

Дилламяэский Вестник

БЕСПЛАТНЫЙ ГОРОДСКОЙ ЕЖЕНЕДЕЛЬНИК № 11 (3448) 17 марта 2016 г.

Ещё одно здание снесено

Наконец-то дошла очередь до одного из неприглядных строений, портящих вид улицы Владимира Маяковского. На прошлой неделе вовсю велись работы по сносу здания N11.

Напомним, что решением горсобрания был определён ряд объектов, которые выведены из эксплуатации и подлежали их сносу. Имеются в виду дома по улице Сытке, 2, 4, 5, 6, 7, 8, 10, 11, 12, а также по улице Владимира Маяковского, 11. Конкурс госпоставки на снос этих зданий выиграла фирма «Аспен Групп». Работы по ликвидации неиспользуемых строений из-за опасности их обрушения проводились при поддержке целевого учреждения «KredEx». Снос зданий на Сытке и на улице Владимира Маяковского, 11, завершён. В будущем на улице Владимира Маяковского, 11, предполагается парковка. О судьбе соседних с этим домиков можно узнать из ответов вице-мэра Александра Канева на вопросы горожан, которые публикуются в этом номере газеты.

Наш корр.



Вопрос-ответ

Дела городские



Под редакционную рубрику «Вопрос-ответ» вице-мэру Александру Каневу поступило 35 вопросов. В этом номере публикуем ответы на них. Вопросы читателей и фамилии тех, кто их задавал, выделены в тексте полужирным шрифтом.

Леонид ВОЛОШЕНЮК

***Можно ли заделать неровность на тротуаре в районе пешеходного перекрестка от здания бывшего SEB банка к Центру культуры? Все время в этом месте образуется лужа.**

-Обращение принято во внимание, неровность будет заделана.

***Возможно ли привести в порядок дорожку в районе пешеходного перехода перед магазином «Березка» в сторону бывшего кафе «Сказка» в парке?**

-Исходя из наличия средств в городском бюджете, в первую очередь будут отремонтированы тротуары и пешеходные дороги с интенсивным движением людей - это тротуары по улицам Кеск, Валерия Чкалова, бульвар Виру. Затем поочередно, учитывая степень изношенности, будут отремонтированы дороги с менее интенсивным движением пешеходов, в том числе и дорожка в парке от улицы Кеск к бывшему зданию кафе «Сказка».

Люсия ЦВЕТКОВА

***Можно ли сделать дренаж воды от магазинов «Konsum» и «Säästumarket»? Во время дождей потоками воды затопливает подвалы в доме по бульвару Виру, 4.**

-Учитывая, что поблизости нет ливневой канализации и в этом месте очень много инженерных подземных сетей, строительство её очень проблематично.

Для предотвращения попадания ливневых вод к Вашему дому будет отремонтировано и увеличено ранее установленное препятствие.

*** Можно ли сделать пешеходную дорожку вдоль дома по бульвару Виру, 4? Около дома паркуются машины, а пешеходной дорожки нет. Людям приходится ходить по проезжей части, рискуя попасть под машину.**

- Решение о строительстве тротуара в границах недвижимости по бульвару Виру, 4, принимают собственники квартир. После принятия решения о строительстве тротуара необходимо получить в городском Управлении задание на проектирование, заполнить проект, согласовать его с владельцами инженерных сетей, с учреждениями, указанными в задании на проектирование. При этом стоимость проектных и строительных работ оплачивают собственники квартир. При наличии средств в городском бюджете со стороны городского Управления возможно оказание финансовой помощи на проведение этих работ.

(Продолжение на 2,3, 4-й стр.)

Дела городские

(Продолжение. Начало на 1-й стр.)

Людмила ГРИНЬКО

***Каковы планы городских властей относительно зданий Михаила Румянцева, 4, Валерия Чкалова, 1, Владимира Маяковского, 9, 11, 12?**

-В настоящее время у города нет конкретного плана относительно вышеуказанных зданий, за исключением здания по улице Владимира Маяковского, 11, оно в настоящее время снесено. Здание же по улице Владимира Маяковского, 9, находится в частной собственности. Хотелось бы найти реального инвестора, который бы смог привести здания по улицам Михаила Румянцева, 4, Валерия Чкалова, 1, Владимира Маяковского, 12, в порядок и вдохнуть в них вторую жизнь. Но в данный момент потенциально заинтересованных инвесторов нет.

***Вот уже долгое время в городских СМИ поднимается вопрос о нерадивых собственниках общественных зданий (бывшего кинотеатра «Родина», магазина N 1, «Берёзка» и др.). Однако проходят год за годом, а внешний вид этих зданий лучше не становится. Что сделали и что могут сделать городские власти для приведения в порядок зданий, принадлежащих частным собственникам?**

- В отношении собственников здания по Кеск, 11 (кинотеатр «Родина») городское Управление провело делопроизводство о проступке, все необходимые документы были переданы судебному исполнителю для взыскания штрафа. Был получен ответ, что предприятие - банкрот и взыскать штраф не представляется возможным. Городское Управление обратилось в Департамент охраны памятников. Департамент провел осмотр здания и, в свою очередь, сделал предписание собственникам о приведении в порядок фасадов и водосточной системы.

В отношении собственника здания по Румянцева, 3 (магазин N1) также проведено делопроизводство о проступке. В настоящий момент все документы находятся у судебного исполнителя, и город получил принудительные деньги в размере 1500 евро за невыполнение наших предписаний. Будем продолжать работать с владельцем. Магазин «Берёзка» используется по назначению и не представляет собой опасности.

Владимир ШУЛЯТИКОВ

***Почему теплосчётчик, установленный в теплоузле городского Управления, не соединен с компьютером работника отдела городского хозяйства?**

-В таком соединении нет никакой практической пользы, гораздо важнее, чтобы показатели температуры теплоносителя на выходном коллекторе ТЭЦ в режиме онлайн были доступны на домашней странице предприятия для всех заинтересованных лиц - на этом город настаивает.

***Когда последний раз специалисты городского Управления получали показатели теплоносителя, снятые с компьютера ТЭЦ на их выходном коллекторе?**

-Данные о температуре теплоносителя за отопительный сезон 2015-2016 годов городу не представлялись.

***Интересует ли отдел городского хозяйства, в каком техническом состоянии находятся котлы, котельно-вспомогательное оборудование и трубы ТЭЦ Силламяэ? Напомню одно из решений городского Управления по теплоснабжению города: «...в случае долговременного снижения температуры теплоносителя и т.д.». Чем объяснить тот факт, что с 13.02 по 15.02.2016 г. температура теплоносителя 58 градусов С, р-3,8, краны с холодной водой не открывали, разбавлять было нечего?**

- В каком техническом состоянии находятся котлы, котельно-вспомогательное оборудование и трубы «ТЭЦ Силламяэ» интересуется не только отдел городского хозяйства, но и все городское руководство. В общих чертах положение известно, его нельзя назвать на сто процентов удовлетворительным. К сожалению, пока не удалось добиться, чтобы АО «ТЭЦ Силламяэ» своевременно информировало горуправление о состоянии дел с теплоснабжением города как в краткосрочной, так и в долгосрочной перспективе.

***Существует ли на сегодня согласованный с горуправой так**

называемый температурный график? Если да, то где с ним можно ознакомиться?

- Тепловая энергия продаётся покупателям на основании договора купли-продажи тепла. График температуры тепловой сети прилагается к договору, заключенному AS «Sillamäe SEJ» с покупателем. Температурный график приложен к постановлению Силламяэского городского Собрания №32 от 29 августа 2006 года «Об определении района центрального отопления в городе Силламяэ». Постановление опубликовано на Интернет-странице города.

***Почему жители города не получили за январь 2016 года компенсацию, то есть не произведён перерасчет стоимости единицы тепла, как в близлежащих городах?**

-В соответствии с договором купли-продажи тепла все споры разрешаются путём переговоров, а в случае не достижения согласия - в суде. В результате переговоров представителей AS «MEKE Sillamäe», городского Управления и AS «Sillamäe SEJ» договориться о одновременном снижении цены MWh тепловой энергии, потребленной собственниками квартир в январе 2016 года, не удалось.

***Хотелось бы знать имя «монополиста», который продает жителям города товар низкого качества?**

-Согласно Закону о конкуренции, «предпринимателем, обладающим ключевыми мощностями, в том числе естественной монополией, считается предприниматель, в собственности, во владении или под управлением которого находятся сеть, инфраструктура или иные ключевые мощности, дублирование которых другим лицом является невозможным или экономически нецелесообразным, однако без доступа к которым или без наличия которых невозможно осуществлять деятельность на товарном рынке».

Предприятиями, обладающими ключевыми мощностями, в том числе естественной монополией, и осуществляющими деятельность на территории города Силламяэ в соответствии с постановлением Силламяэского городского Собрания №45 от 30 марта 1999 года являются AS «Sillamäe SEJ» - в области теплоснабжения; AS «Sillamäe Veevärk» - в области водоснабжения, канализации и газоснабжения.

***Как долго будет сохраняться такая ситуация с теплоснабжением города?**

-Для обсуждения этого вопроса городское Управление пригласило на мартовское заседание городского Собрания представителя AS «Sillamäe SEJ» в лице председателя правления.

Елена БИЗЯЕВА

***Когда сделают пешеходную дорожку за домом по ул. Юрия Гагарина, 35? Старая дорожка была выложена плиткой, а не засыпана гравием, как сейчас, по которому ходить неудобно.**

-Устройство дорожки с твёрдым покрытием вдоль дома №35 по ул.Юрия Гагарина будет включено в программу ремонта тротуаров и пешеходных дорожек, рассчитанную на период 2016-2018 годы.

Вячеслав ГАЛДИН

***Почему в доме на ул. Валерия Чкалова, 12, уже примерно в течение месяца вытекает горячая вода с болотным запахом?**

-По данным AS «Sillamäe-Veevärk», анализы питьевой воды в старой части города в феврале 2016 года соответствовали требованиям по микробиологическим и химическим показателям и индикаторам, установленным постановлением министра социальных дел № 82 от 31 июля 2001 года «Требования к качеству и контролю питьевой воды и методы проведения анализов». Запах может быть обусловлен застоем воды в трубах дома при уменьшении потребления или если теплообменник имеет неплотности, и теплоноситель частично попадает в горячую воду.

В AS «MEKE Sillamäe» проинформировали, что жалоб от жильцов дома не поступало. AS «MEKE Sillamäe» контролирует состояние теплообменников, делает их опрессовку, и если теплообменник пропускает теплоноситель, его заменяют. При последней опрессовке теплообменника (осенью 2015) этого не было выявлено.

(Продолжение на 3-й стр.)

Галина АРТЁМОВА

***Кто должен отремонтировать наружное повреждение в доме на ул. Михаила Румянцева, 9, которое дом получил при проведени в 2014 году работ по электрике?**

-Благодарим за информацию. Городское Управление не выдавало разрешения на производство работ по замене кабеля у дома Румянцева, 9. «VKG Elektrihiitus OÜ» выполнило данные работы без разрешения. Повреждения цоколя и отмоски дома будут устранены, как только позволят погодные условия, но не позднее 30 июня 2016 г.

***Кто должен отремонтировать часть дороги во дворе дома на ул. Михаила Румянцева, 9, которая была повреждена при ремонте трубы теплотрассы, которую прорвало?**

-Дорожка была повреждена в ходе выполнения работ по ремонту водопровода. Срок восстановления, согласно разрешению на земляные работы, - 30 июня 2016 г.

Николай ВОРОНИН

***Будет ли когда-нибудь сделана остановка на ул. Каяка, у поликлиники, в которой нуждаются люди, особенно старшего поколения, или хотя бы на перекрестке улиц Кеск и Каяка, чтобы было ближе добираться в поликлинику?**

-Городское Управление планирует устройство автобусной остановки около поликлиники. Эта работа будет включена в перечень дорожных работ 2016 года для обсуждения в комиссии горсовета по городскому хозяйству.

Тамара ГОМЗИНА, Наталья СТЕПАНОВА

***Когда заменят фонари на ул. Валерия Чкалова от ул. Михаила Румянцева, 4, до Каяка? Освещение совсем плохое. На противоположной стороне на тротуаре ям совершенно не видно.**

-Замена уличного освещения требует составления проектно-технической документации и реализации этого проекта. К сожалению, в городском бюджете недостаточно денежных средств для выполнения этой большой работы в 2016 году.

***Можно ли сделать тротуар от дома по ул. Валерия Чкалова, 12, до улицы Валерия Чкалова? От дома нет тротуара, и люди до улицы Валерия Чкалова ходят мимо пятого подъезда по тропинке уже 40 лет. А в дождь и весной грязь на тропинке.**

-Вопрос будет передан в комиссию горсовета по городскому хозяйству для обсуждения плана ремонта дорог в 2016 году, в случае положительного решения тротуар будет построен.

ОТ РАБОТНИКОВ АПТЕКИ по ул. Валерия Чкалова, 3.

***Просим принять меры по ликвидации огромной лужи на углу улиц Валерия Чкалова и Владимира Маяковского, так как в дождливую погоду вода стекает сюда с дорог, а ливневый колодец находится выше асфальта, и вода туда не попадает. По тротуару передвигаться невозможно, люди вынуждены выходить из-за огромных луж на проезжую часть.**

- В рамках программы ремонта тротуаров и пешеходных дорожек, рассчитанной на 2016-2018 годы, будут приняты меры по отводу ливневых вод с тротуаров по улицам Владимира Маяковского и Валерия Чкалова.

СТАРОЖИЛ ГОРОДА (без фамилии)

***Зачем рубят здоровые деревья и обрезают их несколько раз там, где они никому не мешают?**

-Обрезка деревьев производится в период их покоя, до начала сокодвижения, то есть примерно с середины ноября по 15 апреля. Чтобы оставаться здоровыми и радовать горожан летом красивой формой крон, без этой процедуры деревьям никак не обойтись. Формовочную обрезку деревьев производят раз в 3-4 года, она предназначена для поддержания аккуратной формы кроны. Это делается согласно договору по обслуживанию города. Существует определенная очередность улиц. Здоровые деревья не удаляются, а убираются только те, которые представляют опасность и могут причинить вред здоровью людей и ущерб зданиям.

***Зачем косить траву во дворах?**

- В соответствии с Правилами благоустройства города трава во дворах косится в период с мая по сентябрь, и ее высота не должна превышать 10-15 см. Газоны являются частью городской среды. Жители города хотят, чтобы городская среда всегда была аккуратной и чистой. И это нормальное желание.

***Почему не выпиливают мертвые деревья?**

- Мертвые и больные деревья выпиливаются в городе регулярно, на городской территории это составляет около 60 штук в год.

Калью СИРМАН

***30 апреля 2013 года письменно мною было обращено внимание на наличие беспорядка вокруг здания АО «Меке Силламяэ». Чиновники городского Управления провели проверку данного сигнала и подтвердили наличие сараек, будок, разрушенных построек и прочих зданий и сооружений, спрячанных за страшным забором из прогнивших досок и шифера, имеющих неприглядный вид. В мой адрес была сделана отписка № 4-10/1471-1 от 14.06.2013 г. о принятых мерах. Прошло 3 года, все осталось в прежнем виде. Будут ли изменения?**

-Помимо так называемой «отписки» № 4-10/1471-1 от 14.06.2013 года, г-ну Сирману 16.07.2015 г. городским Управлением было направлено письмо № 4-10/5590, в котором даны ответы на все его вопросы. Привожу полный текст письма: «Уважаемый г-н Сирман, городское Управление благодарит Вас за неравнодушное отношение к городским проблемам. В ответ на Ваше письмо от 26.05.2015 г. сообщаем следующее:

1.Городским Управлением от AS «Sillamäe SEJ» получена следующая информация: «На Ваш запрос могу сообщить, что в связи с неудовлетворительным состоянием теплотрассы, проходящей под тротуаром по ул.Каяка, восстановить асфальтовое покрытие не представляется возможным из-за частых порывов тепловых труб на этом участке и необходимости проведения земляных работ по вскрытию теплового канала. Нами подготовлен проект реконструкции теплотрассы, реализация которого планировалась на 2015 год. Мы информировали об этом городское Управление, но намеченный ремонт теплотрассы из-за отсутствия в настоящее время финансовой поддержки, очевидно, состоится не ранее 2016 г. До проведения этих работ для удобства пешеходов поврежденные участки тротуара предлагаем покрыть щебнем». Городское Управление обязало AS Sillamäe SEJ восстановить покрытие тротуара. В настоящий момент покрытие тротуара по временному решению восстановлено.

2.В городе не на всех улицах есть ливневая канализация. Отсутствует она и на перекрестке улиц Каяка и Калда. После дождя и таяния снега вода уходит по естественному рельефу. Из-за того, что дорожное покрытие ул. Калда очень старое, имеются ямы, вертикальная планировка нарушена и не обеспечивает отвод ливневой воды с перекрестка. Работа по ремонту дорожного покрытия перекрестка и отводу ливневой воды будет включена в план работ на 2016 год и при наличии средств в городском бюджете будет выполнена.

3.По поводу неудовлетворительного состояния территории около AS «МЕКЕ Sillamäe»: в 2013 г. городским Управлением было проведено делопроизводство о проступке, в ходе которого были составлены предписания собственникам зданий: OÜ «Stako-Raits» - привести в порядок Ranna, 3d, 3e, 3/3, 3e, 1d; AS «МЕКЕ Sillamäe» - ликвидировать полуразрушенное здание из красного кирпича; AS «Amerplaster» - ликвидировать свободный доступ в здание Ranna, 1c; AS «Sillamäe Veevärk» - ликвидировать металлические сараи и реновировать забор и т.д. В результате проведенных мероприятий была приведена в порядок территория OÜ «Stako-Raits»; AS «Sillamäe Veevärk» ликвидировало металлические сараи на своей территории; собственник территории Каяка, 26, демонтировал на своей территории два полуразрушенных здания; были демонтированы деревянные сараи около Каяка, 26, приведено в порядок металлическое строение по Ranna, 3e. В отношении полуразрушенного строения из красного кирпича, находящегося на территории AS «МЕКЕ Sillamäe», продолжается административное делопроизводство о проступке, строение должно было быть демонтировано до 01.09.2015г. В настоящий момент здание демонтировано, идет утилизация строительного мусора».

*** Этим же письмом г-н А. Канев обещал навести порядок с постройками 40-х годов прошлого века возле музыкальной школы. Все стало еще хуже, дома стали еще страшнее, могут рухнуть и кого-нибудь придавить.**

- Частично речь об этих строениях уже шла (смотрите ответ на вопрос г-жи Гринько). Около музыкальной школы находятся 3 финских дома. Дома по адресу Владимира Маяковского, 11, 5, принадлежат городу. Дом по адресу Владимира Маяковского, 9, принадлежит частному собственнику.

Дела городские

(Окончание. Начало на 1-3-й стр.)

Демонтаж дома по адресу Владимира Маяковского, 11, должен быть завершён к 14 марта 2016 г. Два оставшихся дома в настоящий момент не являются аварийными и не представляют опасности для людей.

***Так как в данном месте нет тротуара, дети и взрослые вынуждены передвигаться по проезжей части, подвергая свою жизнь опасности. Будет ли построен тротуар?**

- Существует проект реконструкции улицы Владимира Маяковского от улицы Кеск до улицы Чкалова, который предусматривает строительство тротуара с восточной стороны. Проект будет реализовываться при наличии необходимых средств в городском бюджете.

***На ул. Каяка, напротив общежития, постоянно ведутся работы по ликвидации аварий тепло- и водоснабжения. В результате земляных работ разрушен тротуар, и нет прохода для людей. Так как этот тротуар постоянно разрушается, предлагаю перенести его к проезжей части.**

- AS «Sillamäe SEJ» планирует реконструкцию тепловых сетей, проходящих по ул. Каяка, в 2016 г. Прокладка теплотрассы будет определена проектом. После этого тротуар будет полностью восстановлен. Проводить хороший ремонт тротуара до проведения работ на теплотрассе считаю неправильным.

***На стыке улиц Каяка и Калда не работает ливневая канализация. Что делается, чтобы она заработала?**

- На перекрёстке улиц Каяка и Калда отсутствует ливневая канализация. В старом городе на улицах нет ливневой канализации, так как в своё время она не была спроектирована и построена.

***Две лестницы по ул. Каяка, между домами 14 и 16 по ул. Кеск, разрушились и имеют неприглядный вид. Требуется вернуть им первозданный вид. Когда будет сделано?**

- В настоящее время выполнен проект реновации указанных лестниц. Работы по реновации будут осуществлены сразу же, как только появится финансовая возможность.

***Старая часть города, представляющая историческую ценность, имеет весьма потрепанный вид: разрушаются фасады домов, отвалилась лепнина, осыпаются балконы.**

- Обязанностью собственника строения является содержание в порядке принадлежащей ему недвижимости. Местное самоуправление оказывает финансовую поддержку жилым домам и квартирным товариществам при проведении ремонтных работ в жилом доме. Это регулируется документом под названием «Порядок оказания поддержки для проведения ремонтных работ в квартирных домах», утверждённым постановлением Силламяэского горсовета №25 от 3.03.2015 года. В Порядке прописаны все действия, которые необходимо выполнить ходатайствующему о поддержке лицу, указаны сроки представления ходатайств и необходимых документов, прилагаемых к ходатайству. В том числе поддержка предусмотрена для деятельности, целью которой является проведение ремонтных работ, связанных с сохранением внешнего облика жилых зданий, расположенных в районе исторической застройки, имеющей архитектурное значение, согласно правовым актам города Силламяэ. Согласно действующему Порядку, в случае удовлетворения представленного ходатайства сумма поддержки составляет до 25% от общей стоимости работ, на которые представлено ходатайство, но не более 10% от общей суммы, предусмотренной в бюджете города в текущем году на поддержку ремонтных работ в жилом фонде.

С указанным Порядком можно ознакомиться на Интернет странице города Силламяэ www.sillamae.ee в разделе «Городское хозяйство – Правила и порядки»

***Когда будет произведен качественный ремонт городской лестницы, чтобы один раз и надолго.**

- Учитывая, что лестница - это не монолитная конструкция, появление трещин на стыках её элементов не избежать, поэтому происходит разрушение как структурного материала, так и краски. Кроме этого, в зимний период конструкции покрываются снегом, происходит процесс замораживания и оттаивания, для ликвидации скользкости применяется песок с солью - всё это влияет на отделочный материал и приводит к его разрушению. Косметический ремонт лестницы необходимо проводить каждые 1-2 года. Чтобы сделать ремонт один раз и надолго, надо построить лестницу из материала (например, из гранита), имеющего высо-

кие прочностные характеристики, низкое водопоглощение, высокую устойчивость к процессам замораживания и оттаивания, а также к загрязнениям.

К сожалению, ремонт городской лестницы, выполненный весной 2012 г., оказался недолговечным. Несмотря на то, что подрядчиком была привлечена в качестве поставщика материалов и разработки технологии восстановления окраски специализированная фирма «Akzo Nobel Baltics AS», предложенная ею технология обработки поверхностей не прошла испытание временем. При проведении в 2014 г. гарантийного осмотра выполненных работ с привлечением представителя фирмы выявлено, что одной из причин малой стойкости красочного покрытия явилось попадание на него в зимнее время агрессивных реагентов, снижающих скользкость ступеней лестницы (соли). В настоящее время строительным отделом городского Управления проводятся переговоры с профильными фирмами на предмет получения предложений по выработке технологии окраски, обеспечивающей эстетичность, долговременность и стойкость красочного покрытия.

***Требуется красивый проход от городской лестницы по бульвару Мере до моря.**

- В настоящий момент выполнен проект реконструкции бульвара Мере, и выдано разрешение на строительство. Работы будут выполняться в 2016-2017 годах после того, как европейские фонды выделят финансовую поддержку.

***В старой части города нет хорошего променада по берегу моря.**

- В 2016 - 2017 годах планируется выполнить проект строительства морского променада в старой части города от Приморского бульвара в сторону ул. Сытке, и в дальнейшем предполагается ходатайствовать о финансовой поддержке со стороны европейских фондов для его строительства.

***Много лет боролись со «стекляшкой», снесли ее, остался пустырь. Что взамен?**

- На месте снесённой «стекляшки» в 2015 году построена парковка в границах земельного участка, находящегося в муниципальной собственности. Дальнейшую застройку на прилегающих участках будут осуществлять владельцы недвижимости в соответствии с установленными детальными планировками участков (можно посмотреть на сайте города).

***Снесли крытый рынок, вроде началось строительство нового, но опять остановилось. И что имеем? Опять пустырь.**

- Строительство крытого рынка было остановлено, и разрешение на строительство признано недействительным в ходе судебного разбирательства с собственником соседней недвижимости. Нового ходатайства для получения разрешения на строительство собственник территории Виру, 14, в городское Управление не подавал.

***Не украшает город здание бывшего магазина № 1.**

- Как уже говорилось в одном из ответов ранее, в отношении собственника здания по Румянцеву, 3 (первый магазин) проведено дело производство о проступке. В настоящий момент все документы находятся у судебного исполнителя, и город получил принудительные деньги в размере 1500 евро за невыполнение наших предписаний. Будем продолжать работать с владельцем.

***Красив наш бульвар Виру в любое время года, но магазин «Центрум» как ложка дёгтя в бочке мёда. Закопанные окна создают впечатление, что город подвергался обстрелу.**

- В отношении собственника магазина «Центрум» ведётся административное дело производство о проступке. В настоящий момент делом занимается Тартуский окружной суд.

***Когда у нас в магазинах появятся бесплатные туалеты?**

- В настоящее время выдано разрешение на расширение торгового центра «Plaza», где предусмотрено строительство дополнительных туалетов для посетителей. На рассмотрении в городском Управлении находится проект на строительство нового торгового центра по адресу Виру, 5, где также предусматривается наличие туалетов для посетителей. Кроме того, в ходе реализации детальной планировки по адресу Ивана Павлова, 1, будет построен новый торговый центр «МАХИМА ХХ», в котором также будут предусмотрены туалеты для посетителей. В период с весны по осень в городе устанавливаются биотуалеты. Строительство отдельного стационарного городского туалета бюджетом города на 2016 год не предусматривается.

Культура

Культработник – не профессия, а состояние души

Работники культуры обычно в праздники работают, создавая настроение другим. На себя же у них времени не остаётся – такова специфика профессии.

Впрочем, это даже, скорее, не профессия, а состояние души, это творческий путь, ступив на который однажды, мало кто с него сворачивает в поисках дороги более благополучной, с точки зрения финансовой, и более престижной, с точки зрения почёта и славы: признание заслуг хористам, танцорам, музыкантам, масовикам-затейникам и прочим специалистам в области культуры, которые объединены общим названием «культработник», чаще всего выражается не орденами, не медалями, не премиями, а аплодисментами зрителей и их благодарственными словами. И касается это не только тех, кто поёт, танцует, играет на музыкальных инструментах и учит этому других, но и тех, кто создаёт для нас музейные и выставочные экспозиции, организует массовые праздники, собирает, хранит и распространяет духовные богатства общества. . . Всё это люди, чей труд ценится обществом далеко не по заслугам и не по важности того дела, которым они занимаются. Их зарплаты невелики, но помыслы и цели – благородны, ибо они по сути своей работы – врачи, инженеры, технологи, строители наших душ.

Традиция публично благодарить их хотя бы добрым словом родилась в нашем городе несколько лет назад. Называются мероприятия, устроенные горуправлением в честь их, просто: вечера отдыха культработников. И в самом деле, в этот вечер они отдыхают, а со сцены говорят про них добрые слова, танцуют, поют, играют для них чаще всего другие, в том числе гости – приглашённые коллеги. И на сей раз после того, как руководители города Елена Коршунова, Тынис Калберг, Эви Паасмяэ поблагодарили Центр культуры, молодёжный центр по интересам «Улей», библиотеку, музей, музыкальную школу, национальные общества культуры, театр «Другое небо» и вручили им небольшие презенты в виде съедобного сладкого красочного букета (творения рук музейного работника Руфины Пилипенко), а ведущая вечера главный специа-



лист отдела образования и культуры горуправления Надежда Скачко объявила официальную часть закрытой, выступили перед собравшимися танцевальный ансамбль «Lausa Lust» из Таммику и вокалистка Алла Виславская из Нарвы. Кстати, не были обойдены вниманием в первой части вечера спорткомплекс «Калев», чьи цели и задачи сродни задачам культур учреждений, а также наша газета и местное телевидение как средства массовой информации, освещающие культурную и спортивную жизнь города: нам тоже достались горшочки с вкусным цветным печеньем.

Затем можно было поощряться за «сладким столом» и потанцевать. К сожалению, участников вечера было меньше, чем ждали (видимо, не при-

выкли работники культуры отдыхать, им больше нравится работать). Не оказалось на вечере и тех, кого обычно благодарят за спонсорство, – представителей акционерных обществ «Моликорп Силмет» и «Силламяэский порт» (помога финансами, они, очевидно, не рассчитывают на такую обратную реакцию).

Как бы то ни было, организация подобного вечера – дело правильное. Поскольку советские профессиональные праздники оказались постепенно вытесненными капиталистическими праздниками, даже такое внимание со стороны власти к работникам культуры, спорта и СМИ заслуживает похвалы.

Лидия ТОЛМАЧЁВА
Фото автора

Поощрение библиотеке

Приятной новостью стало сообщение о том, что Уездное управление, Союз самоуправлений Ида-Вирумаа и газета «Северное побережье» отметили работу библиотеки нашего города по итогам 2015 года и поощрили её благодарственным письмом.

Оно параллельно с поздравлениями и вместе с цветами было вручено в торжественной обстановке в Кохтла-Ярве представителями названных выше организаций. Поздравляем библиотеку с наградой и желаем ей дальнейших успехов!

Вернулись с наградами

Танцевальный ансамбль Центра культуры «Анфасновая линия» с V Международной танцевальной олимпиады, которая проходила в Доме Конгрессов Риги (Латвия) в конце февраля, вернулся победителем.

17 коллективов были участниками этого танцевального состязания. В возрастной категории до 19 лет старшая группа ансамбля завоевала два первых места – в номинации «Народно-стилизованый танец» за «Ай цыгане!» и в номинации «Эстрадный танец» за танец «Живи своим ритмом». В возрастной категории до 12 лет в номинации «Детский танец» первое место досталось опять же силламяэцам. Эту высокую оценку получил танец «Ой, как ты мне нравишься!». В этой же возрастной категории второе место завоевал танец «Повара». В возрастной категории до 10 лет в номинации «Эстрадный танец» третьим местом отмечен опять же наш коллектив – за танец «Стирка».

Вот такой «урожайной» оказалась танцевальная олимпиада для группы «Анфасновая линия», которая работает под руководством Татьяны Кайялайнен. Поаплодируем победителям и их наставнику!

Наш корр.

Культура

Юбилею Свиридова посвящалось

В декабре музыкальная общественность широко отмечала 100-летие со дня рождения композитора Георгия Васильевича Свиридова, творчество которого пришлось полностью на 20-й век. Ясность и содержательность его произведений, искренняя взволнованность покорили не только его современников, но и последующее поколение слушателей. Силламяэцы в последнюю субботу февраля смогли прикоснуться к его великой музыке, вспомнить, благодаря преподавателю музыкальной школы Надежде Синёвой, некоторые факты из биографии этого самого оригинального и самого самобытного композитора.



Если даже перечислять все произведения, написанные Георгием Свиридовым, то это наверняка заняло бы целую газетную страницу. Композитор был удивительно плодовит и работал в разных жанрах. Им написаны множество романсов на стихи Пушкина, Лермонтова, Блока, Бернса, Маяковского, Есенина, Пастернака, Тютчева, кантаты для хора и оркестра, вокальные циклы, пьесы для фортепиано, музыка к фильмам... Наверняка представители старшего поколения помнят, что сюита «Время, вперёд!», написанная им к одноименному кинофильму М.Швейцера, длительное время использовалась для заставки телевизионной программы «Время», а музыкальные иллюстрации к повести Пушкина

«Метель» многие узнают чуть ли не с первой ноты, поскольку их популярность трудно описать словами. А сколько Георгий Свиридов сочинил удивительной музыки для хора! Вполне по заслугам он был отмечен множеством наград, носил самые высокие звания – «Народный артист РСФСР» (присвоено ему в 1953 году), «Народный артист СССР (1970 год). За трио для фортепиано, скрипки и виолончели получил в 1946 году Сталинскую премию первой степени, за «Патетическую ораторию» на слова Владимира Маяковского в 1960 году - Ленинскую премию, за «Курские песни для хора и оркестра» в 1968 году – Государственную премию и такую же премию через 12 лет за произведение для хора «Пушкинский

венок». Он отмечен четырьмя (!) орденами Ленина, а также другими орденами СССР, высокими наградами иностранных государств, носил звание Почётного гражданина городов Москва и Курск... О нём написано несколько книг.

В России его работы пользовались грандиозным успехом у слушателей за их простые, но тонкие по форме лирические мелодии, мастерскую инструментовку. «Свиридов продолжал и развивал опыт русских классиков, прежде всего Модеста Мусоргского, обогащая его достижениями XX столетия. Он использовал традиции старинного канта, обрядовых напевов, знаменного пения и в то же время - современной городской массовой песни. Творчество Свиридова сочетало в себе новизну, самобытность музыкального языка, отточенность, изысканную простоту, глубокую духовность и выразительность» – так отзывались о нём современники. Георгий Свиридов, по словам его учителя Дмитрия Шостаковича, «не устал изобретать новый музыкальный язык», подыскивать «новые изобразительные средства».

В концертной программе, посвящённой юбилейной дате композитора, были заняты оркестр народных инструментов Силламяэской музыкальной школы под управлением Людмилы Ткаченко и его солисты Ксения Беликова и Регина Мышцына, вокальная студия «Льюке» под руководством Валентины Санчук, вокалисты Лиина-Мария Шутикова, Роман Васильев, Игорь Собенин, Полина Козлова, лауреат республиканских и международных конкурсов, выпускница Силламяэской музыкальной школы пианистка Екатерина Чернышёва, юные музыканты из Нарвы Фёдор Васильев и Юлия Солоненко, а также юная силламяэская пианистка Таисия Кузнецова. Так приятно, что взрослые наставники музыкантов и вокалистов побудили желание у молодёжи исполнить музыку Свиридова и петь произведения на стихи классиков литературы. Украсила концертную программу хореографическая студия «Этюд» Лилии Худяковой.

Лидия ТОЛМАЧЁВА
Фото автора



Образование

Школа природы развивается

Школа природы под руководством учителя биологии Силламяэской Ваналиннской школы Натальи Хрипуновой и тесном сотрудничестве с Центром прикладной экологии и Мариной Янссен активно продолжает свою деятельность.



Несмотря на то, что в 2016 году Центр инвестиций в окружающую среду не выделил нам средств, проект не остановился благодаря предприятию «OkoSil» и лично Анти Сийнмаа, которые поверили в него и поддержали его, а также благодаря поддержке родителей наших юных участников.

Что нового мы планируем и что уже сделано?

За 2015 год Школой природы было проведено 49 практических занятий, на кото-

рых ученики постигали азы исследовательских работ в области экологического образования, проводили всевозможные лабораторные и практические занятия, совершали познавательные учебные поездки в Музей природы Таллинна, знакомили со своими домашними питомцами, исследовали природу города и подробно изучали различные городские объекты. В рамках проекта был разработан блог, посвященный Школе природы, где каждый

желающий может познакомиться с её деятельностью и даже скачать различные рабочие листы -

<http://svklooduskool.blogspot.com/ee/>

Программа 2016 года не менее насыщена и увлекательна. Юных биологов ожидает создание собственной мини-лаборатории, оборудование для которой уже частично приобретено, выездные уроки в Таллинн, на болото Селисоо, на конношню в Лаагна, в дом природы Нымме, трёхдневный летний учебный семинар «В поисках тайн родного края» с созданием инсталляции морского дна, исследовательские работы, новые опыты, фотовыставка о природных объектах, запечатлённых учениками во время занятий, и много-много другого интересного и неизведанного. Среди тем на этот год такие, как «Животные-терапевты», «Растения и животные болота», «Экологическая роль групп живых организмов», «Экологический след» и другие.

Мы рады и благодарны, что направление экологического образования стало активно развиваться в нашем городе и признательны за это всем, кто поддерживает развитие Школы природы. Надеемся, что в дальнейшем это перерастёт в активную позицию подрастающего поколения и нынешние ученики смогут сами инициировать проекты и вести за собой.

Ирина МЕЛЯКОВА,
руководитель проектной
деятельности школы «Ваналинна»
Фото представлено школой

В музыку с радостью

О роли и значении музыки в воспитании детей написано и сказано так много, что порой создаётся впечатление, что она - панацея от всех бед и несчастий, что это чуть ли не единственный путь к успеху, поскольку развивает и математические способности, и коммуникативные навыки, и воспитывает артистизм, дисциплину, выдержку, умение работать индивидуально и в команде, мыслить образами и другие качества, которые пригодятся в жизни любому человеку. И неважно, станет ли человек затем профессиональным музыкантом или не станет им.

Статистика свидетельствует, что на 100 тысяч человек, обучающихся музыке, только один вливается в ряды настоящих музыкантов, а на 1 миллион человек только единицы достигают таких вершин, как, к примеру, Гилельс, или Рихтер, или Ойстрах. Наверняка многие родители и не ставят цель, устраивая ребёнка в музыкальную школу, добиться таких вершин. Однако дальновидные мамы и папы, особенно те, кто сам прошёл обучение музыке, понимают, что она - хороший помощник в работе мозга, обогащает внутренний мир ребёнка, формирует его сознание, то есть лепит душу маленького человека.

Этому способствует созданная в нынешнем учебном году в музыкальной школе по инициативе членов её попечительского совета своего рода «Бэби кооль», благодаря которой дошкольников вводят в мир музыки. Занятия по программе объединены общим названием «В музыку с радостью».

Пройдя такую «радостную» школу, ребёнок, поступая в первый класс, будет иметь элементарное представление о музыкальных инструментах, знать, какие-то азы музыки. Занятия с детьми строятся по программе с использованием, естественно, игровых форм. Её разработали педагоги теоретического отделения, они же её и реализуют. На каждое занятие пишется преподавателем Галиной Бородулиной и заучив Светланой Россовой сценарий. Первое занятие прошло в январе. «У нас были опасения, откликнутся ли родители на наше объявление о наборе малышей. Однако сомнения были напрасны, - рассказывает Галина Сергеевна. - Несмотря на мороз, детей в возрасте от трёх до шести лет вместе с родителями пришло 15 человек. Первое занятие было ознакомительным: мы хотели определить уровень детишек. А уже со второго занятия мы стали вводить их в мир музыки. Нам очень важно, чтобы дети узнали о некоторых

инструментах, о том, что есть такая школа, в которой учат музыке, заинтересовать их учиться здесь. Музыкальная школа очень развивает память, слух, внимание, способность к языкам, пробуждает творческий дар... Это своего рода подготовка и к обучению в общеобразовательной школе, ведь те предметы, которые мы преподаём, учат не только музыке, но и восприятию мира. И вообще музыка - наилучший путь к жизненному успеху, это гармония, это красота. Существуют три вида письменности - буквы, цифры, ноты. Дети, которые занимаются в музыкальной школе, стоят, как мне кажется, на одну ступенечку выше других детей. Это я говорю не только как педагог, но и наблюдая за теми ребятами, которые прошли у нас обучение. Почти у всех моих коллег дети учились в музыкальной школе. Да, далеко не все стали музыкантами, но все нашли себя в жизни».

...Галина Бородулина очень увлечённо говорила о важности занятий с маленькими детьми, о желании вырастить из них не столько музыкантов, сколько людей всесторонних, более гармоничных и более удачливых в жизни. Она уверена, что «Бэби кооль» - это начало пути к становлению именно такой личности. И ещё она мечтает о том, чтобы с будущим набором в «Бэби кооль» вместе с детьми изъявили желание приобщиться к музыке и родители, то есть чтобы эта школа превратилась в семейную.

Лидия ТОЛМАЧЁВА

Валерия ЧКАЛОВА, 1а

Системная проблема

Горожанин Александр Семёнов передал в «Силламяэский вестник» копию обращения жителей дома № 45 по улице Кеск, которое они направили в АО «МЕКЕ Силламяэ». Суть письма - проблемы с теплом.

«Проживание в нашем доме в зимнее время требует огромных теплотрат. Температура в квартирах, расположенных в разных частях дома, колеблется от 15 до 18 градусов тепла. Батареи отопления начинают прогреваться только при повышенном давлении теплоносителя. В экономичном режиме тёплой бывает только верхняя часть батареи. Теплоноситель, за который мы платим деньги, уходит из дома, не заходя в наши батареи. Регулировать тепло в доме в зависимости от уличной температуры невозможно. В угловых квартирах дома температура в сильные морозы вообще доходит до 14 градусов тепла. В этом случае поможет только утепление торцов дома. Просим «МЕКЕ» рассмотреть варианты исправления данной ситуации и создать нормальные условия проживания в доме», - говорится в послании.

В беседе с корреспондентом «СВ» г-н Семёнов посетовал на то, что «МЕКЕ» занимается «украшениями» дома в виде пластиковых окон и совсем не думает о серьёзном решении тепловой проблемы. А оно может быть найдено за счёт смены однотрубной системы отопления на двухтрубную. Переделку собеседник предложил совершить, используя те средства, которые коммунальная фирма собирает с квартировладельцев по статье «Содержание дома».

Поскольку в нашей газете работники «МЕКЕ» неоднократно поясняли разницу в понятиях между «содержание дома» и капитальными затратами, то вновь проводить ликбез на эту тему не будем, тем более что на сайте предприятия существует подробная расшифровка того, что оно обязано делать за деньги, собираемые на содержание дома. О том, что капитальные ремонты и другие работы (утепление фасадов, реновация кровель, асфальтирование участков, относящихся к домам территорий и т.п.) проводятся за счёт квартировладельцев, если их общее собрание принимает об этом решение, тоже объяснялось не раз. Но раз в адрес «МЕКЕ» брошено обвинение в «украшательстве» вместо реальных действий, то мы попросили прояснить ситуацию главного инженера предприятия Сергея Плишкина. Вот что он ответил.

- Во-первых, обращение жителей упо-

мянутого выше дома по поводу установки двухтрубной системы отопления к нам не поступало. Во-вторых, говорить о замене однотрубной системы на двухтрубное можно, но в каком разрезе: теоретическом или практическом? Г-н Семёнов достаточно верно охарактеризовал достоинства и недостатки однотрубной системы. В таких системах отсутствуют стояки обратной подачи или приема воды как отработанного теплоносителя. Когда дома типа того, о котором идёт речь, возводились, то экономии на их строительстве. Однотрубная система отопления отличалась относительно недорогой стоимостью установки, минимизировались затраты на расходные материалы при монтаже. Поскольку в советские времена цены на тепло были низкими, то никого особенно не смущало, что однотрубная система ведёт к высоким теплотерям. Г-н Семёнов справедливо замечает, что последовательное соединение радиаторов не даёт возможности регулировать интенсивность нагрева одного из них без последствий для последующих. То есть если в спальне достаточно жарко и нужно убавить температуру, «прижав» вентиль на радиаторе, в других комнатах вода в батареях тоже будет остывать. Справедлива и другая его ссылка на специалистов: однотрубная система отопления дома требует более высокого давления теплоносителя в процессе эксплуатации.

Всё это так, но в процессе приватизации люди стали не только владельцами квартир, но и совладельцами всего дома со всеми его недостатками в инженерных сооружениях. Исправлять эти недостатки можно и нужно. Что в домах, находящихся в ведении «МЕКЕ», что в квартирных товариществах капитальные работы проходят по отдельной статье расходов. Решение о первоочерёдности и системе взносов в ремонтный фонд, назовём его так, принимается на общих собраниях.

Теперь о возможных действиях по дому на улице Кеск, 45. На мой взгляд, сначала надо установить автоматический теплоузел. Сейчас, когда из-за экономии жильцы «прижимают» подачу теплоносителя, циркуляция внутри системы снижается. В результате до «концевых квартир» тепло доходит не в «горячем виде». Вариант -

установка насоса на отопительную систему с автоматическим регулированием его работы. Во сколько это обойдётся? Вместе с монтажом приблизительно в 2,5 тысячи евро. Для дома, где 48 квартировладельцев, каждая вполне подъёмная, если учесть и рассрочку на полгода.

Переделка под двухтрубный вариант - это затраты в пределах 15-20 тыс. евро. Но к сему добавляются следующие неудобства: время (вторую трубу надо будет провести через каждую квартиру, а не сразу в них попадёшь), монтажные неприятности (люди, скажем, недавно сделали ремонт в квартире, а тут вновь строительная грязь, да и при сварочных работах трудно обойтись без «ожогов» стен и пола). Будет ли положительным результат по теплоснабжению дома, окупится ли это капиталовложение в обозримом будущем? Сомневаюсь.

Нужно или не нужно было ставить пластиковые окна в подъездах? Мы проверяли тепловизором, где могут быть утечки. Оказалось, что 20 процентов внутридомового тепла «утекали» через окна. Отсюда и решение, которое приняли жильцы: заменить привычные окна на стеклопакеты. Где в основном рождаются теплотери? Окна, двери в подъездах, внешний контур дома, подвалы, чердаки. Для упомянутого дома эффективнее утеплить чердак. Установка автоматического теплоузда и утепление чердака приведут к значительной экономии тепла в доме.

Утепление торцов дома? Идея хорошая, но недостаточно эффективная и достаточно дорогая, к тому же без решения проблемы с системой отопления не дающая должного результата. Борьба с теплотерями должна быть комплексной, включая в себя не только утепление дома, но и вентиляцию. Иначе можно завести в квартирах плесень.

Ещё раз скажу, что решение проблемы можно найти, но требуются капиталовложения. Пойдут ли на них квартирособственники? Отмечу, что когда «МЕКЕ» как управляющее предприятие предлагает людям проведение тех или иных капитальных работ в домах, то на общие собрания жильцов приходит не с пустыми руками, а с предварительно проведённым тендером на выполнение заказа. Мы не навязываем ту или иную фирму, а просто информируем о расценках, сроках исполнения, условиях оплаты. Выбор делают сами квартировладельцы.

Подготовил Николай КЛОЧКОВ

Аккуратнее с документами!

Предлагаем историю, которой поделился с «СВ» читатель нашей газеты.

Недавно некий господин получил из суда решение о том, что обязан заплатить более пятисот евро по суду, которую он якобы взял в йыхвиской конторе одной из ссудных фирм на приобретение компьютерных причиндалов. Получатель решения был ошарашен, поскольку никакой суды не брал. Однако в договоре с кон-

торой были правильно указаны его личные данные, вот только адрес был чужой, по которому пострадавший никогда не был зарегистрирован. Он припомнил, что несколько месяцев назад у него попросили ID-карту и через некоторое время вернули. Действия человека, в руках которого ID-карта побывала, просчитать несложно: идёт в ссудную контору, берёт денежку на основании договора и исчезает

с горизонта. Хозяину документа доказать, что он ни в чём не виноват, сложно, если вообще невозможно, поскольку о пропаже ID-карты он не заявлял. Тем не менее по нашему совету он обратился в полицию, где на основании заявления обещали начать по факту возможного мошенничества криминальное дело.

Николай КЛОЧКОВ

Возьмите на заметку

О декларировании своих доходов

Никогда ранее почему-то не возникало так много вопросов у пенсионеров по поводу декларирования доходов. По инициативе Центра пенсионеров на прошлой неделе состоялась даже встреча его активистов с председателем горсобрания Еленой Коршуновой: люди старшего поколения попросили главу города помочь разобраться в некоторых налоговых нюансах. В связи с тем, что одна из республиканских газет дала не совсем точную информацию, касающуюся декларирования налогов, в нашу редакцию тоже поступило немало звонков. И, несмотря на то, что эта газета затем уточнила изложенное ранее в статье, народ уже был введен в заблуждение. Итак, еще раз о некоторых моментах, связанных с декларациями, на которые нужно обратить внимание.

Каждый имеет право на общий необлагаемый налогом доход в размере 1848 евро в год, или 154 евро в месяц. Пенсионеры имеют право на дополнительный необлагаемый налогом доход от пенсий 2640 евро в год, или 220 евро в месяц. Всего пенсионеры имеют право получить необлагаемый подоходным налогом доход в размере до 4488 евро в год, или 374 евро в месяц.

Если пенсионер не должен доплачивать подоходный налог, то декларацию о доходах представлять не надо. Декларацию о доходах следует представить, например, если необлагаемый налогом доход был учтен вдвойне. Советуем представить декларацию, если в течение года необлагаемый налогом доход не был учтен в полном размере или если заявление об учёте необлагаемого налогом дохода не было подано, в результате чего был удержан подоходный налог.

***Если пенсия составляет до 2640 евро в год, или 220 евро в месяц, то:**

- пенсия работающего пенсионера подоходным налогом не облагается. Заявление об учёте не облагаемого налогом дохода следует подать работодателю. Если работодателю заявление не подано, то советуем представить декларацию о доходах Налогово-таможенному департаменту;
- пенсия неработающего пенсионера подоходным налогом не облагается.

***Если пенсия больше, чем 2640 евро в год, или 220 евро в месяц, и меньше, чем 4488 евро в год, или 374 евро в месяц, то:**

- работающий пенсионер подаёт заявление об учёте необлагаемого налогом дохода работодателю или Пенсионному департаменту по месту жительства. Советуем представить декларацию о доходах, если заработная плата составляет меньше 154 евро в месяц или заявление не было подано;

- неработающий пенсионер подаёт заявление об учёте необлагаемого налогом дохода пенсионному департаменту по месту жительства. Если заявление не подано, то советуем представить декларацию о доходах Налогово-таможенному департаменту.

***Если пенсия больше, чем 4488 евро в год, или 374 евро в месяц, то:**

- работающий пенсионер подаёт заявление об учёте необлагаемого налогом дохода работодателю или Пенсионному департаменту по месту жительства. Если заявление не подано, то советуем представить декларацию о доходах Налогово-таможенному департаменту;

- неработающий пенсионер подаёт заявление об учёте необлагаемого налогом дохода Пенсионному департаменту по ме-

сту жительства. Если заявление не подано, то советуем представить декларацию о доходах Налогово-таможенному департаменту.

Для того, чтобы проверить, подано ли заявление (возможно, вы забыли, подавали его раньше или не подавали), можно обратиться в Департамент социального страхования по инфотелефону 16106.

Дополнительную информацию о начислении пенсий можно также получить на домашней странице Департамента социального страхования

<http://www.sotsiaalkindlustusamet.ee/> Также советуем подать заявление Департаменту социального страхования, если Вы это ещё не сделали.

Дополнительную информацию о декларировании доходов можно получить на домашней странице Налогово-таможенного департамента

<http://www.emta.ee/tuludeklareerimine> или по инфотелефону 1811, или по адресу э-почты fyysisik@emta.ee

Если нуждаетесь в помощи, можно позвонить по следующим телефонам:

880 0810 или 1811 – общие вопросы о декларировании, помощь при заполнении декларации как в электронном виде, так и на бумаге;

880 0811 – налоговая консультация частных клиентов и **FIE**. Skype [mta.eesti](https://www.skype.com/en/contacts/mta.eesti)

Можно отправить письмо на адрес э-почты fyysisik@emta.ee или оставить сообщение в **e-maksusamet/e-toll** в рубрике „Сообщения”.

Адреса бюро:

Иыхвисское бюро обслуживания – Раху, 3, Иыхви 41599 ida@emta.ee

Дни и часы работы: понедельник – четверг, 8.30–16.30; пятница 8.30–15.30.

Нарвское бюро обслуживания –

Вестервалли, 7, Нарва 2030 ida@emta.ee

Дни и часы работы: понедельник-четверг – 8.30–16.30; пятница – 8.30–15.30.

Ещё о пенсиях

Правительство утвердило индекс государственной пенсии на 2016 год, размер которого составил 1,057. В результате индексации пенсии увеличатся с 1 апреля 2016 года в среднем на 5,7 процентов, точный рост пенсии зависит от стажа пенсионера.

”Даже в самые сложные годы государство смогло гарантировать ежегодный рост пенсий, чтобы гарантировать пенсионерам уровень дохода, соответствующий общему удорожанию жизни”, - сказал министр социальной защиты Маргус Цахкна. ”Пенсия человека, чей пенсионный стаж составляет 44 года, вырастет с нынешних 375 евро до 396 евро. Также мы считаем справедливым, что пенсии не облагаются подоходным налогом, потому мы сделали исключение и повысили необлагаемый подоходным налогом минимум до 395 евро”, - сказал Цахкна.

Есть ещё одна новость, касающаяся вы-

платы пенсий. Государство намерено выплачивать пенсии уроженцам Эстонии вне зависимости от их места проживания. В 2018 году это обойдется государству более чем в миллион евро, передает “Актуальная камера”.

Правительство одобрило предложение министра социальной защиты о расширении списка государств, проживая в которых человек сможет получать пенсию от эстонского государства. Если раньше таких стран было 35, то теперь их станет 160. Согласно планам кабинета министров, изменения не коснутся таких стран, как Россия, Украина и Канада: с ними у Эстонии заключены двусторонние пенсионные

соглашения. С другими странами, которые ранее входили в состав СССР и с которыми нет двусторонних соглашений, сложнее. В таком случае эстонское государство будет платить только за рабочий стаж, приобретенный в Эстонии. Для остальных стран мира ограничений касательно выплаты пенсий не будет. На первых порах, как прогнозируют в правительстве, грядущие изменения коснутся нескольких сотен эстонских пенсионеров.

Среди стран, которые войдут в список, - Соединенные Штаты Америки. С этим государством Эстония вела долгие переговоры о заключении двустороннего пенсионного соглашения, но безрезультатно.

Если законопроект будет одобрен парламентом, изменения вступят в силу с начала 2018 года.

Наш корр.

Спорт

Футбол

По одному очку при голевом изобилии

Второй тур чемпионата Эстонии в «Премум» лиге, который прошёл 8-9 марта, был ознаменован в Ида-Вирумаа дерби: нарвский «Транс» принимал силламяэский «Калев».

Проходи игра летом, она наверняка привлекла бы на трибуны много болельщиков, а в прохладном и снежном марте собрать аудиторию непросто. Согласитесь, 90 человек – показатель невысокий даже для не слишком футбольной Эстонии.

Сразу отмечу, что судейская бригада (главный судья Роомер Тарайев) отработала без помарок, игру нельзя было назвать грубой, несмотря на восемь жёлтых карточек (у «Калева» их получили Денис Тяпкин, Денис Малов и Александр Семахин).

В первом тайме обе команды продемонстрировали больше старания, чем умения. Хотя голевые моменты были, но мяч в ворота не шёл.

Вторая половина игры для «Калева» началась «голом из раздевалки»: нарвляне забили уже на второй минуте после возобновления матча. Отыграться нашим удалось достаточно быстро благодаря мячу Александра Семахина, но не успели ещё «калевцы» как следует порадоваться, вновь пропустили контрвыпад. И тут нарвляне совершили, на мой взгляд, ошибку, решив сыграть на удержание победного счёта. Что примечательно в этот непростой момент

было у «Калева», так это фланговые атаки, которые попеременно велись то справа, то слева. Одна из них была прервана в штрафной недопустимым приёмом, судья без колебаний указал на «точку». Одиннадцатиметровый безукоризненно исполнил Денис Малов. На 72-й минуте неподалёку от ворот «Транса» был назначен штрафной, передачу со стандарта хорошо замкнул Игорь Дударев. 3:2 - и чуть больше пятнадцати минут до финального свистка. Трудно судить, чего не хватило «калевцам» в защите – концентрации или тактической выучки, но как можно было оставить совершенно неприкрытым игрока «Транса» на ударной позиции в метрах двух от своей штрафной – уму не постижимо. Мяч отскоком от штанги влетел в правую от нашего вратаря нижнюю девятку.

Не знаю, как тренеры, но я бы одним из лучших игроков у «Калева» назвал Михаила Стародубцева: вины вратаря в пропущенных мячах нет, а вот выручал он неоднократно, достаточно вспомнить два выхода нападающих «Транса» один на один на 84-й и 89-й минутах. Ничья, соперники поделили очки. Приятно было видеть, как после окончания напряжённого матча игроки обеих команд дружески жали руки, обнимались.

По первым двум турам трудно было понять, что представляет из себя силламяэская

команда, поэтому особое внимание я уделил субботней встрече «Калева» против городской команды Пярну. Да и основной массе силламяэских болельщиков любопытно было увидеть «Калев», как говорится, «живые», поскольку наша команда впервые в сезоне играла на своём поле.

Особых хлопот пярнусцы «Калеву» не доставили, хотя и ушли команды на перерыв при счёте 1:1. На четвёртой минуте Виталис Зилс после подачи углового ударом головой открывает счёт, на 17-й минуте защитник нашей команды «проспал» рывок нападающего гостей и - «нате получите». Любопытно, что оба гола были организованы на левом фланге атаки и обороны «калевцев», да и дальнейшие события в основном развивались здесь. На 51-й минуте после передачи слева в сутолукке у ворот Максим Липин оказался самым проворным и вывел нашу команду вперёд. 67-я минута – отличный навес в штрафную, удар и – мимо, но не прошло и минуты, как третий мяч влетел в ворота пярнусцев. Тут уж не повезло Кристиану Ленку: только он вышел на замену, как срезал мяч в свои ворота после прострела всё с того же левого фланга «калевской» атаки. Шла вторая минута компенсированного времени, когда Александр Волков чётко замкнул подачу с углового (от левого флажка). Итог - 4:1. Есть первая победа главных «калевцев» в сезоне!

Николай КЛОЧКОВ

Девушки – футбольные красавицы

Турнир женских команд, приуроченный к празднику 8 Марта, силламяэский футбольный клуб «Калев» проводил в шестой раз.

Поспорить за «Кубок мэра» решили восемь команд, представлявших Йыхви, Нарву, Таллинн, Тарту и Силламяэ. «Организация соревнований была идеальной, благодаря стараниям спорткомплекса «Калев» и его специалиста по спорту Елены Верзиловой», - сказал тренер Ирфан Аметов.

Участниц турнира приветствовала, а потом и проводила награждение председатель горсобрания Силламяэ Елена Коршунова. Призы предоставило предприятие «Аквафор» (руководитель Валерий Лавров), которое является генеральным спонсором этих соревнований. Победителем же стала команда «СКА-10» из Тарту.

Наш корр.



Шахматы

На финише чемпионата

62-й чемпионат Силламяэ финишировал 4 марта. Стартовал чемпионский турнир 19 января. Как и следовало ожидать, чемпионом стал Илья Сирош, выигравший все 12 партий.

Упорной борьба была за второе место между Виктором Родкиным и Романом Орловым. Все решала заключительная партия между ними на финише турнира. Чтобы стать вторым призером, В. Родкину нужна была только победа. Р. Орлова вполне устраивала ничья. Партия между соперниками получилась затяжной и упорной. В конце концов ее выиграл В. Родкин. Набрал 8,5 очка, он опередил своего соперника на пол-очка. Четвертую строчку в итоговой турнирной таблице с шестью очками занял Олег Еремин. И. Сирош, В. Родкин и Р. Орлов по итогам турнира завоевали соответствующие медали, дипломы и призы.

Марта Панова стала третьей

В конце февраля в Нарве прошел турнир на Кубок «MALE TÄNT». В турнире младших девочек нового успеха добилась наша Марта Панова. После четырех туров она лидировала, набрав 3,5 очка, но в завершающих двух турах проиграла и в итоге оказалась на третьем призовом месте, что позволило ей стать обладательницей бронзовой медали и диплома.

Виктор МЕШКОВ

Разное

Оценка влияния на окружающую среду

Силламяэское городское Управление сообщает об иницировании оценки влияния на окружающую среду и размещает настоящее сообщение на основании статьи 12 (1) «Закона об оценке влияния на окружающую среду и системе управления окружающей средой».

Силламяэское городское Управление как принимающее решение лицо инициировало своим постановлением N 126-k от 10 марта 2016 года «Инициирование проведения оценки влияния на окружающую среду» проведение оценки влияния на окружающую среду (в дальнейшем - КМН) строительства аммиачного терминала на территории Силламяэского порта по адресу: Силламяэ, Кеск, 2d, и Кеск, 2z.

2 марта 2016 года EuroChem Terminal Sillamäe AS предоставило ходатайство об условиях проектирования (поступило 2.03.2016 года за № 7-6/606-1) с целью уточнения архитектурно-строительных условий, места расположения планируемых строений и, при необходимости, размеров и границ земельного участка, требуемого для обслуживания строения, а также принципов озеленения, благоустройства и организации движения с целью сооружения в Силламяэ по адресу: Кеск, 2d, и Кеск, 2z, емкостей хранения жидкого топлива, топливного газа, а также других сооружений для хранения жидкого и газового топлива.

Планируется строительство аммиачного терминала, торговый оборот которого составит 1 млн. тонн в год. Планируемое место расположения терминала в Силламяэ – Кеск, 2d, и Кеск, 2z. В составе терминала планируется возведение следующих сооружений: железнодорожной разгрузочной эстакады 2 x 31 место, парка емкостей для аммиака 2 x 30 000 т, насосной станции для перекачки аммиака, станции охлаждения аммиака, конденсатов воздуха на станции охлаждения аммиака, горелки (для безопасной утилизации паров аммиака в случае нарушения работы станции или сбоя в электропитании), в перспективе - сооружений, связывающих аммиакопровод Россия-Эстония с терминалом и другими сооружениями, и узла приёма (вопрос о трубопроводе будет решен в будущем отдельным проектом), трубопровода и стендера для погрузки аммиака на судно, пожарной насосной, двух пожарных емкостей воды по 1000 м3, подстанции, дизель-генератора, ремонтной мастерской, склада запчастей, административно-бытового здания, здания охраны/проходной, железнодорожных весов, эстакады технологического трубопровода, азотной установки, компрессорной станции.

КМН иницирована исходя из статьи 28 и части 1 статьи 31 «Закона о строительстве», пунктов 32 и 33 части 1 статьи 6, пункта 4 статьи 7, статьи 9, частей 3 и 11 статьи 11 «Закона об оценке влияния на окружающую среду и системе управления окружающей средой» без обоснования необходимости ее проведения.

Трансграничного воздействия на окружающую среду не предвидится. Процедуры по КМН не суммируются. Необходимость экологических исследований должна быть установлена в ходе разработки программы КМН.

Принимающее решение лицо - Силламяэское городское Управление (контактное лицо Вероника Грезева, телефон: 392 5731, э-майл: veronika.grezeva@sillamae.ee).

Разработчик - EuroChem Terminal Sillamäe AS (регистрационный код: 11014598, адрес: Силламяэ, ул. Кеск, 2а, контактное лицо Алексей Горячев, телефон 392 9238 э-майл: aleksej.goriachiov@eurochem.lt).

С решением об иницировании проведения КМН можно ознакомиться на домашней странице города Силламяэ по адресу <http://www.sillamae.ee/et/keskkonnamoju-hindamine> и по рабочим дням с 9.00 до 12.00 и с 13.00 до 15.00 в Силламяэском городском Управлении по адресу ул. Кеск, 27 (Вероника Грезева, телефон: 392 5731, э-майл: veronika.grezeva@sillamae.ee).

Наша афиша

Центр культуры

19 марта в 15.00 - весенний лирический концерт для женщин. Организаторы: клуб любителей музыки (Центр культуры) и музыкальная школа. Выступают ученики и педагоги. Вход свободный.

20 марта в 14.00 - интерактивное комическое шоу для всей семьи "Magic kabaree". В программе: фокусники и клоуны, музыка на стеклянных бокалах, светодиодное шоу, дрессированные собаки и цирковые трюки. Цена билетов 7 и 8 евро. Билеты продаются в кассе Центра культуры и «Пилетилеви».

1 апреля в 18.00 - отчетный концерт вокальной группы "Капель". Цена билета 2 евро.

«Voffka Club»

3 апреля в 18.00 в Центре культуры – «TRADING FIVES». В репертуаре классический и современный джаз, а также собственные композиции участников коллектива. Александр Пааль – саксофон, Джейсон Хантер – труба, Юрмо Эспере – фортепиано, Сийм Усин - бас-гитара, Дмитрий Николаевский – ударные. Цена билетов 3 и 5 евро. Билеты продаются в кассе Центра культуры.

Центральная библиотека (Калда, 12)

20 марта в 14.00 - "Секреты вышивки" - мастер-класс проводит Галина Перова.

По 30 марта - выставки:

- фотовыставка "Взгляд на мир через объектив". Фото С. Перова, В. Григорьева, С. Ковальской;
- в рамках Года морской культуры - "Кясмю - деревня моряков - природа и люди";
- "Острова творчества" - художественные работы Татьяны Зудиной.

Молодёжный центр по интересам «Улей»

По 30 марта открыты выставки:

- городские пейзажи, цветы, женские портреты – вышивка Людмилы Кабановой (Силламяэ);
- вышивка картин, рушников, роспись по дереву, картины из рыбьих косточек Натальи Тумановой (Лохусуу);
- рисунки учащихся отделения изобразительного искусства Евгении Сирош, Арины Тарасовой;
- работы учащихся Ахтмеской школы искусств.

Спорткомплекс «Калев»

19 марта в 13.00 - футбол, «Премиум лига»: «Калев» (Силламяэ) - «Пайде». Искусственное поле.

19 марта с 15.00, 20 марта с 12.00 – бокс, турнир памяти Юрия Кудряшова. Большой зал.

20 марта в 17.30 - баскетбол, первенство Эстонии, девушки, класс U18. Малый зал.

Дневной центр «Мерелайне»

22 марта в 11.30 – «Mu Eestimaa - mu kodumaa» - инфочас о крае, в котором живём.

День донора

Служба крови Кохтла-Ярве проводит очередной День донора 29 марта 2016 года с 10.00 до 14.00 в ПОЛИКЛИНИКЕ г. СИЛЛАМЯЭ (ул. Каяка, 9). Принять участие в этой благородной акции, которая направлена в адрес больных людей, нуждающихся для спасения жизни в переливаниях крови, могут все желающие в возрасте от 18 до 60 лет с весом свыше 50 кг. Отправляясь на донорский пункт, будьте сытыми. Донор получает справку и набор продуктов на выбор.

Гости города

Душа земли Псковской

Можете представить, сколько энергии и силы вложила одна из зрительниц в аплодисменты Псковскому русскому народному хору, который выступил в Силламяэ, если её золотое кольцо на пальце деформировалось? Почти после каждого номера в зале Центра культуры раздавались возгласы «браво!». Чувствовалось, что публику эмоции захлестывают, а артисты «купаются» в этой нахлынувшей из зала волне чувств. Прекрасный подарок в преддверии 8 марта получили силламяэцы от псковичей. К тому же их выступление, организованное Силламяэским русским обществом культуры совместно с Центром культуры, стало хорошим «предисловием» к предстоящему майскому празднику славянских культур.



Неизмеримы богатства души русской, как и сама природа этого замечательного и удивительного Псковского края, красотой которого никогда не устанешь наслаждаться: благодатные нивы, величавые реки, трепетная синь восхитительных озер, древние стены Псковского Кремля, великое историческое наследие и гостеприимный открытый народ. В таком краю не может не жить полной жизнью хоровое песенное и танцевальное искусство. Заслуженный коллектив народного творчества России Псковский русский народный хор - ярчайшая звезда в созвездии талантов Псковщины. Созданный почти 60 лет назад (его биография начинается с 16 марта 1958 года), он бережно хранит национальные песенные традиции. В 1961 году коллективу одному из первых в Псковском крае было присвоено звание «Народный коллектив». Руководит им заслуженный работник культуры России, лауреат премии «Душа земли Псковской», талантливый балетмейстер-постановщик, самоотверженный, преданный своему делу человек Ирина Анатольевна Фёдорова.

Русский народный хор стал по-настоящему самобытным коллективом. Первые зарубежные гастроли его состоялись в 70-е годы. За более чем полувековую творческую деятельность хор принимал участие в многочисленных праздниках песни в Прибалтийских республиках, много гастролирует по России, выступал в Германии, Франции, Финляндии, Польше, Болгарии.

Основной критерий подбора репертуара коллектива, который насчитывает более 200 произведений, - духовность, высокая гражданственность, глубина мысли. Он исполняет не только русские народные песни, но и много авторских произведений. В составе хора, включая танцевальную группу, сегодня 70 человек. Около 60 хористов и танцоров участвовали в силла-

мяэском концерте. Программа псковичей называлась «Люди, здравствуйте!» В этом названии не хватало, пожалуй, одного слова: «Люди, здравствуйте вновь!», ведь коллектив неоднократно был украшением силламяэских международных славянских праздников. В нашем городе у него уже много друзей, которые относятся к хористам и танцорам с особой любовью. В 2011 году Министерство культуры РФ Псковскому русскому народному хору присвоило звание «Заслуженный коллектив народного творчества России» и выдало удостоверение № 1. Псковский русский хор с достоинством несет это почетное звание и является самым именитым коллективом не только Псковского края, но и всего Северо-Западного региона России.

Весь зал встал, провожая гостей продолжительными аплодисментами, восхитившись высокой культурой хорового и танцевального исполнения, прекрасными костюмами ручной работы (настоящие про-

изведения искусства!), подбором репертуара: прозвучало немало песен народных, патриотических, в которых есть всё – любовь к своему краю, к любимой России, к своему народу. А со сцены звучало: «Мы о России не только думаем, мы о России песни поём!» И какие это были песни! От них и от стихов, которые были своего рода связкой хоровых и танцевальных номеров, порой мурашки по коже пробегали. Я видела, как некоторые женщины то и дело вытирали набежавшую от ностальгических чувств слезу. А сколько задора, энергии, красоты и грации было в танцорах! Стоило им появиться в зале перед тем, как подняться на сцену, публика буквально взорвалась аплодисментами: такое хорошее настроение принесли они зрителям, столько добрых чувств всколыхнули, так повысили тонус! Не зря танец называют явлением исцеляющим.

Благодарность зрителей за прекрасное выступление гостей выражалась не только эмоциональными аплодисментами, но и самими искренними словами в их адрес от председателя горсообщания Елены Коршуновой, председателя русского общества культуры Татьяны Осепцовой, директора Центра культуры Алевтины Ермаковой, руководителя ансамбля «Антре» Надежды Слюсаренко, которая была ученицей Ирины Фёдоровой и во многом унаследовала её танцевальную школу. Псковичи увезли на родину благодарственное письмо горсообщания и горуправления, подарки, цветы и остались очень довольны душевным приёмом. «Мы всегда едем к вам, как к себе домой, мы очень любим ваш город, вашу публику», - говорила Ирина Анатольевна, прощаясь с силламяэцами.

Правление Силламяэского русского общества культуры благодарно за поддержку в организации и проведении встречи с псковским коллективом горууправлению, комиссии по культуре и образованию горсообщания, школе «Ваналинна», где для гостей, несмотря на выходные дни, открыла свои двери школьная столовая, Силламяэскому профессиональному училищу, которое любезно приняло псковичей на ночлег, фирме «Маннавахт» за вкусные обеды, всем, кто встречал и сопровождал россиян в течение двух дней.

Лидия ТОЛМАЧЁВА
Фото автора

