Силламяэский Вестник
БЕСПЛАТНЫЙ ГОРОДСКОЙ ЕЖЕНЕДЕЛЬНИК № 2 (3439) 14 января 2016 г.

В новогоднем ритме

Больше месяца Центр культуры работал в особом режиме и с особым напряжением: установка ёлки, оформление помещений, утренники, корпоративные вечера, вечера клубов по интересам и вечера общественных организаций, концерты – всё это требовало усилий, времени, высокой организованности и ответственности. Все работники Центра, включая творческие коллективы, которые были заняты в концертных программах, достойно несли рождественско-новогоднюю вахту, создавая хорошее настроение другим, веселя народ.

В течение месяца прошло почти 30 мероприятий. Свои праздничные вечера отдыха провели в Центре культуры коллективы преподавателей Силламяэского профессионального училища; акционерного общества «Экометалл»; городских учреждений; центров, работающих под руководством попечительского учреждения «Сюгис»; клубов «Оптимист», «Радуга»; Центра пенсионеров. Прошли итоговый спортивный вечер, благотворительное мероприятие молодёжного центра по интересам «Улей», который к тому же использовал базу Центра культуры и для проведения детских утренников (об этом мы сообщали в предыдущем номере «СВ»). Общество «Милосердие» организовало здесь своё мероприятие – праздник для детей. Состоялся ряд интересных концертов: два сказочных представления «Новогодние проделки Бабы-Яги» дал питерский театр «Балтийский дом», выступили замечательные ансамбли - русских народных инструментов «Метелица» из Санкт-Петербурга и молодёжный ансамбль колокольчиков «Арсис» из Таллинна. Одним словом, жизнь кипела, бурлила в праздничном режиме. И это ещё не итог.

Сегодня, 14 января, свой юбилейный вечер в стенах Центра культуры с участием большого количества гостей проведёт акционерное общество «Моликорп Силмет», отмечающее 70-летие предприятия. На 16 января запланирован смотр Дедов Морозов, а на 17 января – встреча с джазовым квартетом “QUID NOVI?“ в «Voffka Club».

Часть коллективов, использующих базу главного городского очага культуры, не нуждалась в «творческом обеспечении» со стороны его, как, к примеру, женский клуб «Радуга», который, как правило, сам разрабатывает сценарии и проводит вечера по собственной программе и своими силами, включив в дело всё – фантазию, энтузиазм, таланты, собственный творческий потенциал. Женщины здесь и актёры, и певцы, и танцоры, и кулинары, и массовики-затейники…То же самое можно сказать о Центре пенсионеров, чей вечер почти для 80 человек организовала Галина Цыбулька при поддержке Валентины Авдеевой, Галины Малышевой, Нэли Юдиной, Галины Семенченко, Лидии Фёдоровой, которая помогла подготовить призы для конкурсов, и других активистов. Однако и в этом случае часть работников Центра культуры всё равно была занята на рабочих местах, ведь надо было обеспечить дежурство, «музыкальную составляющую» праздника, свет, после мероприятия убрать помещения, помыть посуду, всё расставить по местам… Мне кажется, каждый, кому пришлось побывать в Центре культуры в эти праздничные дни, должен быть признателен его коллективу за хлопоты, за гостеприимство, за уютную обстановку, которую он сумел создать, за концертные программы и пожелать всем его работникам энергии, вдохновения, творческих находок, дальнейшего тесного сотрудничества с городскими учреждениями и предприятиями, продолжения работы по установлению контактов с творческими коллективами зарубежья.

На многих праздничных вечерах побывали руководители города, чтобы поздравить собравшихся с Рождеством и Новым годом, поблагодарить их за участие в общих городских делах, за активную жизненную позицию и пожелать всем здоровья, успехов, благополучия, спокойного и мирного 2016 года.

Лидия ТОЛМАЧЁВА

Фотоснимки с некоторых новогодних мероприятий смотрите на 24-й странице газеты.

Городское хозяйство

Куда складировать бытовые отходы?

Силламяэское городское Управление путём вопросника, опубликованного на городском сайте и на сайте «Molodoi», решило узнать мнение горожан по поводу сбора бытовых отходов, предложив проголосовать, какой способ более предпочтительный: контейнерный, то есть заменив «мусоровозки» контейнерами; бесконтейнерный, то есть как в настоящее время – с использованием «мусоровозок»; другой. Подключилась к опросу и наша газета, опубликовав в номерах от 26 ноября и 3 декабря прошлого года вопросы и предложив горожанам ответить на них.

На предложение редакции выразить своё мнение по поводу системы сбора бытовых отходов откликнулись 190 человек. Из этого количества ответивших только один человек высказался за ввод системы контейнерного сбора, прокомментировав своё мнение так: «Зависишь от времени прихода мусоровоза. Уже достали эти мусоровозы в 5.00 утра, как и эти трактора-уборщики под окнами рано утром». «Доставший» выразил своё мнение анонимно. 189 человек хотят, чтобы сохранилась нынешняя система сбора отходов. Многие не просто поставили галочки или плюсики в графе «Оставить бесконтейнерный сбор», но и пояснили свою позицию. Приведу некоторые мнения.

- Спасибо машинам- «мусоровозам»! Я за бесконтейнерный сбор бытовых отходов, то есть с помощью машин-«мусоровозок», так как будет меньше мусора во дворах, всяких запахов и мух (Лидия Гетманенко).

- Спасибо, что когда-то ввели такой сбор мусора в нашем городе (без подписи).

- Вижу, в каком состоянии стоят контейнеры на улице Гагарина и около почты. Безобразие полное! Грязь, роются бомжи, птицы таскают пакеты (Юлия Синцова).

- За бесконтейнерный сбор. Но в определённых местах нужны и контейнеры (хотя бы для приезжих людей (Галина Знойко).

- Выгодно оставить, как есть. 1.Не нужно строить навес (от птиц), площадки и подъездные дороги. 2. Больше останется площади для газонов. 3. Не нужно покупать контейнеры… (Ишков).

- При введении контейнерного сбора будет соблазн для птиц, бомжей, кошек, появятся мухи, и эстетический вид города будет не очень приглядным (Е.Степанова).

- С контейнерным сбором мы уже жили. Тогда на улице Жданова у дома номер 1 часто было антисанитарное состояние, и появлялись крысы. Введению бесконтейнерного сбора мы обязаны А.П.Синёву, тогда заместителю директора, и Г.С.Облегчикову, тогда начальнику ЖКХ (Римма Назарьева).

- Бесконтейнерный сбор позволит сохранить чистоту города. Правильная эксплуатация контейнеров – дороже, а грязи от них больше. Спасибо советской СЭС (и лично А.А.Новохатскому) за это внедрение. Наш город потому и самый чистый в ЭР, что мусор убирается бесконтейнерным способом (О.Аникина).

- То, что мусор вывозится сразу машинами, – большое благо для города. В контейнерах он копится, это загрязняет воздух и является раздольем для птиц, кошек и т.д. У контейнера около гаражей на улице Гагарина всегда мусор и стаи птиц. К тому же у домов везде всё пространство занято машинами, найти место для контейнера – проблема. Да и появление контейнеров – предпосылка для того, что будут плодиться крысы и мыши. Видимо, увозить мусор машинами намного дороже, потому и встал этот вопрос. Но я, например, готова даже платить больше, чтобы не портить красоту нашего города (М.Дервенёва).

…Во многих комментариях к своим ответам люди пишут о том, что такой способ сбора мусора, как в настоящее время, гигиеничнее и безопаснее, поскольку «страхует» от пожара, который возможен при складировании мусора в контейнеры («любители похулиганить и поджечь его найдутся»). Что касается других пожеланий, то Полина Люкшинова, к примеру, выступая за сбор мусора по нынешней системе, вносит предложение поставить около почты урну или контейнер закрытого типа для сбора использованных батареек, чтобы из него ничего нельзя было достать, особенно детям. Валерий Моисеенко, высказывая желание оставить бесконтейнерную систему сбора бытового мусора, считает важным поставить и общие контейнеры у бывшего первого магазина на перекрёстке улиц Михаила Румянцева, Максима Горького и Валерия Чкалова, а также на улице Каяка около магазина номер 6, чтобы не нести или не везти его до контейнера у почты. В основном людей в случае введения системы контейнерного сбора бытовых отходов пугают беспорядки, которые будут непременно этому способствовать. За примерами далеко ходить не надо: бесконтрольный сбор отходов в контейнеры, к примеру, в товариществе «Спутник» привёл к тому, что в них сваливали всё, что только можно было туда запихать, а то, что не входило, выставлялось, складировалось рядом, и росли горы пакетов, стекла, банок-склянок, упаковочной тары и т.д. Результат такого обращения с отходами - огромные затраты на вывоз всего этого хозяйства. Город с установкой контейнеров вместо «мусоровозок» ждёт такая же картина, поскольку во многих случаях часть горожан не придерживается никаких правил, живёт по принципу «что хочу, то и ворочу».

Всё, что поступило в редакцию в ходе опроса (заполненные таблицы, письма, реплики и т.д.), редакция передала в горуправление. Как нам сказали в отделе городского хозяйства, итоги голосования на сайтах и материалы, переданные редакцией, будут проанализированы, обобщены, и решения будут приниматься с учётом общественного мнения.

Лидия ТОЛМАЧЁВА
Фото автора

Экономика и экология

«Радиоактивная лужа» и комментарий к ней

Семь месяцев прошло со времени пожара на фабрике редкоземельных металлов АО «Моликорп Силмет». Экологических страхов, которые родились сразу по свежим следам происшествия, значительно поубавилось, но тем не менее в газету поступил вопрос о том, как удалось предприятию справиться с «радиоактивной лужей». Есть и другие вопросы, которые касаются производства. Ответить на них мы попросили производственного директора и члена правления АО «Моликорп Силмет» Александра ГУРЬЯНОВА.

- Александр Сергеевич, выяснена ли причина пожара?

- Пока нет. И, думаю, точно установить, почему случилось ЧП, не удастся, хотя работали над этим вопросом и представители Спасательного департамента, и представители страховой фирмы. Эксперты не дают какого-то конкретного ответа.

- Как быстро удалось восстановить производство продукции, которая изготавливалась на фабрике? Не пострадали ли от перебоя в поставках потребители?

- Буквально через неделю после пожара мы определились с тем, как действовать, где восстанавливать производство. В июне начали и в июле закончили для него проектирование в уже имеющемся здании. В середине ноября участок по переработке тантало-ниобиевого сырья начал выдавать продукцию. Металлургическая фабрика также вышла на полную мощность. В 2016 году начнём строить на месте сгоревшего здания новое под выпуск редких металлов. Пока идут проектные работы, когда они будут закончены, начнутся строительно-монтажные. За время с момента пожара мы не нарушили ни один свой контракт с клиентами.

- В июне на встрече с руководством муниципалитета Вы сказали, что сокращений работников в связи с ЧП на предприятии не произойдёт, производственный процесс будет организован с учётом сложившихся обстоятельств. Удалось слово сдержать?

- Да. Люди продолжали трудиться, получали заработную плату, определённую трудовыми договорами.

- После пожара в СМИ появилась тревожная информация о том, что непосредственно рядом со сгоревшим зданием находится участок диаметром 15 м, где уровень радиации несколько выше природного фона. Тогда же директор центра радиоактивного наблюдения Департамента окружающей среды Ильмар Пускар сказал: "В луже было зафиксировано незначительное превышение уровня радиации. Опасности это не несёт, не надо только ее трогать, а следует убрать загрязненный участок, но перед этим предстоит выяснить глубину загрязнения". Как удалось решить эту задачу?

- Совсем недавно глава правления «Моликорп Силмет» Дэвид О'Брок, выступая на встрече с ветеранами предприятия (отчёт о ней опубликован в «Силламяэском вестнике»), сказал чётко: в результате своевременных мер был предотвращен серьёзный ущерб для окружающей среды. Могу только подтвердить эти слова. Густой чёрный дым от пожара выглядел пугающе, но те химикаты, которые находились в здании, возгоранию не подверглись. Дым - результат горения полиэтилена и оборудования. Что касается «лужи», то могу сказать одно: никаких радикальных мер предпринимать не пришлось. Предприятие работает с низкоактивным сырьём, поэтому все прекрасно знают, что вокруг существует фон, превышающий обычный для нашей местности, однако он находится в пределах, не угрожающих здоровью человека. Мониторинг, который проводился экспертами после пожара и который ведётся постоянно АО «Экосил», никаких проблемных «пятен» или «луж» не обнаружил. Сами развалины сгоревшей фабрики были утилизированы специализированной фирмой. Площадка под новое здание расчищена.

- Вернёмся к текущим делам. То и дело возникают разговоры о том, что спрос на продукцию «Моликорп Силмет» падает, что китайские конкуренты скоро всех перебьют на «редкоземельном рынке»…

- Мы оптимистично смотрим в будущее. «Моликорп Силмет» имеет три отраслевых производства, благодаря чему может, как я уже не раз говорил, варьировать выпуск продукции, исходя из спроса. В 2015-м редкоземельное производство имело максимальную нагрузку и в этом будет работать точно так же. По редким металлам мы полностью восстановили объём выпускаемой продукции из танталитов-колумбитов. 2016 год посвятим «реабилитации» ниобиевой и танталовой групп. Тут, как мы чувствуем, оживает спрос. Что касается конкуренции с Китаем, то на рынке редкоземельных металлов есть, пусть и небольшой в мировом масштабе, сегмент, где «Моликорп Силмет» чувствует себя уверенно. С танталом и ниобием сложнее, так как там спрос очень скачет то вверх, то вниз.

- Есть ли в АО «Моликорп Силмет» шансы для молодых или это «замкнутое пространство», куда попасть невозможно? Если это не так, то где предприятие «куёт» новые кадры?

- Хорошо, что мы достаточно безболезненно переживаем смену в своих рядах. Кто-то уходит на пенсию, кто-то решает перейти на другую работу, но их вполне успешно заменяют кадры, которые были «на подходе». Конечно, принимая на работу новичков, мы отдаём предпочтение тем, у кого есть соответствующее образование. Молодёжь доучиваем с учётом специфики нашего производства на рабочих местах. Так, в общем-то, всегда и было.

Вопросы задавал
Николай КЛОЧКОВ

Ветряная энергия

Концерн «Eesti Energia» произвел в прошлом году на парках ветрогенераторов «Аулепа», «Нарва», «Палдиски» и «Виртсу» в общей сложности примерно 223 гигаватт-часа.

Такого объема достаточно, чтобы в течение года снабжать электричеством 90000 бытовых домохозяйств со средним уровнем потребления. Всего у «Eesti Energia» на данный момент имеется 44 ветряка, суммарная мощность которых составляет 111 мегаватт, что делает предприятие одним из крупнейших производителей ветряной энергии в странах Балтии.

Руководитель «Eesti Energia» по возобновляемой энергии Иннар Каазик сказал, что росту объема производства ветряной энергии способствовали хорошие условия для ветра в 2015 году. «Для хорошего объема производства, помимо подходящего ветра, также важно хорошее обслуживание и эксплуатация ветрогенераторов, что помогло превратить более сильный ветер в большие объемы производства электроэнергии», - добавил Каазик.

Оператор электросистемы компания "Elering" сообщила, что в нынешнем году в Эстонии все производители вместе вырабатывают больше ветряной энергии, чем когда-либо раньше, - более 700 гигаватт-часов.

По словам Каазика, «Eesti Energia» продолжит расширять разнообразие своего производственного портфеля, находя новые возможности для производства возобновляемой энергии.

Наш корр.

Из официальных источников

О некоторых изменениях, которые произойдут в ряде сфер нашей жизни в наступившем новом году, мы уже сообщали в предыдущем номере газеты. В этом номере расскажем об изменениях в сфере деятельности Министерства социальных дел.

Социальная сфера

Увеличится ежемесячное детское пособие. Детское пособие на первого и второго ребёнка увеличивается с 1 января с 45 евро до 50 евро. Поправки к закону о семейных пособиях предполагают рост детского пособия в течение следующих четырёх лет.

Вырастет сумма пособия по бедности (*toimetulekutoetus*). С нового года повысится предел дохода пособия по бедности (*toimetulekupiir*) и составит 130 евро на проживающего в одиночку человека, также на первого члена семьи и несовершеннолетних детей. Предел дохода пособия по бедности на каждого последующего совершеннолетнего члена семьи составит 104 евро. В 2015-ом году пределы дохода пособия по бедности составляли соответственно 90 и 72 евро.

Повысится предел дохода семейного пособия по необходимости (*vajaduspõhise peretoetuse sissetulekupiir*). С 2016 года повысится предел дохода семейного пособия по необходимости на первого члена семьи до 358 евро, на каждого последующего члена семьи в возрасте с 14 лет – до 179 евро, на каждого последующего члена семьи в возрасте младше 14 лет – до 107,4 евро. В 2015 году пределы дохода семейного пособия по необходимости составляли соответственно 329, 164,5 и 98,7 евро.

С 1 января 2016-го года вступил в силу новый закон о социальном обеспечении. Одним из важных изменений станет установление минимальных требований к качеству социальных услуг местных самоуправлений. Это поможет увеличить осведомлённость о возможностях и целях получения помощи людьми, кто в ней нуждается. Более ясная регуляция позволит государству также получать лучше прежнего обзор о том, в каких самоуправлениях качество и доступность услуг требуют улучшения, а также исходя из получаемой информации планировать при необходимости изменения на государственном уровне для улучшения ситуации.

Согласно прогнозам, с апреля следующего года пенсии поднимутся на 5,7%. Средний размер пенсии по старости при 44-летнем стаже увеличится с 375 евро до 396 евро. Средняя пенсия по-прежнему не будет облагаться налогом, поскольку необлагаемый подоходным налогом минимум для пенсионеров тоже вырастет.

Уменьшатся очереди на получение реабилитационных услуг. Дополнительные средства в бюджете позволят уменьшить очередь на получение реабилитационных услуг, в которой на сегодняшний день стоит 9000 человек. Цель – обеспечить возможность получения реабилитационных услуг в течение одного года. Бюджет услуг социальной реабилитации составит в 2016 году 8,85 миллиона евро, что на 1,4 миллиона больше прошлогоднего.

Вступит в силу новый закон о защите детей. С 2016-го года вступит в силу новый порядок защиты детей, который направлен на предупреждение и уменьшение социальных рисков и рисков здоровья детей и подростков. В том числе семьям будут предлагаться новые опорные услуги, развитие получит услуга по примирению семьи, продолжатся программа родительского образования и курсы для повышения квалификации работников охраны детства. Бюджет на 2016 год на внедрение закона о защите детей составит 1,4 миллиона евро, что на 1,1 миллиона евро больше прошлогоднего бюджета в этой сфере. Внедрение нового закона о защите детей позволит лучше предупреждать случаи физического и психологического насилия в отношении детей и своевременно вмешиваться и предлагать помощь семьям. Важным шагом стало и то, что в новом законе прописан однозначный запрет на любое насилие в отношении ребёнка, в том числе и на физические наказания. В новом законе также отдельно выделена ответственность каждого человека сообщать в соответствующие инстанции о ребёнке, нуждающемся в помощи.

Вырастет зарплатный фонд социальных работников. Зарплатный фонд работников домов внесемейного воспитания и учреждений по специальному уходу повысится на 4%.

Продолжится предоставление консультационных услуг и безопасного жилья женщинам, ставшим жертвами насилия, и их детям. Женщинам и детям будут предоставлены защита, поддержка, психологическая и юридическая консультации о том, как избежать насилие. Также продолжится консультация по телефону 1492. Цель круглосуточного бесплатного телефона –предложить первичную помощь и консультацию жертвам насилия, их близким и специалистам, которые сталкиваются с этими людьми в своей работе.

Улучшится доступность вспомогательных средств для людей с особыми потребностями, уменьшатся очереди на получение услуг по специальному уходу для людей с особыми психическими потребностями. В 2016 году будет действовать новый порядок приобретения вспомогательных средств, что позволит положить конец ежегодной проблеме, связанной со вспомогательными средствами, необходимыми людям с особыми потребностями для повседневной жизни и работы. Прежняя система на уровне уездов будет заменена с 2016 года на единую государственную систему, что позволит увеличить доступность вспомогательных средств и упростит процедуру их получения. Реорганизация специального ухода, цель которой предложить персональные услуги, продолжится созданием качественных мест для получения услуг для людей с особыми психическими потребностями, что, соответственно, сократит и очереди на получение таких услуг. При поддержке средства Европейского союза будет продолжена и реорганизация крупных попечительских учреждений.

Сфера здоровья

Повысится зарплата работников здравоохранения. Согласно коллективному договору работников здравоохранения, с 19-го декабря 2014 года работникам здравоохранения медицинских учреждений, финансируемых из средств государственного бюджета, должен быть обеспечен рост зарплаты на 10-11%.

Семейные медсестры получат право выписывать рецепты на лекарства. Принятие поправок к закону об организации услуг здравоохранения и другим законам увеличит роль медсестёр в процессе выписывания лекарственных рецептов, регулярного наблюдения за больными группы риска и хроническими больными и организации их лечения. Это позволит уменьшить нагрузку семейных врачей и улучшит доступность услуг семейной медицины. Улучшится качество самостоятельных приёмов семейных медсестёр, а консультация хронических больных станет более целостной.

(Продолжение на 5-й стр.)

Обновлены требования к здоровью водителей моторных средств. С 2016 года вступают в силу обновлённые требования к здоровью водителей моторных средств и лиц, ходатайствующих о получении права на управление моторным средством, в которые войдут изменения, регулирующие апноэ. Новые требования к здоровью водителей означают, что в случае апноэ средней или тяжёлой степени понадобится решение врача-специалиста, что болезнь находится под контролем. Контролировать состояние здоровья будет необходимо каждые три года, профессиональным водителям – раз в году. В случае апноэ или подозрения на апноэ период ходатайства о справке о здоровье может удлиниться.

С нового года перестанет действовать ограничение на количество больничных дней в календарном году, возмещаемых больничной кассой. С 2016 года в законе о медицинском страховании будет признано недействительным ограничение, которое гласит о том, что у застрахованного лица есть право получить возмещение по больничному листу максимально за 250 календарных дней в календарном году.

В течение следующих восьми лет будет построено или реновировано как минимум 35 центров здоровья по всей Эстонии на сумму 113,6 миллиона евро. К 2018 году в готовом состоянии должны быть 15 центров здоровья. Создание центров здоровья усилит помощь семейных врачей и улучшит доступность медицинской помощи.

Вырастут затраты на превенцию болезней и уменьшение зависимостей. Дополнительные средства (помимо средств Европейского социального фонда) будут выделены на превентивные меры во избежание болезней и зависимостей, например, на поощрение здорового образа жизни на рабочих местах, на консультации о том, как бросить курить, предоставление в большем объёме различных консультаций и замещающего лечения людям с зависимостями. На превентивные меры запланировано всего 9,3 миллиона евро, что на 2,9 миллиона евро больше, чем в прошлом году.

Будут установлены более строгие ограничения относительно состава и маркировки табачных изделий и на рекламу алкоголя. Одно из важных изменений в представленном парламенту проекте закона о табаке - обязательные предупредительные иллюстрации на упаковках сигарет, курительного табака, в том числе табака для кальяна. Законопроект внесёт с 20 мая 2016 года запрет на использование в табачных изделиях в качестве добавок витамина, кофеина или таурина и других стимуляторов, а также запрет на использование веществ, которые придают окрас выделяющимся веществам и которые способствуют усвоению никотина. Фильтры табачных изделий, бумаги, упаковка или капсулы не должны будут содержать вкусовые и ароматические вещества, табак или никотин. Разработан проект закона об алкоголе, с помощью которого начнётся претворение в жизнь принципов, приведённых в «зелёной книге» об алкогольной политике. Основная цель разработки закона – защита здоровья населения, уменьшение социального вреда и вреда здоровью, обусловленных употреблением алкоголя, а также уменьшение употребления алкоголя среди молодёжи.

В разных целевых группах будет проводится работа в области рискованного сексуального поведения и превенции ВИЧ, давая информацию, формируя навыки и отношение, проводя курсы, тестирования и организуя доступность защитных средств.

Будет обеспечена готовность для приобретения лекарственных препаратов для борьбы с ВИЧ/ СПИД в большем объёме. Это позволит обеспечить лучшую доступность необходимых препаратов. Если в 2015 году и ранее затраты на лекарства были точно установлены в бюджете и не могли превышать запланированные суммы, то с 2016 года можно будет более гибко закупать и использовать лекарства, если необходимость в них окажется больше запланированной.

Сфера труда

Начнётся реформа трудоспособности. Внедрение реформы трудоспособности с января 2016 года предложит разносторонний выбор услуг для людей с пониженной трудоспособностью и работодателей. Услуги будут оказываться Эстонской кассой по безработице и Департаментом социального страхования. С июля вступит в силу новый порядок оценивания, учитывающий трудоспособность и ограничения человека, который станет основой для оценивания потребности в предлагаемых услугах и выплаты пособия по трудоспособности.

Повысится ставка пособия по безработице. Если в 2015году дневная ставка пособия по безработице составляла 4,01 евро, в 2016 году она составит 4,41 евро. Средняя сумма пособия в месяц составляла в 2015 году 124,25 евро, в 2016 году она повысится до 136,71 евро.

Сфера развития э-услуг и инновации

В 2016 году будет готова и с 2017 года запущена в действие инфосистема Департамента социального страхования, поддерживающая новый порядок труда и использующая современные стандарты публичных услуг. В том числе будут предлагаться удобные в использовании э-услуги нового качества. В бюджете запланированы 1,4 миллиона евро, а также 1,9 миллиона евро в бюджете Министерства экономики и коммуникаций - всего 3,3 миллиона евро.

Александра СОЛНЦЕВА,
советник по прессе Министерства социальных дел

Фонд предлагает…

Некоммерческая организация «SEB Heategevusfond» предлагает ходатайствовать о получении учебных стипендий молодым людям, проживающим под опекой, в детских домах и детских домах семейного типа, а также в приютах. Ходатайствовать о получении стипендии приглашают и молодых отцов.

Размер фонда стипендий в 2016 году составит 50000 евро, а срок подачи ходатайств настанет 1 февраля. Стипендии финансируются за счет поступивших в фонд пожертвований и дохода, полученного с инвестиций активов фонда.

Стипендия предназначена для внесения платы за обучение, приобретения учебных принадлежностей и/или ежемесячного самостоятельного проживания, внесения платы за няню (детский сад) - стипендия молодой матери.

Ходатайствовать о получении стипендии могут все проживающие в различных типах приемных семей и приютах молодые люди в возрасте до 26 лет, желающие начать или продолжить образование в профессиональных или высших учебных заведениях с полной нагрузкой. О получении стипендии могут также ходатайствовать молодые матери и отцы, ставшие родителями до 19 лет, возраст которых на момент подачи ходатайства не превышает 26 лет и которые желают начать или продолжить свое образование в основной школе, гимназии, профессиональном или высшем учебном заведении с полной нагрузкой.

Необходимые для подачи ходатайства документы можно найти на сайте www.heategevusfond.ee/oppestipendium

Мерике ВИЛЛАРД,
руководитель проектов НКО SEB Heategevusfond

Мнение

Будут ли предложения услышаны?

Прошёл процедуру первого чтения проект бюджета нашего города на 2016 год. Поскольку ещё до начала процедуры составления бюджета я подала ряд предложений, которые считала и считаю нужным учесть в главном финансовом плане года, во время первого чтения я официально поинтересовалась, рассматривались ли они?

Из ответа руководителя финансовой службы Силламяэ Татьяны Ивановой я поняла, что нет. Во всяком случае, в вынесенном на первое чтение бюджете их следов я не увидела и комментариев - «да, рассмотрели, но не приняли потому, что…» или «нет, не рассматривали, поскольку…» не услышала. Так как сейчас между первым и вторым чтением бюджета проект его проходит обсуждение в комиссиях горсобрания, хотелось, чтобы мои предложения не были оставлены без внимания. Кратко напомню, что я предлагала.

Сделать проезд в городском автобусе для всех силламяэсцев бесплатным уже в 2016 году. Эту идею силламяэская оппозиция высказывала давно, недавно правящее большинство городской власти наконец согласилось с этим, однако льгота для всех станет доступной только в 2017 году. Как бы этот срок ни мотивировали, всё равно меня (и не только) одолевают сомнения: чего же хорошую идею оставили, точно «козырную карту», на год следующих местных выборов? Не думаю, что цена этого вопроса настолько велика, что средства не нашлись бы уже нынче, и проезд нельзя было бы сделать бесплатным раньше.

Новым бюджетом пока так и не решаются вопрос предоставления горожанам и гостям города услуги бесплатного туалета, вопрос организации досуга детей и подростков, не охваченных никакой кружковой деятельностью. В последнем случае я предлагаю возродить старый опыт детских комнат по месту жительства, особенно в микрорайоне.

Очень хорошо, что город вновь стал находить возможности для разовой финансовой поддержки горожан-пенсионеров так называемыми рождественскими деньгами. Сейчас эта поддержка равна 15 евро. Но некоторые даже более бедные самоуправления (например, Нарва-Йыэсуу) смогли поддержать своих горожан преклонного возраста несколько бóльшими суммами. Хорошо, если бы и Силламяэ рождественское пособие пенсионерам увеличил.

Также я предлагала в 2016 году повысить на 10-15% оплату труда работников детских садов, руководителей кружков, спортивных секций и других представителей бюджетной сферы, имеющих низкую зарплату. Пока рост персональных расходов в этих сферах проект бюджета предусматривает в размере не более 5%. Сделаю всё, что в моих скромных силах, чтобы прояснить возможность дополнительно улучшить материальное положение этих тружеников.

2016-й - год тридцатилетия чернобыльской катастрофы, от последствий которой нас всех защитили «ликвидаторы». В бюджете Силламяэ должна быть строка, предусматривающая выражение городом признания этим людям.

Поддерживаю приведение в порядок бульвара Мере. Считаю, что его нужно привести в порядок и сделать местом, где можно будет проводить общегородские мероприятия, а также местом отдыха для жителей города и гостей.

Установка памятного знака на месте разрушенной церкви тоже необходима. С этой просьбой неоднократно обращались настоятель и прихожане нашей церкви Казанской иконы Божией Матери.

Знаю, что руководство нашей горуправы и горсобрания может возразить мне: подавая предложение, надо указывать источники доходов для его покрытия. В ответ на это у меня есть несколько аргументов.

Во-первых, мои предложения были поданы ещё на том этапе, когда бюджет не был свёрстан и сбалансирован, то есть принятие/непринятие той или иной идеи было вопросом политической воли, а уж потом - «дебета с кредитом». Во-вторых, потенциальным источником пополнения бюджета на сумму до 125 тысяч евро был и остаётся не решённый пока вопрос о возврате в городскую казну денежной помощи, которую получило от города акционерное общество «МЕКЕ Силламяэ» пять лет назад. В-третьих, некоторые суммы, уверена, можно сэкономить для актуальных нужд горожан за счёт членства Силламяэ в разных союзах (15 тысяч закладывается на эти взносы в 2016 году). К примеру, вышел город Нарва несколько лет назад из Союза местных самоуправлений - и ничего, Нарва не исчезла, её не перестали посещать министры, в ней не прекратились проекты... Наконец, средства для пополнения бюджета может дать экономическая деятельность на территории самоуправления. Между тем, по моим данным, действующая в городе система поддержки начинающих предпринимателей, введенная по моему предложению, по каким-то причинам буксует. Выпускники нашего училища рассказывали мне, как, пытаясь начать собственное дело, ходатайствовали у горуправы о пособии в 500 евро, но получили отказ на том основании, что надо-де представить гарантию получения предпринимателем средств из европейского фонда. Понятно, что чиновники подстраховываются, но также понятно и то, что молодому начинающему бизнесмену добиться европейской субсидии очень трудно. Значит, и городская система создания среды для малого бизнеса должна стать более гибкой и реалистичной.

Инна НАЗАРОВА,
член горсобрания,
директор Силламяэского училища

Полицейские и пограничники получили доплату

Оперативным сотрудникам правоохранительных органов Эстонии с первого января нынешнего года подняли так называемую региональную доплату. Самая большая доплата, 250 евро, будет у полицейских и пограничников Идаской префектуры.

С первого января ежемесячная региональная доплата полицейским и пограничникам повысилась в Идаской префектуре со 150 до 250 евро, в Пыхьяской префектуре - со 150 до 200 евро, в Лыунаской префектуре пограничники на кордонах и погранпунктах будут получать ежемесячно доплату в размере 100 евро.

По словам министра Ханно Певкура, дополнительные деньги получит 2131 сотрудник полиции и погранохраны. “Мы должны повысить доходы больше в тех регионах, где у сотрудников правоохранительных органов нагрузка выше. Поскольку одним из приоритетов внутренней безопасности страны является охрана границ, необходимо мотивировать тех, кто служит на восточной границе Эстонии”.

В нынешнем году на повышение зарплат оперативных сотрудников полиции и погранохраны предусмотрено 4,7 млн. евро.

ERR

Культура

Питерский, но наш

За творческими успехами молодого питерского музыканта Александра Болотина слежу не только я. В Силламяэ немало людей, которым интересно и небезразлично всё, что связано с семьёй бывшего директора завода Фёдора Гукова. Его уже давно нет в живых, а имя по-прежнему произносится многими силламяэсцами с огромным уважением и признательностью. Не зря на доме 5 по улице Михаила Румянцева, где он жил, открыта в память о нём мемориальная доска. Неслучаен и большой интерес к его близким людям, которые достойно продолжают род Гуковых.

Правнук Фёдора Яковлевича Александр Болотин давно зарекомендовал себя как успешный пианист, чей недавний сольный концерт в Силламяэ никого не оставил равнодушным: музыкальная общественность города очень высокого мнения о талантливом исполнителе. Впрочем, что там общественность: юное дарование уже давно оценено профессионалами высочайшего уровня.

После силламяэского сольного концерта в рамках фестиваля Ойстраха и ранее я подробно рассказывала об успехах Саши. Он их приумножил. Перечень наград в декабре 2015 года пополнился. 15 декабря Александр играл на конкурсном прослушивании в Москве, в музее А.Н. Скрябина. Интересная деталь: за день до этого, 13 декабря, юному пианисту исполнилось 15 лет, поэтому он попал в старшую возрастную группу - с 15 до 18 лет. Но, несмотря на это, конкурс выиграл и получил стипендию имени А.Н. Скрябина «Путь к Скрябину». Спонсор стипендии – ООО «ЮНИОН». Жюри состояло из именитых музыкантов, а возглавляла его профессор Московской консерватории, заслуженная артистка Российской Федерации Елена Рудольфовна Рихтер. Конкурсное прослушивание на стипендию имени Александра Николаевича Скрябина впервые состоялось в 1992 году, и с тех пор оно ежегодно собирает молодых талантливых пианистов, чтобы побороться за почётную награду. Лауреатами стипендии в разные годы становились пианисты, мастерство которых впоследствии получило общемировое признание.

Помимо собственно стипендии, лауреат этого конкурса получает право раз в год давать сольный концерт в музее А.Н. Скрябина, а также дважды в год участвовать в концертах, посвященных дню рождения и дню памяти композитора. И вот 6 января, в день рождения Александра Скрябина, Александр Болотин принял участие в таком концерте. Он исполнил в концертном зале музея А.Н.Скрябина три произведения композитора. Но самое главное – кроме участия в концерте, Александр был удостоен чести сыграть на знаменитом рояле А.Н. Скрябина (на снимке), подаренном композитору немецкой фирмой „Bechstein“ в 1912 году.

Помимо конкурса, в творческой жизни Александра произошло еще одно важное событие. 28 декабря он выступил с сольным концертом в рамках Фестиваля Валерия Гергиева «Лики современного пианизма». Это большое событие в жизни любого музыканта, а для Саши это еще и первый большой публичный концерт в родном городе – в Санкт-Петербурге. Камерный зал Прокофьева в Мариинке-2, где проходил концерт, был полон, все билеты были раскуплены заранее. Слушатели отметили высочайший уровень и высокую культуру исполнения Александра, особой похвалы он был удостоен за блок произведений Скрябина, а также за трансцендентный этюд Листа, исполненный им в завершении программы. Зал долго не отпускал юного музыканта, и он сыграл на бис очаровательную пьесу Грига «Салон». Что касается гастролей, то в ноябре-декабре 2015 года Александр успел побывать в Словакии и Израиле, где с успехом прошли концерты юных музыкантов из Санкт-Петербурга.

Напомню некоторые факты из музыкальной биографии Александра. В настоящее время он учится в средней специальной музыкальной школе Санкт-Петербургской государственной консерватории им. Н.А. Римского-Корсакова (класс Александра Сандлера). Принимал участие в международном музыкальном фестивале «Земля детей», в фестивале «Новогодний дивертисмент юных музыкантов» в Санкт-Петербурге, в международных фестивалях «Цветы России» в Финляндии, Австрии, Италии и Словакии, в фестивале им. Давида Ойстраха и Международном фортепианном фестивале в Эстонии, международном фестивале в США. С 2010 года регулярно выступает в рамках Международной музыкальной академии в Италии и на Международном музыкальном фестивале в Бургосе. В 2012 году получил премию Правительства Санкт-Петербурга «Юные дарования». Почти каждый фестиваль завершался для него большим успехом и, естественно, наградами. Достаточно вспомнить, что в 2014 году Саша завоевал первые премии на XV Международном конкурсе им. Ф. Шопена в Нарве, Международном музыкальном конкурсе в Бургосе и Международном конкурсе им. М. Смарт в Нью-Йорке. Летом 2015 года исполнил первый фортепианный концерт Шопена под управлением Йорама Йонгермана в Нью-Йорке как победитель конкурса им. М. Смарт. И это в свои юные годы! Думаю, что имя пианиста Александра Болотина мы услышим ещё не раз, а музыку его можно послушать не только непосредственно на концертах, но и в записях по адресу

http://www.youtube.com/channel/UCxYm88tpkcVMHwqPnYZ_wyA

Лидия ТОЛМАЧЁВА

Фото представлено по просьбе редакции родителями Александра Болотина.

Культура

«Судьба играет мной, как играет тигр своей добычей»

Как уже сообщалось в одном из декабрьских номеров «СВ», Силламяэская городская библиотека совместно с Силламяэским русским обществом культуры продолжили традиционные Бальмонтовские чтения. На нынешних Чтениях бальмонтовская тематика получила более широкое звучание.

Постоянный участник Чтений директор музея Константина Бальмонта в российском городе Шуя Наталья Шептуховская на сей раз сосредоточила внимание аудитории не столько на поэзии Бальмонта, сколько на его переписке, которая позволяет заглянуть во внутренний мир поэта, ближе познакомиться с эпохой, в которую он творил, с его литературным окружением, его миропониманием и отношением к жизненным ценностям. Эпистолярное наследие Бальмонта богато и содержательно. Например, письма Бальмонта к Волошину дают не только информацию о развитии дружбы двух замечательных русских поэтов, но и порой по-новому освещают личность Бальмонта, в какой-то степени обогащают наше представление о всей эпохе "русского Ренессанса".

Переписка Константина Дмитриевича Бальмонта (1867-1942) с литовским поэтом, драматургом, критиком Людасом Гирой (1884-1946) завязалась весной 1928 года. Толчок ей дала статья русского поэта о литовских народных песнях в рижской газете «Сегодня» (№ 68, 11 марта 1928 г.). Незавидное место, отводимое Бальмонту в литературе русского зарубежья, и бедственное материальное положение вынуждали поэта обращаться к новой аудитории и к темам, которые вызвали бы её благодарный отклик, прежде всего в тех странах, где были ещё живы отблески былой славы Бальмонта. С другой стороны, Литва нуждалась в европейском признании своего существования и своей культуры.

Сто с лишним писем то коротких, то длинных, то серьезно деловых, то дружески шутливых, нередко сопровождаемых стихами, газетные вырезки, черновые наброски Ивана Шмелева - таково содержание «бальмонтовского фонда», хранившегося много лет во Франции в архиве писателя. Издание «Константин Бальмонт - Ивану Шмелеву. Письма и стихотворения. 1926-1936» освещает историю знакомства и дружбы поэта и писателя-прозаика. Их личное знакомство и переписка, статьи и отзывы друг о друге — часть литературной истории русского зарубежья. К сожалению, далеко не все документы уцелели или, по меньшей мере, обнаружены до сего дня. Это относится, прежде всего, к письмам Шмелева; они пропали, как и многое другое, после смерти Бальмонта в Нуази-ле-Гран, пригороде Парижа, в декабре 1942 года. Однако письма самого Бальмонта сохранились и, насколько можно судить, - полностью. Принадлежавшие до 1917 года к различным идейно-художественным группировкам Бальмонт и Шмелев в эмиграции становятся друзьями, единомышленниками, идейными союзниками. Публикуемые (большей частью впервые) письма и стихи Бальмонта к Шмелеву отражают десятилетний период их жизни во Франции и содержат немало ценных свидетельств о быте русского зарубежья. Документы, помещенные в книге, существенно обогащают наше представление о поэте, чья биография, в особенности периода его эмиграции 1920-1942 годов, известна до сих пор весьма неполно. Далеко не исчерпавший к 1920 году своих творческих возможностей Бальмонт раскрывается в посланиях к Шмелеву с новой, подчас неожиданной стороны: как верный и преданный друг, как автор проникновенных, иногда шутливых, стихотворных строк, как писатель-эмигрант, как человек...

Известны письма Бальмонта к Брюсову. Их отношения поначалу складывались как страстная дружба дебютанта Брюсова и «первого поэта России» Бальмонта, затем перешли в фазу дружбы-вражды и закончились полным отчуждением поэтов друг от друга. Бальмонтовед Александр Романов разделил отношения Брюсова и Бальмонта на четыре периода и подсчитал, кто и сколько кому написал писем за каждый отрезок времени. Одни эти цифры говорят о многом. В первом периоде (1894–1900) Брюсов написал Бальмонту 43 письма, а тот ему - всего четыре. Расстановка ролей в дуэте очевидна: Бальмонт - талант, Брюсов - поклонник…

Короткая встреча с силламяэской читательской аудиторией не позволила Наталье Шептуховской подробно остановиться на обширной переписке Бальмонта. Однако она не могла обойти своим вниманием недавно увидевшее свет почти 600-страничное издание «Мы встретимся в солнечном луче. Письма Константина Бальмонта к Дагмар Шаховской 1920-1926». Письма раскрывают историю любви двух людей, которых немилосердный XX век не щадил, разъединял, но разъединить не смог. Влюбившись в поэта в послереволюционной Москве, Дагмар, по словам самого Бальмонта, прошла «три вражеские царства, чтобы поцеловать любимого» и разделить с ним горечь и нищету изгнания. Она сыграла большую роль в судьбе поэта. Именно о ней писал Бальмонт в стихотворении «К далёкой» и в единственном романе «Под новым серпом». Письма Бальмонта к Шаховской не только отражают их личные отношения. В совокупности они представляют собой эпистолярный роман, причём этот роман по сути своей – одно из самых захватывающих произведений поэта, поскольку он описывал разные драматические коллизии своей судьбы, историю отношений с Мережковским, Прокофьевым, Буниным и другими известными современниками. Русское зарубежье в этой книге мы видим полнее и многое ценное из жизни русской диаспоры узнаём впервые. Это, с одной стороны, любовный роман в письмах, с другой – творческий дневник поэта и в то же время – ценный документальный источник, откуда можно почерпнуть сведения о культурном быте русского Парижа, о знаменитых современниках Бальмонта. Кстати, в заголовок этой публикации вынесены слова из письма Бальмонта к Шаховской, датированного им 1 апреля 1926 года.

«Я вольный ветер» - эти слова являются лейтмотивом многих писем Бальмонта. А «ветер» дул с разной силой, то затишье, то шторм… Много писем в стихотворной форме. Наталья Шептуховская читала выдержки из них, обращая внимание на некоторые детали. Она передала в дар библиотеке и упомянутую выше книгу, а также увидевшее свет в 2015 году издание «Бальмонт, Лохвицкая: «Летящих душ полёт двойной», рассказывающее волшебную и трагическую историю любви, которая связывала авторов. За три года общения с Натальей Сергеевной библиотечный фонд Силламяэ пополнился и другими книгами, не столь давно изданными: «Константин Бальмонт и поэзия французского языка», «Космос Бальмонта: миры и люди» (сборник материалов, связанных с изучением личности и творчества Бальмонта как одного из основателей русского символизма); переизданные «Фейные сказки», написанные Бальмонтом в Силламяэгах в 1905 году.

Что касается сборника «Космос…», то он издан при содействии Национального фонда поддержки правообладателей, офис которого находится в Москве и исполнительный директор которого Наталья Гойденко также участвовала в Бальмонтовских чтениях. О том, чем занимается фонд, о самых интересных фактах его деятельности я расскажу в следующем номере «СВ».

Лидия ТОЛМАЧЁВА

На снимке: Н. Шептуховская подарила мэру города Тынису Калбергу книгу "Мы встретимся в солнечном луче...".

Социальная сфера

Подарочный декабрь

В конце минувшего года жизнь в Силламяэском детском попечительском учреждении «Лоотус» («Надежда») била ключом.

16 декабря сюда пришли представители дневного центра «Феникс». Своего рода шефство над ребятами из «Лоотуса» пожилые люди осуществляют уже почти пять лет. В этот раз они выполнили спецзаказ: воспитанники учреждения попросили изготовить вязаные тапочки, что и было исполнено с любовью и со вкусом. Также детям были переданы в дар фрукты и сладости.

19-20 декабря по приглашению организации «Тепло сердец» старшие ребята нашего дома побывали в Таллинне. С девочками работали парикмахеры и визажисты, давали советы, как правильно ухаживать за своей внешностью. С ребятами встречался ведущий утренних новостей на ПБК Вадим Малышкин. А 26-го волонтеры из организации «Тепло сердец» приехали в «Лоотус» с подарками, в числе которых была замечательная подборка анимационных фильмов. Встреча закончилась совместным чаепитием.

23 декабря давний партнёр «Лоотуса» фирма «RGR metal» организовала для ребят театральное представление, подготовленное Таллиннским молодёжным театром. По завершении спектакля каждый ребёнок получил персональный подарок, а в качестве коллективных были пылесосы и микроволновки. В этот же праздничный вечер детям вручили подарки от SEB- банка, который организовал акцию «Jõulu soovide puu» («Дерево рождественских желаний»).

В последние годы некоторые благотворительные организации не афишируют свою деятельность: их идея - помогать, а всё остальное - вторично. Вот таким оказался Артём и его единомышленники: акция, которую он проводил, называлась «Make a Wish». 24 декабря они посетили наш дом, ребят буквально «завалили» подарками: замечательные книги, развивающие игры, куклы, машинки… Для всего коллектива - отличный фотоаппарат с пожеланием фиксировать счастливые моменты в жизни ребят. А вечером был запущен фейерверк на 120 залпов. Со слов гостей, им очень понравилась семейная обстановка дома, тепло и уют, открытость детей.

Ещё одна добровольная организация в лице Кати Пановой и её подруг приезжала в «Лоотус» с обширной программой: был устроен парикмахерский салон с профессиональными визажистами, установлен огромный шатёр-планетарий, в котором демонстрировались мультики для малышей и познавательные фильмы для старших, и, само собой, были подарки.

Побывали в «Лоотусе» с музыкальными приветствиями представители нескольких религиозных конфессий.

«Мы благодарны всем людям, которые сделали праздники яркими, насыщенными положительными эмоциями. Все наши гости также получили подарки, сделанные нашими воспитанниками», - сказали «СВ» в «Лоотусе».

Николай КЛОЧКОВ

В ДТП пострадал… павильон

7 января в 21.53 видеокамера наблюдения около Центра культуры зафиксировала, как легковой автомобиль белого цвета врезался в павильон ожидания на автобусной остановке.

«Мы сообщили о происшествии в полицию, она запросила у нас видеокадры происшествия. В понедельник урон оценила фирма «Артдепо», которая отвечает за состояние павильонов ожидания. По словам её представителя, повреждённая конструкция будет отправлена в ремонт. По времени восстановления павильона пока ориентиров нет, но думаем, что процесс не затянется», - сказали «СВ» в отделе городского хозяйства муниципалитета.

А вот что сообщили «СВ» в полиции: «7 января около 21.15 случилось дорожное происшествие на ул. Кеск: водитель автомобиля марки BMW с регистрационным номером 689 BNV, не выбрав подходящую дорожным условиям скорость, выехал с дороги, ударившись в бордюр и павильон на автобусной остановке. В результате происшествия разбились стекла павильона, была повреждена металлоконструкция. Несмотря на то, что водитель был обязан сообщить о случившемся, он сбежал с места происшествия. Расследование ДТП продолжается».

Николай КЛОЧКОВ
Фото Лидии ТОЛМАЧЁВОЙ

Разное

Родители не должны оплачивать возросшие счета

Люди, получившие за покупку или аренду вспомогательных средств счета выше ожидаемого, не должны оплачивать больший счет.

«Родители не должны оплачивать счета больше предыдущих. Приношу извинения за возникшую неразбериху. Департамент социального страхования должен срочно решить возникшую проблему. Как обычно, большинство проблем возникает из-за недостатка обмена информацией, и здесь у нас есть ещё к чему стремиться. Цель реформы заключается в том, чтоб все могли получить необходимые им вспомогательные средства и не ожидать месяцами начала нового периода финансирования. Для этого бюджет на оплату вспомогательных средств был увеличен в этом году на 2,4 млн. евро. Никакого повышения цен не будет, а при наличии определенного выбора тарифы, наоборот, должны будут снизиться, возникшая ситуация свидетельствует же о том, что действующая система была совершенно непрозрачной. Ситуация должна измениться», - сказал Маргус Цахкна.

По состоянию на утро 6 января в Департамент социального страхования обратились 24 человека, которым фирма «Invaru OÜ» направила неожиданно высокие счета за вспомогательные средства. Проблема может коснуться около 200 человек, с которыми Департамент незамедлительно свяжется. Если SKA еще не успел с кем-то связаться, то просим людей самих сообщить о поступившем возросшем счете. Департамент социального страхования рассмотрит все случаи индивидуально и примет по ним решение.

С 1 января вступил в силу новый порядок продажи и аренды вспомогательных средств. Цель постановления - сделать систему более простой и прозрачной. Одностороннее повышение цены со стороны «Invaru OÜ» - показатель того, насколько непрозрачной до сих пор была система. Новые правила позволяют людям выбирать между различными поставщиками услуг. Это значит, что люди смогут покупать вспомогательные средства у всех продающих такую продукцию фирм, исходя из соображений цены, качества и т.д.

В течение недели будет принято решение, компенсировать ли сумму, на которую увеличился счет, либо предложить людям другие, более выгодные варианты.

Яна РОЗЕНФЕЛЬДТ,
советник по прессе
Министерства социальных дел

Советую приобрести и прочитать

«От Бад-Меррекюль до Тойла (забытые дачные места северного побережья Ида-Вирумаа)». Автор Адельберт Пооль. Вот книга, которую советую приобрести и прочесть.

Это большой многолетний труд, обширный и глубокий. Книга легко читается, много фотографий и других иллюстраций. Все приведенные факты имеют указание источника, в конце книги есть список литературы, статей, использованных автором, а также электронные адреса. Таким образом открывается простор для дальнейшего изучения данных тем. Книга многогранна: в ней есть истории из жизни и биографии многих людей (простых и знаменитых), описания ландшафтов, стихи поэтов «Серебряного века», воспоминания дачников, приезжавших в наши места подышать свежими морскими ветрами и послушать шум моря. И каким же красивым русским языком написаны эти воспоминания! Много свидетельств и простых людей, живших в этих местах, – учителей, хуторян.

Оказывается, в окрестных деревнях было не так пустынно, как теперь. Было много хуторов, на которых жило немало людей, которые сдавали дачные дома приезжающим. Хуторяне работали в сельском хозяйстве, выращивали скот, засевали поля, ловили рыбу. В лесах тоже было много зверей, даже медведи водились. В те времена только сильные и смелые ходили на медведя с рогатиной, а теперь - с ружьем любой желающий может, оттого и перевелись медведи. Пища и одежда были полезными для человека. Транспорт тоже был более экологичным. Из Нарвы в Нарва-Йыэсуу можно было добраться на рейсовом пароходе по Нарове или на дилижансе. Мне даже ностальгически захотелось пожить в тех временах, но, к сожалению, годы идут только вперед. Еще оказалось, что в давние времена было сделано много красивого, но 20-й век - разрушитель-рекордсмен. Если что-то не сломали революции и войны, то тут им помогли невежество и эгоизм отдельных людей. Но что поделаешь: мир несовершенен.

Как во всякой хорошей книге, за текстом «слышен» голос автора, и чувствуется его неравнодушное отношение к приводимым фактам. Книгу можно читать просто для души, можно использовать ее как путеводитель для поездок. Она незаменима для краеведов, гидов-экскурсоводов, туристов и школьных историков, ведь всем полезно знать историю своих мест для расширения кругозора и формирования своего мировоззрения, а тем более от человека, который непредвзято изучал наш край по документам и фотографиям, по книгам и по воспоминаниям людей. В последние годы выпущено несколько книг о нашем городе и окрестностях. Говорят, что и в следующем году можно будет пополнить наши коллекции и личные библиотеки. Будем ждать. Спасибо автору книги Адельберту Поолю и всем, кто помогал ему в создании такой хорошей книги.

Татьяна ЗУДИНА

«Voffka Club» представляет

17 января в Центре культуры Силламяэ состоится концерт джазового квартета “QUID NOVI?“

Концерт пройдёт в рамках дебютного тура по Эстонии. Все участники состава – известные музыканты и композиторы импровизационного жанра. Бархатный тон флейты, плавное течение рояля, настойчивая басовая линия и необычное звучание ударных приносят в музыку свежесть и чистоту, предлагая слушателям совершить уникальное и незабываемое путешествие.

Синергия и креативность участников ансамбля создают особенную атмосферу для совместных размышлений и мечтаний. Помимо выразительной мелодичной звуковой картины, публика получит удовольствие от виртуозных импровизаций и ритмов в стиле hip-hop.

Участники концерта - Юлия Анстал (флейта), Кирке Карья (фортепиано), Ара Яралян (контрабас), Александра Кременецки (ударные). Дополнительная информация по адресу: www.soundcloud.com/quidnovimusic

Билеты (стоимость их 3 и 5 евро) продаются в кассе Центра культуры Силламяэ. Количество мест ограничено.

Наш корр.
Фото из архива редакции

Спорт

Футбол

Ёлочный турнир и далее

По традиции Футбольный союз Эстонии провёл в конце 2015 года двухдневные соревнования под названием «Aastalõputurniir» среди команд «Премиум лиги». Турнир проходил по правилам мини-футбола.

Победителем стала столичная «Флора», нарвский «Транс» добыл «серебро», таллиннская «Левадия» удовольствовалась «бронзой». Силламяэский «Калев» выступил неудачно: набрав всего три очка, наши заняли последнее место среди десяти команд-участниц. Каким-то утешением может стать известие, что Александр Волков забил семь мячей – столько же, сколько и признанный лучшим бомбардиром турнира Рауно Саппинен из «Флоры».

Вот что сказал на сайте «Калева» президент клуба Александр Стародубцев (привожу текст с некоторыми сокращениями): «Все ребята, которые выступали на «Aastalõputurniir», находятся под пристальным вниманием, мы присматриваем их для высшей лиги. Всё будет зависеть от них самих. Они должны понимать, на каком уровне играть, как тренироваться, чтобы занять определённое место. Выбрали ли они себе футбол профессией? Если они просто пришли поиграть, посуетиться и на этом закончить - это одно; если они пришли в команду, чтобы стать хорошими футболистами, взойти на ступеньку выше, поехать поиграть дальше и получить солидные деньги - другое. Ведь 36 матчей в чемпионате Эстонии нужно сыграть, имея солидную спортивную форму. Игры с марта по ноябрь, надо упираться. А это что значит? Это значит режим, лишнего не съесть, не выпить, спать ложиться вовремя, питаться соответствующе. Вот сможет игрок это выдержать? Да ещё и тренеру на тренировках угодить надо, чтобы ты попал в основной состав. Если те молодые игроки выдержат все эти испытания, значит, у них будет нормальный путь и нормальные отношения с клубом, с командой. Я буду очень рад, если все ребята заиграют, тем более что в команде очень много силламяэских парней».

По словам Стародубцева, клуб в межсезонье ищет усиление в центральной зоне: «К нам вернулся Женя Кабаев. Но он после травмы год не играл. Потянет он весь сезон или не потянет? Могу сказать, что на данный момент самая дефицитная позиция – крайние полузащитники».

Клуб продлил контракт с Даниилом Ратниковым, достигнуты соглашения с Денисом Тяпкиным и Александром Иванюшиным. «О своём желании продолжить играть за «Калев» также объявили Александр Волков, который очень сильно прибавил в этом году, и Игорь Дударев. Предварительное соглашение о возвращении в клуб подписано и ещё с одним игроком, ранее уже игравшим за «Калев», - это Кассим Айдара. Возможно, мы увидим на матчах высшей лиги молодых игроков, выступавших в этом сезоне в дубле», - отметил президент клуба.

А 8-го января стартовало “зимнее первенство”, в котором участвуют команды, занявшие 1-6 места в «Премиум лиге». В стартовом матче “Калев” выиграл у столичной команды «Левадия» на её поле со счётом 3:0.

Николай КЛОЧКОВ

«Анжи» в этом сезоне кубка не видать

В 1/16 финала Кубка Эстонии по футзалу сошлись в конце декабря обладатель приза «Анжи» и силламяэская «Дина». По регламенту Кубка, победителя выявляет одна игра, а не две, следовательно, права на ошибку нет.

«Дина», играя на чужой площадке, не стушевалась. Сергей Александров на четвёртой минуте открыл счёт. На шестой Виталий Большаков с передачи Василия Кулика забил второй гол. Хорошее начало, но затем команда «Анжи» активизировалась, отквитав один мяч. И всё же в первой половине встречи доминировали гости. Виталий Большаков с передачи Василия Кулика забил третий гол, а затем отличился Элар Мельдре. Начало второго тайма принёс «Дине» очередной успех. Вновь отличился Большаков. Но прошло чуть более минуты, и хозяева тоже дали о себе знать - 2:5, и «ещё не вечер». Правда, очередной гол Большакова на 31-й минуте, казалось, снял вопрос о победителе, но тут Александров срезал мяч в свои ворота. И опять идёт вперёд Большаков - гол, «Дина» ведёт 7:3. «Анжи» не из тех команд, что сдаются «на милость». Начался голевой обмен. «Анжи» сокращает разрыв в счёте, Большаков восстанавливает статус-кво. Хозяева забивают гол, но и Александр Глухно отвечает тем же. Дальше – больше: Александр Куликов доводит счёт до разгромного. Но «Анжи» сражается и забивает гол на последней минуте игры. Итог: 9:5 в пользу «Дины». Наша команда идёт дальше в кубковом турнире.

А теперь о «подарке», который принёс «Дине» под Новый год жребий. Нашей команде вновь «повезло»: после «Анжи» достался столичный «Космос», который идёт на втором месте в регулярном чемпионате Эстонии. Весело!

Если же говорить о регулярном чемпионате, то в минувшую субботу «Дина» без особых хлопот на глазах своих болельщиков (их собралось около 240) обыграла аутсайдера «Триобет лиги» - команду «Максимум» из Тарту. Уже после первого тайма счёт был 6:1. Правда, в начале второй половины игры гости активизировались, но силламяэсцы не дали им развернуться. Итоговый результат – 10:4. По три мяча в нашей команде забили Виталий Большаков и Александр Алексеев, по разу отличились Александр и Сергей Александровы, Элар Мальдре и Василий Кулик. Победа позволила подняться «Дине» на третью строчку в турнирной таблице.

«Моликорп Силмет» на своей площадке победил команду «Динамо» (Румму) – 6:1. У наших дубли сделали Юрий Гайдайенко и Агил Халилов, по голу на свой счёт записали Виталий Гусев и Сергей Полишнин. У «моликорповцев» на текущий момент третье место в первой лиге.

Николай КЛОЧКОВ

Шахматы

В честь юбилея Пауля Кереса

Международный турнир прошел в нашем городе 26 декабря. Как и два предыдущих, он был посвящен 100-летнему юбилею Пауля Кереса.

В турнире, кроме четырех членов нашего клуба, по два шахматиста представляли Санкт-Петербург и Нарву. Турнир проходил по круговой системе. Каждый участник сыграл по 7 партий в быстрые шахматы. Первый приз уверенно завоевал нарвитянин Роман Ежов, выигравший пять партий при двух ничьих. Упорной была борьба за второй и третий призы, в результате которой по 4 очка набрали силламяэсцы Илья Сирош и Сергей Жигайлов, а также представитель Санкт-Петербурга Кирилл Анненков. По дополнительным показателям второй и третий призы были вручены И. Сирошу и С. Жигайлову. Не только призерам, но и пятерке участников, оказавшихся за призовой чертой, вручены сувениры с соответствующей символикой, а также памятные ленты. Следует отметить, что проведение турнира не оставил без внимания фонд «Культууркапитал». Турнир продолжался около шести часов. Непосредственно в игровом зале был организован буфет, которым в перерывах между партиями с удовольствием пользовались игроки. Те участники турнира, которые впервые побывали в нашем клубе, отметили его уют и оформление.

Виктор МЕШКОВ

Путевые заметки

Зимой о лете

Чем старше становишься, тем труднее даётся перейти грань между рабочими днями и выходными, между трудовыми месяцами и несколькими отпускными неделями. Ну не удаётся выбросить мысли о работе из головы, хоть ты тресни. Единственное, что журналист может себе позволить на отдыхе, так это наблюдать жизнь не для статьи в номер, а так – для себя. А далее уже либо написать об увиденном и услышанном, либо похерить. Отпускные «записки на манжетах» я обычно посылаю знакомым в Эстонии и в зарубежье. Если их отзывы приходят под грифом «читабельно», то только тогда предлагаю отпускное силламяэсцам. Почему? Так ведь не о нашем городе пойдёт разговор. Но ежели в Москве, Петербурге, Петрозаводске, Эвенкии (Россия) и даже в посёлке близ Иерусалима «цензура» текст пропустила, то, может, и силламяэцам окажутся любопытными эти заметки.

Год без Питера

В позапрошлом году не сложилось - отпускное время пришлось на июльское пекло. Те, кому жара в радость, млели от неё, а мне спасением служила ванна с прохладной водой, где я мог лежать часами, читая книги. Выйти на улицу? Только в магазин за пропитанием. Поначалу надеялся на то, что солнце смилостивится и чуть спрячется за тучки. Ничего подобного! Из вредности оно светило «всегда и везде», прислушавшись к рекомендации, данной Маяковским. Не подумал товарищ поэт, как его воззвание на мне аукнется. Итого – пропащее время, Петербург - в дымке. Минувший июль тоже сначала поднапугал, но потом «дал добро» на поездку.

Первые впечатления

Ничего не изменилось. Даже в метро жетон, бог знает, какого срока изготовления, который я притащил с собой, чтобы не стоять у кассы, сработал безукоризненно. Как потом выяснилось, я много «сэкономил»: жетон был куплен, некогда за 25 рублей, а теперь за него берут 31. Переходы в подземке всё те же – с рекламой, киосками, юными и не очень музыкантами, играющими ради пятёрки или десятки, брошенных в футляр (скрипки, трубы, аккордеона и т.п.), которые подают пробегающие мимо «меломаны». Спускаешься под землю или поднимаешься наверх – слушай рекламу, объявления о том, какая станция метро закрыта на ремонт, и о том, что нельзя бежать по эскалатору, не стоит оставлять свои вещи в вагонах и надо сообщать о подозрительных предметах дежурному по станции…

Вот я и «дома», то есть у своих питерских родственников. Обменялись мнениями о жизни (потрепались) - и спать: мне-то ладно, а им, пенсионерам, завтра на работу. Напомню, на всякий случай, что в России пока пенсионный возраст наступает для женщин в 55, а для мужчин в 60 лет. Так что мои близкие стали пенсионерами в «молодом» возрасте.

Глядя под ноги и по сторонам

Тротуры в Питере - место размещения бесплатной рекламы. Идёшь себе, глядя под ноги, и видишь: «фотограф», «парикмахер», «гостиница на один день» и тому подобное, а далее – номера телефонов. И исполнение рекламы - не разового, а как минимум годичного использования.

…Ближе к вечеру решили прогуляться по окрестностям. Район «Шувалово-Озерки» в Санкт-Петербурге, где, несмотря на построенные и строящиеся многоэтажки, даёт место природе. Видимо, это ценят и люди с большими деньгами, поскольку около проток и озёр стоят аккуратные дома, а не «ширпотреб». В протоках плавают утиные стайки разных пород, причём они чётко блюдут границы своих поселений: стоит кому-то из «чёрненьких» приблизиться к территориальным водам «сереньких» (или наоборот), как им наперерез отправляются «дредноуты» из числа самых больших уток. А чуть далее на озёрной глади резвятся любители воднолыжного спорта. У другого озерка - приличная шашлычная.

Ностальгические воспоминания вызвала библиотека в Шувалово. Это двухэтажный деревянный дом. В годы, когда я заочно получал второе высшее образование, ходил сюда за книгами. Тогда в библиотеке было печное отопление. Возможно, сейчас там паровое, не заглядывал. Но книги по-прежнему там живут!

Экзотический порыв

Утром решил, не откладывая в долгий ящик, отправиться за билетом на поезд в Вышний Волочок. Там я родился, там могилы папы и мамы, там хорошие знакомые по двору и по школе.

Какой кайф! Около метро «Проспект просвещения» возродилась касса предварительной продажи билетов. Не надо ехать на канал Грибоедова и стоять часа полтора (если повезёт) в очереди. А тут… На крылечке курит барышня: «За билетом? Проходите, я сейчас». В холле прохладно, что меня радует, диваны мягкие. Кассир вернулась на своё рабочее место, мы, не торопясь, стали выяснять услуги железной дороги и моё финансовое состояние, которое позволяет ими воспользоваться. Для начала, с учётом того, когда я хотел бы убыть из пункта «А», чтобы приехать в желаемое время в пункт «Б», был предложен скоростной «Сапсан». Заманчиво, но шибко дорого. Сошлись на электричке. Не из-за дешевизны (билет дешевле в четыре раза, чем на «Сапсане»), а из-за моей дурацкой тяги к романтике: такого в моей жизни ещё не было - электричка Санкт-Петербург-Москва! Правда, я с трудом представлял, как это экзотическое путешествие будет выглядеть. Мне рисовались в уме не очень приятные картины, связанные с электричками: жёсткие скамейки, люди бок о бок, отсутствие туалета в течение шести часов в поездке до Вышнего Волочка…

Хорошо, что на вокзал я прибыл загодя. Привычно отправился к платформам, откуда обычно уходят поезда в сторону Москвы, а тут ещё диктор, как мне послышалось, сообщила, что моя электричка находится у платформы номер пять, правая сторона. Ничего подобного в виде электрички я там не нашёл. Стоит обычный зелёновагонный пассажирский поезд, да и тот идёт в Новороссийск. Из затруднения меня вывел товарищ с багажной тележкой. Оказывается, меня слух подвёл: не пятая, а первая платформа, одна из тех, где стартуют электрички.

Пришёл на место посадки и…

Николай КЛОЧКОВ

(Продолжение следует)

Разное

Силламяэская музыкальная школа
проводит дополнительный набор новых учеников

Фортепиано	Скрипка
Аккордеон	Баян
Саксофон	Флейта
Труба	Кларнет
Ударные	Гитара

Бас-гитара

НОВОЕ: «В музыку с радостью» – уроки для дошкольников вместе с родителями.

Заявления принимает секретарь музыкальной школы по рабочим дням с 9 до 18 часов (перерыв с 13.00 до 14.00) по адресу: V. Majakovski 7.

Дополнительная информация по телефону 397 4539.
www. sillamaemk.ee
facebook.com/sillamaemk

Учебный центр LINGVA организует курсы английского языка.
Занятия для школьников по воскресеньям, для взрослых – по понедельникам и средам. Начало занятий в январе.
Тел. 5569 9186.

VKG ELEKTRIVÕRGUD

Lugupeetud VKG Elektrivõrgud OÜ klient!

Teatame, et 4. VEEBRUARIL 2016 LÕPETAB TÖÖ SILLAMÄEL KONTORI KLIENDITEENINDUS. Arveid saab tasuda kõigis Omniva kontorites Sillamäel, Sinimäel, Narvas ja Narva-Jõesuus teenustasuta. Tekkivate küsimuste ja probleemide korral palume pöörduda kontaktidele, mis on märgitud arvetel.
Palume vabandust tekitatud ebamugavuste eest.

Уважаемый клиент VKG Elektrivõrgud OÜ!

Сообщаем, что 4 ФЕВРАЛЯ 2016 ГОДА ПРЕКРАЩАЕТ РАБОТУ ОТДЕЛ ОБСЛУЖИВАНИЯ КЛИЕНТОВ В СИЛЛАМЯЭ. Клиенты могут оплачивать свои счета во всех почтовых конторах Omniva в Силламяэ, Синимяэ, Нарве, Нарва-Йыэсуу без дополнительной платы. По всем имеющимся вопросам и проблемам просим обращаться по контактам, указанным на счетах.
Приносим свои извинения за доставленные неудобства!

Наша афиша

Центр культуры

16 января в 15.00 - "Ёлка-фэст" - смотр Дедов Морозов и Снегурочек. Вход свободный.
17 января в 18.00 Voffka Club - "QUID NOVI?" (Эстония-Австрия). Билет: 3 и 5 евро.
21января в 18.00 - концерт педагогов Силламяэской музыкальной школы. Вход свободный.
23 января в 18.00 – концерт «Кино-шлягер» - любимые песни из кинофильмов. Исполнители: Рафаэль, Елена Аксёнова, Алла Вислявская, Гелиана Чугунова, Ольга Савичева. Цена билета - 4 евро.
30 января в 17.00 - концерт симфонического оркестра "Музыка кино" (Санкт-Петербург). Цена билета - 8 и10 евро.

Молодёжный центр по интересам «Улей»

По 25 февраля:
- фотовыставка "Взгляд на мир через объектив: Родной край»;
- выставка "Закулисье", посвященная 25-летию театрального кружка СМЦИ «Улей»;
- выставка прикладного творчества "Открывая Эстонию: Сауэский центр по интересам".

Спорткомплекс «Калев»

16 января в 20.30 - футзал, первенство Эстонии, первая лига: «Моликорп Силмет» - ФК «Кийкли». Большой зал.
17 января в 13.00 - баскетбол, первенство Эстонии, женщины, первая лига. Малый зал.

Центр «Мерелайне»

19 января в 11.30 – праздничный вечер «Раз в крещенский вечерок».
25 января в 11.30 – Татьянин день – инфочас проводят работники городской библиотеки.

Кто отличился?

Правление Ида-Вирумааского союза спорта назвало имена лучших спортсменов и команды уезда за прошедший 2015 год.

Среди мужчин титул лучшего спортсмена 2015 года получил Александр Латин (триатлон), на втором месте Алексей Баскаков (борьба) и на третьем – Вейкко Тихван (стрельба). Среди женщин пятый год подряд лучшей спортсменкой стала Анжела Воронова (стрельба), опередившая Татьяну Маннима (лыжи) и Валерию Морозенко (стрельба). Лучшей командой Ида-Вирумаа стал силламяэский «Калев» (футбол), далее идут хоккейная команда нарвской Паэмурруской спортшколы и силламяэская «Дина» (футзал).

У кого-то может возникнуть вопрос: почему «Калев», занявший пятое место в чемпионате Эстонии, или нарвские хоккеисты, имеющие в своём активе «бронзу», оказались выше, чем «Дина», завоевавшая футзальное «серебро»? Ответ достаточно прост: футзал пока не является олимпийским видом спорта. Такой вот аргумент.

Николай КЛОЧКОВ

В новогоднем ритме

(Окончание. Начало на 1-й стр.)