

Силламяэский Вестник

БЕСПЛАТНЫЙ ГОРОДСКОЙ ЕЖЕНЕДЕЛЬНИК № 21 (3458) 26 мая 2016 г.

Дорогие жители и гости города!

Приглашаем всех, кто любит песни и танцы, кто готов настроиться на волну хорошего настроения, встретиться с творческими коллективами из Республики Беларусь, России, Украины, из городов Эстонии и со своими местными артистами, на праздник славянских культур «Культурные мосты Балтии», который состоится в нашем городе с 27-го по 29-е мая.

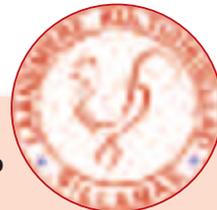


Фото из архива редакции.

Это будет 21-й большой международный сбор творческих сил. В каждый из двадцати предыдущих праздников силламяэсцы проявляли истинное уважение к гостям, встречали их хлебом-солью, были открыты и дружелюбны. Надеемся, что и в этот праздник мы будем верны традициям гостеприимства, ведь это качество отмечают в жителях города все, кто бывал здесь хотя бы один раз. Мы приглашаем всех, от мала до велика, на праздничные мероприятия, которые будут проходить в течение трёх дней. (Афишу мероприятий смотрите на 24-й странице этого номера газеты).

В концертных программах примут участие Народный во-

кальный ансамбль «Свободный стиль» из белорусского города Мстиславль, Народная хореографическая мастерская «Мальва» Центра внешкольного образования города Бровары (Украина), ансамбль «Белые росы», коллектив мажореток и театр ростовых кукол из города Великие Луки (Россия). Гостями праздника будут также кивиылиский хор имени Г.Бутузова, который неоднократно радовал силламяэсцев своим исполнительским искусством, танцевальный ансамбль «Lausa Lust» из Тойла и удивительный коллектив с острова Кихну под управлением Вирве Кестер. 88-летняя Вирве очень популярна в народе, в 2009 году она была женщиной-артисткой, про-

давшей наибольшее количество пластинок.

Приветствуя приезжих участников праздника, мы говорим им: «Добро пожаловать в наш любимый город! Мы уверены, что он вам понравится, потому что здесь живут хорошие и добрые люди, которые открыты для общения и рады встрече с вами».

Конечно же, выступят на празднике и местные коллективы – незаменимый участник всех предыдущих больших славянских сборов ансамбль народного танца «Сувенир», фольклорный ансамбль «Русичи», хор украинской песни «Явир», танцевальные коллективы «Антре», «Анфас», а также театр СМЦИ «Улья».

Все вместе они подарят нам прекрасный венок, свитый из песен и танцев разных народов, красивую плетёнку в цветовой гамме стран-участниц праздника. Она как символ дружбы, сотрудничества, единения, взаимоуважения.

Вас ждут, уважаемые силламяэсцы и гости города, на празднике. Приходите, приводите с собой друзей, знакомых и наслаждайтесь встречами с теми, кто дарит вам минуты радости, пробуждает в вас самые добрые чувства, позволяет вам хорошо отдохнуть. До встречи на празднике!

**Оргкомитет праздника
«Культурные мосты
Балтии»**

Из официальных источников

Похвалили за знания

Стало доброй традицией в конце учебного года приглашать лучших учащихся основных школ, гимназии, музыкальной школы и молодёжного центра интересам «Улей» на приём к мэру города.



В этом году количество таких успешных ребят, которые отличились в учёбе, являются победителями олимпиад, конкурсов, показывают высокие результаты в других областях, значительно больше, чем в предыдущие годы, - 80 человек. Их приём состоялся в Центре культуры.

Обратившись с приветственным словом к участникам торжественного мероприятия, мэр города Тынис Калберг отметил: «Вы учитесь в первую очередь для себя, а не для города. Двери в мир для вас открыты, но нигде не ждут вас без знаний. Город тоже ждёт вас, образованных, гра-

мотных, чтобы вы свои знания могли направить на его благо». Благодарственные слова за высокие результаты в обучении адресовала участникам приёма вице-мэр Эви Паасмяэ. А затем мэр и вице-мэр, а также работники отдела образования вручили ребятам подарки, цветы и благодарственные письма. На приём были приглашены и учителя, которые готовили ребят к олимпиадам, конкурсам и чьи дети достигли наилучших успехов в обучении. Их также приветствовали и поблагодарили за труд Тынис Калберг и Эви Паасмяэ. В честь лучших играли музыканты



Силламяэской музыкальной школы, танцевала хореографическая студия «Этюд». После торжественной церемонии её участники были приглашены в фойе Центра культуры на торт.

Лидия ТОЛМАЧЁВА
Фото автора



Вопрос - ответ

Редакция газеты продолжает публикацию материалов под рубрикой «Вопрос-ответ». Предлагаем вам до 7 июня включительно задать вопросы по проблемам образования в городе вице-мэру Эви ПААСМЯЭ и председателю комиссии по образованию и культуре Силламяэского горсовета Юрию НИКИТИНУ. Вопросы могут касаться как сегодняшнего состояния образования, так и его перспектив. Вопросы с указанием своих контактных данных (имени, фамилии и номера телефона или адреса) до указанного срока можно передать в редакцию любым из способов:

- по телефону 397 1093;
- в бумажном виде принести непосредственно в редакцию (ул. Валерия Чкалова, 1а, центральный вход, второй этаж, левое крыло, второй кабинет) или использовать редакционный почтовый ящик (он размещён в вестибюле здания на двери перед лестницей, ведущей на второй этаж, на нём указано «Силламяэский вестник»);
- по электронной почте – silvest@estpak.ee

Ответы на вопросы будут опубликованы в газете. Ждём ваших вопросов.

С уважением, редакция газеты «Силламяэский вестник»

Квартирные товарищества

Согласно новому Порядку...

Известно, что в 2018 году все квартирные дома в городе должны быть оформлены как квартирные товарищества, независимо от того, были созданы они там до этого или нет. Процесс перехода домов в КТ довольно сложный. Он предполагает хорошую теоретическую подготовку и знание процессов перехода. Для того, чтобы поддержать этот переход и финансово облегчить бремя квартирособственников при создании товариществ, Силламяэское городское Собрание 28 апреля этого года приняло новый «Порядок оказания поддержки для покрытия расходов на учреждение квартирных товариществ и на обучение».

Уже в самом названии документа отражена сфера его регулирования и цели. Естественно, речь идёт о квартирных товариществах и их союзах, которые находятся на административной территории города Силламяэ. «Порядок...» регулирует компенсацию расходов на обучение и на учреждение товарищества, устанавливает цели оказания поддержки и поддерживаемые виды деятельности, требования к ходатайствующим и к ходатайствам, процедуру их рассмотрения, размер суммы поддержки, условия выплаты её. Зачем нужно было принимать новый документ, ведь и ранее действовал аналогичный «Порядок...». На этот вопрос мы попросили ответить вице-мэра Александра КАНЕВА, а заодно и прокомментировать некоторые пункты документа.

- Действительно, для того, чтобы город Силламяэ мог в равной степени поддерживать все начинающие и уже давно действующие квартирные товарищества, в 2015 году был такой «Порядок...» разработан. Он регулировал компенсацию учредительских расходов товарищества в размере до 100 евро на одно новое товарищество и выделение средств для КТ на посещение обучающихся занятий, которые были организованы от имени Eesti Korteriühistute Liit и MTÜ Eesti Kinnisvara Haldajate Hooldajate Liit. Но тот «Порядок...» не позволял компенсировать за обучение, которое проводилось для квартирных товариществ в других местах, в том числе и в Ида-Вирумаа. Активным Союзом квартирных товариществ Силламяэ прежний «Порядок...» не позволял выделять в год более 500 евро, даже если Союз организовывал большее, чем предусматривалось, количество семинаров, лекций на актуальные темы для КТ в Силламяэ. Поэтому отдел развития городского Управления инициировал изменение действующего «Порядка...». Согласно принятому 28 апреля этого года документу, у **нового квартирного товарищества** будет возможность ходатайствовать о компенсации до **200 евро** на его учреждение, то есть вдвое больше, чем было прежде. Большая сумма позволит создаваемым товариществам использовать консультации и правовую помощь, в том числе при составлении устава. Это поможет товариществу избежать юридических проблем в будущем.

В связи с тем, что представители квартирных товариществ активно участвуют в обучении как в Силламяэ, так и за пределами города, у них есть возможность ходатайствовать о компенсации до **50 евро** за одно обучение. Такое ходатайство можно будет подавать и несколько раз в году. Следовательно, руководители, желающие получать больше информации, быть в курсе изменений законодательства и узнавать о современных и эффективных решениях, смогут посетить несколько обучающих занятий за год без ущерба для бюджета управляемого ими дома. Это то, что касается непосред-

ственно квартирного товарищества.

А теперь о том, что касается **Союзов квартирных товариществ Силламяэ**. По изменённому «Порядку...» они смогут ходатайствовать о финансовой поддержке какого-либо обучения на тему квартирного товарищества или квартирной собственности. Обучение должно быть бесплатным и направлено на все товарищества Силламяэ или заинтересованных лиц, независимо от их членства в одном из этих союзов. Союз сможет ходатайствовать о сумме до **1000 евро** в год для того, чтобы организовать обучение. И по-прежнему «Порядку...» такая возможность предоставлялась, но сумма поддержки была вдвое меньшей. Возросшая сумма позволит разнообразить и проводить большее количество занятий (лекций, бесед и т.д.) на важные и более актуальные для товариществ темы.

- **Какие расходы на обучение и на учреждение товарищества могут покрываться?**

- Местное самоуправление может покрывать расходы **квартирного товарищества**, если обучение организовано MTÜ Eesti Korteriühistute Liit, MTÜ Eesti Kinnisvara Haldajate ja Hooldajate Liit, а также иными компетентными обучающими. Могут покрываться также транспортные расходы, если обучение проводится вне города Силламяэ. Если обучение проводится для **союзов** квартирных товариществ, то местное самоуправление берёт на себя покрытие расходов по его организации, оплате приезжих лекторов, их транспортных расходов, по аренде помещений, приобретению конторской техники, инвентаря, канцтоваров для проведения обучения, печатание связанных с ним материалов и т.д. Но в этой части расходов есть ограничения, которые также зафиксированы в новом документе.

При учреждении квартирного товарищества, исходя из принятого «Порядка...», могут быть покрыты расходы по уплате госпошлины, почтовые, финансовые, банковские, нотариальные, на консультации, на копирование и печатание необходимых для учреждения материалов.

«Порядок...» подробно описывает, что должно быть указано в ходатайстве о поддержке учредительских расходов и расходов на обучение, какие справки и прочие документы должны быть приложены.

- **Как будет контролироваться использование средств?**

- Во-первых, сам ходатайствующий должен вести учет целевого использования денежных средств, выделенных ему из городского бюджета. Во-вторых, после проведения обучения организатор должен предоставить в отдел развития городского Управления отчёт в течение 14 дней об использовании средств городского бюджета. Получатель пособия должен взять на себя обязательство указать в своих статьях, направляемых в средства массовой информации, в объявлениях, в другой рекламе, что обучение было поддержано из средств городского бюджета Силламяэ.

Отдел имеет право контролировать использование оказанной поддержки и требовать пояснений, а также присутствовать при осуществлении деятельности, на которую выделялись городские средства. Всё это в новом «Порядке...» прописано.

- **В документе, о котором мы с Вами ведем речь, в статьях применительно к квартирным товариществам употребляется понятие «союз». Это не может привести к тому, что, к примеру, обратиться с ходатайством о поддержке Объединение квартирособственников, а ему скажут: «Извините, вы – не союз»?**

- Такого ни теоретически, ни практически быть не должно. Объединение, сообщество, содружество – всё по смыслу настоящего «Порядка...» является **союзом** квартирных товариществ, то есть некоммерческим обществом, которое находится в Силламяэ и целью деятельности которого является защита интересов и прав квартирных товариществ и собственников квартир и в состав которого входит не менее пяти силламяэских квартирных товариществ.

- **Принятый «Порядок...» рассчитан на временной период, то есть на время, в течение которого, согласно закону, создаются квартирные товарищества, или его срок не ограничен?**

- Действие постановления о «Порядке...» не ограничено во времени. Не думаю, что к 1 января 2018 году все дома станут квартирными товариществами, особенно в условиях Силламяэ, где много малоквартирных домов. И вообще, если говорить о нашем городе, вялотекущий процесс создания товариществ наверняка продолжится, потому что люди у нас пассивны, консервативны, часто ждут, когда петух прокукарекает. Массового создания товариществ в период до 2018 года, уверен, у нас не будет. Всё будет не столь просто. Тем более что сам закон о квартирных товариществах не до конца проработан, не зря оппозиция в Рийгикогу подвергает его критике. Но даже и в том случае, когда их создание завершится, всё равно потребуется поддержка их, в том числе и в вопросах обучения. То есть пределов действия принятого «Порядка...» нет, всё зависит от средств. Сегодня эти ресурсы есть, как ситуация сложится через пару лет, трудно прогнозировать.

Лидия ТОЛМАЧЁВА

Мир увлечений

Хочешь быть в форме и не впадать в депрессию – танцуй!

В одной из научных статей на фактах и примерах доказывается, как танцы влияют на здоровье человека и его эмоциональное состояние. Говоря о пользе их для здоровья, отмечается, что они улучшают общее физическое состояние человека, «подпитывают» его сердце и лёгкие, увеличивают массу и тонус мышц, позволяют управлять своим весом, укрепляют кости и снижают риск остеопороза, вырабатывают чёткую координацию движений. Танцы придают телу гибкость, ловкость и внутреннюю силу. Что касается эмоционального состояния человека, то, благодаря танцам, повышается его самооценка, уверенность в себе и самоуважение, жизнь воспринимается с совершенно новых положительных сторон, заводятся новые знакомства, социальные связи, открываются лучшие перспективы. И вообще танцы – это хорошая профилактика и способ лечения депрессии. Они являются уникальным способом оставаться в форме для людей любого возраста, социального статуса и любой комплекции. То есть занятие танцами имеет массу положительных сторон.



Всё, о чём говорю, – это теория, которой хорошо владеет и применяет на практике в работе со своей группой «Антре» Надежда Слюсаренко. Впрочем, группа – это нечто маленькое, а «Антре» – это коллектив в составе более 100 человек – шесть групп плюс танцевальное отделение. И все согреты теплом, заботой, вниманием и любовью руководителя. Но «Антре» покоряет зрителей не только и не столько количеством танцующих, сколько своим разнообразным репертуаром, красивыми сольными и массовыми композициями, прекрасными костюмами, хорошей музыкой. «Антре» существует 11 лет. И все эти годы не перестаю удивляться Надежде: сколько же надо иметь времени в сутках, сил, собственного здоровья, умения и такта, чтобы работать с малышами, с теми, кто в переходном возрасте, который никогда не был простым, и с теми, кому далеко за... – с мамами, бабушками. Некоторыми секретами своей профессии я попросила Надежду поделиться.

– Каждый год летние месяцы многие коллективы, кружки, студии используют для того, чтобы пополнить свои ряды новыми людьми. У Вас, Надежда, похоже, нет проблем с набором и, насколько я знаю, есть даже очередь желающих танцевать в «Антре». Как же Вам удалось достичь столь высокого рейтинга, что к Вам так стремятся и дети, и взрослые?

– Мне трудно ответить на этот вопрос. Наверное, со стороны виднее, чем привлекают коллектив и его руководитель. Я и в самом деле никого насильно не принуждаю, не зову. Правда, в этом году набрала до 10 маленьких деток в пробную группу. Желающих было больше, просила подождать пару лет и, если интерес заниматься в «Антре» не пропадёт, через какое-то время, возможно, возьму и их.

Другие группы укомплектованы до предела и в дополнительном наборе не нуждаются. Хотя, если помните, начинался коллектив 11 лет назад с 12 человек.

– По-моему, даже танцующих мам прибавилось?

– Немного прибавилось. С ними работать очень приятно: они знают, чего хотят, зачем пришли, относятся к занятиям ответственно и являются хорошим примером для своих детей. Тяжелее лишь в том плане, что среди мам есть те, кто раньше никогда не танцевал. С другой стороны, если человек на что-то нацелен, чего-то очень хочет, он обязательно этого добьётся.

– Танцевальное отделение и группы... Чем они отличаются друг от друга?

– Танцевальное отделение работает по своей учебной программе, включающей в том числе и теорию, занятия ежедневные, а группы – это, по сути своей работы, – кружок. На будущий год танцевальное отделение после шестилетнего завершения обучения детей первого набора проведёт свой первый выпуск. Они пришли ко мне 4-5-летними.

– 24 часов в сутки Вам, руководителю такого большого коллектива, к тому же ведущей школы танцев, маме двух детей, жене, хватает? Вы, наверное, умеете хорошо планировать свой рабочий день?

– Не сказала бы, что я отношусь к таким умеющим «планово» жить. Часто слышу от мужа: «Всё, хватит о работе! Ты пришла домой, отдохай, занимайся семьёй». А я порой и ночью могу вскочить, чтобы какую-то идею зафиксировать. Я живу этим. На семью иногда времени не хватает, но меня домашние понимают. Я очень люблю свою работу. Мне повезло и со своей семьёй, и со своими родителями, и с родителями детей, которые занимаются в «Антре», и с руководством «Улья»...

– Муж ревнует к танцам?

– Нет, не ревнует, а жалеет, что я работаю в таком напряжённом ритме, и много помогает мне и по дому, и в танцах. Привлекаю его к постановке военных композиций, хотя каждый год он говорит: «Всё, в последний раз ты меня сагитировала». Но в преддверии очередного праздника Победы вновь удаётся его «заманить».

– На мой взгляд, почти 20-минутная военная композиция, которую Вы показали 1 и 2 мая на отчётном концерте и 9 мая на праздничном концерте в честь Дня Победы, – очень сильная вещь, с точки зрения эмоциональной. Я видела, как у некоторых людей в зале глаза были на мокром месте. А сколько хороших отзывов слышала! Мне кажется, что и в том случае, если бы «Антре» больше ничего не показало, то и за этот мини-спектакль и Вы, и Ваш коллектив заслужили бы признание зрителей. Когда зал провожает номер стоя, это, наверное, самая высокая оценка, ради которой можно выкладываться на работе. Очень приятно видеть и Вас танцующей в этой композиции.

– Спасибо. Я и в самом деле считаю своим долгом поставить какой-то танец к этому великому празднику. Мы не профессионалы. Может быть, что-то было не так, как надо бы. Но мне нравится то проникновение в образ, в тему, которое я наблюдаю в детях (взрослым понятен смысл композиции). Я готовила их к этому, рассказывала о некоторых эпизодах войны, о песнях военных и послевоенных лет, но написанных о ней, «проходила» по годам, чтобы наиболее точно подобрать музыку, показывала видео, особенно для малышей, которые должны были донести в танце образ детей войны, просила их обратиться к родителям, бабушкам, дедушкам, чтобы они поделились воспоминаниями. Мне хотелось сделать

мини-спектакль. Кажется, получился, хотя судить об этом, конечно, зрителям. Приятно, что мужчины откликнулись на приглашение поучаствовать в композиции. Спасибо Игорю Иванову, Эдуарду Ларину, братьям Борису и Владимиру Ермаковым, Андрею Морозову, моему мужу.

– Обе Ваши дочки танцуют. Мамин пример вдохновляет?

– Им нравится танцевать, они занимаются с удовольствием. Впрочем, как и все дети в «Антре». Я вижу, с какой охотой они ходят на репетиции, как стараются, как у них горят глаза. Постоянно спрашивают у меня: «А что мы, Надежда Геннадьевна, будем учить в следующем году?» Я вижу отдачу и получаю от этого удовольствие.

– Заметно ли стремление 3-4-летних деток учиться чему-то у старших?

– Что Вы?! Они смотрят на старших с открытым ртом, стараются что-то перенять, повторить. Так любопытно за ними наблюдать: они искренние, открытые, тянутся к взрослым.

– «Приложите» к отчёту, который «Антре» дал зрителям в течение двух вечеров при заполненном зале, другие достижения коллектива в этом году.

– Были на конкурсе-фестивале «Школьный танец», два наших номера прошли в финал. Я довольна выступлением. Участвовали в фестивале «Нарвская весна», заслужили «Браво!» от зрителей. 18 июня едем на конкурс в Болгарии.

– Успехов! Пусть и 12-й год будет не менее успешным, чем 11 предыдущих. Силламяэские зрители и гости нашего города встретятся с «Антре» уже в предстоящую субботу на празднике «Культурные мосты Балтии».

Лидия ТОЛМАЧЁВА

Фото

Ольги ЖУЖЖАЛОВОЙ

Разноцветные ремёсла

С поднебесья на землю

Эта история о том, как человек, поработав на высоте, не пожалел о смене профессии, спустившись вниз, о том, почему из тёплого климата перебрался в северо-восточный, и о многом другом.

Наш собеседник - Виктор ВОЛКОВ, работник АО «Силламяэ везвярк», мастер, отвечающий за проведение аварийных работ на водопроводных и канализационных сетях города.

- Начнём, Виктор, с простых житейских вопросов. Жили Вы некогда в солнечном Краснодаре, а оказались на берегу не всегда приветливого Балтийского моря. Каким ветром Вас сюда занесло? Приехали в поисках лучшей доли?

- Ответ один: сложилось так. Жена брата подвигла на переезд, о котором я и не думал. Она тогда жила в Силламяэ. А так, работал монтажником-высотником, зарабатывал прилично, вот-вот должен был двухкомнатную квартиру получить, что по тем временам многое значило. Ездил в командировки по всему Советскому Союзу. Сказать, что приехал в Эстонию ради хороших харчей или жилья, значит, соврать. У нас с женой всё было и на Кубани. Выбор в пользу Эстонии я бы отнёс к романтике: попробовать себя на новом месте, в непривычной среде.

Чтобы попасть на работу в закрытый город, требовались не только квалификация, но и тщательная проверка по многим параметрам. Запрос пришёл от Леонида Филипповича Сургучова. В местный «Водоканал» требовался качественный сварщик. Я приехал «на смотрины», показал, что умею. После этого был приглашён на работу. 5 мая следующего года исполнится сорок лет с моего переезда из Краснодара в Силламяэ. Чтобы получить диплом сварщика (уметь – умею, а без официальной бумаги нет официального допуска к работе), прошёл курсы на Балтийской электростанции. Это позволяло мне работать на газопроводах среднего давления, на водо – и паропроводах.

- Сварщики высокого уровня всегда востребованы. Не было желания «перебежать» из «Водоканала» на более высокую зарплату в другое предприятие?

- Соблазнительные предложения были - не скрою, в том числе из столицы Эстонии. Но я не привык бегать с места на место. Да и немаловажное дело отношения в коллективе. Когда он работает слаженно, то многие жизненные шероховатости стираются, домой приходишь не злым («достали» все!), а, как высокопарно говорится, с сознанием честно выполненного долга. Без высокопарности же скажу: мне с коллективом повезло. Бывало, приходили к нам люди, которых не столько работа интересовала, а то, сколько заплатят «за сверхурочные», будут ли премиальные и в каком размере. Не спорю,

денежный вопрос важен, но для начала следует научиться работать «не от сих и до сих». И это касается не только «работяг». Мне всегда нравятся начальники, которые живут не канцелярщиной, а болеют за дело. У меня самое тёплое отношение к Леониду Филипповичу Сургучову - это профессионал высокого уровня. Под его руководством мы настраивали газосистему домов, теплосистемы в них. Про водопроводы и говорить даже излишне. Всё он знал досконально. Спрашивал за недоработки строго, но в справедливости «нагоняев» никто не сомневался. Я искренне был рад, когда Леониду Филипповичу присвоили звание Почётного гражданина Силламяэ. Вообще мне везло с людьми, которые работали рядом. Начиная молодым – «старика» передавали мне свой опыт бескорыстно. Когда сам «заматерел», всегда был готов помочь молодому коллеге.

- Какие годы были самыми тяжёлыми в Вашей карьере?

- Не могу сказать. Всегда для меня находилось дело – то посложнее, то попроще. Моё поколение было приучено выполнять работу с пониманием её важности для города, для его жителей.

- Техника и технологии постоянно меняются и с каждым годом всё быстрее. Вам, человеку в возрасте, трудно под эти изменения перестраиваться?

- Нет. Мне всегда интересно учиться новому. Появилось компьютерное управление в работе скважин... Это не только любопытно. Хочется самому в полной мере овладеть таким делом. Был момент, когда я уже более или менее научился работать с компьютером, а мои подчинённые операторы только начинали его осваивать. Пришлось стать «учителем».

- «Аварийка» в Вашем ведении. И как Вам спится в постоянном ожидании какого-нибудь аврала?

- Сейчас – спокойно, не сравнить с тем, что было раньше: недели не проходило, чтобы не было порыва. И по закону подлости чаще всего аварии случались в конце недели и в праздничные дни. Люди - домой и за стол, а мы «вгрызаемся в землю», чтобы найти место порыва.

- Как жена реагирует на Ваше ненормированное аварийное время?

- Вот тут у нас никогда не было разногласий: надо – значит надо. Жена всегда рядом, всегда ощущаю поддержку.



ку. Ну и сам стараюсь её не разочаровывать.

- У «Водоканала» сейчас появилась новая аварийная машина. Это большое подспорье в работе?

- Её бы нам лет двадцать назад, тогда бы она была незаменимой. Теперь после проведённой реновации сетей серьёзные аварии случаются редко (тьфу-тьфу, чтобы не слезить). Но машина, конечно, классная по комплектации: есть всё, что аварийщикам нужно.

- За годы работы какие участки были самыми сложными для Вас?

- До реновации – участок на улице Льва Толстого, где «гуляющий» грунт. И стыки постоянно передельывали, и клепали, и сваривали.

- Поскольку Вы специалист высокого уровня, то наверняка к Вам в случае неполадок в квартире обращаются соседи.

- Всегда готов помочь не только соседям, но и просто знакомым. Если, конечно, это в моих силах.

- Если бы Вам сейчас была дана возможность переиначить свою жизнь, выбрали бы другую профессию?

- Мне не о чём жалеть. Считаю, что всё сложилось в моей жизни правильно.

- Поскольку Краснодар для Вас памятный город, то спрошу, за какую из тамошних футбольных команд Вы болеете?

- Я к футбольным фанатам не отношусь, а вот спортом в молодости активно занимался – боксом, борьбой, но «завязал» с этим рано: семья, работа...

- Спасибо за беседу! И пусть аварий и, следовательно, экстренных вызовов будет у Вас и Вашей команды поменьше!

Николай КЛОЧКОВ
Фото автора

Брифинг правительства

Бюджетная стратегия как набор методов достижения цели

Правительственные брифинги для журналистов Ида-Вирумаа стали делом привычным. Хотя по сути своей они должны быть краткими и посвящены одному вопросу, на сей раз нас пригласили в Нарву, чтобы довести информацию по трём важным направлениям: государственная бюджетная стратегия 2017-2020 годов; административная реформа местных самоуправлений; профессиональное образование. Брифинги предусматривают, естественно, обмен мнениями, дискуссии, вопросы и ответы. В этом номере газеты расскажу о том, что представляет собой бюджетная стратегия государства на ближайшие годы. Её прокомментировала и на вопросы журналистов ответила Тийю-Татьяна Рейнбуш, советник отдела фискальной политики Министерства финансов.

Приоритетами правительства при составлении нынешней бюджетной стратегии являются укрепление безопасности Эстонии, способствование экономическому росту, поддержка малообеспеченных людей, а также проведение реформы государственного управления и местного самоуправления.

В приоритеты правительства в 2017 году решено дополнительно инвестировать 44,4 миллиона евро. В отношении приоритета безопасности правительство приняло решение, что и в последующие годы расходы на оборону Эстонии будут поддерживаться на уровне не менее 2% ВВП. Но, как прокомментировала г-жа Рейнбуш, есть в Европе страны, которые вкладывают в национальную безопасность большие, чем Эстония, средства. Кроме того, на обеспечение присутствия союзных войск в следующие четыре года будет выделено в общей сложности 22 миллиона евро, а на выстраивание современной восточной границы - в общей сложности 70 миллионов. Под этим подразумевается установка 70 пограничных столбов, 300 плавучих буёв на Чудском озере, приобретение дронов, видеокамер и т.д. Стратегия предусматривает и вложения (5 млн. евро за четыре года) в развитие потенциала быстрого реагирования полиции и погранохраны.

Для оживления экономики правительство к 2017 году планирует увеличить финансирование науки до 0,86% ВВП, выделив на это 8 миллионов евро. Также для ускорения экономического развития Эстонии из средств ЕС на 2014–2020 годы выделяется на научно-исследовательские разработки в общей сложности более 600 миллионов евро. В числе шагов по ускорению роста экономики значатся в стратегии и такие, как отмена НДС для малого бизнеса с оборотом до 40 тысяч евро в год (г-жа Рейнбуш назвала это большим и важным шагом, поскольку он должен способствовать развитию предпринимательства), поддержка крупных инвесторов (на этот проект предполагается направить в 2017 году до 3 миллионов евро). Но, как заметила представительница министерства, тут во внимание берётся не столько оборот предприятия, сколько такой показатель, как создание новых рабочих мест.

В числе крупных государственных проектов в стратегии называются такие, как строительство отрезка Коэе – Мяо Тартуского шоссе (в этот проект планируется вложить до 170 млн. евро), которое начнётся в 2018 году, дорога будет готова к 2022 году. На проект Rail Baltic вместе с европейскими средствами к 2017 году будет направле-

но 49,3 млн. евро, которые пойдут на работы по проектированию трассы, виадуков и дорог, а в целом на подготовительные работы до 2020 года запланировано 259 млн. евро. Так как в 2018 году Эстония отмечает своё 100-летие, то юбилейные мероприятия предусмотрены также в списке крупных государственных проектов, и на их проведение будет направлено 24 млн. евро.

В 2017 году правительство намерено выделить на чрезвычайные меры по поддержке работников сельского хозяйства 4,6 миллиона евро, которые предназначены, в первую очередь, для оказавшихся в сложной ситуации производителей молока. Кроме того, из средств ЕС на поддержку сельхозпроизводителей в 2017 году будет направлено около 305 млн. евро, а за период 2017–2020 годов – свыше одного миллиарда евро. На продвижение экспорта сельскохозяйственной продукции и продуктов питания Эстонии ежегодно дополнительно выделяется 200 тысяч евро.

Для успешного проведения государственной и административной реформы правительство планирует на следующие три года выделить 65 миллионов евро дотаций на объединение самоуправлений. После проведения административной реформы для укрепления самоуправлений и во избежание упадка регионов их доходная база, по планам правительства, увеличится в 2019 году на 15 миллионов и в 2020 году - на 25 миллионов евро.

Согласно другим важным мерам, намеренным правительством, фонд зарплат учителей, работников культуры, внутренней безопасности и социальной сферы вырастет в следующем году на 2%. Помимо этого, каждое министерство, надеется правительство, может повысить зарплаты за счет внутренней эффективности.

Для помощи слабозащищённым слоям населения правительство выделит на поддержание услуг патронажных домов и попечительских семей 1 миллион евро. На развитие услуг помощи жертвам торговли людьми, насилия против женщин и сексуального насилия запланировано 400 000 евро.

Дополнительно, помимо выделенных ранее 300 000 евро, правительство решило на четыре следующих года увеличить дотирование деятельности фонда Центра Арво Пярта в общей сложности на 100 000 евро. В последующие годы в начальное обучение эстонскому языку будет вложено 198 000 евро. Спортивные союзы, помимо имеющихся дотаций, будут поддержаны суммой в 1,5 миллиона евро, развитие программ и укрепление конкурентоспособно-

сти Эстонского телерадиовещания – суммой 400 000 евро.

Г-жа Рейнбуш отметила, что в ходе составления государственной бюджетной стратегии в отношении источников дохода были приняты принципиальные решения, за которыми последует более точный анализ их воздействия и переговоры с секторами, которые затрагиваются этими изменениями.

Одним из источников дохода в бюджетной стратегии является, например, получившая ранее одобрение правительства плата за использование дорог тяжелыми грузовиками, которую планируется взимать на повременной основе. До сих пор Эстония и Финляндия оставались единственными странами ЕС, где не была в соответствии с его директивой введена такая плата.

Еще ранее в рамках государственной бюджетной стратегии правительство приняло решение по крупномасштабным проектам недвижимости. Оно обеспечило денежное покрытие реконструкции здания посольства Эстонии в Москве, проектирования Дома изящных искусств, достройки здания Рыцарского собрания, проектирования памятника жертвам коммунизма, завершения проектирования Летной гавани, строительства зданий спасательных команд Вяндра и Вастселийна, а также реновации здания Госсуда.

Что касается Ида-Вирумаа, то в стратегии определены такие проекты, как решение проблемы с хранилищем отходов горючих сланцев в горе Кукрузе, очистка загрязнённого бассейна реки Пуртсе и заводы Крооди, реконструкция транзитных дорог в Нарве для устранения узких мест Нарвского транзитного коридора и т.д. Предусмотрены некоторые меры по повышению конкуренции в сланцевой промышленности.

Это стратегические планы, а как всё будет обстоять на практике - жизнь покажет. Пока же она, жизнь, чаще всего свидетельствует о том, что многие благие намерения остаются, к сожалению, на бумаге. Как заметила в конце своего выступления г-жа Рейнбуш, экономика растёт, но не так быстро, как хотелось бы; зарплата растёт, однако отстаёт от Европы; пенсии растут, но медленнее, чем надо бы. Впрочем, то, что до Европы, точнее, до некоторых европейских стран нам по ряду позиций, особенно социальных, так же далеко, как от земли до неба, нам и так известно, потому что многие это ощущают на себе.

По материалам брифинга
подготовила
Лидия ТОЛМАЧЁВА

В общественных организациях

Спасибо за радушный приём!

По приглашению директора Силламяэского профессионального училища г-жи Назаровой члены правления Общественного центра атомщиков Эстонии побывали в реновированном здании СПУ.

Нам показали новые классы с совершенным компьютерным оборудованием, кабинеты физики, химии, биологии, замечательные лаборатории для практических работ учащихся, изучающих поварскую специальность, современные мастерские для подготовки строителей, металлообработчиков. Особенно понравилось переоборудование главного входа и фойе. Всё выполнено с отличным качеством работ.

Мы передали училищу проект договора о сотрудничестве, в котором члены правления обязуются проводить для учащихся беседы по различным темам. Например, такой важной, как очистка стоков промышленных вод. Анатолий Иванович Козлов, который готов выступить по этой теме, является автором нескольких действующих патентов на изобретения в данной отрасли науки. Кроме того, нам есть о чём рассказать учащимся: как

строился наш город, как развивался завод, какие люди там работали.

Выражаем глубокую признательность преподавателям училища Людмиле Гусевой, Андрею Гончарову, Любови Игнатенко, Зинаиде Бутриной, Борису Синицову, давшим нам подробные пояснения по работе СПУ, а также Вере Раскатовой, Алле и Людмиле Миловидовым, которые по нашим спискам обзвонили ветеранов завода и пригласили их на встречу в училище.

**Анатолий КОЗЛОВ,
Николай ПЫРЯЕВ,
Николай СУРОВИКИН,
Галина АЛЕКСАНДРОВА,
Зоя ГЕРАСИМОВА,
Михаил КАФАНОВ**

Вспомнили молодость

11 мая состоялось очередное собрание клуба «Оптимист».



Многих касался недавно прошедший День матери и вслед за ним праздник великой Победы, ковал которую и герой-фронтвик Эдуард Асадов. О жизни и творчестве когда-то очень популярного поэта нам рассказала Лидия Николаевна Джембулатова, показав глубокое знание его жизненного пути и семейных перипетий. Прозвучали стихи Эдуарда Асадова в исполнении Галины Ефремовой. Затем зажигательный народный коллектив «Ивушки» из Синимяэ под руководством Елены Деркач познакомил собравшихся со своим репертуаром русских песен. От их песен и танцев у многих загорелись глаза, вспомнились молодость и былые чувства. Было чаепитие, после которого запевала Нина Вишнякова увлекла всех в объединяющее пение любимых песен юности. «Севастопольский вальс» напомнил о местах фронтовых побед Эдуарда Асадова, а «Подмосковные вечера» к окончанию переименовались в силламяэские. Были танцы до тех пор, пока Центр культуры не завершил свой рабочий день.

Ирина МОЛЧАНОВА
Фото представлено клубом
«Оптимист»

Вечер мам

«Вечером мам» назвали свой праздник пенсионеры, собравшись в малом зале Центре культуры на своё мероприятие, которое подготовила и провела Галина Цыбулька. Вечер был посвящён отмечаемому во второе воскресенье мая Дню матери.

Работник библиотеки Татьяна Борисова рассказала собравшимся за накрытыми столами об истории праздника, прочитала стихи о матери. Поздравила участников вечера председатель собрания Елена Коршунова. А потом они пустились в «само-

стоятельное плавание»: читали стихи о матери, пели песни и танцевали под аккомпанемент Константина Фомичёва, участвовали в викторине и в конкурсах, посмотрели хронику своих мероприятий, проводимых ранее. Наиболее активные участники вечера получали призы. Ценность их в том, что почти все были изготовлены самой Галиной Цыбулька или взяты из её домашних запасов. Человек она энергичный, предприимчивый, умеет проводить такие вечера, а потому охотно берётся за их организацию и старается делать всё для того, чтобы было на них всем весело, комфортно и чтобы люди ушли с праздника в хорошем настроении. Есть у неё и помощники. Например, Нелли Юдина помогла накрыть столы.

Наш корр.



Культура

«Новая линия» родом из

«Анфаса»

Около 30 лет существует группа эстрадного танца «Анфас». Много детей прошло через этот коллектив. Нынешний состав работает три года. Имеет лауреатские звания, участвует в фестивалях, конкурсах», - представил группу художественный руководитель Центра культуры Александр Улитин, открывая её отчётный концерт.



Обновлённый ансамбль имеет двойное название: «Анфас – новая линия»: его руководитель Татьяна Кайялайнен вкладывает в него желание sobлюсти преемственность и в то же время, сохраняя традиции, двигаться вперёд, пробуя удержаться ранее достигнутую планку и одновременно вдохнуть в коллектив, в котором занимаются почти 40 человек, свежую струю. Как дань уважения к своему первому руководителю Светлане Серебренниковой, у которой она когда-то тоже постигала танцевальные азы, Татьяна оставила в репертуаре несколько номеров, поставленных своей предшественницей, в том числе полюбившийся зрителям шуточный танец «Все мы родом из детства». В «Анфасе» начинали и две солистки – Элина Семёнова и Виктория Кангур, которые продолжают заниматься в настоящее время. Более того, Виктория «приобщила» к танцам и своего супруга – Артёма Улитина: их дуэт был хорошо принят зрителями, а руководителя вдохновил на постановку для них нового номера. Из 22 танцев, представленных публике на от-

чётном концерте, семь «с пылу с жару». Татьяна нашла подход и к тем, кому 4 года, и к тем, кому 19.

«Мне нравится обстановка в коллективе, дети становятся всё более сплочёнными, переживают друг за друга, тянутся друг к другу. Я люблю свою рабо-

ту, она позволяет выражать эмоции, ставить танцы, ориентируясь на красивую музыку. Приятно сотрудничать с коллегами. Благодарна Вере Гудамовой: у неё золотые руки и хороший вкус – об этом говорят шитые для танцев костюмы. Всегда чувствую поддержку администрации Центра культуры. Благодарна Александру Мальшенку за фонограммы, звукорежиссёру Максиму Ермакову, осветителю Эдварду Тимоска, от которых очень зависит восприятие танцев зрителями. С удовлетворением говорю и о том, что не оставляет нас без поддержки, как и прежде, АО «Моликорп Силмет». Когда чувствуешь поддержку коллег и со стороны, отдачу детей и внимание родителей, хочется работать, делать что-то новое, стремиться к лучшему», - говорит Татьяна.

Стремление к лучшему, умение оценить свою работу объективно вызывают уважение и приносят хорошие результаты: как мы уже сообщали ранее, «Анфас – новая линия» участвовал в феврале в Международной танцевальной олимпиаде в Риге и завоевал в разных номинациях три первых места, одно - второе и одно - третье. Успешно выступил на недавнем фестивале-конкурсе «Юрикуу» в Таллинне: занял три вторых и два третьих места. Ну а поскольку у руководителя есть желание работать, есть энтузиазм, вдохновение, а у детей заметно стремление учиться новому, танцевать много и хорошо, зрителям можно надеяться на новые достижения коллектива.

Лидия ТОЛМАЧЁВА
Фото автора



Валерия Чкалова, 1а

Сказочный Сааремаа

Дневной центр «Мерелайне» организовал двухдневную поездку на Сааремаа с целью познакомиться её участников со своеобразием, самобытностью, достопримечательностями острова.

И нам удалось увидеть, прочувствовать, познать его. Местность удивительно красива, много зелени, мягкий морской климат, чистый воздух. Очень понара-

вился экскурсовод Татьяна за её легкий характер, непринуждённость в общении, за умение рассказывать былины, легенды о местах, которые мы посетили. А мы увидели немало: метеоритные кратеры, страусиную ферму, монастырь, церковь, замок, ратушную площадь и другие достопримечательности. Посетили ярмарку цветов. И сделали из увиденного и услышанного вывод: остров Сааремаа пре-

красен! Усталые, но счастливые вернулись в наш родной Силламяэ.

Благодарны за поездку руководителю дневного центра «Мерелайне» Людмиле Шиловой-Мандель, туристической фирме «Никола», доброжелательному и грамотному организатору экскурсий Юлии Парфейня, терпеливым и опытным водителям Антонине и Николаю Бронским, которые оказывали нам внимание, уважительно и заботливо относились к нам на протяжении всей поездки.

От имени участников поездки
Раиса ПАКШИНА

Фоторепортаж

Готовимся к сезону

Лето на носу. Пора заняться пляжной экипировкой. Но это – частное дело каждого. Однако есть и другая сторона «пляжа» - организационная.



Кто будет обеспечивать спасение на воде? Пока это неясно. Конкурс госпоставки на предоставление услуги спасения объявлен, но откликов не поступило. Место для дежурства спасателей имеется.

За чистоту парка и пляжной зоны отвечает фирма «N&V». Недавно я совершил утреннюю и вечернюю прогулки в тамошних местах. Поутру всё было обихожено. А вот к вечеру... Признаемся честно, проблема с культурностью у некоторых горожан существует. Вот скамейка с видом на залив, за спиной (в пяти метрах) урна, но вокруг окурки, пластмассовые стаканчики: кто-то успел за вечер «отметиться».

Что касается раздевалок и других удобств, то они любителям загорать и купаться гарантированы. По крайней мере, на текущий момент вандалы ничего, к счастью, не повредили из деревянных конструкций.

Приятно соседство купальной зоны с тропой здоровья. Судя по тому, как с утра до вечера тропа эксплуатируется, о ней можно сказать только хорошие слова. В

поисках стенда, который был установлен учащимися Силламяэской гимназии в ходе акции «Сделаем!» (на нём размещена информация Службы спасения), я заблудился, но получил подсказку от дамы, которая в этот момент занималась ходьбой с палками. Её обогнали спортсмен на роликовых лыжах (он, как я потом наблюдал, мощно накручивал круг за кругом) и любители роликовых коньков. Тут же гуляли молодые мамы с колясками, в которых мило посапывали малыши. Под вечер на тропе вообще «большой сбор». С кем бы я не говорил, от всех слышал, если обобщённо: «Город, создав и постоянно обновляя тропу, сделал большое дело». Что же касается стенда, то это тоже хорошо, но пока информация на нём только на эстонском языке.

Идёт подготовка к лету и на частной земле. Имею в виду бывшую водоспасательную станцию. Судя по большому разноцветному шатру, который должен обеспечить уютность питания даже в пасмурные дни, и меню на небольшой деревянной постройке рядом, а также по запасу дров для приготовления шашлыков,



и на этой территории гостям пляжа будут рады.

Да, напомню, о чем мы уже сообщали: у тропы здоровья для любителей физкультуры в скором времени появятся пять новых тренажёров.

Николай КЛОЧКОВ
Фото автора



Спорт

Борьба

Что больше всего нравится?

В международном турнире по таэквондо «Балтийский кубок», который проходил в Таллинне, приняли участие и силламяэские спортсмены из клуба «KLOWN». Многие вернулись с соревнований с наградами.

«Инга Палу завоевала две золотых и одну серебряную медали, Амир Мугал и Савелий Черняк – по две бронзовых. На счету Ивана Баранкова – «золото», у Дамира Комарова – «серебро», – рассказал корреспонденту «СВ» тренер

наших спортсменов Игорь Александров.

Среди тех, кто «при медалях», и одиннадцатилетняя Диана Померанцева из «Лоотуса», которая принесла в общую копилку силламяэской команды «золото» и «серебро». Диана побывала в нашей редакции и дала мини-интервью.

- Как ты начала заниматься таэквондо?

- Тренер пришёл в «Лоотус» и показал, чему можно научиться. Меня это увлекло. Стала тренироваться. Теперь на со-

ревнованиях выступаю.

- Помимо занятий в клубе, ты сама себя тренируешь?

- Делаю каждый день упражнения, которые мне даёт тренер как домашнее задание.

- Среди тех соревновательных испытаний, которые обязательны в таэквондо, какое тебе больше нравится?

- Спарринг. Здесь я чувствую себя увереннее. А вообще мне всё нравится, даже тренировки, на которых одно и то же приходится повторять тысячу раз. Иначе не научишься.

Николай КЛОЧКОВ

Футбол

Перспективы «поляны» зависят от...

Будем говорить прямо: искусственное поле на стадионе «поистёрлось», да и новые виды покрытий опережают по качеству нынешнее в несколько раз. Пока «поляна» проходит лицензирование, но это, как говорится, до поры до времени. В апреле на эту тему состоялась встреча руководства города с президентом силламяэского клуба «Калев» и представителями Футбольного союза Эстонии (ФСЭ).

Как было сказано на встрече, для замены покрытия поля на современное со всеми предварительными работами ФСЭ готов выделить в 2017 году 50 тысяч евро, а если будет решено делать «поляну» с по-

догревом, то ещё столько же. Естественно, в 100 тысяч евро замена покрытия поля не обойдётся, следовательно, потребуется инвестиция со стороны города и спонсоров. Предложение рассмотреть вопрос финансирования ФСЭ письменно направил городскому Управлению. После того, как будет определена ориентировочная смета, отделу развития предстоит дать своё видение на реновацию «поляны». Если финансовые возможности города позволят, то отказываться от «подарка» со стороны ФСЭ не стоит.

По словам президента клуба «Калев Силламяэ» Александра Стародубцева, «перестилка» поля может стоить 200 тыс. евро без подогрева, а с ним – 250 тысяч. То

есть в любом случае к средствам ФСЭ придётся добавить 150 тысяч. Для города это большие деньги, а потенциальные спонсоры... Тут многое зависело от матча, который прошёл 21 мая на стадионе «А. Ле Соф Агена» в Таллинне: в финале кубка Эстонии встречались столичная «Флора» и «Калев». Если болельщики нашей команды желали, чтобы кубок спустя много лет вновь «приехал» в Силламяэ (напомним, что этот приз «калевцы» выигрывали в 1977 и 1978 годах), то для клуба победа в финале означала и «финансовое оздоровление» – деньги от ФСЭ плюс возможность заработать за участие в Лиге Европы. Завоевание кубка – это ещё и внимание со стороны спонсоров. Так что все причастные на нынешний момент к клубным делам молились спортивному богу или сжимали кулаки на удачу.

Интрига сохранялась до 6-й минуты

Надо сказать, что матч, который «Калев» провёл в «Премиум лиге» перед кубковым финалом, оставил двойственное впечатление.

В игре с городской командой Пайде наши не допускали откровенных провалов в обороне, что ранее случалось регулярно, однако и «сцементированной» защитная линия не выглядела. В атаке же ни одна из команд себя особо не проявила. Для «Калева» трудности возникли на 30-й минуте, когда с поля был удалён Кассим Айдара. Пришлось доигрывать матч вдесятером. Были голевые полумоменты у одних и других ворот, однако зрители забитых мячей не увидели.

На матч с «Флорой» силламяэский клуб, понимая важность кубковой встречи и желая не оказаться без поддержки болельщиков, организовал для них бесплатный выезд в Таллинн. Увы, «джекпот» сорвать не удалось.

Есть такая компьютерная игра «Дожить до рассвета». Футбольную игру, которую «Калев» продемонстрировал в минувшую субботу, можно назвать «Дожить до пенальти». Ясно, что наша команда по нынешнему составу уступает «Флоре» если не на голову, то как минимум на две трети головы. Но в кубковых матчах всякое бывает, на одну игру отмотилизовать

все свои ресурсы может и каждый футболист, и команда в целом, что, казалось, нашим удалось сделать.

В первом тайме «Флора» атаковала, но «Калев» оборонялся более или менее грамотно. «Пожары» в нашей штрафной вспыхивали в основном после розыгрыша стандартных положений. У «Калева» случились момент на 24-й минуте, когда прицельно пробил Максим Липин, но вратарь сыграл уверенно, и момент на 31-й у Евгения Кабаева, запустившего из выгодной позиции мяч в «молоко». А в этом временном промежутке «Флора» чуть не открыла счёт: мяч, летевший в ворота, почти с ленточки вынес Игорь Дударев. Несколько раз спасал «калевцев» и вратарь Михаил Стародубцев. Минут за семь до конца тайма главный тренер «Калева» то и дело посматривал на табло, где имеется секундомер. Я понимаю Дениса Угарова: уж слишком часто наша команда получает «голы в раздевалку». Такое же напряжение было и в начале второй половины встречи: «киз раздевалки» тоже «Калеву» не раз забивали. Но всё обошлось.

«Флора» варьировала игру в атаке, задействуя то левый, то правый фланги, а у «Калева» основная надежда была на мастерство Кабаева. Наши явно старались не пропустить и довести дело до послеигро-

вых пенальти. «Флору» этот вариант не устраивал, поэтому с 65-й минуты таллиннцы заиграли быстрее, что сразу сказалось – опасности у ворот «Калева» стали возникать раз за разом. На 69-й минуте Альберт Проза выходил один на один со Стародубцевым, но тот день не был удачным для лучшего на текущий момент бомбардира «Премиум лиги». При дружной поддержке болельщиков «Калева» (они перекикивали болельщиков столичных) наша команда продержалась до конца основного времени. Теперь предстояло сыграть на ноль два тайма по 15 минут, а затем рассчитывать на Михаила Стародубцева в послематчевых пенальти. Однако у «Флоры» есть креативный игрок – Максим Гусев, который терзал оборону «Калева». Утомлённые его постоянными «наскоками», на 6-й минуте дополнительного времени защитники «Калева» упустили из вида Рауно Саппинена, который и открыл счёт. Не успели «калевцы» опомниться, как отличился Гусев. Поймав кураж, игроки «Флоры» волна за волной накатывались на ворота нашей команды, что в итоге привело к третьему мячу в ворота «Калева». Гол престижа мог состояться под занавес встречи, но мяч попал в перекладину. Итог – 0:3, кубок Эстонии у «Флоры».

Николай КЛОЧКОВ

Разное

Трагедия в Силламяэ

В пятницу поздно вечером в Силламяэ в пожаре в многоквартирном доме на ул. Ранна погибли 34-летняя женщина и 3-летняя девочка.

Как сообщили в Спасательном департаменте, в горящей квартире также находились 36-летний мужчина и 5-летний мальчик, которые смогли самостоятельно выбраться из квартиры. Мальчика доставили в больницу, но осмотр показал, что он не пострадал, в понедельник ребёнок уже был в детском саду. Мужчине медицинскую помощь оказали на месте. Для выяснения обстоятельств возгорания полиция возбудила уголовное дело на основании статьи о причинении смерти по неосторожности.

Сообщение о пожаре на втором этаже в жилом доме на улице Ранна, 39, спасателям поступило 20 мая в 23.08. Первыми на место происшествия прибыли спасатели силламяэской команды, затем расчёты из Йихви и Кохтла-Ярве. В 23.39 спасатели обнаружили в квартире погибшую женщину, в 23.46 - тело ребенка. Кроме того, пришлось эвакуировать четырех жильцов третьего и четвертого этажей. Двоим из них оказали медицинскую помощь на месте. Пожар был потушен в 00.43. После этого эвакуированным жильцам позволили вернуться домой. По предварительным данным, в квартире не было дымового датчика. Расследованием трагедии занимаются сотрудники Департамента полиции и погранохраны.

Как сказала нашей газете вице-мэр Силламяэ Ээви Паасмяэ, муниципалитет окажет помощь пострадавшей семье через выделение средств на покрытие непредвиденных расходов, а также на похороны погибших при пожаре. Новое жильё семья уже нашла, одеждой и пищей помогли добросердечные горожане.

«СВ»

AS Sillamäe Veevärk сообщает:

для бытовых потребителей г.Силламяэ с 01.07.2016 года будет действовать следующая цена на природный газ – 0,220 EUR/м³. Цена указана без учета теплотворности, температуры, давления природного газа и налога с оборота.

AS Sillamäe Veevärk информирует:

с 00 часов 27.05.16 г. до 06.00 27.05.16 г. будет производиться хлорирование и промывка магистральных трубопроводов питьевой воды микрорайона. При использовании водой просим соблюдать осторожность и использовать для питья только кипяченую воду.

В связи с ремонтом парного отделения 11 и 12 июня 2016 года городская баня работать не будет. Приносим извинения за неудобства. После ремонта парной ждём старых и новых любителей пара.

AS Sillamäe Veevärk

17 мая 2016 года на парковочной площадке возле здания Силламяэского горуправления потеряно золотое кольцо с рубином, памятная вещь. Очень прошу нашедшего позвонить по телефонам +372 511 2330 или +372 513 4761. Вознаграждение гарантирую!

Искренне благодарю депутата Дмитрия ЛЕТТА за то, что помог мне погасить долг за квартиру, приобрести очки и добраться на операцию в больницу Тарту. Признательна также депутату Валерию КУЗНЕЦОВУ за внимание.

Ольга ГОЛУБЕВА

Наша афиша

О мероприятиях праздника «Культурные мосты Балтии» смотрите афишу на 24-й странице.

3-5 июня - фестиваль JazzTime

Программа фестиваля:

3 июня в 18.00 – открытие фестиваля в Центре культуры. Концерт джазового оркестра Нарвской музыкальной школы «Musik Mix» и вокальной группой «PALETTE» (Таллинн). Цена билетов – 3 и 5 евро.

4 июня в 15.00 (открытая площадка у Центра культуры) – концерт молодёжных джазовых ансамблей; в 19.00 в Центре культуры – концерт джазового оркестра «Estonian DREAM BIG BAND» с участием вокалистки из Латвии Ливы Думпе. Цена билетов – 5 и 7 евро, семейного – 15 евро.

5 июня в 18.00 в Центре культуры – концерт квартета «ART JAZZ QUARTET» в составе: Андрес Мустонен (скрипка), Яак Соояр (гитара), Тааво Реммель (контрабас), Танель Рубен (ударные) с программой «Bach in Jazz & Oriental». Цена билетов – 7 и 10 евро, семейного – 20 евро. Билеты продаются в кассе Центра культуры и «Пилетилеви».

N.B.: Более подробная информация об участниках фестиваля опубликована в «СВ» 19 мая.

N.B.: Интерактивный спектакль для детей “Свинка Пенпа: путешествие на остров динозавров”, объявленный на 26 мая, отменяется. Билеты можно сдать в кассу «Пилетилеви» до 4 июня включительно. Деньги за pdf-билеты вернет покупателям кассы «Пилетилеви».

Молодёжный центр по интересам «Улей»

1 июня - праздник детства
“В одном маленьком сказочном городе...”

10.00 в Центре культуры - интерактивный спектакль театра ролевых кукол “Новые приключения Чебурашки и Крокодила Гены”. Цена билета 2 евро.

11.00 у Центра культуры - аттракционы, игры, книжная ярмарка, концертные номера.

12.00 в Центре культуры - музыкальная сказка “Летучий корабль”. Цена билета 2 евро.

13.00 у Центра культуры - конкурсы, призы, дискотека.

Городская библиотека

До 31 мая открыты выставки

- рукоделия дневного центра “Мерелайне”;
- картин Марью Мыру (Люганузе);
- вязанных предметов магазина “Käsitöö” Силламяэ.

Спорткомплекс «Калев»

27 мая в 17.00 – футбол, первенство Эстонии, класс U-14: «Калев» (Силламяэ) – «Калев» (Куусалу). Искусственное поле.

29 мая в 11.00 – бесплатное обучение ходьбе с палками. Тропа здоровья. У кого палки уже есть, просят взять с собой.

29 мая в 12.00 – плавание, финал турнира “Lastekarikas”. Бассейн.

1 июня с 9.00 - турнир по футболу, посвященный Дню защиты детей. Искусственное поле.

Натяжные потолки от ARTPRO!

Акция. Каждый 11-й метр бесплатно.

Большой выбор декоративных светильников.

Тел. 5819 6196. ARTPRO.EE



XXI ДНИ НАЦИОНАЛЬНЫХ КУЛЬТУР “Культурные мосты Балтии”

27-29 mai 2016

- 27.05 18.00** **Концерт зарубежных гостей**
(Силламяэский центр культуры)
Коллективы из городов Великие Луки,
Россия; Мстиславль, Белоруссия;
Бровары, Украина
Билет 2 евро, дошкольникам бесплатно
- 28.05 12.00** **Открытие праздника и шествие**
(центральная площадь Силламяэ)
- 28.05 13.00** **Гала-концерт**
с участием зарубежных гостей
и местных коллективов
Специальный гость - Кихну Вирве
(Силламяэский спортивный комплекс “Калев”)
Билет 2 евро, дошкольникам бесплатно
- 29.05 17.00** **Концертная программа**
“Венок дружбы”
(Силламяэский центр культуры)
Билет 2 евро, дошкольникам бесплатно

www.sillamae.ee

