например, ДШД пошёл на расширение трассы, чтобы обеспечить заезд в город автомашин со стороны Таллинна через улицу Михаила Румянцева к центру города; подъезд к автостанции и выезд от неё тоже претерпел изменения с учётом интересов города; появился в проекте дополнительный пешеходный переход и «островок безопасности» на нём; город не согласился с тем, чтобы улица Валерия Чкалова имела одностороннее движение, что тоже было учтено, и т.д.

Проблемным остаётся участок в районе начала улицы Ивана Павлова. Проект ДШД не стыкуется с той детальной планировкой, которая согласована с уездным старейшиной по застройке на нынешнем пустыре. Это будет предметом переговоров между Департаментом шоссеиных дорог и владельцем участка.

Участники инфочаса получили подробные разъяснения по проекту (не только по первому этапу, но и в целом), который просчитан на транспортную перспективу – до 2037 года, получили ответы на частные вопросы, касающиеся порядка реконструкции.

Итак, реконструкция подходит к линии старта, силламяэцам предстоит в течение года мириться с неудобствами, которые вызовет строительство, а затем привыкать к новым маршрутам автомобильного и пешего передвижения.

### Основания для изменений

Слово оптимизация звучит достаточно часто. Этот термин означает процесс выбора наилучшего варианта из возможных. Но можно трактовать и так: снижение затрат при сохранении или улучшении качества продукции. Если говорить о школе, то «продукцией» являются учащиеся. Далее речь пойдёт о двух основных школах города – «Ваналинна» и «Каннука».

Оптимизация школ Силламяэ, которая обсуждалась в специально созданной комиссии, а также в горууправе, имеет под собой основу – демографию. Именно с неё на инфочасе начала выступление вице-мэр Эви Паасмяэ. Она отметила, что рождаемость в Эстонии низкая, в Силламяэ – тоже. Если в последние годы в Силламяэ на свет появлялось по 100-110 человек, то через четыре года ожидается

не более 95 новорожденных. С учётом этого следует спрогнозировать количество класс-комплектов и их наполняемость. Предполагается, что Эстонская основная школа будет иметь постоянно как минимум 100 учащихся. Следовательно, на школы «Ваналинна» и «Каннука» в обозримом будущем (к 2025 году) придётся 900 учеников, а далее (к 2030 году) – ещё меньше. Это прогноз заставляет задуматься о том, как содержать школы, где окажутся пустующие помещения.

Руководитель муниципального отдела развития Алексей Степанов сообщил о том, какая возможность имеется для решения преобразования школьных зданий с учётом перспективы.

«Государственная программа реорганизации школьной сети оказывает поддержку для оптимизации учебных площадей. Для города же это означает сокращение расходов на содержание зданий школ. Имеется возможность для местного самоуправления получить до 8 миллионов евро на перестройку двух силламяэских школ. До 30 июня нынешнего года можно подать заявку на участие в программе поддержки, обосновав это анализом имеющейся и прогнозируемой ситуации. Комиссия предложила включить в ходатайство на перепроектирование и реконструкцию школы «Ваналинна» и «Каннука». Первая из них построена более 50 лет назад и в любом случае требует реновации. Скажем, по сметам за отопление школы «Ваналинна» самая затратная. Но у неё есть плюс: она по квадратным метрам, за вычетом площади спортивного зала, на каждого учащегося (по условиям программы положено 10 кв.м) близка к оптимальному стандарту. Если отказаться от средств государственной программы, то вся нагрузка по реновации ляжет на городской бюджет. Предполагаемая перестройка сократит площади в школе «Ваналинна», что позволит использовать площади в других основных школах более оптимально за счёт перераспределения части учеников. Вторым этапом стала бы реконструкция школы «Каннука», что также повлечет за собой уменьшение площади здания. В целом целью является сохранение двух русскоязычных школ на прежних местах, но при этом будут улучшена учебная среда, сокращены расходы на их содержание, количество учебных мест будет приведено в соответствие с прогнозом Департамента статистики на 2030 год. В школах необходимо предусмотреть также резервные возможности принимать учеников на случай, если прогноз не сбудется», – пояснил Алексей Степанов.

Для подачи ходатайства требуется не только заполнить необходимые документы, но и представить экспертизу строения, эскиз будущего здания, определить примерную смету расходов на весь объём работ. Небольшая часть

(Продолжение на 3-й стр.)

(Продолжение.  
Начало на 2-й стр.)

средств может быть выделена на снос ненужных конструкций и оснащение классов. Отдел развития сейчас готовит описательную часть к ходатайству, а фирма-проектировщик, выбранная на основании конкурса, занимается строительным эскизом здания и территории школы «Ваналинна».

«Реконструкция школы «Каннука» предполагается позднее. Здесь следует найти правильное решение: возможно, снизить этажность или думать об иной перепланировке. Как действовать – это будет решать руководство школы в сотрудничестве с проектировщиком», – сказал руководитель отдела развития.

Если реконструкция школы «Ваналинна» будет поддержана, то на период строительных работ учащимся будут предоставлены классы в других учебных заведениях города. Если всё сложится удачно, то реконструкция может начаться уже летом 2017 года, а сдача объекта пришлась бы на первое сентября 2018-го. Самофинансирование со стороны города составит 15 процентов от общей стоимости работ.

По ходу обсуждения темы прозвучали два предложения. Депутат Александр Быстряк сказал, что следует обдумать объединение двух русскоязычных школ под крышей «Ваналинна», снеся старое зда-

ние и построив новое, а депутат Олег Култаев предложил обойтись без перестройки школьных зданий, оставив всё, как есть, в расчёте на демографический всплеск.

Оба предложения имеют свои минусы. Объединение двух школ в одну – это дальние походы школьников из края в край города. Оставить так, как есть, означает лишиться возможности господдержки и решать грядущие проблемы за счёт городского бюджета. На это обратил внимание член комиссии по оптимизации, директор школы «Каннука» и депутат горсовета Юрий Никитин.

### Мысль интересная, но...

13 июня в средствах массовой информации появилось сообщение, что председатель совета «Silmet Grupp» Тийт Вяхи, председатель правления «Moly-corp Silmet» Дэвид Джеймс О'Брок-Кальювез и председатель правления «Eesti Energia» Хандо Суттер отправили в волостное собрание Вайвара, горсовета Нарва-Йыэсуу и Силламяэ обращение с призывом начать укреплять сотрудничество между тремя самоуправлениями и вести переговоры их объединении. В качестве обоснования предприниматели сообщили, что три самоуправления вместе имеют выгодные предпосылки для развития.

На инфочасе председатель горсовета Силламяэ Елена Коршунова сообщила, что с обращением муниципалитет знаком, но следует многое обдумать, в том числе и в депутатских комиссиях. «Административная реформа пока даёт больше вопросов, чем ответов на них со стороны государства, которые могут появиться только тогда, когда будут разработаны законопроекты, касающиеся содержания реформы. Пока же нет представления о грядущих изменениях по существу деятельности местных самоуправлений, их доходной базы, государственного регионального администрирования, а есть только обозначенная разовая дотация для объединённого самоуправления. Я предлагаю совершенно официально опубликовать на интернет-странице муниципалитета и в «Силламяэском вестнике» разъяснения по вопросу возможного объединения трёх самоуправлений, обозначив плюсы и минусы, и спросить мнение горожан. Пока же скажу, что ни город Нарва-Йыэсуу, ни волость Вайвара ни с какими предложениями к нам не обращались. Если говорить об угрозе насильственного объединения, то тут у нас нет беспокойства, так как город Силламяэ является самостоятельной административной единицей», – сказала Елена Коршунова.

Николай КЛОЧКОВ

## Конкурс для предпринимателей

Эстонская торгово-промышленная Палата и Фонд развития предпринимательства EAS приглашают предприятия принять участие в самом крупном конкурсе среди предпринимателей Эстонии.

В рамках конкурса «Eesti Ettevõtete Konkurentsivõime Ede-tabel 2016» будет составлен список предприятий на основе их экономических показателей. Целью конкурса является определить лучшие крупные предприятия, средние, малые и микропредприятия. К тому же будут составлены таблицы конкурса в нескольких сферах: розничная продажа, оптовая продажа, промышленность и энергетика, производство пищевых продуктов, строительство, связь и коммуникации/IT-услуги, транспорт и логистика, туризм, финансовый сектор, недвижимость и обслуживание.

В рамках конкурса «Ettevõtluse Auhind 2016» будут награждены лучшие в пяти категориях: новатор года, зарубежный инвестор года, дизайнер года, лучшее региональное предприятие года и экспортер года. Конкурс «Ettevõtluse Auhind» является высшим государственным признанием для предпринимателей и предпринимательства в целом, а также является конкурсом с самой давней историей в Эстонии.

В обоих конкурсах будет выбрано предприятие, которое назовут «Предприятие года 2016». Выбор сделает независимое жюри, которое будет состоять из представителей публичного и частного секторов. В заключительном выборе будут учитываться экономические показатели предприятия, способность справиться в трудной экономической ситуации, вклад в создание рабочих мест, деятельность в направлении экспорта и вклад в общество. В прошлом году звание «Предприятия года 2015» выиграло AS «Kodumaja».

### ЗАЧЕМ УЧАСТВОВАТЬ?

- \*Возможность повысить известность своего предприятия.
- \*Возможность сравнить себя с конкурентами.
- \*Получить наивысшее признание государства и организаций.
- \*Возможность использовать символику конкурса на своей домашней странице и в материалах.
- \*Лучшие получают приглашение на торжественную церемонию награждения.

В 2015 году самым конкурентоспособным микропредприятием стала «Interstudio». Его руководитель Пирет Гусс подчеркнула, что полученный титул придал уверенности как на международном, так и на домашнем рынке. «После получения награды мы заработали на международном рынке более весомую и уверенную позицию, а также получили гораздо больше заказов. Это помогло увеличить наш доход, и наш портфель предлагаемых товаров заметно расширился. Осмелюсь сказать, что эта награда – лучшее, что может случиться с микропредприятием. Наш коллектив смелее берет на себя большие риски, и их мотивация помогает нам завоевывать новые рынки и развивать еще больше новых продуктов», – говорит Гусс. **Заявка на участие принимается до 1 июля 2016 года.** Лучшие предприятия будут объявлены и награждены в октябре на торжественной церемонии, с которой будет вестись телетрансляция.

**БОЛЬШЕ ИНФОРМАЦИИ И ПОДАЧА ЗАЯВОК:**  
[www.ettevotluskonkurss.ee](http://www.ettevotluskonkurss.ee)

Эстонская торгово-промышленная Палата и Фонд развития предпринимательства EAS

# Образование

## В перспективе возможны изменения

Объявленный редакцией газеты сбор вопросов, связанных со сферой образования, не увенчался успехом: ни вице-мэру, ни председателю комиссии по образованию и культуре горсобрания вопросов от читателей «СВ» не поступило. В сегодняшнем интервью с председателем указанной комиссии Юрием НИКИТИНЫМ использованы вопросы самой редакции.



- В связи с тем, что деятельность рабочей группы по оптимизации учреждений образования и культуры с закрытием детского сада «Хелепунасед пурьед» не закончилась, спрошу Вас как председателя комиссии по образованию и культуре: какими Вам видятся дальнейшие шаги по оптимизации этих двух сфер?

- Образование достаточно консервативная сфера, и изменения в ней происходят лишь под давлением сильных обстоятельств. В 2010 году, напомню, было принято решение реорганизовать школьную сеть и создать в городе единую гимназию на базе здания школы «Астангу». Школы «Ваналинна» и «Каннука» получили статус основных школ. Причиной реорганизации стали изменения законодательной базы в области образования, резкое снижение количества гимназистов. Эстонская школа продолжила свою работу в статусе основной школы. Данная модель работает с 1 сентября 2012 года, и она вполне жизнеспособна.

Жизнь городского образования продолжается, но в перспективе возможны изменения, так как снижается рождаемость, идут процессы миграции населения, меняются программы обучения. Эти факторы заставляют планировать изменения и в сфере школь-

ного образования. По этим же причинам была проведена оптимизация в сфере дошкольного образования: городское Собрание приняло решение с 1 сентября 2016 года закрыть детский сад «Хелепунасед пурьед». По состоянию на 1 февраля, перед принятием решения горсобранием, в детском саду числилось всего 29 детей. Часть детей уходит в первый класс, остальные получили места в других детских садах города.

- Каким образом более эффективно можно было бы использовать европейские деньги (если их, конечно, дадут под оптимизацию) для дальнейшего процесса оптимизации? Что можно и нужно было бы сделать во благо города и горожан, чтобы образовательная сеть развивалась и совершенствовалась?

- Да, у города появилась возможность получить европейские деньги на оптимизацию основных школ. В связи с уменьшением количества детей в целом в Эстонии и перспективой дальнейшего снижения рождаемости европейские структуры готовы оказать финансовую поддержку местным самоуправлениям в оптимизации основных школ: на изменение учебной среды, перестройку школьных зданий и т.д. В нашем случае возможно сохранение прежней модели: гимназия и три основные школы. Большие здания школ «Ваналинна» и «Каннука» нуждаются в капитальном ремонте, в результате которого будут уменьшены учебные площади, создана современная учебная среда. Возможны и иные варианты, о них говорилось на недавнем инфочасе (читайте информацию на второй-третьей страницах этого номера «СВ» - Л.Т.). Городскому Собранию необходимо в кратчайшие сроки определиться, с какой моделью бу-

дущего развития школьной сети мы идем дальше и за какие средства. Все варианты подлежат серьёзному анализу. В сфере образования работают учителя, соответствующие квалификационным требованиям, много активных и творческих людей, которые любят детей и свою работу. Главная задача - создать современные условия обучения для учащихся и учителей.

- Правильность каких проектов, проведённых в жизнь в городе в системе образования и культуры, Вы не подвергаете сомнению на данном этапе?

- Если в результате реорганизации здание получает «новое звучание» и продолжает свою жизнь, это можно отнести к разряду правильных решений. В качестве примера можно привести расширение Центра культуры на базе здания бывшей второй школы, размещение молодежного центра ESN, библиотеки, музея, воскресной школы при православной церкви на базе зданий закрытых детских садов. Однако печально видеть заброшенные здания сферы образования: десятого детского сада, бывшей школы №1.

- Каким Вам видится будущее здания, которое пока ещё занимает детский сад «Хелепунасед пурьед», поскольку закрывается он только с 1 сентября?

- Есть возможность и дальше использовать данное здание в социальной сфере. Социальные проблемы семьи, взрослого человека, ребенка будут решать во вновь создаваемом центре социальной помощи. Здание планируется использовать полностью.

- Прошло более двух лет работы горсобрания последнего созыва, в том числе и работы комиссии по образованию и культуре. Что бы Вы могли поставить в заслугу комиссии? Какие во-

просы стоят в числе приоритетных до конца работы этого состава комиссии?

- Проведено 30 заседаний нашей комиссии. Основные вопросы, которые она рассматривала: городской бюджет, внесение изменений в программу развития города, готовность школ и детских садов к учебному году, оптимизация сети дошкольных учреждений, летний отдых учащихся, знакомство с работой учреждений культуры, строительство гимназии и библиотеки, календарь культурных мероприятий города, утверждение различных порядков сферы образования и культуры и т.д.

Завершающуюся реновацию здания гимназии и городской библиотеки, под которую отводится 1-й этаж, можно поставить и нам в заслугу.

Один из приоритетных вопросов до конца работы этого состава комиссии - вопрос оптимизации основных школ, определение механизма использования европейских средств. Об этом я уже говорил.

- С какими результатами заканчивает учебный год школа «Каннука», которой Вы руководите?

- Результаты за последние годы стабильны: каждый второй учащийся нашей школы учится на «4» и «5». В школе также учатся дети, которым трудно справиться с обычной программой обучения, и мы создаем для них особые условия.

Проводим внеклассные мероприятия, участвуем в различных проектах, готовим учащихся к олимпиадам, соревнованиям, конкурсам. В этом учебном году более 20 учащихся были отмечены мэром города и более 200 учащихся награждены школьными дипломами. Уделяем внимание использованию современных компьютерных средств обучения.

- Каковы перспективы школы «Каннука» на ближайшее десятилетие?

- Задача основной школы - предоставить каждому ребенку возможности для развития, подготовить к самостоятельной жизни. Пока есть дети, мы будем этим заниматься.

Лидия ТОЛМАЧЁВА

# Культура

## Владимир Высоцкий: за качество отвечаем!

Джазовый фестиваль «JazzTime», состоявшийся в начале июня и продолжавшийся три дня, начался с чествования одного из его вдохновителей, классного музыканта и педагога, который воспитал не одно поколение джазистов, Сергея Георгиевича Карханина. Ему было адресовано немало добрых слов директором фестиваля и директором музыкальной школы Владимиром Высоцким. Подарок, цветы и низкий поклон Учителю.

А затем фестивальную программу открыл молодёжный джазовый коллектив Нарвской музыкальной школы, руководит которым Борис Паршин - имя в джазовом мире известно. Он не раз со своим молодёжным коллективом участвовал в силламяэских фестивалях и неизменно оставлял самые яркие впечатления у публики. На сей раз программа называлась «Music Mix» и включала в основном произведения известных авторов, но в собственной аранжировке Паршина. Как он пошутил, открывая программу, mix – это, по сути, миксер – смешивание, в программе коллектива mix – это смесь нескольких музыкальных произведений, выстроенных в непрерывную последовательность. «Смесь», скажу вам, получилась классная. Особым «ингредиентом» в ней стал молодёжный вокальный ансамбль «Palette» под руководством Людмилы Юзвик. Семейный дуэт Паршина-Юзвик плюс молодые музыканты плюс вокалистки – всё это стало достойным началом фестиваля. А ещё был совсем юный джазовый вокалист – 7-летний москвич Касьян, который покорила публику не столько своим голосом, сколько детской непосредственностью и артистичностью.

Второй день фестиваля был отдан в основном молодёжным джазовым группам «Lem Beat», «More Drive» и «Kute», а открыл его ансамбль «Weekend». Это были отличные концерты, одновременно с которыми проходили прикладные мастер-классы «Улья». Ну и, конечно, настоящим праздником для любителей джаза стало выступление «Estonian Dream Big Band» вместе с солисткой из Латвии Ливой Думпе. Это известный коллектив, состоящий из профессиональных музыкантов, популяризирующий джазовую музыку не только в Эстонии, но и за рубежом. «Estonian Dream Big Band» нередко называют визитной карточкой эстонского джаза, он со всей увлечённостью возвращает к жизни произведения самых лучших и наиболее интересных авторов в истории джаза и обогащает уже созданное ранее новыми композициями. Кстати, одна из композиций была посвящена Силламяэ. Оркестр и солистка были награждены публикой (к сожалению, немногочисленной) овациями. Многие любители джаза упустили прекрасную возможность послушать настоящих профессионалов, музыкантов-мастеров.

Ну а третий день подарил нам встре-

чу с ещё одним известным коллективом - «Art Jazz Quartet» под управлением Андреса Мустонена. В одном из своих интервью он так определил суть своего квартета: «Не для того мы открыли мир старинной музыки, чтобы он слился с академической традицией. Мы получили некое новое образование, на основе которого исполняем и барочную, и классическую, и романтическую да и вообще музыку по-другому, стремясь к свободе и к творческому музицированию». На концерте в Силламяэ «свобода и творческое музицирование» были прекрасно восприняты публикой.

Всего в рамках фестиваля жители и гости города имели возможность встретиться с 70-ю музыкантами, слушать джаз разных стилей, направлений.

**Итоги фестиваля в кратком интервью «СВ» подводит Владимир ВЫСОЦКИЙ.**

**- Что было самым трудным при подготовке к фестивалю?**

- Рутинная работа, которая отнимает много времени и сил. В организации фестиваля все действия взаимосвязаны. Поменялось что-то одно, оно влечёт за собой череду изменений в другом. Всё надо удерживать в памяти, на всё отреагировать. Это своего рода шахматная партия, где нужно просчитывать свои действия на много шагов вперёд.

**- В подготовке и проведении фестиваля была занята команда или все организационные заботы легли на Ваши плечи?**

- Организационными вопросами в основном занимался я, на финальной стадии активно помогали мои коллеги по музыкальной школе, отдел образования и культуры, прежде всего, Надежда Скачко, учащиеся нашей школы, ведущим всех концертов и координатором-добровольцем был Леонид Люцкевич.

**- Что было не так, как задумано?**

- Честно говоря, разочарован малым количеством публики. Есть этому причины, в том числе и большое количество весенне-летних мероприятий культуры. Но в любом случае для организатора это серьёзный урок, который заставляет проанализировать ситуацию. Получается, что недостаточно всё хорошо организовать, привезти хороших музыкантов. В большом городе количество мероприятий, вероятнее всего, не стало бы помехой, а в маленьком зрителям «не разорваться» между ними. Буду думать над этим.

**- Согласна с Вами: зрителей на все мероприятия просто-напросто не хватает. В условиях нашего города надо очень чётко следить за плотностью графика концертов, и уж ни в коем случае нельзя допускать проведения одновременно нескольких больших мероприятий, иначе благие намерения могут обернуться не очень хорошим результатом. Было очень жаль, что на замечательных концертах джазового фестиваля зал Центра культуры не был заполнен. Думаю, целесообразно вернуться к проведению его в февралемарте, когда не началась череда концертов Центра культуры, «Улья», музыкальной школы. К тому же во время нынешнего джазового фестиваля проходили Дни соседних городов, что тоже отвлекло часть силламяэских зрителей. Но если оставить проблему недостатка публики за чертой нашего разговора, чем Вы более всего удовлетворены?**

- Я удовлетворён тем, что мы всегда предлагаем на джазовых фестивалях качественный «продукт», и здесь у нас нет никаких организационных провалов. За качество мы отвечаем! Погода радовала, что тоже немаловажно, ведь часть мероприятий была ориентирована на уличное проведение.

**- Почему Вы остановили свой выбор именно на этих коллективах как участниках фестиваля (повторять их названия не буду, поскольку в первой части этой публикации они упоминались)?**

- Что касается «Music Mix», то я специально ездил в Нарву послушать его, и мне понравился этот проект. «Lem Beat» и «More Drive» - это наша молодёжь, она была всегда неотъемлемой частью джазовых фестивалей. «Kute» - ансамбль студентов Таллиннского училища имени Георга Отца. Выбор «Estonian Dream Big Band» и «Art Jazz Quartet» мы сделали вместе с Тойво Унто, поскольку их программы нам показались интересными. Тойво к тому же знал по конкурсу «Riga Jazz Stage» вокалистку из Латвии Ливу Думпе, солистка стильная, почему бы, решили мы, не дать ей возможность выступить с «Estonian Dream Big Band». Получилось взаимовыгодное сотрудничество, что, надеюсь, зрителям доставило удовольствие.

**- Охотно ли откликаются на Ваши предложения участвовать в фестивале такие востребованные именитые оркестры, ансамбли?**

- Довольно охотно. Поступает немало предложений, в том числе и из-за рубежа. Не все мы можем принять, поскольку наши возможности не всегда совпадают с нашими желаниями. Со всеми, с кем мы работали, всё было достаточно просто, уговоривать никого не пришлось. То есть недостатка артистов у нас нет, есть необходимость выбора.

(Окончание на 24-й стр.)

# Разноцветные ремёсла

## Из спортивно-медицинской жизни

Валерий Козлов – спортивный физиотерапевт, кинезиолог, преподаватель и тренер. Шапочно мы с ним были знакомы в то время, когда Валерий работал по специальности в силламяэском футбольном клубе «Калев». А тут дважды случайно пересеклись – сначала в йыхвиском фитнес-центре «TerraSport» (там Валерий проводит консультации), а затем в Нарва-Йыэсуу, где под его руководством проходил Балтийский фитнес-конгресс. И между делом затронули тему допинга, которая неожиданно обострилась на фоне... А потом слово за слово пошёл разговор о специальности спортивного физиотерапевта. Так родилось это интервью.

### Травмы полученные, травмы вылеченные

- В Эстонии Вы активно работаете с различными командами начиная с 1993 года. Были Вашими пациентами и футболисты, и хоккеисты, и таэквондисты. В 2012-м Вы работали с молодёжной сборной России по волейболу. Отсюда вывод, который я для себя сделал: у Вас широкая специализация, если говорить о видах спорта. Кроме того, Вы известны как руководитель и преподаватель Северо-европейского института методологии и медико-биологии спорта и Ассоциации кинезиологии и спортивного здоровья. В спортивную медицину Вы пришли через спорт или другим путём?

- Был профессиональным спортсменом. Мастер спорта СССР по спортивному ориентированию, многократно выигрывал чемпионаты России, был чемпионом СССР. Помимо этого, неплохие результаты имел в лыжных гонках и стипльчезе – выполнял нормативы кандидата в мастера спорта в этих дисциплинах. В ленинградский Военный институт физической культуры и спорта поступил сразу после школы, потом учился в Санкт-Петербургской медицинской академии последипломного образования. Может быть, травмы, которые были у меня в период профессионального спорта, дали толчок к тому, чтобы действительно помогать тем, кто сегодня делает свою спортивную карьеру. Одно из направлений, которое меня наиболее привлекает, – работа с юными спортсменами и их тренерами. В период активного роста юноши и девушки



наиболее подвержены травмам, а потому тренер должен очень тщательно подбирать и дозировать нагрузки. Травмы и неадекватные нагрузки именно в этот период, как правило, заставляют юного спортсмена расстаться с мечтами о профессиональном спорте и о высоких спортивных результатах.

Я всегда напоминаю тренерам и спортсменам, что тренировка – это процесс как минимум двухкомпонентный, состоящий из нагрузки и восстановления. Только адекватное соотношение того и другого приводит к росту спортивного результата и позволяет избежать травм.

- Теперь, пожалуйста, очень коротко о том, что такое спортивная физиотерапия.

- Это целый комплекс. Он включает в себя составление оптимальных программ атлетической и функциональной подготовки, мониторинг те-

кущего состояния здоровья и тренированности спортсменов, планирование и проведение восстановительных процедур, посттравматическую реабилитацию. По сути, моя специальность означает, что ты и тренер, ты и доктор. Нужно владеть мануальными техниками лечения, оптимально сочетать аппаратную физиотерапию, варьировать фармакологией как лечебной, так и восстановительной, отлично разбираться в спортивном питании с учётом особенностей метаболизма в различные периоды спортивной подготовки и характеристик нагрузки.

### Препараты и профессиональные болячки

- Медицинские препараты в спорте... Сейчас большой скандал вокруг мельдония. Он неожиданно попал в ряд допинга, из-за чего мно-

гие ведущие спортсмены подверглись дисквалификации.

- Мне эта тема уже набилась оскомину. Я этот препарат активно применял, когда работал с силламяэским «Калевом» и нарвским «Трансом». Допингом это, на мой взгляд, называть смешно. Милдронат не даёт преимуществ ни в скорости, ни в выносливости, ни в силе. Самое главное его действие – предохранение сердечной мышцы от гипоксии. Это особенно важно во время предсезонной подготовки, когда выполняется большой объём тренировочной работы в максимальных или около-максимальных режимах. Интересно, что антидопинговое агентство обычно перед тем, как что-то внести в список запрещённых препаратов, проводит мониторинг, который занимает от двух до пяти лет. Милдронат поставили на мониторинг в 2015 году, а с 2016-го уже запретили. Препарат (он изобретён и производится в Латвии) в основном использовался спортсменами в странах бывшего СССР, но не буду говорить о теории заговора, хотя на определённые размышления действия антидопингового агентства наталкивают.

- С какими «болячками» у спортсменов Вам чаще всего приходится сталкиваться?

- У футболистов чаще всего случаются травмы голеностопа, микронадрывы мышц. Из серьёзных травм – разрыв крестообразных связок в сочетании с повреждением менисков. Часто случаются нагрузочные травмы. Поэтому моя задача – вовремя подсказать тренеру, как варьировать нагрузки. Не приветствую самодетельности спортсменов, особенно молодых. Ребята в 15-17 лет, стремясь в профессиональный спорт, порой начинают сами увеличивать себе нагрузки, не посоветовавшись со специалистом. Отсюда – перетренировка, когда организм не успевает восстанавливаться, что сказывается на состоянии сердечнососудистой системы и серьёзно ограничивает рост спортивного результата в будущем. У волейболистов травмы в основном приходятся на пальцы, плечевой сустав, спину, колени.

## Врач-преподаватель

**- На текущий момент Вы работаете с какой-то командой?**

- Нет, сосредоточился на преподавательской деятельности. Консультирую несколько профессиональных клубов и отдельных элитных спортсменов. В последние одиннадцать лет веду в Эстонии курсы для тренеров, которые пользуются большой популярностью у специалистов. Это медико-биологические дисциплины, необходимые тренерам. Тренер - не просто педагог, но и специалист, который должен знать достаточно хорошо физиологию, анатомию, биохимию. Биомедицина - моя стезя. Мои методики преподавания несколько отличны от традиционных, но, как показал многолетний опыт, более эффективны и привлекательны для специалистов. Раньше у меня на курсах проходили повышение квалификации в основном русскоязычные тренеры, а теперь становится всё больше эстонцев. Сейчас работаем над проектом сотрудничества с институтом физической культуры и спорта Санкт-Петербургского педагогического университета имени Герцена. Если всё сложится, то русскоязычное высшее образование в области спорта можно будет получать в Эстонии.

**- Кроме активных спортсменов, насколько я знаю, Вы «ведёте» и физкультурников. Я о тех, кто приходит в тренажёрные залы. С чем обращаются к Вам люди, которые на мировые рекорды не замахиваются?**

- Больше всего тех, у кого есть проблемы с опорно-двигательным аппаратом. В последнее время сотрудничаю с «TerraSport». Здесь меня привлекает молодой и амбициозный коллектив, который жаждет знаний. У них глаза горят. Мне приятно с ними работать. Консультации, которые я там провожу, сразу же дают обратную связь. Это дополнительный «багаж знаний» для меня и изучение потребностей и предпочтений тренеров и тренирующихся. Ну и мои «подсказки», надеюсь, - хорошее подспорье и тем и другим. Будь моя воля, я бы на лбу каждого тренера написал:

«Не навреди!». Из-за неверной методики тренировки можно серьёзно навредить здоровью. Моя роль в том, чтобы подсказать, какие нагрузки и в какой дозировке полезны, а каких стоит избегать, исходя из всех переменных в каждом конкретном случае, то есть должна быть чёткая индивидуализация тренировки. В основе нашего здоровья лежит энергетическое правило скелетных мышц. Здоровье человека напрямую зависит от состояния скелетной мускулатуры, это заложено в генетическом коде человеческого организма. Мышцы человека являются генератором энергии, обеспечивающей оптимальное состояние внутренних органов и систем, активатором метаболических процессов. Наша внутренняя энергия, творческий потенциал зависят от того, в каком состоянии находится скелетная мускулатура. Она должна постоянно находиться в тренинге. Иначе возникает гиподинамия. Понятно, что с возрастом у многих людей заметна тяга «к креслу около телевизора». Однако тогда и проблемы со здоровьем начинают накапываться, как снежный ком.

## Личное здоровье, личные планы

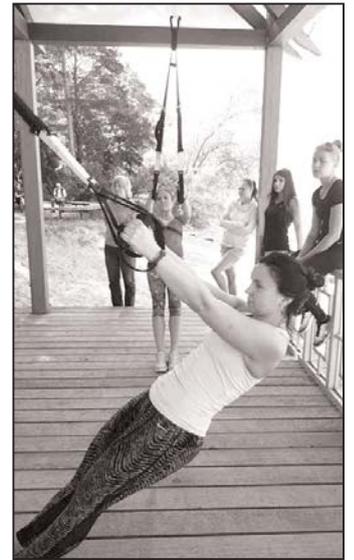
**- Вы привели известное: «Не навреди!». Но есть и другое: «Врачу - исцелись сам!». Как у Вас со здоровьем?**

- С возрастом у любого профессионального спортсмена накапливается большая усталость организма от постоянных высоких физических нагрузок. Когда вешаешь «на гвоздь» бутсы, коньки, боксёрские перчатки, когда тренировки через «не могу» уже позади, плохаешься на диван - и первая мысль: вот так и буду жить в спокойствии. А потом... Продолжаешь питаться, как спортсмен, а смысла «выбивать» из себя лишние калории нет: соревноваться-то больше не надо. Начинаешь толстеть, это приводит к ухудшению самочувствия, да и настроение уже «так себе». И через три-четыре года понимаешь, что надо возвращаться к активным занятиям спортом, пусть и любительским. Каждый выбирает привычное: лёгкую атлетику, лыжи, силовые

тренажёры. Я просто «тупо бегать» не могу, мне нужно, чтобы была цель, чтобы голова работала. Поэтому стараюсь участвовать в соревнованиях по спортивному ориентированию. Плюс к этому нравятся «железо поворачивать». Не могу сказать, что не позволяю себе «прогулов» - не всегда удаётся себя настроить. Но альтер эго не дремлет и начинает тебя совестить. Тогда расстаюсь с «вкусеньким», ограничиваю калории и надеваю кроссовки. Если бежать лень, то выкатываю из-под кровати штангу.

**- Каковы планы, перспективы?**

- Сейчас возобновил исследовательскую работу и заканчиваю работу над диссертацией. Планирую защиту диссертации на весну следующего года в Санкт-Петербурге. Всё это посвящено детско-юношескому спорту и его роли в сохранении здоровья и творческой активности в долгосрочной жизненной перспективе человека. Это напрямую связано с биомолекулярной памятью мышечных клеток и ростом клеток-сателлитов в оболочке мышечной клетки, активный рост и накопление которых происходит в возрастной период от 5-6 лет и до 19 - 20 лет. Вот почему так важен детский и юношеский спорт. Именно количество и плотность клеток-сателлитов определяют качество и жизнеспособность мышцы, следовательно, и качество жизни человека в целом. Это же причина того, почему бывшие атлеты, возобновив тренировки, быстрее восстанавливают здоровье, чем люди, никогда не занимавшиеся спортом, при одинаковой нагрузке и времени занятий. Тренировать мускулатуру следует в молодом возрасте, что позволит поддерживать хорошую физическую форму на протяжении всей жизни, а также существенно замедлить возрастную мышечную дистрофию. Положительный эмоциональный фон, мотивацию к физическому и интеллектуальному совершенствованию ребёнку дают занятия любимым, избранным видом спорта и принцип генетически заложенной конкуренции, который реализуется участием в соревнованиях. Но качество мышечных структур не развивается изо-



лированно от целостного организма, и на создание «базы» здоровья в его долгосрочной жизненной перспективе необходимо потратить не менее 5-7 лет регулярных занятий спортом. И, конечно же, делать это надо под руководством опытного и хорошо образованного специалиста, который не нанесёт ущерба физическому и психическому здоровью ребёнка, не порвёт мышцы и сухожилия, не навредит детскому сердцу непомерными и неадекватными нагрузками, предотвратит возможные травмы. Специалист вовремя рассмотрит доминантные способности ребёнка и поспособствует их правильному прогрессивному развитию, либо просто подкажет, в какой вид спорта ему лучше перейти для достижения максимально возможного результата. На эту тему в сборнике научных работ «Герценовские чтения» за 2016 год опубликована подготовленная мной статья.

Осенью этого года планирую начать открытие центров кинезиотерапии в Эстонии. Первый такой центр готовится к открытию как раз в Силламяэ. Нашлись единомышленники, которые готовы активно содействовать этому проекту.

Из ближайших планов - в конце текущего месяца проведу семинар по кинезиотерапии для физиотерапевтов и тренеров Ида-Вирумаа. Местом проведения выбран опять же Силламяэ, потому как удобно добираться и из Нарвы, и из Йыхви, и из Кохтла-Ярве.

**Николай КЛОЧКОВ**

# Воскресная школа

## Учебный год завершён

Закончился очередной учебный год в украинской воскресной школе землячества «Водограй». В течение всего учебного года украинские школы Силламяэ и Тарту жили важными событиями и проводили мероприятия, посвященные 100-летию Эстонской Республики и 25-летию независимости Украины.



Учебная программа позволяла наряду с уроками языка и культуры, народно-прикладного творчества и пения организовывать и принимать участие в тематических вечерах землячества и других организаций Эстонии. Напомним только некоторые из них: фестивали «Ломепада», «Казацкие развлечения», «Цветы Украины», тематические вечера, посвященные творчеству Тараса Шевченко, Владимира Ивасюка, Леси Украинки, Лидии Койдула, праздники, посвященные Святому Николаю, рушникам и вареникам, День матери.

На протяжении всего учебного года го-

товили сценарии и презентации к выступлениям учеников Светлана Сташкевич (Силламяэ), Анна Сумык (Тарту), Татьяна Ивушкина (Кохтла-Ярве). Тамара Паскаренко (Силламяэ), Лидия Житник (Тарту) помогали ребятам организовывать выставки и принимать участие в мастер-классах по разным видам народно-прикладного искусства.

Лучшие ученики, подводя итоги года, имели возможность участвовать в лагере вместе с детьми Школы эстрадного искусства «Джем» (г. Черновцы, Украина), организованном советом школы и управлением землячества «Водограй». В про-

грамме лагеря было предусмотрено проведение итогового тестирования, экскурсии, мастер-классы, участие в фестивале «Цветы Украины», встреча с послом Украины в Эстонии Виктором Крыжановским.

Во время учебного года учителя воскресной школы проходили курсы повышения квалификации в разных городах Эстонии при участии авторитетных специалистов в области образования Эстонии, которые организовывал Фонд интеграции и миграции «Наши люди» (MISA). 7 апреля 2016 года за работу на протяжении 15 лет в национальных воскресных школах благодарственными письмами Министерства образования Эстонии были отмечены учителя землячества «Водограй» Лариса Житник, Светлана Сташкевич, Тамара Паскаренко. И неслучайно право представлять всех выпускников национальных школ Эстонии удостоилась выпускница воскресной школы землячества «Водограй» докторант Тартуского университета Лидия Житник.

Не было бы всех этих достижений без помощи и доброй воли родителей. Выражаем благодарность семьям Беляевых, Пукк, Роговой, Пахний, Гушулей, Стреловской, Загребельных, Бабяк, Самуляк. Благодарим городское Управление Силламяэ и всех наших партнёров по сотрудничеству за моральную и финансовую поддержку.

Совет школы планирует интересный будущий учебный год и приглашает всех желающих ребят с 3 до 18 лет познавать и сохранять национальную культуру своих предков.

**Лариса ЖИТНИК,**  
директор воскресной школы,  
председатель украинского  
землячества «Водограй»

## К 100-летию начала добычи сланца

100 лет назад в Эстонии началась промышленная добыча сланца. В честь празднования юбилея предприятия сланцевого сектора «Eesti Energia» и «Viru Keemia Grupp» с 7 по 9 июля откроют двери своих производственных предприятий для посещения всеми желающими. В экскурсиях смогут принять участие до 200 человек.

В ходе экскурсий посетителям будет дан обзор приобретённых за сто лет добычи и исследования знаний в сланцевой сфере. Иными словами, можно будет увидеть и услышать, как добывается сланец, и как из него производятся масло и электричество.

Регистрация открыта до 4 июля или до тех пор, пока хватит мест. Экскурсии проводятся на эстонском и русском языках. 7 и 8 июля «Eesti Energia» проведет 4 экскурсии, в ходе которых участникам покажут Нарвский карьер и Эстонскую электростанцию, которые являются самыми большими в мире из себе подобных. На Нарвском карьере посетителей познакомят с процессом добычи сланца, расскажут о самых важных достижениях в развитии этой сферы и представят горную технику в действии. На Эстонской электростанции можно будет узнать, как из сланца производится электричество.

8 и 9 июля «VKG» приглашает всех желающих на экскурсию по современному сланцеперерабатывающему заводу «Petrotor», где ведущие специалисты концерна расскажут об умном процессе производства масла, то есть гости своими глазами смогут увидеть, как из камня получают масло. Всего в течение двух дней состоятся 4 экскурсии.

К празднованию знаменательной даты приурочен и ряд других интересных мероприятий. Предприятие «Eesti Post» представило почтовую марку «Добыча сланца 100», на которой размещена фотография из Кохтла-Ярвского Музея сланца, изображающая работу на шахте «Кукрузе» в 1920-х годах.

В ближайшие дни в Эстонском музее природы будет открыта увлекательная экспозиция на тему сланца. Кульминацией юбилейного года станет международный симпозиум «Põlevkivi 100», на котором ведущие специалисты данной области поделятся опытом и знаниями в добыче и исследовании сланца, а также расскажут, как за сто лет развивалась и удлинялась цепочка ценности сланца. В конце августа состоится традиционный праздник - День шахтера.

(По информации RUS.DELFI.EE)



# Дни города и моря Силламяэ 2016

Время	Мероприятие	Место
<b>29 июня, среда</b> День рождения города Силламяэ		
10.00-16.00	Летняя благотворительная ярмарка «Хочу помочь»-продажа товаров ручной работы людей с недостатками здоровья.	Музей.
14.30	Музыкальное поздравление городу.	Балкон здания городского Управления.
15.00	Чествование новорождённых.	Силламяэский Центр культуры.
<b>30 июня, четверг</b> День рождения города Силламяэ		
10.00-16.00	Летняя благотворительная ярмарка «Хочу помочь»-продажа товаров ручной работы людей с недостатками здоровья.	Музей.
<b>1 июля, пятница</b> Дни города и моря Силламяэ		
С 10.00	Ярмарка.	Улица Кеск.
10.00-16.00	Летняя благотворительная ярмарка «Хочу помочь»-продажа товаров ручной работы людей с недостатками здоровья.	Музей.
10.00-18.00	Регистрация на экскурсии в Силламяэский порт.	Возле спортивного комплекса.
18.00	Концерт симфонического оркестра Klaaspärlimäng "Sinfonietta" (Билет 3 и 5 евро).	Центр культуры.
<b>2 июля, суббота</b> Дни города и моря Силламяэ		
09.00-18.00	Инфопалатка.	Городской парк (возле бара «Фандеву»).
09.00 и 10.30	Экскурсии в Силламяэский порт.	Регистрация в инфопалатке. Отъезд с улицы М. Румянцева (дом № 4).
С 10.00	Ярмарка.	Улица Кеск.
10.00-16.00	Соревнования по барбекю.	Возле городского бассейна.
10.00-16.00	Летняя благотворительная ярмарка «Хочу помочь»-продажа товаров ручной работы людей с недостатками здоровья.	Музей.
12.00-14.00	Выставка порта Силламяэ. Показ фильмов о городе и порте.	Силламяэская Центральная библиотека.
12.00-18.00	Игра на ориентирование.	Начало игры- инфопалатка.
13.00-14.00	Фигурное вождение на инвалидных колясках.	Центральная площадь.
13.00-15.00	Соревнования по волейболу.	Волейбольная площадка.
14.00-15.30	Детские аттракционы, конкурс рисунков, мастер-класс по изготовлению бумажных корабликов	Детская площадка в городском парке.
14.00-15.00	Дартс.	Возле городского бассейна.
14.30-15.30	Рыцарские игры для детей.	Городской парк.
14.30-16.00	Выступление брейкеров.	Городской парк.
15.15-16.00	Выступление духового оркестра города Кохтла-Ярве .	Аллея городского парка.
16.00	Шествие.	Городской парк -городская лестница- бульвар Мере.
16.00-18.00	Уличные кафе национально-культурных обществ города.	Бульвар Мере.
16.00-20.00	Инфопалатка Морского музея.	Бульвар Мере, возле римско-католической церкви.
16.30	Открытие праздника.	Сцена (бульвар Мере, возле римско-католической церкви).
17.00-19.00	Концертная программа (театр «Другое небо», коллективы Центра культуры и СМЦИ «Улей» ).	Сцена (бульвар Мере, возле римско-католической церкви).
19.00-20.00	Награждение победителей игры на ориентирование, конкурсы.	Сцена (бульвар Мере, возле римско-католической церкви).
20.00-20.45	Концерт Артёма Савицкого (Таллинн, Эстония).	Сцена (бульвар Мере, возле римско-католической церкви).
21.30-22.30	Концерт группы «Город 312» (Москва, Россия).	Сцена (возле городской лестницы).
<b>3 июля, воскресенье</b> Дни города и моря Силламяэ		
С 10.00	Ярмарка.	Улица Кеск.
10.00- 11.00	Футбол «Дети и родители»	Территория спортивного комплекса.
10.00	Турнир по настольному теннису.	
11.00-12.00	Фигурное вождение автомобилей.	
11.00-12.00	Жим штанги лёжа.	
12.00-14.00	Лабиринтное ориентирование.	
12.00-15.30	Соревнования по баскетболу.	
17.00	Кинопоказ фильма "Герой" (Россия, 2016 год) и презентация одноименной книги.	Центр культуры.

## Разное

# Из Эстонии в Россию без очередей на границе!

**САМЫЙ БЫСТРЫЙ ПУТЬ ИЗ ЕВРОПЫ В РОССИЮ!**

**ULS** Грузовой паром каждый день

UNIVERSAL LOGISTIC SYSTEMS  
ESTONIA A.S.



**Sillamäe - Ust - Luga - Sillamäe**  
tel. +372 5919 9100 [www.uls-global.com](http://www.uls-global.com)

С 2012 года между портами Силламяэ (Эстония) и Усть-Луга (Россия) курсирует паром ULS FERRY 1,1, оператором которого является фирма ULS ESTONIA. Паром рассчитан на перевозку грузовых и легковых автомобилей.

Время в пути 5 часов. Комфортабельный салон оборудован под кинотеатр, есть буфет. Удобное время отправления и прибытия.

*Более подробную информацию можно получить на сайте концерна ULS Global [www.uls-global.com](http://www.uls-global.com) и по телефону **+372 5919 9100**.*

В связи с образовавшимися очередями на эстонско-российской границе заметно увеличился спрос на услугу перевозки паромом как грузового, так и легкового транспорта. Прорабатываются вопросы возможного увеличения количества рейсов в сутки, в том числе и в ночное время, а также открытия паромного сообщения между финским городом Котка и Силламяэ.



## Жилет для жизни

**Началась летняя кампания Спасательного департамента «Люби жизнь, носи спасательный жилет», которая призывает, отправляясь в плавание на лодке, катере, карбасе и т.п., носить спасательный жилет. Спасатели напоминают, что за последние два года в несчастных случаях, связанных с водным судном, погибло 18 человек.**

Основная цель кампании - призвать всех людей, несмотря на их умение плавать, пол и возраст, надевать на себя спасательный жилет. Ношение его при нахождении в лодке должно стать столь же естественным, как и использование ремней безопасности в автомобиле.

«Большая часть несчастных случаев на воде происходит неожиданно, поэтому спасательный жилет стоит одевать до того, как садитесь в лодку. Позже, находясь уже в воде, надеть спасательный жилет будет практически невозможно, - сказала советник по превентивной работе Спасательного департамента Наталья Лебедева. - Многие люди, умеющие плавать, считают, что не нуждаются в спасательном жилете. К сожалению, несчастные случаи происходят и с хоро-

шими пловцами. Решающими становятся такие факторы, как холодная вода, ушибы, сильное течение, проблемы со здоровьем или другие непредвиденные обстоятельства. В таком случае умение хорошо плавать не дает никакого преимущества».

По словам преподавателя рекреационного планирования Таллиннского университета и организатора походов Марта Реймана, основным отличием эстоноземельцев от населения северных стран является отношение к рискам: «Наше лето очень схоже по температуре с летом северных соседей. Однако в каждое лето в Эстонии тонет на 100 тысяч населения несколько человек больше, чем в Финляндии. Если каждый из нас будет надевать спасательный жилет и посоветует это

делать своим близким, то мы сможем изменить отношение людей и сократить количество несчастных случаев», - говорит он.

Исследования показывают, что, помимо алкоголя, основной причиной несчастных случаев на воде является не использование спасательного инвентаря. Несмотря на то, что 87% эстоноязычного и 82% русскоязычного населения считают, что спасательный жилет следует всегда носить в лодке, в реальности ситуация значительно хуже. Только 66% опрошенных указали, что всегда это делают.

На сайте <http://veeohutus.ee/vest/> можно познакомиться с различными типами спасательных жилетов, а также посмотреть поучительные видеоролики на тему безопасности на воде.

В этом году в кампании используются также веселые и информативные одноминутные видеоролики, рассказывающие, как спасательный жилет оберегает жизнь, как действовать, если попал в воду в жилете, какой жилет выбрать и т.д.

**По информации Спасательного департамента**

# Спорт

Футбол

## На фоне чемпионата Европы

В воскресенье силламяэский «Калева» принимал на своём поле команду «Нымме Калью», претендующую на медали чемпионата Эстонии в «Премиум лиге».

Составители календаря правильно рассчитали время начала встречи. Болельщики могли после игры спокойно вернуться домой, чтобы посмотреть по телевизору матча европейского чемпионата. Однако зрителей на силламяэском стадионе оказалось немного. Погода не виновата, скорее, подготовка футбольных гурманов к просмотру поединка Швей-

цария – Франция сказалась.

При равной игре в первом тайме на перерыв команды ушли при счёте 1:0 в пользу «Калева»: активно на левом фланге атаки сыграл Максим Папонов, последовала передача, удар со средней дистанции, вратарь «Нымме Калью» мяч отразил, но первым на добивании оказался Александр Савин. Ну а потом «столица» показала «провинции», кто есть кто на текущий момент. 1:1, 2:1, 3:1. После матча болельщики «Калева» обсуждали, помимо прочих перипетий, два пункта. Первый: зачем в своё время главного трене-

ра «Калева» Сергея Францева из команды уволили? Сегодня он во главе «Калью Нымме» запросто бьёт «Калев». Почему не удержали в команде бывшего капитана «Калева» Андрея Сидоренкова? А ведь он не только чётко играл в обороне, но и с его филигранной подачи «ныммесцы» забивали третий мяч.

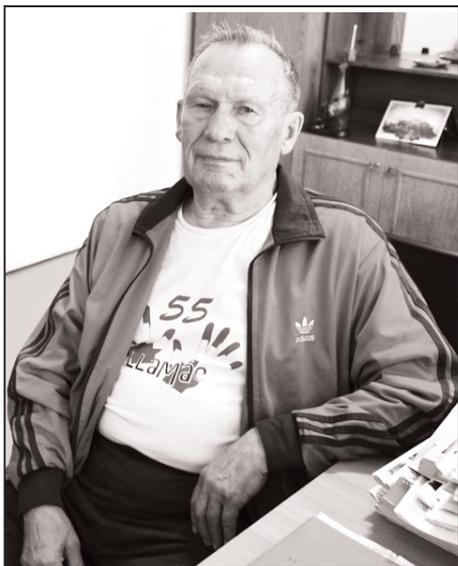
Идём дальше. Состоялась жеребьёвка 1/32 финала Кубка Эстонии. «Калеву» достался не самый серьёзный соперник – команда «Маарду Юнайтед», выступающая в третьей лиге. «Моликорп Силмет» (народная лига) встретится с командой спортивного клуба «Имавере Форс» (вторая лига).

Николай КЛОЧКОВ

## Физкультура

### Дело не в геройстве...

Среди силламяэцев, принявших участие в нарвском «Энергетическом забеге» 11 июня, нельзя не отметить Олега Тихонова. В свои 76 лет он решил одолеть полумарафонскую дистанцию (21,1 км). А стоило ли «геройствовать», если можно выбрать поменьше километров? С этого вопроса началась наша беседа с Олегом Григорьевичем.



- Пенсионер Вы, а всё не утомитесь. Вместо того, чтобы заниматься просмотром телесериалов, бегаете и бегаете – и в порядке тренировки, и в порядке соревновательном. Зачем? В Вашем возрасте люди предпочитают ходьбу с палками, а тут замах на полумарафон.

- Скажите, почему я должен себя ограничивать? Да я же не с бухты-барухты решил на полумарафон. За месяц начал к нему готовиться. К обычным почти ежедневным кроссам стал понемногу добавлять минуты: решил, если сумею продержаться на дистанции более двух часов, значит, до финиша добегу. К моменту старта был уверен, что дистанцию одолею. Даже прикинул, за какое время. Самыми трудными для меня стали 17-й и 18-й километры, ноги не слушались, но

я не остановился. Последним не был, человек сто финишировали вслед за мной. На пунктах питания не останавливался, дважды сделал глотки водички из стаканчиков, а остальное вылил на голову.

- Так ведь дождь лил, зачем было мыть голову минералкой?

- Дождь солёный пот не всегда смывает. В плане было пробежать дистанцию за два часа двадцать минут, но в итоге почти на три минуты сам себя опередил. Я ведь бегу не ради рекордов – организм требует. Девиз, который я принял как личный: «Движение – это жизнь!». Вот сегодня до нашей встречи я так легонечко пробежал три километра. Сначала было не очень уютно, а потом организм проснулся. В итоге – хорошее настроение, можно ехать в сад. Это для меня от отдыхе и хобби, и физкультура: на посадке, прополке, уборке – нагнулся-разогнулся, движение корпусом влево-вправо, ведро поднял – качаем бицепс... Нет у меня такого промежутка, когда делать нечего.

- Откуда спортзакалка, которая не даёт сидеть тихо, мирно на скамеечке?

- Я родился в казахстанской деревне, где до школы было далеко. Вот из походов по снегу или бегом, чтобы не опоздать на уроки, началась моя физподготовка. В Томском политехническом институте начиная с третьего курса был физоргом физико-математического факультета. Подбирать команды было из кого: на факультете учились около 700 человек. Сам увлёкся пятиборьем, сначала – традиционным, а потом – морским. По распределению меня направили в Усть-Каменогорск. Работал по специальности, но спорт меня по-прежнему «цеплял», поэтому заочно окончил Институт физкультуры в Алма-Ате. Некоторые зачёты,

не скрою, сдавал прямо на стадионе: тренеры были и нашими институтскими преподавателями. Окончив институт, полностью перешёл на спортивную работу. В Силламяэ меня пригласил Владимир Павлович Плотников, директор СХМПО. В городе проводились дальние пробеги ко Дню Победы, а чтобы никто не подумал, что, мол, спортруководитель только и может «руками водить», всегда принимал личное участие «ногами». Сейчас и дистанция укоротилась, и соревнования переименовали в «Майский бег», но я постоянно в нём участвую. В моём спортивном дневнике (ему скоро тридцать лет) зафиксированы подготовка и участие к соревнованиям не только по лёгкой атлетике, но и лыжам, плаванию. Недавно в нашем бассейне (есть свидетели) проплыл без остановки 2600 метров. В этом году уже участвовал в десяти стартах в разных спортивных дисциплинах.

- Чтобы поддерживать спортивную форму, перед соревнованиями на диету себя обрекаете?

- А зачем? Организм сам подсказывает мне, чего ему не хватает. В еде себя не ограничиваю, жена отлично готовит, да и я умею у плиты постоять. Я же теперь физкультурник, а не спортсмен. Но есть правило, которое я соблюдаю: за два дня до большого забега иду в баню, чтобы пропариться, и после соревнований также мне парилка нужна.

- Что же, желаю дальнейших успехов, но напоследок дайте пенсионерам физкультурный совет.

- Самосознание необходимо. Надо себя настроить на физкультурную волну. И не надо резко «стартовать». Следует просто вернуться к регулярным занятиям. Пешие прогулки – прекрасно, «северная ходьба» (с палками) – отлично, бассейн – великолепно, аэробика – замечательно. Я, кажется, уже все определения перебрал, чтобы повторить девиз: «Жизнь – это движение».

Николай КЛОЧКОВ  
Фото автора

# Из городской жизни

## Одни творят красоту...



Город прихорашивается в летние дни: высажено на клумбы 12 тысяч однолетних цветов, не считая тех, что украсили придомовые территории, балконы некоторых квартир; косится трава; отремонтировано немало скамеек, некоторое оборудование на детских площадках... В целом Силламяэ, благодаря дворникам, специалистам по озеленению, добросовестным и любящим свой город жителям, выглядит чистым и ухоженным Но...

## Другие творят безобразия



Перевернутые урны и скамейки в парке, сожжённый биотуалет у Центра культуры, обезображенные двери торгового центра "Plaza", вход в полицию и разбитое огромное стекло её здания, горы мусора в местах, не предусмотренных для свалок, «вывернутый» и переставленный на другое место дорожный знак - всё это результат деяний хулиганов

особенно хулиганы любят упражняться на перевёртывании скамеек. К прошедшему понедельнику даже штормовой силы ветер не принёс столько бед, сколько безобразий учинили руки вандалов. Куда идём, уж если страдающие позывами навредить, обезобразить, уничтожить не боятся крушить даже полицейское здание? А как называть тех, кто допускает



в центре города нечто подобное первому магазину, который давно стал притчей во языцех?

**Наш корр.**



# Разное



Eesti Töötukassa

Toetame töö ja töötaja leidmisel!

## ИНФОДЕНЬ

### «Что мне нужно знать о реформе трудоспособности?»

30.06.2016 14.00 - 16.00

СИЛЛАМЯЭСКАЯ ГИМНАЗИЯ  
ВИРУ, 26, СИЛЛАМЯЭ

Мероприятие пройдет на русском языке.

#### «Заполнение ходатайства об оценивании трудоспособности».

Методист по оцениванию трудоспособности  
Хилле Маас.

#### «Услуги для людей с пониженной трудоспособностью».

Руководитель услуги Марина Радик.

## Общество «Милосердие» сообщает

Благодаря проекту, поддержанному Палатой инвалидов Эстонии и городским Управлением, есть возможность отправиться на экскурсию в Тарту. Планируется посещение Музея авиации и Музея сельского хозяйства. В программе экскурсии – вкусный обед. **Поездка состоится 29 июня.** Отъезд в 9.00 от бассейна. Стоимость поездки для членов общества – 14 евро, для сопровождающих – 16 евро.

**13 июля с 11.00 до 15.00 в офисе общества (ул. Владимира Маяковского, 12)** будет вести приём специалист по изготовлению специальной обуви. Если вам её не удалось купить в магазине, можно заказать во время приёма. Принимаются также заказы на стельки для лечения плоскостопия. При себе следует иметь карточку клиента (SIKLIKU AVAHENDI KAART), которую можно получить в Пенсионном департаменте, а для детей – удостоверение инвалида. Приём бесплатный для всех, благодаря пожертвованиям. Их можно сделать, перечислив средства на наш расчётный счёт EE742200001120280961 в SWED-BANK или в SEB BANK на счёт EE391010552021135007, а также положив деньги в чашу для пожертвований, которая установлена в нашем офисе.

Телефоны для справок: 392 4378 или 5669 5200.

Николай ДЕЖИН,  
председатель общества

## Уважаемая ВАЛЕНТИНА ВАСИЛЬЕВНА!

Ветераны Великой Отечественной войны благодарят Вас за участие в судьбе Ф.Петровой. Желаем Вам здоровья, оптимизма.

Светлана ДАВЫДОВА

## Наша афиша

Программу празднования Дней города и моря смотрите на 17-й странице.

### Центр культуры

**1 июля в 18.00** - концерт оркестра "Klaaspärimäng Sinfonietta" (в рамках Дней города и моря) - "Kino-Кино-Cinema". Художественный руководитель и солист Маано Мянни. В программе: Моцарт, Тормис, Барбер, Чайковский, Шостакович, Пьяццолла, Дунаевский, Сумера. Цена билета 3 и 5 евро.

**3 июля в 17.00** - показ фильма "Герой" и презентация одноименной книги (в рамках Дней города и моря). Вход свободный!

**9 июля в 18.00** - концерт в рамках фестиваля "Музыка 7 городов". Выступает московский ансамбль "Солисты барокко": Анастасия Белукова (сопрано), Денис Голубев (гобой), Олег Бойко (гитара), Лембит Оргсе (клавесин). В программе: итальянская, немецкая и русская музыка XVIII-XIX веков. Цена билета 5 евро. Билеты продаются в кассе Центра культуры и «Пилетилеви».

### Центральная библиотека (Калда, 12)

До 30 июня открыта фотовыставка из архивов библиотеки "Мызы и замки Эстонии".

## Язык для идавирумаасцев

Фонд интеграции и миграции «Наши люди» (MISA) объявил о начале тендера на поиск организаторов курсов эстонского языка с уровнем знания языка B2 и C1 для 238 учителей Ида-Вирумаа.

По словам заместителя заведующего языковым отделом Министерства образования и науки Рийны Коольмейстер, министерство продолжает оказание поддержки обучению языку работников образования Ида-Вирумаа.

Занятия для преподавателей дошкольных учреждений и общеобразовательных школ уезда будут проходить в Нарве, Силламяэ, Кохтла-Ярве и Йыхви. Продолжительность языковых курсов – 160 академических часов. При необходимости будут организованы курсы предварительной подготовки продолжительностью 20-30 часов для тех учителей, языковой уровень которых не позволяет им начать обучение эстонскому языку на уровне B2 или C1. Уроки языка для учителей будут проводиться 1-3 раза в неделю по рабочим дням. Кроме того, раз в два месяца будет проводиться так называемый день интенсивного обучения, позволяющий повторить и закрепить усвоенный материал. В рамках интенсивного обучения могут проводиться учебные экскурсии или встречи с приглашёнными людьми.

В период обучения или не позднее мая 2017 года каждый участник занятий по языковой подготовке должен будет сдать государственный экзамен по знанию языка на уровень B2 или C1.

По информации MISA

**Продажа пультов с нарвских складов магазина «Аккорд» и силламяэского хозяйственного магазина под гарантию. Пульты ко всем телевизорам. Тел. 5898 3313.**

# Культура

## Владимир Высоцкий: за качество отвечаем!

(Продолжение. Начало на 5-й стр.)

- Вы как музыкант в этот раз в фестивале не участвовали. Сознательно?

- Да, сознательно. Сложно совместить функции организатора фестиваля и музыканта, занятого в концертной программе. Организатор – это одна волна, а творчество – совершенно иная стихия. Надо либо одно делать хорошо, либо другое, а совмещать...

- Кто поддержал фестиваль финансово?

- Силламяэское горуправление, «Моликорп Силмет», Силламяэский порт, «Swedbank», ряд фондов, в том числе «Eesti Kultuurkapital», «Eesti Autorite Ühing», «Hasartmängumaksu Nõukogu», «KÜSK». Фестиваль – явление затратное: хорошие артисты стоят дорого, тем более составы оркестров, которые участвовали в фестивале, были большими. Спасибо спонсорам за поддержку.

- Надеюсь, с джазом мы расстались ненадолго. Что нам предложит в новом сезоне «Voffka Club», которым Вы руководите?

- Организатор должен быть человеком гибким, потому как нужно учитывать и интересы музыкантов, и интересы публики. Летняя передышка даёт время подумать над всеми нюансами в организации клуба. И не только клуба, но и фестиваля тоже, ведь подготовка к нему начинается как минимум за полгода. Пока я задаю вопрос: в каком формате продолжать «Voffka Club»? Кого будем приглашать? Однозначного ответа пока нет, надо всё взвесить, прежде чем принять решение.

- Мне кажется, что «Voffka Club» востребован публикой. Кроме того, что он позволяет зрителям слушать хорошую музыку в хорошем исполнении, клуб на этом этапе является и своего рода претчей фестивалю «JazzTime». И сам фестиваль в этом случае можно рассматривать вкупе клубом, а всё вместе воспринимать как единое целое, позволяющее в течение всего года наслаждаться джазом, познавать его мир, совершать путешествие в него. Предлагаю Вам завершить наш разговор на оптимистической ноте и с надеждой на то, что всё, в конце концов, образуется, станет на свои места, что после лета Вы вернётесь с новыми идеями и предложите силламяэцам вновь окунуться в мир джазовой музыки.

- Согласен, смотреть на будущее надо всегда с оптимизмом!

- За фестиваль спасибо. Думаю, к этой благодарности присоединятся многие силламяэцы из числа тех, кто побывал в эти три дня на концертах.

Лидия ТОЛМАЧЁВА

