

Праздники

Над миром вновь ликует май!

День Победы! Среди множества праздников он занимает особое место, поскольку объединяет всех, кому дорог мир и для кого священна память о Второй мировой, ведь нет такой семьи, которой не задела бы своим чёрным крылом война, тяжёлая, изнурительная, страшная, унёсшая миллионы жизни, принёсшая боль, горе, страдания.



Не помню, чтобы 9 мая когда-нибудь над Силламяэ небо помешало празднику: даже природа в этот день торжествует. Площадь у почты давно не помнит такого многолюдья: именно здесь было объявлено советом ветеранов и Объединением российских соотечественников начало праздника, чтобы путь от места сбора ветеранов (у спорткомплекса на скамеечках) и до монумента «Воинам-освободителям» и могилы Неизвестного солдата были короче. Это в молодые годы преодолевались за сутки военными дорогами и по бездорожью десятки километров, чтобы очистить родную землю от фашистских захватчиков, а сегодня и сто метров стали неподъёмными: стареют солдаты, уходят силы, и только тот запас прочности, который приобрётён в борьбе за свободу своей Родины в 1941-1945 годах, помогает им в свой любимый праздник встать в общий строй и осветить город особым сиянием орденов и медалей, принять поздравления и цветы от младших поколений в благодарность за Победу, поклониться тем, кто



не дожил до этого светлого и доброго праздника, и призвать молодёжь учиться жить в мире, ценить то, что завоевано дедами и прадедами.

Митинг, состоявшийся у монумента «Воинам-освободителям» и могилы Неизвестного солдата, открыл начало другим праздничным мероприятиям этого дня. К участникам войны, жителям блокадного Ленинграда, труженикам тыла, узникам фашистских концлагерей, воинам-интер-

националистам, ко всем жителям города обратились с поздравлениями председатель горсобрания Елена Коршунова, руководитель Объединения российских соотечественников Григорий Растагев, консул Генерального консульства России в Нарве Андрей Сургаев, директор Силламяэского профессионального училища, член горсобрания Инна Назарова. От имени детей войны выступила Светлана Тофферт, от молодого



поколения – учащийся СПУ Айвар Арусоо. Музыкальным посланием приветствовал участников праздника Александр Городничев. Столько эмоций вызвала, сколько чувств всколыхнула исполненная им песня о тех пороховых 40-х! Много раз над площадью разносилось громкое «Ура! Ура! Ура!». Небо украсил 71 шар, выпущенный учащимися СПУ в ознаменование праздника.

(Окончание на 2-й стр.)

Над миром вновь ликует май!

(Продолжение.
Начало на 1-й стр.)

Столько же шаров на какое-то время зависло и над Братской могилой, над другими захоронениями в Синимяэ, где тоже состоялся митинг. Здесь с приветствием к участникам праздника обратились Григорий Растегаев, Фёдор Мартюшев, Татьяна Осепцова, Маргарита Дервенёва. Славный подвиг нашего народа никогда не сотрётся из памяти благодарных потомков! Мы гордимся вами, ветераны! Спасибо вам за Победу! Пока живём, будем помнить! Никому не дано право пересматривать историю и умалять значение Победы! Эти слова стали лейтмотивом почти всех выступлений в этот праздничный день.

Играл оркестр! Могилы утопали в цветах! Записи песен военных лет будили воспоминания ветеранов! Всё было достойно, солидно, празднично, как и подобает этой великой дате. Таким же было и вечернее шествие колонны «Бессмертного полка», который влился силламяэским «ручейком» в широкую реку таких «полков» в 50 странах мира, превративших её в полноводную, величавую и мощную,

подтверждающую и утверждающую историческую правду о войне. Силламяэцы несли портреты своих близких людей, прошедших через горнило войны. И как будто оживала история, как будто молодые и пожилые люди с портретов встали в этот день в ряды ныне живущих. Но... Солдатам вечность не дана! Это были собственные минуты памяти, которая объединила всех в память народную. Людям это важно! «С днём рождения, Победа!» - подпевал «полк» Льву Липкину. И так это было здорово!

Акцию «Бессмертный полк» организовало некоммерческое объединение «Союз общественных инициатив» во главе с его лидером Олегом Култаевым.

Кульминацией праздника стал большой концерт в Центре культуры. А в канун праздника концерт для ветеранов дала Силламяэская музыкальная школа. 8 мая ветераны и другие желающие совершили многочасовую поездку по памятным местам, поклонившись тем, кто не дожид до этого светлого майского победного дня.

Лидия ТОЛМАЧЁВА
Фото автора



Благотворительность

Репортаж о добросердечии

Среди первых майских дней выделяю две темы, которые можно отнести к делам благотворительным.



Первая тема – помощь подросткам, страдающим нарушением опорно-двигательного аппарата, которые проходят курс лечения в клинике Хаапсалу. Сделать пожертвование в пользу детей, страдающих нарушением опорно-двигательного аппарата, можно, позвонив по благотворительному телефону 900 7777. Этот номер обозначен на спортивных майках, которые раздаются участникам благотворительной эстафеты «Teatejooks». В этот раз цвет маек был жёлтым. А я помню и красный, и белый. Видимо, расцветка зависит от желаний спонсора.

В Силламяэ эстафета завершала общереспубликанские. Участие приняли команды учащихся 5-9 классов всех школ города. Задачи установить рекорды не было, но спор вышел азартный. В каждой команде по 8 ребят, всего команд было 22, следовательно, на старт вышло... Не буду подсаживать.

А другая благотворительная акция – «Teeme Äga» («Сделаем») была обращена к природе. По ходу её я познакомился с интересным человеком – Алексеем Борисовым. Он заявил в штаб акции о том, что будет проводить толоку на берегу протоки, указал конкретный участок – около бульвара Мере. Он, если судить по карте, небольшой, но работы там хватило не только Алексею, но и знакомым, которых он вовлёк в общее дело.

Почему протока? «Здесь в детстве я выловил на удочку свою первую форель. Здесь с удочками сидели порой плотную взрослые и дети. Окунь, плотва, судаки, щуки... Конечно, «главный герой» – морской лосось. Сейчас тут поймать

даже судачка непросто. Посмотрите, что происходит: «любительские сети» на реке ставить закон не позволяет, а вот в ста метрах на выходе из протоки в залив – пожалуйста. А там – мелко, против сетей рыбам, чтобы выжить, приходится плыть «по-пластунски». Добытчикам нужен улов на продажу, а не для дома и семьи, поэтому они и готовы на всё. Ещё одна проблема, которую надо решать: протока нуждается в чистке. Дерево, которое я сейчас рублю, было готово упасть в речку и составить компанию уже лежащему на дне. Может образоваться «плотина», что для рыбы плохо», – считает Алексей Борисов.

По объектам, которые были зафиксированы на карте толоки в Силламяэ, мы проехали со специалистом-экологом горуправы Вероникой Грезевой. От водопада «Лангевоя» до шко-

лы «Каннука» шла работа. Многие выбрали места, к которым причастны: садоводам ближе к сердцу территории «Спутника» или «Дружбы», квартировладельцам – дворы. Порой семьи рассчитывались на «раздва-три» и далее направлялись в разные стороны. Школьники и гимназисты собирались на «своей земле», которую год от года по весне подвергают «защитке». Например, «ваналин-насы» (в уборке участвовало более 460 человек – дети, родители, учителя) традиционно трудились на сборе мусора вдоль Таллиннского шоссе, на пустыре близ него, в берёзовой роще, учащиеся силламяэской гимназии – в приморском парке, школьники из «Каннука» работали в окрестностях своего учебного заведения. Разбивали клумбы и вскопали действующие ребята из «Лоотуса». Один ребёнок из «мелочи» трудился и усердно, и «профсоюзно»: при мне он просил заменить лопату на более удобную. Юные из Открытого молодёжного центра тоже толоку не проигнорировали. Даже детсадовцы в меру своих сил и возможностей не остались в стороне от общественной акции.

Акция «Teeme Äga», на мой взгляд, тем и хороша, что, во-первых, необязательна (не хочешь сделать природе приятное – пусть это останется на твоей совести), а во-вторых, не ограничена одним днём и не приурочена к какой-то дате: каждый может выбрать часок-другой, чтобы потрудиться на



общее благо, оказаться в нужном месте в нужное время, поработать за компанию. Скажем, центристская фракция горсобрания Силламяэ в минувшую пятницу собралась в 18.00 возле спорткомплекса и занялась покраской скамеек перед входом в него.

По информации республиканского штаба «Teeme Äga», в весенней толоке приняли участие 42013 человек, из них 3081 – в Ида-Вирумаа. Но это официальная статистика. Например, в Силламяэ квартирные товарищества проводили свои субботники-воскресники вне заявки на республиканскую толоку.

В заключение скажу о гаражных товариществах. Был ударный труд. В ряде случаев после толоки на своей территории проводились собрания, где обсуждались важные для ГТ вопросы. Но, как говорится, есть варианты. Скажем, к протоке, о которой говорилось, «примыкают» гаражи. Рядом с ними в кустах чего только нет. И хоть один хозяин гаража вышел на уборку? Или берём ГТ «Бельведер». Рядом с ним пристроились четыре «самостоятельных» гаража, числящиеся тоже товариществом. И что? Кто-то пришёл около них прибраться? Догадка читателей правильна: хозяевам этих гаражей всё тынтрава. Возьму свои слова обратно (публично), если в ближайшее время порядок будет наведён. Если нет, задам вопрос руководству отдела городского хозяйства муниципалитета: какие меры принимаются к тем, кто не следит за чистотой на своей территории?

Всем, кто потрудился на экологическое благо, городское Управление говорит огромное спасибо!

Николай КЛОЧКОВ
Фото автора и
Дмитрия ЛЕТТА



Комментарий

Спор был напрасным

Что означает решение судебной коллегии Государственного суда по административным делам не брать жалобу Олега Култаева в производство? Суды оставили жалобу Култаева без рассмотрения, то есть не стали рассматривать даже по существу. Решение Государственного суда означает, что высший суд вынес свое решение и больше нет возможностей жаловаться по этому делу. Таким образом, Государственный суд пришел к мнению, что суды низшей инстанции разрешили дело правильно и что в судебной практике по таким вопросам уже сформировалась четкая позиция.

25 сентября 2015 года Олег Култаев подал жалобу с целью отмены решения Силламяэского городского Собрания № 84 от 27 августа 2015 года. Речь идет о решении Собрания, которым была установлена детальная планировка территории И. Павлова, 1, в Силламяэ, так называемая планировка «Махима».

Каждый имеет конституционное право обратиться в суд в случае нарушения его прав и свобод. Это значит, что если кто-либо решит, что нарушены его личные права и свободы, он может обратиться в суд и потребовать, чтобы его права были признаны, а нарушения прекращены. Член Собрания не может участвовать в принятии таких решений Собрания, которые затрагивают его личные права и обязанности. Если Собрание обсуждает такой вопрос, то член Собрания, права которого затрагиваются принимаемым решением, должен об этом сообщить и устранившись от принятия решения. Член Собрания должен руководствоваться законом и исходить из интересов и нужд жи-

телей города, а не из своих интересов. Это исключает ситуацию, когда член Собрания должен принимать решение, затрагивающее его собственные права. В поданной жалобе утверждалось, что решение Собрания касалось личных интересов Олега Култаева, но при этом, подавая жалобу, было забыто, что подобное поведение может иметь признаки коррупции и быть наказуемо. Поэтому член Собрания не может оспаривать те решения Собрания, в вынесении которых он сам принимал участие (он не может принимать решения, связанные с его личным интересом: решения можно принимать в интересах жителей города, но не в своих личных).

В некоторых случаях законом предусмотрена возможность подать жалобу, если вопрос касается общественного интереса. Но это нельзя путать с защитой субъективных прав третьих лиц, с защитой частного интереса конкретного лица или конкретных лиц. А член Собрания при принятии решений как раз и должен

исходить из общественных интересов. Собрание принимает решение коллегиально, если для этого имеется необходимое большинство голосов. Лицами, выносящими решение, являются все члены Собрания как коллегиального органа, в том числе и те, кто голосовал против или воздержался. Суды не занимаются урегулированием (политических) разногласий между членами Собрания. Государственный суд уже и до этого выражал свое мнение по подобным вопросам. Поэтому очевидно следующее: либо Олег Култаев и его представитель не знали, что член Собрания не может оспаривать решения Собрания, или же они об этом знали, но хотели использовать судебную процедуру как возможность затянуть реализацию детальной планировки. Во всяком случае, спор был напрасным, ведь, с правовой точки зрения, было заранее известно, что права на обжалование нет. Теперь, спустя почти 9 месяцев с момента установления детальной планировки, можно приступить к ее реализации, ведь ни один инвестор не возьмет на себя риск строительства здания до тех пор, пока существует хотя бы теоретическая возможность незаконности строительства. Представители «Махима» сообщили, что они рады завершению спора и начинают работы по проектированию здания. Город не будет выставлять в отношении члена Собрания требования о возмещении судебных издержек по этому делу.

Тынис КАЛБЕРГ,
мэр города



Юрий Кершонков – поисковик с давним стажем, член клуба «Otsing». Есть у него «свои места», где он постоянно ведёт раскопки. Траурных находок хватает.

Погибли, штурмуя линию «Танненберг»

Коротко из «Википедии»: «Рубеж «Танненберг» - комплекс германских оборонительных сооружений в Эстонии на Нарвском перешейке между Финским заливом и Чудским озером во время Великой Отечественной войны. Рубеж обороны Оперативной группы «Нарва», входившей в состав Группы армий «Север». Рубеж занят советскими войсками в ходе Таллиннской операции 1944 года».

Вот и 22 апреля нынешнего года он обнаружил в лесу останки четырёх советских солдат в полутора километрах от посёлка Сиргала.

«Как у нас поисковиков говорится, «зацепился» за часы. Вряд ли кто из ныне живущих мог их потерять. Начал внимательно осматривать место. Обнаружил останки погибших бойцов Красной Армии. Об одном из них, вероятно, удастся узнать, так как рядом с останками была медаль «За отвагу». Она номерная, значит, через архивы можно найти «координаты» награждённого, а затем заняться розыском его родственников. Позвонил руководителю нашего клуба Игорю Седунову, передал фотографию и номер медали. Он по своим каналам связался с нашими рос-

сийскими коллегами-поисковиками, которые далее будут действовать. Нашёл я там также медаль «За оборону Ленинграда», однако награда выдавалась массово и номеров не имела, следовательно, этот боец, как и два других, останутся безымянными. Помимо наград обнаружил 66 копеек: серебряный полтинник 1924 года, 10 копеек -1937 года и копейку 1939 года. Вы можете сказать, что это мелочи, но из них для поисковиков складывается мозаика истории войны (у каждого своя)», - рассказал Юрий Кершонков.

Николай КЛОЧКОВ
Фото автора

Подпись к снимку: В руке Юрия найденная им награда.

В общественных организациях

О проблемах «с бородой»

Актив Центра пенсионеров встретился с председателем горсобрания Еленой Коршуновой и с вице-мэром Эви Паасмяэ. Во встрече также участвовала представитель социального отдела горуправления Татьяна Большакова.

Поводом для встречи стала ситуация, в которую попал пожилой человек: Валентина Емельянова после оказания первой помощи в больнице Пуру была вынуждена ночью покинуть это лечебное учреждение и добираться самостоятельно домой. Сколь правильным было решение не оставлять её в больнице на лечение, хотя, как она говорит, по направлению семейного врача она через некоторое время вновь оказалась в больнице, — в этом пусть разбираются сами медики, Пенсионеры озабочены в данном случае другим: почему в больнице не считаются с тем, что в ночное время человеку в солидном возрасте самостоятельно добраться до дома — большая проблема, тем более тому, у кого нет близких родственников с машиной, чтобы забрать своего близкого из Пуру. Зачастую и средств на такси тоже нет. И такие случаи, говорилось на встрече, не единичны. Пенсионеры называют подобные факты безобразиями, издевательством. Центр пенсионеров настоятельно просит местную власть вмешаться в ситуацию и помочь

добиться, чтобы в лечебном учреждении была предусмотрена возможность для пациента скоротать время до утра, пока не начнёт ходить общественный транспорт. Говорилось и о том, что люди готовы даже платить за эту услугу небольшую сумму, только чтобы была возможность прилечь и отдохнуть. Такая услуга некоторое время назад больницей предоставлялась. Как сказала г-жа Паасмяэ, комментируя проблему, она уже обращалась к руководству больницы с этим вопросом. Всё упирается в то, что Больничная касса не оплачивает лечебному учреждению эту услугу, поэтому, с точки зрения юридической, нет оснований требовать от него оказания этой услуги, а по-человечески... Она, отметив, что больница над этой задачей работает, обещала ещё раз говорить с больничным руководством.

При появлении Елены Коршуновой, которая включилась в беседу позднее, так как задержалась на встрече с активом общества «Милосердие» по просьбе его руководителя, пенсионеры вернулись к этой

проблеме. Г-жа Коршунова отметила, что она встречалась с депутатом Рийгикогу Валерием Корбом, который является членом совета Центральной больницы Ида-Вирумаа, и просила его подключиться к решению вопроса, взять его на контроль. По этому поводу она пообещала сделать и письменное обращение к г-ну Корбу. Пенсионеры говорили также и о других фактах, связанных с качеством обслуживания в больнице Пуру.

Больничными проблемами встреча не ограничилась. Её участники возмущались обрезкой деревьев в городе, которая, по их мнению, зачистую проводится бездумно. Озабоченно говорили о том, что частные собственники безобразно относятся к своей недвижимости, и приводили примеры: у бывшего кинотеатра «Родина» территория не убирается, грязно; бардак у так называемого первого магазина, состояние которого и так было безобразным, а сейчас, когда в целях безопасности его огородили досками и лентами, всё это выглядит ещё хуже, серьёзно портит вид города; магазин «Центрум» во-

обще стал похожим на сарай; бывший десятый детский сад на улице Валерия Чкалова разрушается... Все эти объекты находятся, по сути, в центре города. Пенсионеры требуют от городской власти строже относиться к нерадивым собственникам. Советовали они обязательно привлекать владельцев недвижимости к участию в субботниках, а если они сами не могут или не желают убирать свои территории, то пусть, говорилось на встрече, нанимают для этого людей за соответствующую плату. Обратили внимание пенсионерские активисты и на территорию поликлиники, которая, по их мнению, убирается плохо.

На ряд вопросов они получили ответы тут же на встрече, была дана информация о некоторых проектах, над которыми работает город. И на сей раз звучало немало предложений, просьб со стороны пожилых людей. Например, местную власть просили «пробить» строительство туалета на кладбище. Поблагодарили городское руководство за тропу здоровья и пожелали настойчиво продолжать реализацию всех хороших планов, чтобы «не потерять вид города». Городские руководители взяли некоторые предложения и замечания на заметку.

Лидия ТОЛМАЧЁВА

Месяц сердца

Движение как стимул

Апрель в этом году помимо прочего был замечен как «Месяц сердца». Тема - движение как лучший способ предотвратить сердечные болезни. В общем полезном деле участвовали все — от мала до велика.

Начнём с детворы. Она и соревновалась («междусобойчии») провели детские сады «Хелепунасед пурьед» с «Пяэсупеса» — в зале спорткомплекса «Калев», а также «Пяйксеке» с «Яаниуссике» — на открытом воздухе), и знакомились с возможностями заниматься в спортивных секциях. Дети побывали в бассейне, прошли через мастер-классы, которые им давали тренеры по футболу, лёгкой атлетике и другим видам спорта.

Теперь про взрослых. Для них было проведено занятие по аквааэробике (тренер Сергей Корт). «Хорошо, что на это тренировочное занятие пришли не только женщины. Мужчинам, как оказалось, этот вид физкультуры тоже нравится. На тропе здоровья клуб «Силспорт» (руководитель Александр Гушин) организовал физкультурные соревнования, в который участвовали люди разных возрастов, разного уровня подготовки, любители разных видов движения (бег, ходьба с палками и без них, катание на роликах, велосипедах). Забота о сердце и физ-



культура взаимосвязаны», — сказала «СВ» специалист спорткомплекса «Калев» Елена Верзилова.

Не остались в стороне от «Месяца сердца» школы и гимназия. Даже библиотека разрешила нарушить тишину по такому поводу, пригласив для проведения «сердечных занятий» брейк-дансера Никиту Полищука.

Николай КЛОЧКОВ

Мир увлечений

Балет – особый вид искусства

Для тех, кто любит и понимает язык танца, балет – особый мир, завораживающий, красивый, иногда кажется – лёгкий, поскольку порхающие по сцене, словно бабочки, балерины в изящных пачках производят впечатления воздушных, почти невесомых. И хотя балетная студия «Этюд» расширила свой творческий диапазон и теперь называется хореографической, балет был и остаётся её фишкой. Сегодня популярны мюзиклы, модный в молодёжной среде тренд хип-хоп, другие всевозможные шоу и представления. Времена меняются. Меняются вкусы, направления, стили, но балет выше этого и не сравним ни с чем. «Этюд» за свои 28 лет существования доказывал это не раз.

На недавнем отчётном концерте студия «Этюд» представила зрителям 28 танцев – от балетных вариаций в сольном исполнении до хороводов и современных ритмов – в коллективном. И всё это перемежалось добрыми лиричными стихами самого руководителя студии Лилии Худяковой, посвящёнными её воспитанникам, и видеокадрами с репетиций, совместного отдыха коллектива. Уже во время концерта у меня возникло желание побеседовать с руководителем на тему балета. И наша беседа через пару дней после выступления состоялась.

- Лилия Владленовна, как же Вам удаётся собрать желающих танцевать именно в балете и, самое главное, удерживать их при множестве иных увлечений?

- Даже не знаю, как ответить на Ваш вопрос. Поначалу делают выбор в пользу нашей студии родители малышей. А потом малыши подрастают, занятие балетом становится привычкой, их уже тянет сюда. Приводят разных детей: и крепких, и не очень здоровых, и по моторике не готовых заниматься этим видом искусства. Остаются только те, кто этого сильно желает, у кого хотя бы есть какая-то искорка в глазах. С такими детьми заниматься приятно, если даже у них что-то поначалу и не получается.

- Какой возраст детишек для Вас предпочтительнее при приёме в студию?

- Я люблю начинать с самых маленьких детей – 3-4-летних, которые до меня ни у кого не занимались: из них можно что-то «слепить». Дети в этом возрасте, как правило, смелы, ничего не боятся, легко поддаются обучению. Хотя, конечно, в этом случае большая нагрузка ложится на родителей, ведь ребёнка одного на занятия не отпустишь, приходится его сопровождать.

Кроме младшей группы, есть две группы средние (одна посильнее, в которой дети всё на лету схватывают, другая чуть послабее технически, но тоже вполне работоспособная) и одна старшая.

- Отсев из групп в течение года большой?

- Отсев есть, хотя я никого не выгоняю. Но не люблю лодырей и жестоких детей. Я не могу им разрешить, чтобы они приходили на репетицию и бездельничали или портили обстановку в коллективе. С такими я всё-таки через беседы с ро-



дителями пытаюсь расстаться. Я ценю свой коллектив, радуюсь, с какими вниманием и заботой старшие относятся к младшим.

- Вы требовательный руководитель?

- Да. Люблю во всём порядке, стараюсь всё делать не в последний момент, а без суеты, спешки. К этому приучаю и детей.

- Балет – искусство не простое и к тому же весьма затратное. Чтобы достичь хорошего результата, надо много и упорно работать. У детей, как правило, интересов много, они всюду хотят успеть, всё попробовать. А Вы наверняка, как и любой руководитель, хотите, чтобы они больше времени и сил отдавали тому виду искусства, которому Вы их обучаете. Удаётся? И как решаете финансовые вопросы, поскольку знаю, что костюмы, обувь стоят недёшево?

- Сначала о занятиях: в каждой группе, кроме совсем маленьких, они у нас по четыре раза в неделю. Первая часть занятия – классика (тренаж, станок...), вторая часть – разучивание танцев, отработка комбинаций. Всё расписано, всё по графику, в том числе и с учётом

того, что многие дети занимаются либо в классах АСЕ, либо в музыкальной школе, либо ещё где-то. Что касается костюмов, обуви, то все вопросы решаются за счёт родительских средств и помощи администрации Центра культуры. Шьют костюмы Вера Гудамова и Татьяна Никитина. То, что можем приобрести готовым (комбинезоны, купальники и т.д.), покупаем. Родители в большинстве своём относятся с пониманием к нашим запросам.

- В недавней концертной программе Вы показали много новых танцев, а всего их в репертуаре, насколько мне известно, больше ста. Откуда черпаете идеи для постановки новых композиций?

- Я отталкиваюсь, как правило, от музыки. Услышала её, она меня затронула, взволновала – значит, это моё. А далее – метод проб и ошибок. Иногда идёшь на работу с одной идеей в голове, с одними набросками, а приходишь, и что-то не идёт... Начинаешь переделывать, дорабатывать, экспериментировать.

- Рисунок движений, их порядок наверняка трудно запоминать. Вы записываете, или рисуете, или всё раскладываете «по полочкам» в голове?

- Ничего не записываю, не рисую. Я вижу танец, порой даже закрыв глаза, он у меня всё время в уме.

- В балете можно импровизировать?

- В сольном выступлении – можно, в коллективном – нельзя, поскольку легко столкнуться, получить травму. Здесь всё должно быть чётко выверено.

- Сколько балерин, благодаря занятиям в «Этуде», выбрали балет в качестве профессионального поприща?

- На этом концерте ко мне за кулисы пришла моя первая воспитанница Наталья Игнатенко. Она окончила училище и открыла в Нарве частную школу балета. Очень приятной была встреча! Связаны с балетом Ангелина Никитина, Юлия Кашковская.

- Условия для занятий у «Этуды» хорошие?

- У нас есть своё помещение в здании на Чкалова, 25, мы можем использовать там же большой зал по графику. Я довольна. Администрация Центра культуры относится с пониманием к нашей работе.

- Поделитесь своими успехами в нынешнем учебном году.

- «Силламяэский вестник» писал о нашей успешной поездке в Болгарию, где мы участвовали в двух конкурсах: в одном заняли четыре первых места, во втором получили гран-при. В апреле принимали участие в фестивале-конкурсе «Юрику» в Талинне, заняли четыре первых места. 8 мая будем выступать на детском балетном гала-концерте в Йыхвиском концертном доме (наш разговор состоялся в канун этого события – Л.Т.). Готовимся к поездке в июле на фестиваль-конкурс опять же в Болгарию, но в другой город.

- За что Вы любите свою работу?

- Сложный вопрос. Я же танцевала в Новосибирске в профессиональном ансамбле. Возможно, в юности недотанцевала, и захотелось этот «недобор» восполнить занятиями с детьми, чтобы самореализоваться. Делаю это с удовольствием.

- Новых успехов Вам и Вашему коллективу!

- А мы с концертмейстером Галиной Абрамовной Тофферт хотим сказать спасибо директору Центра культуры Алевтине Ермаковой, а также Александру Мальшенко, Вере Гудамовой, Татьяне Никитиной за поддержку нашего коллектива.

Лилия ТОЛМАЧЁВА

Образование и культура

Субботняя школа – что это?

23 апреля в гимназии Силламяэ прошел очередной учебный день в Субботней школе (каждую субботу гимназия предоставляет возможность ученикам 9-х классов разных школ нашего города познакомиться с учителями, с будущими и настоящими гимназистами, процессом и направлениями обучения).

Мы, ученики 9-х классов, присутствовали и работали на уроках планирования карьеры, истории, театрального искусства и т.д. После уроков планирования карьеры, который провёл директор гимназии Арно Касенийт, девятиклассников познакомила с историей Эстонии учитель Айве Кюнг. Урок проходил на эстонском языке, но мы всё поняли. Темой урока была история Эстонии в период от свободного племенного существования до прихода в Эстляндию и Лифляндию рыцарей Ливонского Ордена. В конце урока ученики решали кроссворд по этой теме.

Следующий урок был посвящён актёрскому мастерству. Его провела руководитель по внеклассной деятельности Лада Фомичёва. На этом уроке мы взяли на себя роли сказочных героев (в случайном порядке) и, вжившись в образ, разыграли небольшое театральное представление. Было весело!

Последним уроком, который мы посетили, был урок русского языка и литературы, где получили творческое задание – написать статью о Субботней школе. Тогда мы «превратились» в команду журналистов, распределили роли. В нашей группе был редактор, помощник редак-

тора, корректор и наборщик. Работали в удобном компьютерном классе. Учитель Татьяна Смирнова объяснила нам основы написания статьи, дала схему построения материала и рассказала о стиле языка. Так мы самостоятельно и написали этот текст.

Итогом прошедшего дня стало хорошее настроение. Приятно было после работы попить сок с печеньем. Мы получили важную, полезную и интересную информацию о Силламяэской гимназии и собираемся увидеться здесь вновь.

Выражаем большую благодарность учителям и администрации гимназии за возможность интересно провести выходной день.

**Алиса СКОРОБОГАТОВА,
Надежда ИВАНОВА,
Елизавета ИВАНОВА,
Марина ЕШМАНСКАЯ,
Алексей ТРЕГУБОВ,
Влад ЧАГИН,
Эдуард РАЧИНСКИЙ**

В Силламяэ 18 мая выступит международное трио

Международный музыкальный фестиваль им. Е. Мравинского, посвященный в этом году 110-летию со дня рождения Дмитрия Шостаковича, откроется 13 мая в 16 часов в культурном центре «Женева» беспрецедентным для своей более чем 20-летней истории событием. Симфонический оркестр Московского театра «Новая опера» под управлением британца Яна Латам-Кенига один из концертов своего майского тура по Эстонии подарит нарвлянам и другим идавирумаасцам.

Специально для фестиваля и в память об «обрученных музыкой» соратниках по духу Мравинском и Шостаковиче московский оркестр в дополнение к своей гастрольной программе исполнит в Нарве первую и наиболее редко звучащую сюиту «Гамлет» Дмитрия Шостаковича – из музыки к спектаклю театра им. Вахтангова 1932 года. В концерте также прозвучат шесть романсов Д. Шостаковича на стихи британских поэтов. В сопровождении оркестра «Новой оперы» будет петь солист театра бас Алексей Тихомиров. Арии из опер Чайковского и Рахманинова дополнят его выступление.

Ровесник Новой России, созданный в 1991 году Московский театр «Новая опера», является авторским творением уникального по своему дарованию российского дирижера, безвременно ушедшего «нестового маэстро» Евгения Колобова. Его концепция оперного жанра как «трамплина для интерпретации» позволила стремительно вывести коллектив в число лучших театров

России. Занимающий сегодня пост главного дирижера «Новой оперы» Ян Латам-Кениг дебютировал в 1988 году в Венской государственной опере, сотрудничал с крупнейшими театрами Европы – Ковент-Гарден, Опера Бастиль, театрами Берлина, Лиссабона, Рима, возглавлял ведущие музыкальные фестивали и симфонические оркестры.

Фестиваль им. Е. Мравинского продолжит свою работу 17 мая в Нарве, 18 мая – в Силламяэ, 19 мая – в Таллинне, 20 мая – в Санкт-Петербурге. Победитель Международного конкурса камерной музыки Салиери–Зинетти в Вероне, участник фестивалей камерной музыки в Нью-Йорке и Гааге, активно концертирующий в Великобритании дуэт Майкл Фойл (скрипка) и Максим Щура (фортепиано) уже известен нарвским слушателям по концертам фестиваля им. Мравинского в 2014 году. В предстоящем проекте дуэт выступит в коллаборации с молодым и успешным виолончелистом франко-американского происхождения Ра-

VIVO PIANO TRIO



MICHAEL FOYLE (VIULI, SUURBRITANNIA) МАЙКЛ ФОЙЛ (скрипка, Великобритания)	RAPHAEL LANG (CELLO, PRANTSUSMAA / USA) РАФАЭЛЬ ЛАНГ (виолончель, Франция, США)	MAKSIM ŠŠURA (KLAVIER, EESTI) МАКСИМ ЩУРА (фортепиано, Эстония)
--	--	--

фаэлем Лангом. В программе Vivo Piano Trio – трио-вариации Л. Ван Бетховена, военное трио Д. Шостаковича памяти Ивана Соллертинского и романтическое и масштабное трио П. Чайковского памяти Н. Рубинштейна. Эта программа будет представлена во всех четырёх городах.

Заключительным аккордом фестиваля 22 мая в Нарве станет выступление известного Санкт-Петербургского исполнителя на ударных инструментах Константина Колесникова в сопровождении Нарвского симфонического оркестра под управлением Анатолия Щура. В дополнение к Простой симфонии Б. Бриттена и Adagio и Allegretto Д. Шостаковича для струнного оркестра в программе будет также немного музыкальной

экзотики – прозвучат виртуозные концерты для маримбафона с оркестром наших современников – француза Эммануэля Сежурне и бразильца Нея Розауро.

Организаторы Международного музыкального фестиваля им. Е. Мравинского, приглашая любителей музыки на концерты, предлагают приобрести в кассе культурного центра «Женева» льготный фестивальный абонемент.

Проект поддерживают Нарвская городская управа, фонд Kultuurkapital, Ida-Virumaa Eksperigrupp, Eesti kontsert, Посольство Российской Федерации в Эстонии, Фонд азартных игр Министерства культуры Эстонии, Городская управа Силламяэ.

Лариса ЩУРА

В социальной сфере

Наши люди в булочную на такси не ездят

Инватаксы действуют в Таллинне еще с 1998 года. Столица была новатором в плане организации этой услуги. Клиенты в целом довольны услугой. Конечно, много на такси не разъездишься. Но тем не менее уже для многих людей, которые в силу проблем со здоровьем не могут пользоваться общественным транспортом, инватаксы стало незаменимой услугой.

Инватаксы есть и в других городах Эстонии. Например, в Тарту эта услуга действует с 2006 года. Там около 1100 клиентов инватаксы. Большая часть из них — люди пенсионного возраста. Услуги инватаксы оказывают 60 машин. В Пярну есть аналогичная услуга инватранспорта, ею пользуются более 400 жителей, преимущественно люди старше 60 лет. Сложнее обстоит дело в Ида-Вирумаа. Инватаксы таллиннского образца здесь нет, хотя в Нарве такая услуга работает.

Вопрос транспорта для людей с инвалидностью везде решается по-разному, а зачастую, на мой взгляд, вообще никак не решается. В Йыхви есть частная фирма, предоставляющая услуги междоуличного транспорта. Специально оборудованные автомобили со всеми удобствами могут доставить клиента по адресу хоть в булочную или в больницу не только в пределах города, но и по всей стране. Естественно, это удовольствие не дешевое, и клиент полностью оплачивает услугу сам.

Тренинг для тела и души

Будь здоров, береги себя, здоровья тебе крепкого - таких приятных слов желают нам добрые люди, да и сами мы всегда этого желаем. Известно всем, как дважды два, что главное в жизни - здоровье, своё, близких, друзей. Здоровье как физическое, так и психическое, духовное. Как говорится, в здоровом теле - здоровый дух.

В дневном центре «Мерелайне» этот девиз активен со дня его основания и до сей минуты. Наши праздники, поездки, работа в кружках, коллективный просмотр полюболюбившихся фильмов, просто общение радуют душу, поднимают настроение.

Прохладная весна согрела нас приятными концертами юных музыкантов Силламяэской музыкальной школы. Исполненная талантливыми детьми на разных инструментах (фортепиано, аккордеон, скрипка, флейта, габой, саксофон, баян, флейта) красивая музыка принесла много радости, добрых чувств. Забылись невзгоды, обиды, тревоги, разного рода негатив. Дети старались, им было

комфортно от нашего доброго внимания и громких аплодисментов. Юные музыканты - завсегдатаи нашего центра. Творческие люди Светлана Россеева, Людмила Ткаченко, Сергей Марченко, Инна Аникина, Татьяна Данилова, Земфира Леуна, Елена Сынькова воспитывают прекрасных музыкантов, среди которых участники концертов в «Мерелайне» - Екатерина Марченко, Ярослава Фомичева, Владислав Виртонен, Егор Бородин и Василий Ананьев (что за чудо их фортепианный дуэт!), Анна Ашлапова, Мария Лейв, Светлана Кемова, Евгения Сирош, Вячеслав Павлюк, Анастасия Соколова, Алиса Быченкова, Никита Синёв, Екатерина Чернышева.

Учреждено пособие на создание рабочего места

По предложению министра здоровья и труда правительство учредило новую услугу рынка труда — пособие на создание рабочего места. Пособие будет выплачиваться работодателю, который в Ида-Вирумаа примет в течение месяца на работу по меньшей мере 20 безработных. После исполнения этого требования работодатель сможет получить пособие на каждого дополнительно принятого на работу безработного.

По словам министра здоровья и труда Евгения Осинковского, цель пособия — помочь появлению новых рабочих мест в регионе, где самый высокий уровень безработицы в Эстонии. По состоянию на конец марта средний уровень безработицы по Эстонии составил 5,1%, а в Ида-Вирумаа - 12,4%. «Новое пособие - это важный шаг в сторону разрешения социального кризиса, а также оно поможет разнообразить экономическую структуру Ида-Вирумаа», - сказал Евгений Осинковский.

Государство будет компенсировать 50 процентов от брутто-зарплаты работника в течение года как тем предприятиям, которые начинают свою деятельность, так и тем, кто переводит её в Ида-Вирумаа, либо расширяет свою деятельность в регионе. Максимальный размер пособия - это двойная нижняя граница заработной платы, или 860 евро. Если безработный будет принят на работу на период меньше, чем 12 месяцев, но минимально на шесть

Я даже не знаю, кому такая услуга по карману. К примеру, поездка из Йыхви в Кохтла-Ярве обойдется в 25 евро, в Нарву - 70, из Силламяэ в Пуру - 35 евро. Тем не менее фирма существует, и ее услуги востребованы.

А нужна ли услуга транспорта для инвалидов в нашем городе? Я считаю - нужна. Для начала можно было бы организовать работу хотя бы одной обыкновенной машины, чтобы выявить потребность и действенность этой услуги, а затем подумать и о возможности перевозки колясочников.

А Вы как считаете? Жду Вашего мнения по телефону 5697 7319 или по

э-почте ykuznetsov@hotmail.ee Мною будет сделан анализ мнений, который я передам в городское Управление и в социальную комиссию городского Собрания. Хотелось бы обсуждать не только мою личную позицию, но учитывать и Ваши пожелания.

Валерий КУЗНЕЦОВ,
депутат городского Собрания

Наше физическое здоровье помогают улучшать и корректировать встречи с профессионалами медицины, например, с Геннадием Осиповым (столько советов можно получить от этого практикующего активного образ жизни человека!). Серафима Кузнецова провела курс практической психологии. Слушали мы также её стихи и прозу.

Недавно состоялась встреча со специалистом фирмы «Gadox». Получили необходимые рекомендации, приобрели средства для обеспечения оздоровления наших суставов. Повторная встреча состоится в июне.

На 17 мая намечена беседа посетителями «Мерелайне» с представителями фирмы «Inkotuba». Можно будет получить важные знания по проблеме урологии и приобрести вспомогательные средства.

Галина ПОЗЕНКОВА, Надежда ШАДРИНА, Людмила САХАРОВА, Валентина ЛЕБЕДЕВА, Валентина ТЕУЛИ, Регина ЮРИНА

месяцев, то пособие будет выплачено за половину трудового периода. Целевая группа нового пособия не только те, кто лишился работы в ходе масштабных сокращений, но все жители Ида-Вирумаа, которые последние шесть месяцев были без работы.

Финансовый объем вводимого пособия составит 3 миллиона евро до конца 2017 года, при поддержке которого будет создано более 600 рабочих мест. «По результатам первичных консультаций мы можем сказать, что интерес к пособию среди работодателей высок», - сказал министр.

Яна РОЗЕНФЕЛЬД,

советник по прессе Министерства
социальных дел

Наши соседи

Как коллега с коллегой



С Эриком Гамзеевым мы знакомы давно. Даже так давно, что для меня было тайной до недавних пор: «Я тебя помню со школы. Когда я учился в седьмом классе, ты проводил с нами занятия при подготовке к «Зарнице» по ориентированию на местности». Мне же Эрик запомнился в качестве начинающего журналиста, когда мы пересеклись по работе в «Ленинском знамени». Теперь Эрик - человек солидный, редактор газеты «Пыхьяранник» («Северное побережье»). Это издание

позиционирует себя как региональное, что означает и отслеживание журналистами дел в разных местах уезда, в том числе и Силламяэ. Отсюда и вопросы, которые я задал в ходе нашей беседы.

- Как состоялось твоё первое знакомство с Силламяэ?

- Это было в 1989 году. Тогда проводился уездный велопоход «зелёных» (около тысячи человек). Я в нём участвовал. На тот момент Силламяэ был ещё закрытым городом. И нам пришлось ждать на его границе разрешения для проезда по улицам. Прибыла милиция. Нас выстроили в колонну и – поехали. Забавно было.

- Не могу упрекнуть «Северное побережье» в необъективном освещении жизни Силламяэ, но иногда спотыкаюсь на некоторые «огрехи». Проскакивают информации, которые, мягко говоря, до их публикации нуждались в проверке. Мы – соседи, почему бы у нас не спросить, что и как? Учить тому, как писать, мы, естественно, не будем, но оценить точность информации можем.

- Не забывай, что «Северное побережье» - единственное русскоязычное издание в Эстонии, которое выходит пять раз в неделю. Штат у нас невелик. Работаем порой «с колёс», когда до уточнений или перепроверки информации нет времени. Однако мы даём возможность, если возникает спорная ситуация, высказаться обеим сторонам. Мы исходим из существенности событий не только в жизни Силламяэ, но и других мест Ида-Вирумаа, то есть из того, что может заинтересовать читателей во всём уезде. Конечно, в основе экономика и политика или политика и экономика. Они взаимосвязаны, отражаются на жизни людей. Когда идут сокращения на крупных (в масштабах уезда) предприятиях, естественно, это становится не просто новостью, но и поводом для анализа ситуации. Если говорить о Силламяэ, то, естественно, главное внимание к порту, действующим в его зоне терминалам. У вас активны «зелёные»...

- Ты имеешь в виду Общество охраны природы?

- Да. Общественники много делают конкретных предложений. Это касается и расширения завода сланцевого масла,

и транспортной безопасности на пересечении шоссе и железной дороги, ведущей в порт. Есть тревоги у садоводов, есть необходимость соблазны интересы государства и бизнеса. Активность силламяэской общественности побуждает и других жителей Ида-Вирумаа приглядываться к тому, что творится у них под боком, формировать своё мнение, доносить его до власти. Согласен, что многие темы, как, например, пересечение Таллиннского шоссе и железной дороги, не новы. Однако если кто-то подзабыл, кто-то пропустил мимо глаз предыдущую информацию, кто-то вообще «проспал», а вопрос остаётся проблемным, пресса на то и существует, чтобы напомнить или разбудить.

- Как у тебя складываются отношения с силламяэскими властями?

- Нормальные рабочие отношения, как, думаю, и у тебя. Не помню случая, чтобы мне не удалось получить комментарий по какому-то вопросу.

- И какой уровень связи: личное общение, телефонный разговор, переписка по «мылу»?

- Тут почти как в классической драматургии. Всё зависит от времени, места действия и обстоятельств. Не ради каждой информации стоит тратить бензин для «автопробега» из Йыхви в Силламяэ.

- Есть темы, которые курируешь лично ты как редактор, а какие-то отданы «на откуп» коллегам?

- Из-за немногочисленности коллектива каждый является универсалом. Если наш журналист начал отслеживать события по проблемному вопросу, то «перебегать дорогу» я никогда не буду. Исключения – отпуск или болезнь сотрудника.

- С твоей точки зрения, какие типичные проблемы есть в Ида-Вирумаа?

- Ты их сам знаешь. Основная – безработица. Правда, в разных местах уезда она проявляется по-своему. Тема сланцедобычи для нашего региона всегда была актуальной. Из ряда волостей, которые раньше жили неплохо за счёт на-

логов за пользование природными ресурсами, горняки уже ушли. Следовательно, опустел и бюджетный кошелек. Приходится и самоуправлением, и людям перестраиваться в своём существовании.

- Вернёмся к Силламяэ...

- Только у вас и в Тойла существуют обустроенные порты. Отсюда и внимание к ним, к их развитию. Знаешь, мне нравится, как они себя пропагандируют. «Дни моря» - это ведь возможность заявить о себе на международном уровне, что для Эстонии очень важно. Есть для меня ещё одна отличительная для Силламяэ особенность – футбольная болельщица Ээви Паасмяэ, ваш вице-мэр. Она так активно переживает на играх «Калева»!

- Раз уж заговорили о футболе, то спрошу, прочему ты лично о нём часто пишешь? Сам в футболе «не безгрешен»?

- Мы пару лет в качестве партнёра сотрудничаем с силламяэским футбольным клубом «Калев».

- Однако кроме футбола в Силламяэ есть...

- Претензию понял. Но имеется полсотни видов спорта, которые так или иначе представлены в Эстонии и Ида-Вирумаа. Естественно, что в первую очередь внимание приковано к наиболее массовым из них. Футбол и лёгкая атлетика – из этой серии. Силламяэские легкоатлеты давно на первых ролях. Не перестаю удивляться успехам Вячеслава Кошелева. Уникальный спортсмен: отпахать смену на шахте, а затем идти на тренировку – это нечто. Анна Ильющенко, которая основы своей прыжковой карьеры заложила в своём родном городе.

Если говорить не только о спорте, то восторг вызывает силламяэский Центр культуры. Несмотря на все перипетии (порой скандальные), связанные с его реставрацией, здание впечатляет и снаружи, и внутри. Этот объект является значимым для всего уезда. А то, что город вместе с портом организовали в центре Силламяэ соревнования по прыжкам в высоту, в которых принимали участие спортсмены высокого уровня, тоже следует отнести к историческим достижениям Эстонии. В Силламяэ прекрасные музеи, где можно увидеть потрясающие экспонаты, выставочный зал, который охотно принимает у себя творческих людей Эстонии. Для нашей газеты интересны такие яркие личности из среды предпринимателей, как Дэвид О'Брок, Тийт Вяхи. Они, попадая на страницы прессы, тоже работают на имидж Силламяэ.

- Спасибо, Эрик, за беседу! Всегда готовы к сотрудничеству в журналистской деятельности.

Николай КЛОЧКОВ

В детских дошкольных учреждениях

Браво, ребята! Браво, учителя!

Вовремя, организованно, вежливо и аккуратно. Эти слова – предисловие к концерту, который был дан в Силламяэской больнице.



Представление давали ребята из детского сада «Руккилиль». Они не только отлично пели, но и продемонстрировали «выучку». Я наблюдал за ребятами с момента их появления на территории сангородка. Они были и раскованными, и дисциплинированными одновременно. Прекрасное сочетание. Быстро разделись, без шума, чтобы не помешать кому-то, прошли на «эстрадную площадку», которой стал небольшой холл, где у телевизора в свободное время собираются пациенты. Концертную программу исполнили дети из подготовительных групп «Гномики» и



«Радуга», а программу подготовили педагоги Елена Деркач и Алла Дрозд.

Поскольку концерт состоялся накануне Дня матери, то в репертуаре были песни, посвященные милым мамам. А с учетом того, что среди зрителей женщин было большинство, понятны слёзы умиления, которые вызвали юные исполнители.

Николай КЛОЧКОВ
Фото автора

Оздоровительная неделя

Философ Платон утверждал, что движение – это жизнь. Какое верное изречение! От активного образа жизни зависит здоровье человека, особенно здоровье малышей. Пока дети маленькие, забота о сохранении их здоровья полностью ложится на плечи взрослых, в первую очередь, на родителей. Но и педагоги детского сада вносят огромный вклад в работу по сохранению и укреплению здоровья детей. С целью формирования приоритетов здорового образа жизни у детей, а также приобщения детей и взрослых к активным занятиям физической культурой и спортом в детском саду «Яаниуссике» прошла оздоровительная «Неделя сердца».

Она включала комплексный план разнообразных видов физкультурно-спортивных мероприятий на каждый день, состоящий из познавательной и игровой деятельности, направленной на формирование здорового образа жизни. Детей ожидал целый калейдоскоп ярких и интересных событий: тематические беседы, физкультурные развлечения на спортивной площадке и в бассейне детского сада. Использовались дидактические и подвижные игры, в которых приняли участие наши соседи из детского сада «Пяксексе».

Был день «Правильных и полезных продуктов», который включал театрализованное представление «Спор овощей – кто полезней», дегустацию салатов. На выставке можно было познакомиться с красочно оформленными руками родителей рецептами полезных салатов, а вечером съесть понравившийся. Целый день был посвящен полезным овощным и фруктовым сокам. Дети узнали, как их изготавливают, что для этого необходимо, и попробовали полезные напитки.

В детском саду успешно работает спор-



тивный кружок «Аэробика для детей». Украшением «Недели сердца» стало показательное занятие, на котором присутствовали родители ребят.

В течение всего учебного года учителя проводят различные мероприятия, направленные на формирование у детей осознанного отношения к своему здоровью.

Юлия ПОПОВА,
завуч детского сада «Яаниуссике»

«Volbripäev» - весеннее волшебство в апреле

29 апреля в детском саду «Пяэсунеса», согласно эстонскому народному календарю, прошел праздник Весны - «Volbripäev», который отмечается 1 мая.

Не узнать этот весенний обряд просто невозможно, ведь по традиции в конце весны отметить праздник прилетают эльфы и феи в нарядных костюмах и модных шляпках. Начинаются волшебство, красивые танцы и заводные хоромы на природе, которая просыпается от весеннего тепла и одевается в свой свежий зеленый наряд. Все в природе преображается и готовится к лету, поэтому возрождение весны в эстонском детском саду «Пяэсу-

песа» ребята и педагоги отметили веселым торжеством у себя во дворе, на открытом воздухе. Играла задорная музыка, дети весело танцевали вместе со взрослыми, а в гости к нашим воспитанникам приходили ребята из детского сада «Руккилиль», чтобы вместе с нашими ребятами поучаствовать в этом волшебном празднике, в веселых конкурсах, в спортивных и развлекательных мероприятиях. Весь двор в этот день был

украшен яркими цветными флажками, а каждая группа детского сада играла в чудесные и загадочные превращения, словно все воспитанники были магами и волшебниками. За участие в играх и конкурсах каждая группа получила красочный диплом с изображением симпатичной феи, конечно же, доброй волшебницы. Весна передает свою эстафету лету, а у наших ребят впереди еще много забавных приключений и мероприятий.

Анна ШЕРШЕНКО,
логопед эстонского детского сада
«Пяэсунеса»

Спорт

Футбол

Есть шанс «попасть в Европу»

Как и предполагалось, силламяэский «Калев» одолел в полуфинале Кубка Эстонии команду «Виймси».

Наша команда, ни шагу не выходя из нынешнего сезона в «Премииум лиге», должна была побеждать соперника, выступающего в третьем дивизионе, что и было сделано – 2:0.

Голы на счету Антона Панова и Александра Волкова. В финале «Калев» встретится со столичной «Флорой». В случае победы это означает попадание в еврокубки, что, кроме поднятия престижа, означает и пополнение клубного бюджета.

«Калеву» на медали в чемпионате рассчитывать не приходится.

Наша команда плетётся в конце турнирной таблицы. Однако стоит отметить, что в первом матче второго круга чемпионата «Калев» сумел отобрать очки у таллиннского «Инфоне-та», сыграв на его поле «по нулям». А ведь «инфонетовцы» всерьёз мечтают о медалях.

В минувшую субботу наша

команда уступила на выезде таллиннской «Левадии» 1:2, пропустив по традиции «гол в раздевалку» в конце второго тайма. Хотя хозяева доминировали по ходу встречи, первыми забили «калевцы», сделал это Александр Волков с подачи Антона Панова. На сегодня «Калев» занимает третье место «с хвоста» не только по очкам, но и по количеству забитых и пропущенных мячей (12-17).

Лёгкая атлетика

Соревнования на тропе



Впервые Кубок Эстонии по спортивной ходьбе разыгрывался в Силламяэ. А всё благодаря тому, что у нас появилась модифицированная тропа здоровья.

Однако перед тем как перейти к событию республиканского мас-

штаба скажем о традиционном «Майском беге», который ежегодно проводит наш легкоатлетический клуб. Основная дистанция – 6,2 км. Здесь у мужчин победителем стал Дмитрий Аристов (Кохтла-Ярве). Вячеслав Кошелев был четвёртым, а вот в своей возрастной группе – первым. В женском зачёте все три призовых места у наших: Милена Суслова, Сайна Мамедова и Катрин Селин. В беге на 2,6 км первое место среди юношей у Михаила Титова (Силламяэ) и Анастасии Богатырёвой (Кохтла-Ярве). Оба установили новые рекорды на этой дистанции. Для самых юных было отмерено 400 м. Лучший результат у Кристины Шутиковой (Силламяэ).

А теперь о кубке. Турнир собрал лучших «ходоков», начиная с ребят класса «С» до взрослых. Победители в каждой возрастной категории получали малые кубки, а большой – команда, занявшая первое место, два кубка «ростом поменьше» – достались командам-призёрам. В командном зачёте огромным отрывом первенствовал силламяэский «Калев». А теперь о тех, кто из наших занял призовые места. Класс «С», дистанция 2 км: девочки Кристина Трифонова (1-е) и Эвелина Абина (2-е), мальчики Артур Вьлуу (1-е), Сергей Тюлюков (3-е). Класс «В», дистанция 3 км: Никита Боржикский (3-е). Класс «А», дистанция 5 км: девушки Юлия Пальмова (1-е), Лика Митрофанова (2-е), Ольга Набага (3-е), юноши Андрей Баулин (1-е), Руслан Пушкарёв (2-е). Юниоры, дистанция 10 км: Кирилл Титов (1-е), Владислав Павлюк (2-е), Илья Волосатов (3-е). Взрослые, женщины, дистанция 5 км: Екатерина Митровцева (2-е).

Борьба

Есть медаль!

Как мы уже сообщали, два силламяэских спортсмена были призваны под знамя сборной Эстонии для участия в молодёжном Чемпионате Европы по сумо.

Турнир проходил в польском городе Кротожин. Силламяэский борец Данил Лопухов, воспитанник тренера клуба «Эвайл атлетикс» Николая Новицкого, завоевал бронзовую медаль в весовой категории до 60 кг (класс U-23).



Физкультура

Четыре из пяти



В Силламяэ состоялся спортивный турнир местных самоуправлений, в котором принимали участие чиновники и депутаты. Соревнования проходили в спорткомплексе «Калев».

Капитаном силламяэской команды был выбран Дмитрий Летт. Наши стали победителями в четырёх из пяти спортивных дисциплин, в которых числились плавание, эстафета, дартс, удары по мини-футбольным воротам на точность, броски в баскетбольную «корзину». Соперники обошли силламяэсцев только в баскетболе. В итоге у Силламяэского местного самоуправления убедительная победа в общекомандном зачёте. Следует отметить, что Силламяэ раньше никогда не побеждал в таких турнирах. В плавании у женщин лучшее время показала Моника Феофанова, Арайк Карапетян занял второе место среди всех пловцов-мужчин. Виктор Баринов стал первым в метании дротиков, Владимир Сокушев точнее всех пробил мячом в футбольные ворота. Соревнования организовали Союз самоуправлений Ида-Вирумаа и уездный спортивный союз.

Подготовил Николай КЛОЧКОВ

Культурные мосты Балтии

«Мальва» и «Свободный стиль»



В международном празднике славянских культур «Культурные мосты Балтии», который состоится 27-29 мая в нашем городе, примут участие Народная хореографическая мастерская «Мальва» Центра внешкольного образования Броварского учебно-воспитательного объединения Броварского городского совета Киевской области и Народный вокальный ансамбль «Свободный стиль» из белорусского города Мстиславль. Оба города являются побратимами Силламяэ.

Мастерская «Мальва» создана в 1990 году, за это время сотни детей получили возможность прикоснуться к высокому искусству танца, раскрыть свой творческий потенциал. В коллективе постигают секреты Терпсихоры более 120 воспитанников от 3 до 17 лет. «Мальва» имеет собственное имя, значительные достижения в развитии хореографического искусства. Она известна в Украине и далеко за её пределами. Руководит коллективом энергичный и талантливый педагог Оксана Алексеевна Круковская. Воспитанники «Мальвы» виртуозно исполняют хореографические композиции разных народов мира, современные и народные танцы. Каждая композиция – это своеобразная танцевальная феерия, в которой раскрываются одаренность и художественное мастерство юных участниц коллектива. Хореографические композиции в исполнении «Мальвы» приветствовали в России, Венгрии, Болгарии, Белоруссии, Латвии, Италии, Польше и Австрии. Воспитанники Народной хореографической мастерской «Мальва» постоянные участники благотворительных акций, праздничных концертов. Коллектив - многоразовый призёр городских, областных, всеукраинских, международных конкурсов и фестивалей, неоднократно был удостоен гран-при. В составе этого коллектива приедут в Силламяэ и вокалисты. Всего творческий коллектив из Украины включает 28 человек.

Белорусским Народным вокальным ансамблем «Свободный стиль» руководит Наталья Леонидовна Фёдорова. Коллектив создан в 1999 году, принимал участие во многих конкурсах и фестивалях, неоднократно был лауреатом, имеет дипломы разных степеней,



«Свободный стиль».

другие награды. Не раз был гостем и силламяэского праздника. Возможно, жители нашего города запомнили его

яркие выступления. В 2002 году «Свободный стиль» получил звание «Народный».

Лидия ТОЛМАЧЁВА



Хореографическая мастерская «Мальва».



...До праздника осталось чуть больше двух недель. Полный текст программы будет опубликован в «СВ» 26 мая. А сегодня напоминаем о том, что зарубежные гости праздника дадут концерт в Центре культуры 27 мая, начало в 18 часов. 28 мая, в 12 часов, состоится открытие праздника на главной площади, затем шествие всех участников вместе с жителями города, после этого, в 13 часов, начнётся гала-концерт, в котором примут участие как коллективы гостей, так и местные. 29 мая в 17.00 в Центре культуры состоится концерт «Венок дружбы».